



CONTRE LE RACISME ET L'ANTISÉMITISME

Du 15 mars au 1^{er} avril, la Ville organise une Quinzaine d'actions contre le racisme et l'antisémitisme. ■ P. 13

MONTREUILLOISE ET ÉTOILE DE L'OPÉRA

Laura Hecquet est une étoile du ballet de l'Opéra de Paris. Montreuilloise, elle rayonne à travers le monde. ■ P. 2



DE NOUVEAUX MATÉRIELS POUR LA PROPRETÉ DE NOTRE VILLE

Montreuil, comme de nombreuses autres villes, souffre d'un problème récurrent : les déchets sauvages ! La municipalité vient de se doter de nouveaux moyens pour y faire face. ■ P. 10



www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

FOCUS. À MONTREUIL, CES FEMMES QUI SONT À LA MANŒUVRE...

Associations, entreprises, collectivités... dans tous les domaines, les Montreuilloises montrent l'exemple. ■ P. 6



COLÈRE DANS NOS COLLÈGES ET LYCÉES



Enseignants et parents d'élèves sont vent debout contre la baisse des moyens de l'Éducation nationale. Une première « Nuit des établissements » s'est déroulée le 19 février. ■ P. 14

UN LABEL SPORTIF POUR NOTRE VILLE



Montreuil a obtenu le label « Ville active et sportive » récompensant ses efforts en matière de développement du sport dans tous ses quartiers. ■ P. 28

À L'HONNEUR

L'étoile Laura Hecquet illumine Montreuil et l'Opéra Garnier

Étoile du ballet de l'Opéra de Paris, Laura Hecquet travaille chaque jour ses attitudes, fouettés et autres grands jetés dans les studios de répétition du Palais Garnier. La danseuse montreuilloise, qui réside à Villiers – Barbusse et fait ses courses chez les petits commerçants du centre-ville, incarnait le très exigeant double rôle du cygne blanc et du cygne noir du mythique *Lac des cygnes* de Rudolf Noreev lors de sa nomination d'étoile, en 2015. Laura débute la danse classique à 6 ans dans une maison de quartier de Grande-Synthe, sa ville natale. Dix ans plus tard, elle obtient le premier prix du conservatoire de Paris. Les portes de l'Opéra lui sont alors grandes ouvertes. Ses qualités techniques et artistiques reconnues lui valent les prestigieux prix Arop et Cercle Carpeaux, qui l'amènent, à petits pas, vers la consécration. Aujourd'hui, l'étoile, qui a posé ses pointes sur le sol montreuillois, rayonne à travers le monde.



Photographie Gilles Delbos

Sur le carnet de la police municipale de Montreuil

Dans un contexte de vigilance, la présence de la police municipale sur le quartier de La Noue est constante. De nombreux enlèvements de véhicules en voie d'épavisation ont été effectués sur les espaces publics et privés, en coordination avec les bailleurs de l'OPHM et de l'AFUL.

22 février : sécurisation de la rue de l'Acacia dans le cadre des travaux de la ligne de métro.

21 février : enlèvement d'un véhicule incendié, rue Lenain-de-Tillemont.

20 février : mise en fourrière d'un cyclomoteur volé, rue Diderot. Enlèvement d'un véhicule incendié, rue de la Côte-du-Nord. Mise en fourrière d'un véhicule épave, rue Pierre-de-Montreuil.

19 février : mise en fourrière de deux véhicules, rue Pépin. Mise en fourrière d'un véhicule, avenue Paul-Signac.

18 février : constat de la présence d'une dizaine de marchands ambulants, rue du Progrès, lors d'une mission de verbalisation.

17 février : éviction des vendeurs à la sauvette, rue de la République.

16 février : durant l'enlèvement de plusieurs véhicules en stationnement gênant sur le trottoir, boulevard Théophile-Sueur, un propriétaire de véhicule s'est présenté aux agents de la police municipale en leur indiquant que, sa femme étant handicapée, il s'était vu obligé de se garer en stationnement gênant dans la mesure où la place réservée aux personnes porteuses d'un handicap était occupée.

15 février : notification à des commerçants du marché Croix-de-Chavaux du non-renouvellement de leur abonnement annuel.

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 14 et le 15 mars dans votre boîte aux lettres.

Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



HERVE BOUTET

Breakdance aux JO : Montreuil candidate

Le maire de Montreuil Patrice Bessac a immédiatement réagi à la proposition, formulée par le comité d'organisation des Jeux olympiques Paris 2024, que le breakdance, l'escalade et le skateboard deviennent sports additionnels à ces JO. « C'est tout naturellement que Montreuil se porte candidate à l'accueil de ces nouvelles disciplines olympiques si elles sont validées par le CIO », a-t-il déclaré, puisque ces disciplines rencontrent un écho tout particulier dans nos rues et dans nos quartiers, où de nombreux jeunes et sportifs trouvent depuis longtemps déjà matière à s'exprimer.

Hommage au groupe Manouchian

Ils étaient espagnols, roumains, italiens, hongrois, polonais, arméniens, français. Ils étaient résistants, membres des FTP – MOI (Francs-tireurs partisans – Main-d'œuvre immigrée). Ils étaient vingt-trois, morts pour la France le 21 février 1944, exécutés par les nazis au mont Valérien. Des Montreuillois, des anciens combattants et des élus leur ont rendu hommage sur l'esplanade Missak-Manouchian.



JUSTINE RAY



CHRISTIAN PETIT

Le gymnase Auguste-Delaune aux couleurs des tropiques

Ces petites filles habillées en costume local des Caraïbes dansent joyeusement au rythme d'un morceau de jazz. C'était lors du championnat départemental PGA (production gymnique et artistique), qui s'est déroulé au gymnase Auguste-Delaune.



A.R.

Travaux d'assainissement de l'eau rue Édouard-Vaillant

Le Sedif, qui assure le service public de l'eau potable, a entrepris des travaux d'assainissement dans certains lieux de notre ville, comme ici, rue Édouard-Vaillant.



VERONIQUE GUILLIEN

Quand Eugénie-Cotton devient tribunal, et les lycéens juges et avocats

Après des semaines de préparation pour mieux comprendre la justice et son fonctionnement, et une première représentation au tribunal de grande instance de Bobigny, les élèves de seconde professionnelle du lycée Eugénie-Cotton ont restitué un procès fictif, le 21 février à la bibliothèque Robert-Desnos. Un projet mené par Blandine Grégoire, juriste et cofondatrice de l'association Jeunes et citoyenneté, et axé sur la lutte contre les violences faites aux femmes.



SOPHIE ELVOSNINO

HOMMAGE

André Berkover, passeur de mémoire

André Berkover, qui nous a quittés en août dernier, a raconté à des générations de Montreuillois, de la primaire à la terminale, l'enfer des camps de la mort. Bien que survivant de la Shoah, il s'est vu refuser la légion d'honneur au prétexte qu'il n'avait pas accompli son service militaire. Malgré les innombrables souffrances subies dans les camps nazis, André Berkover n'a jamais éprouvé de haine. Il avait au contraire le désir de témoigner de son histoire, tout en militant pour la transmission de la mémoire auprès des jeunes générations. Un vibrant hommage lui a été rendu par la municipalité le 16 février dernier à l'hôtel de ville, en présence de ses enfants Sylvie et Thierry-Guy.

LE MOT DU MAIRE

Quand le président fait l'unanimité...

Le président Macron est enfin parvenu à faire l'unanimité... sur le logement. Mais cette unanimité n'est pas tout à fait celle qu'il envisageait et espérait.

Le 20 février dernier, un véritable front du refus rassemblant tous les acteurs du secteur du logement s'est formé pour alerter sur sa situation catastrophique. Ce front comprend l'Union sociale pour l'habitat, fédérant les organismes HLM, l'Association des maires de France, l'Assemblée des communautés de France, la France urbaine, la Fondation Abbé Pierre et les patrons des BTP réunis au sein de la Fédération française du bâtiment. À l'origine de cette unanimité, la chute de 7 % des chiffres de la construction de nouvelles habitations et l'aggravation du mal-logement.

Le secteur public, c'est-à-dire le secteur HLM, a été particulièrement impacté. 109000 logements sociaux ont été construits en 2018, contre 113000 l'année précédente. Or, trois millions de nos concitoyens sont inscrits sur les listes d'attente. Une spirale infernale s'est enclenchée, le nombre des mal-logés ne cessant d'augmenter. Le manque chronique de logements provoque une hausse croissante de son coût tant pour les locataires que pour les futurs propriétaires. Cette situation a été engendrée par la décision du président Macron et de son Premier ministre de réduire les budgets de l'État dans ce domaine. À l'échelle de notre pays, ce sont plus de 3,2 milliards d'euros qui auront été siphonnés entre 2018 et 2020, notamment dans les caisses des offices HLM par le biais de la baisse des APL compensée par les offices publics.

Des logements moins nombreux et une cherté accrue appauvrissant les familles, la perte de 8000 emplois liée au seul recul



VERONIQUE GUILLIEN

Le maire Patrice Bessac avec des Montreuillois à Paris, en juin dernier, devant le ministère du Logement, pour le droit à chacun d'avoir un toit.

de la construction HLM dénoncé par le patronat du bâtiment... Voilà très concrètement le résultat lamentable de 24 mois de macronisme.

Montreuil, où plus de 30000 habitants vivent dans l'habitat public, n'échappe pas à cette tourmente. Avec le cumul des mesures gouvernementales, notre office public d'habitation a déjà perdu 3 millions d'euros, somme qui doublera en 2020. Ainsi, le pouvoir handicape sciemment votre majorité municipale dans sa volonté de résorber rapidement la question du logement, d'offrir aux jeunes de notre ville les moyens d'y vivre, et d'améliorer et de rénover l'existant.

Deux chiffres sont éloquentes pour 2018 : tout en spoliant de 3,2 milliards d'euros le secteur public de l'habitat, le pouvoir a enrichi les plus riches de 3,5 milliards en supprimant l'ISF et en instaurant la flat tax.

Ces choix présidentiels sont injustes et insupportables. Nous réclamons que le président et le gouvernement rendent

l'argent des APL aux locataires et aux offices publics. Avec la majorité de nos compatriotes, nous demandons le rétablissement de l'ISF et une imposition accrue pour les plus riches. Nous exigeons que le gouvernement paie aux communes, et notamment à Montreuil, les dotations qu'il leur doit, au nom des tâches qu'elles accomplissent à sa place. Qu'à ce titre, il rende les 40 millions d'euros dus depuis 2012 aux Montreuillois, une carence qui sera aggravée de 11 millions en 2019 si rien ne change !

Ces millions retrouvés seraient immédiatement investis dans le logement public, dans le soutien à l'éducation de nos jeunes, dans l'aide aux anciens et à la santé, dans l'amélioration de notre cadre de vie et dans son embellissement... Bref, au service du bien commun, pour lequel nous avons été élus. ■

Patrice Bessac, votre maire.

@PatriceBessac
Patrice Bessac

À L'AGENDA

8 mars Droits des femmes
Journée internationale de lutte pour les droits des femmes.

11 mars Transports
Réunion publique d'information de la RATP sur l'avancée des travaux de prolongement de la ligne 11 du métro. Préau de l'école élémentaire Colonel-Fabien. 162, boulevard Aristide-Briand à 19 h 30.

13 mars Droits des femmes
Événement « Les Montreuilloises prennent la place ! » par le collectif Les Montreuilloises afin de promouvoir la place des femmes et des jeunes filles dans l'espace public. Place Jean-Jaurès de 12 h 30 à 17 h 30.

20 mars Environnement
Lancement de la saison 2 de l'opération « Montreuil est notre jardin », avec plantation d'arbres fruitiers le matin place Le Morillon, et l'après-midi face à l'école Joliot-Curie.

27 mars Conseil municipal
Principal point à l'ordre du jour des élus : le vote du budget de la commune pour l'année 2019. Hôtel de ville à 19 h.

Mairie de Montreuil
Hôtel de ville
Place Jean-Jaurès
93105 Montreuil Cedex
Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : GILLES DELBOS, VERONIQUE GUILLIEN, CHRISTIAN PETIT, CHEICK SAIDOU, OB-ART ET D.R.

HABITAT. Montreuil, première ville à certifier la qualité environnementale des logements

5,8 millions des ménages français sont en situation de précarité énergétique. Montreuil est la première ville à développer une certification. Dans le cadre du nouveau plan local d'urbanisme, la Ville a signé une convention de partenariat avec l'organisme Cerqual Qualitel Certification, qui garantit une très haute performance énergétique et une réduction de l'empreinte carbone.

C'est officiel, Montreuil est la première ville de France à rendre obligatoire, dans son nouveau plan local d'urbanisme (PLU), la certification NF Habitat HQE (haute qualité environnementale) pour toute opération de construction neuve de plus de 600 m². Le 4 février, la Ville a signé une convention de partenariat avec Cerqual Qualitel Certification, un organisme indépendant proposant des prestations de certification et d'information sur la qualité du logement en France. De cet accord est née la labellisation « Énergie positive et réduction carbone E+C- » qui vise une très haute performance énergétique et une réduction conséquente de l'empreinte carbone. Montreuil conforte ainsi sa place de ville pionnière en matière de développement durable, de transition écologique et de préservation de la biodiversité.



Montreuil, ville pionnière pour une transition écologique juste socialement.

UN MEILLEUR SUIVI DES OPÉRATIONS

« 5,8 millions de ménages vivent en situation de précarité énergétique en France, et le dérèglement climatique qui génère des crises humanitaires est devenu une réalité quotidienne qui ira en s'aggravant si rien ne change, souligne Gaylord Le Chequer, adjoint au maire, délégué à l'aménagement et à l'urbanisme. À son échelle, Montreuil marque sa volonté et sa détermination à agir pour une transition écologique qui soit juste socialement. Dans notre nouveau PLU,

nous faisons le choix assumé de la performance écologique et sociale. Et nous sommes convaincus de notre capacité à tracer une nouvelle voie en matière d'urbanisme durable. » Cette convention va permettre de garantir l'application des dispositions du PLU de Montreuil en assurant un meilleur suivi des opérations, mais également une meilleure communication des objectifs et attentes de la Ville aux opérateurs, et d'offrir un soutien technique ainsi qu'une formation aux agents du service public municipal. ■

Zahia Ziouani le 17 mars à Montreuil



VERONIQUE GUILLEN

Les Musicales de Montreuil proposent, dimanche 17 mars à 17 h, un concert de l'ensemble DensitéS, sous la direction de Zahia Ziouani, et de l'ensemble vocal Soli-Tutti, sous la direction de Denis Gautherie. Brahms, Bell et Schoenberg au programme. Vente sur place le jour du concert à partir de 16 h 20. Entrée : 12 €. Tarifs réduits : 8 € (Montreuillois), 5 € (-26 ans). Gratuit pour les -14 ans. Église Saint-Pierre-Saint-Paul, 2, rue de Romainville.

Habitat participatif

Le Collectif d'animation de l'habitat participatif en Île-de-France (CAHP-IDF) organise le 19 mars à 19 h les rendez-vous de l'Habitat participatif du jardin Divers, 11, rue Désiré-Chartron. Gratuit mais inscription nécessaire : contact@habitat-participatif-idf.org

Factures d'énergie

Est Ensemble propose un nouveau dispositif pour accompagner gratuitement les personnes qui peinent à payer leurs factures d'énergie (eau, gaz, électricité). « Ensemble pour l'énergie » s'adresse aux locataires et aux propriétaires. Selon la situation, un rendez-vous sera fixé avec un conseiller. Tél. 01 42 87 99 44 ; ensemblepourlenergie@agence-mve.org

Les Tsiganes pendant la Seconde Guerre mondiale

Une journée consacrée à l'histoire des Tsiganes pendant la Seconde Guerre mondiale se déroulera à la salle des fêtes de l'hôtel de ville le samedi 9 mars, de 10 h à 17 h, sous le titre « Persécution tsiganes 1939-1946 » : conférences sur l'internement des nomades en France, présentation d'une BD sur le camp de concentration de Montreuil-Bellay, projection du film *Nos poumons c'est du béton...* Contact et réservation : promnesie@aposte.net ou 06 70 11 91 62.

Renouvellement du Conseil de la vie associative et nouvelle maison pour les associations

Le Conseil de la vie associative se renouvellera le 6 avril. Et la Maison des associations s'installera en septembre rue Franklin, en lieu et place de l'actuel service Jeunesse et éducation populaire.

Bonne nouvelle pour le mouvement associatif de Montreuil. Dans le cadre du déménagement des services de la Ville dans la nouvelle tour Altaïs en septembre prochain, les locaux que va libérer le service Jeunesse et éducation populaire seront accordés à la Maison des associations. Décision importante aux yeux de la municipalité, tant la vie associative montreuilloise constitue un véritable trait d'union avec la Ville. Selon le maire Patrice Bessac, « les associations font la force et la fierté de Montreuil ». D'ici là, le Conseil de la vie associative (CVA) va se renouveler lors du prochain Forum des associations (il en existe environ 2 000 à Montreuil). Cette instance qui regroupe



JEAN-LUC TABU TEAU

En 2018, à la salle des fêtes de l'hôtel de ville se tenait la précédente édition du Forum des associations.

34 acteurs associatifs a pour mission de coordonner les temps forts et les échanges avec les associations et les habitants qui rythment l'année : le Forum des associations, la Journée des associations montreuilloises (JAM), la présence des associations à la Fête de la ville, une assemblée générale annuelle des associations, des petits-déjeuners thématiques à l'attention des acteurs associatifs. Le CVA a la possibilité de travailler en commissions selon les besoins ou les demandes.

Élu pour quatre ans, il est partiellement renouvelé à mi-mandat « du fait des associations qui ne souhaitent pas s'investir plus de deux années, par manque de temps, de disponibilité », explique Claire Nicolas, actuelle coprésidente du CVA avec Frédéric Marion. Cinq sièges doivent être renouvelés lors du Forum des associations qui se déroulera toute la journée du 6 avril prochain dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville sur le thème de l'engagement. Les candida-

tures sont ouvertes jusqu'au 1^{er} mars. « Avec cet appel à candidatures, nous espérons aussi que de nouvelles associations se porteront volontaires pour participer au CVA, car plus de 200 associations se sont créées à Montreuil en 2018 », précise Claire Nicolas. ■

À SAVOIR

Le Forum des associations aura lieu le 6 avril de 9 h 30 à 16 h 30. Inscription auprès de la Maison des associations ou 01 48 70 60 13 ou vie-associative@montreuil.fr

À Montreuil, ces femmes



Pour illustrer ce dossier consacré aux femmes à la manœuvre, nous avons composé une mosaïque réunissant toutes celles qui apparaissent dans les pages de ce journal.

Dossier réalisé par Christine Chalié

Les six femmes mises en avant page de droite ne sont pas forcément montreuilloises. Mais elles exercent à Montreuil des responsabilités. Elles ont une autorité, une expertise et une expérience qui font d'elles des exemples pour tous et toutes. À la veille du 8 mars, Journée internationale des femmes, Montreuil, grâce à elles notamment, s'affirme comme une ville qui se conjugue au féminin pluriel.

Le 8 mars, journée internationale de lutte pour les droits des femmes, est l'occasion de rappeler que l'égalité femmes-hommes reste à conquérir. Signataire de la charte européenne pour l'égalité des femmes et hommes dans la vie locale, la municipalité concrétise quotidiennement cet engagement – deux agents municipaux sur trois sont d'ailleurs des femmes. La mise en place d'un plan de lutte contre le sexisme et le harcèlement au travail au sein de la collectivité en est l'une des émanations. La redynamisation du réseau contre les violences faites aux femmes et aux jeunes filles a permis une meilleure

prise en charge des femmes victimes. En 2018, ce sont 18 femmes victimes de violences qui ont pu être relogées dans le parc social de la Ville, hors dispositif départemental. Mise en œuvre par la direction des Finances, l'expérimentation d'un budget sensible au genre – veiller à ce que chaque euro dépensé soit autant profitable aux femmes qu'aux hommes – dans les secteurs de la jeunesse, de l'éducation populaire et des sports permettra d'identifier, chaque année, le budget consacré à la promotion des droits des femmes et de l'égalité femmes-hommes. L'utilisation des dispositifs et les pratiques sportives et culturelles

chez les filles et les garçons seront évaluées afin de lutter contre les stéréotypes. C'est notamment dans la tranche d'âge des 11-17 ans que l'on observe un « décrochage de mixité ». Parallèlement, les associations qui se mobilisent pour la défense des droits des femmes ont constitué un réseau égalité : « Les Montreuillois-es » prendront la place Jean-Jaurès le 13 mars et occuperont l'espace public pour lutter, de façon ludique et intergénérationnelle, contre les violences et les stéréotypes, à travers des jeux, des quiz anti-sexistes, des tags et des pochoirs féministes. ■

Retrouvez sur le site montreuil.fr le programme des événements autour du 8 mars.

Riva Ghecharnoc : « Nous expérimenterons en 2019 le budget sensible au genre. »

Adjointe au maire déléguée à l'égalité femmes-hommes, à la lutte contre les violences faites aux femmes et à la lutte contre les discriminations.

Où en est-on de l'égalité femmes-hommes à Montreuil ?

Riva Ghecharnoc : Je suis très contente de la publication du rapport annuel sur l'égalité femmes-hommes, qui révèle que la parité est respectée au sein de la collectivité. Cependant, nous devons remédier au fait que l'on compte, encore, moins de femmes aux postes de direction. Nous constatons que les mentalités évoluent afin qu'une vraie politique d'égalité inclusive soit injectée dans toutes les politiques sectorielles. La Ville a su se saisir de la visibilité médiatique offerte par #MeToo et #balancetonporc pour valoriser ce qui est déjà entrepris, comme le travail sur l'égalité dès le plus jeune âge dans les crèches, ou la mise en place du plan contre le sexisme et le harcèlement au travail au sein de la municipalité.



GILLES DELBOS

Comment se concrétise-t-elle ?

R. G. : Outre les actions déjà menées, nous allons enfin expérimenter, en 2019, le budget sensible au genre dans les secteurs de la jeunesse et des sports, avec l'appui de la direction des Finances, afin que chaque euro dépensé soit aussi profitable aux unes qu'aux autres. Ce genre d'initiative participe à changer la mentalité et la culture d'une collectivité. Nous avons également travaillé

en horizontalité avec les associations désireuses de participer au 8 mars mais aussi de créer du lien entre elles. De ces rendez-vous réguliers est né le collectif « Les Montreuillois-es », qui fait la promotion de l'égalité femmes-hommes dans un souci de bienveillance et de sororité. La Ville est réellement portée par ses habitants, ses acteurs associatifs, ceux du secteur social, ses enseignants, ses professionnels de la santé, une présence syndicale, qui représentent ce supplément d'âme et font sa richesse. ■

qui sont à la manœuvre

Évelyne Vander Heym, présidente du comité de défense de l'hôpital intercommunal André-Grégoire



Responsable syndicale nationale après avoir été ouvrière chez Grandin, usine montreuilloise d'appareils électroniques, théâtre d'une lutte dont elle a été l'une des animatrices, elle a pris en 1995 la tête de la maternité des Bluets, patrimoine syndical de la fédération des métaux. De la guerre d'Algérie à la défense du secteur de la santé, elle s'est toujours engagée. « Je me suis éclatée à militer, même si je fais partie de cette génération où les femmes devaient faire leurs preuves. »

Natascha Rudolf, directrice de la compagnie Ligne 9 Théâtre



La création de sa compagnie coïncide avec son arrivée à Montreuil en 2001. « Le fait de vivre à Montreuil, ville vivante et de taille humaine, m'a donné envie de créer là où j'allais vivre. » Natascha Rudolf n'a pas eu la sensation d'avoir à lutter pour s'affirmer en tant que professionnelle, étant donné son choix de travailler avec les habitants des quartiers. Mais elle reconnaît que le milieu du théâtre peut facilement être sexiste. « Je trouve que la compétition et les rapports de séduction sont assez humiliants. Je me suis évité ce genre d'épreuve. » Aujourd'hui, son féminisme, qui lui a été transmis par ses parents durant son enfance en Allemagne, se réaffirme dans un humanisme pratiqué au quotidien.

Vanessa Lepeu, vice-présidente du tribunal d'instance de Montreuil



Montreuilloise, elle a la chance d'exercer ses responsabilités dans sa ville, qu'elle loue pour son dynamisme et une présence notable des femmes. Si les femmes composent actuellement à 65 % le corps de la magistrature, « elles ont cependant toujours des difficultés à accéder aux postes à responsabilité », affirme Vanessa Lepeu, qui reconnaît l'existence d'un plafond de verre mais aussi « de biais inconscients qui font que les femmes s'autolimitent en ne candidatant pas systématiquement sur ces postes ». Une situation que la magistrate essaie de faire évoluer à travers l'association Femmes de justice, « avec la conviction que ce qu'on peut porter pour l'égalité femmes-hommes bénéficiera autant aux femmes qu'aux hommes ».

Christine Thiébot, proviseure de la cité scolaire Jean-Jaurès



Montreuilloise pendant 17 ans, Christine Thiébot est revenue y exercer ses responsabilités. « Professionnellement, ce territoire m'a permis de m'épanouir, bien qu'on m'ait parfois affirmé que j'occupais un poste fait pour un homme. » Main de velours dans un gant de fer, elle se fait respecter en appliquant la bienveillance. De la ZUP d'Argenteuil, où elle enseigna, aux établissements du 93 qu'elle a dirigés, elle s'est attachée à ce que chacun prenne sa place et à faire pour ses élèves de chaque jour un rendez-vous avec les apprentissages.

Christine Avelin, directrice générale de FranceAgriMer



Christine Avelin concède que son parcours a été long, depuis son entrée au ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation en 1985, mais qu'il n'a pas été rendu difficile par le fait qu'elle est une femme. « Je pense que l'administration est protégée du sexisme, par rapport au secteur privé. Il y a beaucoup de femmes au ministère, dans beaucoup de métiers. » Si la dirigeante souligne que la parité est strictement respectée au sein de FranceAgriMer, elle admet qu'il faut sans cesse veiller à donner les mêmes chances aux femmes qu'aux hommes, et que partout la féminisation des hautes instances « reste un combat ».

Mina Benkadi, présidente de l'association L'union fait la force



Actuellement à la recherche de bénévoles pour les soutenir, Mina Benkadi et quelques mamans des Ruffins font vivre avec une courageuse détermination cette association consacrée à l'aide aux devoirs et aux sorties. « Nous voulons faire sortir les femmes de chez elles, leur permettre de se rencontrer, de se connaître, de créer une communauté d'éducation autour de nos enfants pour leur éviter de tomber dans la violence. » Agente municipale dans une école, la présidente de L'union fait la force cultive la sororité de façon intergénérationnelle, en invitant les jeunes filles et quelques garçons du quartier qui les ont aidées cet été à créer leur comité au sein de son association.

MARCHÉ À LA SAUVETTE. Le préfet de police accepte de rencontrer des habitants de la porte de Montreuil

À la demande du maire Patrice Bessac, une réunion s'est tenue sous l'autorité du préfet de police Michel Delpuech au sujet du marché à la sauvette de la porte de Montreuil. Le préfet de police a promis de renforcer le dispositif mis en œuvre. Il a aussi accepté de recevoir une délégation d'habitants.



Le maire Patrice Bessac, durant la réunion du 4 février, dialogue avec les riverains du Bas-Montreuil.

Les choses avancent. Une réunion de travail s'est tenue le 20 février en présence du préfet de police Michel Delpuech, du maire Patrice Bessac ainsi que de l'ensemble des services de police concernés sur la question du marché à la sauvette de la porte de Montreuil. Il était effectivement temps.

Deux semaines plus tôt, le 4 février, quelque 150 riverains du Bas-Montreuil avaient fait le déplacement jusqu'à l'école Paul-Bert pour évoquer les nuisances insupportables provoquées par ce marché. Lors de cette réunion publique, Patrice Bessac avait promis de saisir le préfet de police et s'était déclaré prêt à organiser

une action forte. Le préfet de police n'a donc pas tardé à réagir.

BRIGADE ÉQUESTRE

Lors de la réunion, il a reconnu le caractère « insupportable » de la situation. Il s'est engagé à renforcer « considérablement » le dispositif mis en œuvre en faisant appel notamment aux

unités de la brigade équestre et à des renforts départementaux. Il s'est également engagé à faire, d'ici un mois, le bilan de ce nouveau dispositif. Il a, enfin, accepté le principe de rencontrer « très rapidement » une délégation d'habitants parmi celles et ceux qui s'étaient portés volontaires lors de la réunion du 4 février. La Ville de Montreuil et Est Ensemble poursuivront, quant à eux, les efforts importants qu'ils engagent déjà sur cette question. Rappelons que policiers municipaux et agents de la propreté sont mobilisés au maximum des capacités. Si ces marchés sauvages trouvent souvent leur source dans la misère, il n'est pas admissible, selon la municipalité, qu'ils transforment les trottoirs de Montreuil en dépotoirs, que des riverains subissent des insultes ou des menaces physiques. « Nous ne pouvons pas nous habituer à ce que des milliers d'habitants ne puissent plus vivre normalement cinq jours par semaine », conclut Patrice Bessac. ■

Xavier Barral nous a quittés



BERNARD FLOSSU

Xavier Barral, photographe et éditeur, habitant du centre-ville, est décédé dans la nuit du 16 au 17 février. Né en 1955 à Paris, il fut maquettiste et directeur artistique de plusieurs revues avant de créer les éditions Barral. Où la composition, la texture, l'aspect des livres doivent épouser le travail, l'univers et la personnalité de l'artiste. En témoignent les choix qui ont gouverné ses propres ouvrages... Son travail d'éditeur, lui, a été couronné par le prix Nadar Gens d'image en 2016 pour *So Long, China*, du photographe Patrick Zachmann. De nouveaux titres sortiront cette année. La municipalité, ses voisins et l'ensemble des Montreuillois se joignent à la tristesse de sa famille et de ses amis.

PLAN VÉLO. Nouvelles pistes cyclables et 8 stations Vélib' en plus

Les élus de la Ville se sont récemment mis d'accord sur un calendrier qui prévoit de nombreux aménagements en 2019, 2020 et 2021.

Pour mémoire, en juin dernier, les élus de Montreuil avaient adopté à l'unanimité une mesure pour le moins ambitieuse : un plan vélo sur cinq ans (2018-2022) qui, à la faveur de nouveaux aménagements, est censé faciliter et sécuriser la pratique de ce moyen de transport doux dans la ville. En février, les élus ont cette fois validé un calendrier de travaux pour les années 2019, 2020 et 2021 permettant de concrétiser les ambitions de ce plan doté sur sa durée de près de 10 millions d'euros. Pour Montreuil, le défi est grand, qui vise, d'ici 2022, une part modale du vélo en ville de 10 %, contre 3,3 % aujourd'hui. Depuis la mise en œuvre, à l'été 2018, des expérimentations d'aménagements



VERONIQUE GUILLEN

Les cyclistes bénéficient du nouveau partage de l'espace.

de partage de l'espace à la Croix-de-Chavaux, les déplacements à vélo représentent sur ce site, jadis redouté par les cyclistes, 7 à 8 % des circulations enregistrées. Un vrai progrès.

GÉNÉRALISATION DES SAS VÉLO ET AUGMENTATION DES STATIONS VÉLIB'

Cette année, les aménagements cyclables porteront sur les rues Marceau, Maurice-Bouchor, du Clos-des-Arrachis et Nungesser, mais aussi rue Émile-Beaufils, avenue du Président-Salvador-Allende et dans les rues Beaumarchais et Gambetta.

Du côté des actions de traitement de la sécurité aux intersections, la généralisation des sas vélo et des aménagements de traversée des carrefours seront entrepris entre les mois de mai et juillet prochains sur les carrefours des grands axes. Dans le même temps se réaliseront les aménagements de zones de rencontre des rues Danton, Désiré-Chartron, Dombasle et Rochebrune notamment. Alors qu'au printemps, fleuriront 8 stations Vélib' supplémentaires (21 au total), les arceaux, les abris à vélos et les Vélobox continueront de se déployer tout au long de l'été. ■

INTERVIEW

Catherine Pilon : « Que les enfants aient, dès leur plus jeune âge, un réflexe vélo. »

Adjointe au maire déléguée au transport, aux déplacements, à la circulation et au stationnement.



GILLES DELBOS

À travers ce plan vélo, quels sont les axes que la Ville entend développer ?

Nous avons mis en place, dans le cadre du plan vélo, cinq volets d'action, financés à hauteur de 30 % à 50 % par la région Île-de-France : sécuriser et améliorer la qualité des déplacements cyclables ; développer l'offre de stationnement vélo ; proposer des services aux cyclistes ; promouvoir le vélo ; et évaluer chaque année, en concertation avec

les usagers, la progression de la politique vélo de la Ville. La municipalité a accueilli en janvier des ingénieurs néerlandais pour bénéficier de leur expertise en matière d'aménagements cyclables. **En détail, cela donne quoi ?** L'un des principaux freins à la pratique du vélo est le problème de stationnement. Pour y remédier, la Ville a installé 2 200 arceaux dans tout l'espace public, les nouveaux services à la demande Vélobox, et Véligo, une consigne de 56 places. Pour développer les services aux cyclistes, nous allons nous appuyer sur les associations cyclistes de la ville. Et pour promouvoir le vélo, nous allons nous rendre dans les écoles pour que les enfants s'approprient cet objet et aient, dès leur plus jeune âge, le réflexe vélo.

ALIMENTATION. La municipalité va lancer deux points de vente solidaire de produits bio et locaux

Ces deux « épicerie » solidaires seront installées dans les quartiers du Bel-Air et du Morillon, en partenariat avec l'association Vrac.

Le maire Patrice Bessac l'avait annoncé lors de ses vœux de la nouvelle année : en partenariat avec l'association Vrac (Vers un réseau d'achat en commun), la municipalité va lancer deux points de vente solidaire de produits bio et locaux dans les quartiers du Bel-Air et du Morillon. Ces deux quartiers ont été choisis, car il y existe des centres sociaux municipaux, dont une cuisine pédagogique au Bel-Air, à la maison de quartier Espace 40. Vrac s'appuie généralement sur l'existence des locaux de centres sociaux dans les quartiers en utilisant une salle une ou deux fois par mois.

Créée en 2013, l'association Vrac propose aux habitants de quartiers défavorisés des produits de qualité bio et locaux à des prix inférieurs à ceux



Les deux points de vente viendront enrichir l'offre solidaire locale sur le modèle de l'épicerie Aurore.

constatés dans les points de distribution classiques comme les supermarchés.

VENTE À PRIX COÛTANT

Ces prix inférieurs sont rendus possibles notamment par la réduction des coûts intermédiaires, la limitation des emballages et, surtout, la vente

à prix coûtant. Sont proposés des produits secs (farine, sel, sucre...) et épicerie (compotes, miel, jus de fruits...) bio et locaux, en circuits courts pour la majorité.

Pour le déploiement de Vrac sur Montreuil, le projet s'appuie par ailleurs sur l'existence

d'une antenne de l'association créée en septembre dernier à Paris et qui rayonne sur six arrondissements. Afin de diminuer encore davantage les coûts de logistique, un point de vente à Bondy et un autre à Bobigny pourraient être envisagés avec le soutien du territoire Est Ensemble. ■

ENFANCE & JEUNESSE. Les vacances dans les accueils de loisirs, c'est encore mieux qu'à la maison !

Avec un copieux programme d'activités ludo-éducatives, les animateurs des accueils de loisirs montreuillois sont prêts à recevoir tous les enfants pour leur faire passer des vacances qu'ils ne sont pas près d'oublier !

Coincées entre la période euphorisante de Noël et les vacances de printemps, les vacances de février ne sont pas toujours les plus attendues pour les enfants des nombreuses familles qui ne peuvent pas s'offrir un coûteux séjour au sport d'hiver. Car si 40 % des Français vont au ski une fois tous les deux ans, 65 % d'entre eux ne partent jamais. Heureusement, les enfants de 4 à 12 ans sont les bienvenus dans un des 30 accueils de



Environnement, citoyenneté, égalité filles-garçons au menu... mais d'abord les jeux !

loisirs de Montreuil. « Même si chaque structure a son propre planning, on retrouve à chaque vacances quatre grandes thématiques, explique-t-on à la direction générale Éducation et petite enfance. Il s'agit de la sensibilisation à l'environnement, à la citoyenneté, à l'ouverture sur le monde et à l'égalité filles-garçons. »

Plusieurs temps forts vont illustrer ces sujets, comme l'initiation au handball par équipes mixtes filles-garçons, qui donnera lieu à un tournoi inter-accueils le 1^{er} mars. Une découverte des arts martiaux avec des petits jeux d'opposition. Des ateliers nutrition avec les diététiciennes de la Ville. Mais aussi des ateliers d'arts plastiques à

l'espace Babeuf, dans le cadre de la semaine de lutte contre le racisme et les discriminations. Sans oublier un cycle « Arthécimus », qui tournera également autour d'ateliers d'arts plastiques et de la découverte de l'exposition « Un cœur simple » par les accueils Garibaldi et Boissière, au Centre Tignous.

ÉPANOUISSEMENT DES ENFANTS

Durant les vacances scolaires, les centres accueillent les enfants de 8 h 30 à 18 h 30. Certains proposent des rencontres avec les parents au cours de matinées « petit-déjeuner » pour les informer en toute convivialité des différentes activités. « On propose des thèmes qui participent à l'épanouissement des enfants », précise-t-on. Ceux qui ont goûté aux accueils montreuillois n'ont qu'une hâte, y retourner !

Le service Jeunesse et éducation populaire n'est pas en reste. Dans ce secteur aussi, de nombreuses activités sont prévues pendant ces vacances, notamment une soirée « blind test » au Café La Pêche, un atelier bien-être au féminin, ainsi qu'une projection au Méliès d'Alita : Battle Angel. ■

Appel à projets dans les Murs-à-pêches



GILLES DELBOS

La Ville lance un appel à projets au 77, rue Pierre-de-Montreuil pour créer une pépinière d'arbres fruitiers. Son activité principale sera la redécouverte du savoir-faire horticole, avec des pratiques de production écologiques. Le porteur de projet participera à la mise en réseau de ce savoir-faire et fera œuvre de pédagogie. Plus d'infos sur montreuil.fr

Lancement de Parisculteurs3

En partenariat avec le département de la Seine-Saint-Denis et la Ville de Paris via Parisculteurs3, un appel à projets est lancé jusqu'au 19 avril pour le développement d'une micro-ferme au 51, rue Saint-Antoine. Plus d'infos sur montreuil.fr

Appel à projets pour Les Routes du partage

Le 19 mai auront lieu Les Routes du partage. Un événement participatif qui se tiendra dans toute la ville, et durant lequel s'organiseront des points de partage dans les quartiers et des portes ouvertes des associations. Citoyens, collectifs ou associations, prenez la route avec ses organisateurs, en proposant des animations en tout genre afin de faire vivre cette journée sous le signe du partage. observatoire-du-partage.org

Appel à bénévoles pour des cours de français

Le service Lutte contre les discriminations et intégration de la Ville de Montreuil manque de bénévoles sur le dispositif des cours de français. Les besoins sont surtout significatifs en fin de journée de 18 h à 20 h. Contact : Laura Benouis, coordinatrice pédagogique, 01 48 70 67 74 ou laura.benouis@montreuil.fr

De nouveaux matériels



GILLES DELBOS



GILLES DELBOS



GILLES DELBOS



GILLES DELBOS

De nouveaux matériels, des passages plus fréquents pour ramasser, aspirer et nettoyer à grande eau... sans oublier les encombrants à collecter.

Dossier réalisé par
Fadette Abed et Philippe Allienne
(textes), et Gilles Delbos (photos)

Notre ville est belle. Mais Montreuil, comme bien d'autres communes, souffre d'un problème récurrent : les déchets sauvages. La municipalité vient de se doter de nouveaux moyens pour rendre nos rues et nos espaces publics propres. Le succès n'est possible qu'avec le concours des habitants.

Nouveau dispositif pour le ramassage des tas sauvages, renforcement de la vidéo-protection, achat de matériels de nettoyage, nouvelles déchetteries mobiles... La municipalité met les bouchées doubles pour rendre l'espace public plus propre. Dès le début du mandat, en 2014, la municipalité a pris la question de la propreté à bras-le-corps. Pourtant, les tas sauvages n'ont pas disparu et leur enlèvement s'avère de plus en plus problématique. À cela s'ajoutent des impondérables, comme l'arrêt de l'utilisation des herbicides, qui conduit à augmenter le passage des agents pour le désherbage mécanique ou le binage. Les mégots et déjections canines constituent en eux-mêmes un fléau. Dans un autre domaine, les épisodes climatiques, avec l'alternance de fortes pluies et de périodes de sécheresse, sont à prendre en compte. Le marché à la sauvette, qui crée des dépôts sauvages de grande ampleur sur les trottoirs du Bas-Montreuil, est lui aussi souvent dénoncé par les riverains. Pour venir à bout de la saleté, un vaste plan est déployé sur le territoire. Concernant les grands axes comme la rue de Paris, le boulevard Théophile-Sueur, le boulevard de la Boissière, la rue de

Rosny et le boulevard Aristide-Briand, la municipalité consacre annuellement 900 000 € à des opérations de nettoyage confiées à un prestataire privé, la société Derisbourg, qui opère avec des véhicules poids lourds arborant le logo de la ville. Cette somme comporte aussi les renforts apportés en fin d'après-midi le vendredi, le samedi et le dimanche. Les agents municipaux affectés à ces renforts assurent le nettoyage des lieux

Début mars, des caméras seront déployées pour la vidéo-protection.

qui font l'objet d'une forte fréquentation publique (avec notamment de la restauration). Ces équipes travaillent de 13 h à 20 h durant l'hiver, et jusqu'à 22 h en période estivale.

De son côté, Est Ensemble fait appel au prestataire Sita pour l'enlèvement, sur le domaine public, des encombrants, ainsi que des tas sauvages, y compris les déchets verts depuis le 4 février. Plus aucun ramassage n'est fait, désormais, sur appel des habitants. Ce système, difficile à gérer, coûtait 660 € la tonne. Autre axe important : le renforcement

de la vidéo-protection. À partir de début mars, 22 caméras seront déployées entre la porte de Montreuil et la place François-Mitterrand.

Le déploiement de la vidéo-protection sera ensuite élargi sur le boulevard de la Boissière.

Par ailleurs, depuis le 11 février, Est Ensemble a repris le traitement des corbeilles de rue. Cela permet de réaffecter les équipes municipales qui s'en chargeaient jusque-là sur des activités propreté de proximité. Ce qui concerne 18 postes équivalents temps plein. En même temps, six agents de la ville sont en train de tester de nouvelles balayeuses électriques.

Concernant la déchetterie intercommunale, Est Ensemble et la Ville de Montreuil ont installé une nouvelle clôture de protection et trois caméras afin d'empêcher les dépôts sauvages à sa porte et de verbaliser les contrevenants. Une nouvelle déchetterie est attendue pour fin 2020. 4 400 m² de terrains vont être libérés à cet effet. Enfin, un projet d'implantation de trois déchetteries mobiles est prévu pour les quartiers Villiers-Barbusse (à proximité du marché), Jean-Moulin (en face du collège) et Boissière-Signac ou La Dhuis. ■

pour la propreté

REPORTAGE. Une journée avec Tony et François, agents de la brigade propreté de la Ville

Tous les jours, les agents de la brigade propreté de la Ville sont à pied d'œuvre aux aurores. Deux équipes, composées de deux agents chacune, sillonnent Montreuil en semaine de 5 h 48 à 13 h, et de 13 h à 20 h. Et le week-end, de 5 h 30 à 12 h 42.

Tous les quartiers de la ville sont ainsi passés au peigne fin, avec huit agents sur le terrain, et un en poste d'observation sur la camera pour « les points noirs ». Au petit matin, ce mardi 19 février, le binôme d'agents techniques aux manettes, Tony Zouak et François Vallée, a comme espace d'opération les quartiers nord de Montreuil. Ils doivent visiter « les points noirs » de ce secteur. Ces gros tas de gravats sont déposés par les entreprises ou même des particuliers, le plus souvent de nuit, dans l'anonymat. Les équipes de la brigade propreté vérifient au quotidien si malgré les contrôles effectués la veille, les dépôts déjà recensés persistent, alors que les caméras sont installées à proximité pour permettre d'identifier les auteurs. Rue des Lilas, le principal « point noir » du quartier, d'énormes tas de pierres déposées, est visible de loin. Munis de gants et de ruban adhésif portant le sigle de la ville, « nous mettons en place la procédure de la brigade propreté en entourant le tas avec le ruban pour signaler notre passage et l'obligation de débarrasser sous 48 heures, sous peine de verbalisation ; ils viennent parfois de loin pour les dépôts et évitent la camera », précisent les agents.



Les agents de la brigade propreté en quête d'indices pour identifier les coupables.

CONVOCATION ET VERBALISATION

Pour tous les points noirs visités, la procédure est identique. Après constat et vérification du contenu des sacs, les agents aguerris travaillent avec efficacité. « Nous sommes passés en trois ans de 250 points noirs sur la ville à 47 », souligne le responsable Claude Chica. Un résultat spectaculaire. Plus loin, coté Villiers – Barbusse, le spectacle de poubelles éventrées sur le trottoir désolé et accable les riverains. Ici, les agents s'équipent de sacs-poubelles au sigle de la ville, trient les débris, fouillent laborieusement en essayant de trouver des preuves de l'identité des auteurs. « Des noms, des adresses, que nous récupérons, photographions et envoyons au responsable. Celui-ci procède dans un

premier temps à la convocation, avant la verbalisation », expliquent-ils. Un travail physique, exténuant, méticuleux mais remarquable. Tout est ramassé, mis dans les sacs-poubelles de la ville et assemblé en tas par le ruban, signalant le passage de la brigade. L'endroit laissé net facilite le travail aux équipes de ramassage, gérées par Est Ensemble. Tous les jours, à travers la ville, les agents passent en revue les moindres coins et recoins, conscients qu'il s'agit de faire preuve de vigilance. Une mission dont ils sont fiers, au regard des résultats obtenus. Selon Claude Chica, « ce travail de longue haleine s'appuie sur des opérations de sensibilisation dont on perçoit les effets positifs ». Reste aux citoyens acteurs et responsables à les soutenir. ■

DES CHIFFRES QUI PARLENT

900 000

C'est la somme, en euros, consacrée annuellement pour les prestations sur les grands axes et pour les renforts du week-end

1 421

C'est le nombre de PV « tas sauvages » transmis au tribunal de police en 2018

280

C'est, en kilomètres, la longueur des trottoirs traités par les agents de la Ville

4 567

C'est le nombre de tas fouillés en 2018

Laurent Abrahams : « Il nous faut parvenir à réduire le volume des déchets. »

Trois questions à l'adjoint au maire délégué à la propreté.

Comment peut-on régler le problème de la propreté en ville ?

Laurent Abrahams : La question de la propreté en ville passe indiscutablement par la réduction du volume des déchets. Il y a une urgence écologique. Ensuite, une prise de conscience globale est indispensable pour réduire, par exemple, les emballages que l'on trouve dans les commerces. À cet égard, une convention a été passée entre Est Ensemble et l'ONG Zerowaste, qui a une expertise sur le zéro déchet, pour inciter les forains à limiter l'utilisation des sachets en plastique sur les marchés et pour recourir au vrac.

Cela veut dire aussi qu'il faut casser les mauvaises habitudes et dissuader de jeter sur la voie publique.

L.A. : Montreuil est une ville très vivante où se produisent

de nombreux événements. C'est vrai ailleurs, mais les moyens ne sont pas forcément comparables. Une ville comme Genève est confrontée au même problème. Or, elle possède des moyens que n'ont pas des communes comme Montreuil, qui subissent l'austérité. S'agissant des mauvaises habitudes ou des mauvais comportements, cela ne concerne pas que les habitants. Par exemple, quand les conducteurs de gros camions venant de Paris ont été verbalisés parce qu'ils venaient déposer des déchets, ils ont expliqué qu'ils avaient pris l'habitude de déverser dans les villes de la Seine-Saint-Denis !

Quels sont les choix de la Ville en termes de moyens ?

L.A. : Nous essayons de mécaniser. Nous ne pouvons embaucher autant que nous le voudrions. Nous acquérons donc des laveuses et nettoyeuses afin de faciliter le travail des agents. Nous avons aussi recours à l'entreprise privée qui possède du matériel lourd. Cela apporte un renfort pour redéployer les moyens de la Ville sur les autres rues. ■

Opération nettoyage citoyenne à La Noue



L'opération de nettoyage des abords du foyer Adoma et de la chapelle, initiée par le service Intégration, a connu un record de participation ! Samedi 16 février, de 14 h à 16 h 30, elle a rassemblé près de 80 personnes : un fort contingent de résidents, jeunes et anciens, habitants, représentants du conseil et de l'antenne de quartier, et les élus Halima Menhoudj et Belaid Bedreddine. Équipés par les services de la Ville, les volontaires ont œuvré dans une joyeuse ambiance, appuyés par un soleil généreux et un pot final offert par la municipalité.

DATES DE LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS DANS VOTRE RUE

- Matin :**
- 1er et 3e lundis du mois
 - 1er et 3e mardis du mois
 - 1er et 3e mercredis du mois
 - 1er et 3e jeudis du mois
 - 1er et 3e vendredis du mois
 - 2e et 4e lundis du mois
 - 2e et 4e mardis du mois
 - 2e et 4e mercredis du mois
 - 2e et 4e jeudis du mois
 - 2e et 4e vendredis du mois
- À déposer à partir de 20h la veille de la collecte ou avant 6h le jour même**

Après-midi :

- 1er et 3e vendredis du mois
- À déposer le jour même avant 13h**

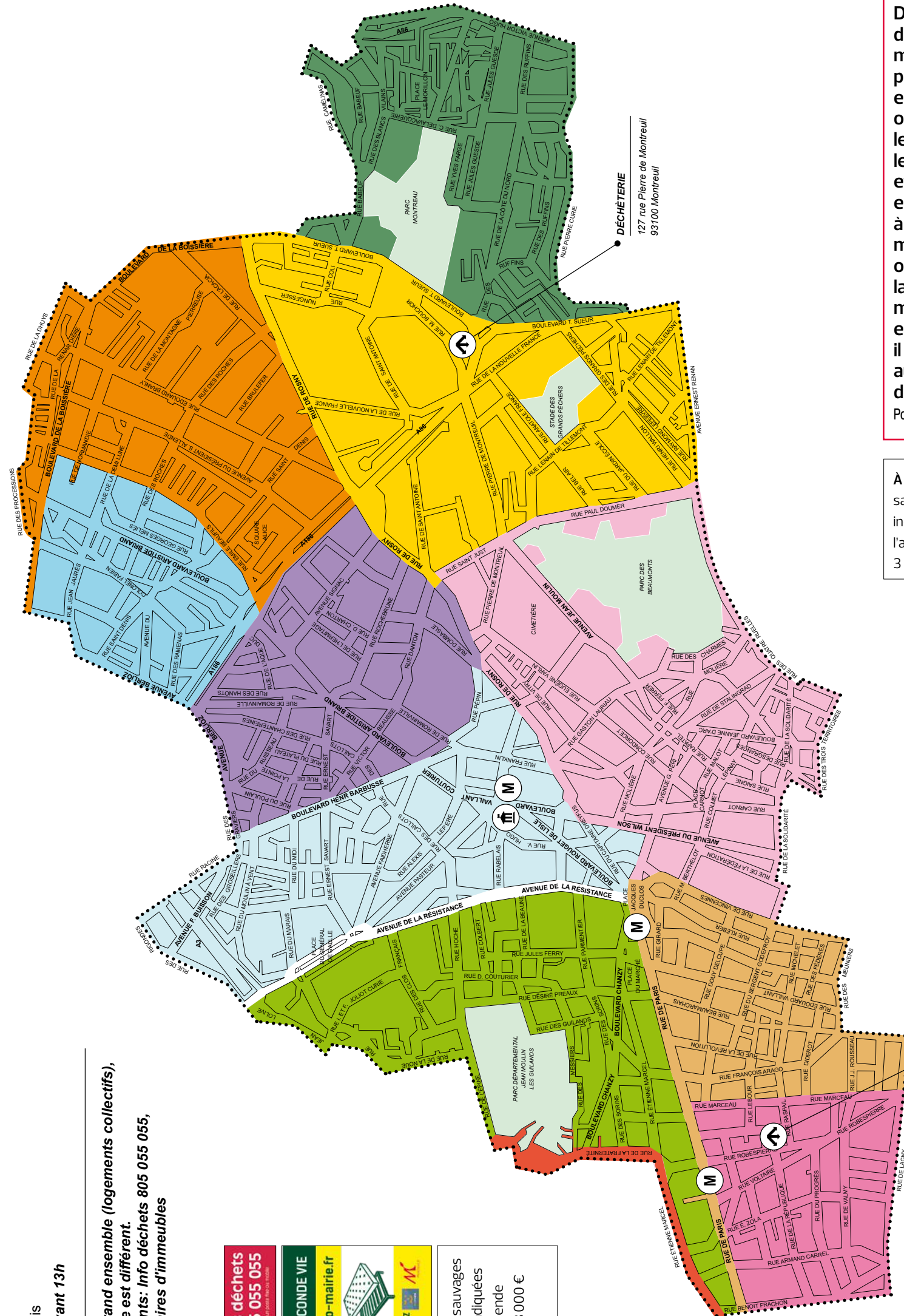
Si vous résidez dans un grand ensemble (logements collectifs), votre calendrier de collecte est différent. Pour plus de renseignements: info déchets 805 055 055, geodechets.fr et gestionnaires d'immeubles

Infos déchets
0 805 055 055

OFFREZ-LEUR UNE SECONDE VIE
sur www.montrouill.eco-mairie.fr

NE JETEZ PLUS, DONNEZ ET VENEZ VOS OBJETS ENCOMBRANTS

À NOTER : Les dépôts sauvages en dehors des dates indiquées seront verbalisés, l'amende pouvant aller jusqu'à 3 000 € en cas de récidive.



Désormais, ce sont deux passages par mois au lieu d'un pour la collecte des encombrants : le matin ou l'après-midi, selon les secteurs. Pour le logement individuel et petit collectif : le bac est à sortir la veille à partir de 20 h, ou le matin même avant 6 h, ou à partir de 13 h pour la collecte de l'après-midi. Pour les grands ensembles collectifs, il faut se renseigner auprès du gestionnaire d'immeuble. Pour tout savoir : geodechets.fr

À NOTER : Les dépôts sauvages en dehors des dates indiquées seront verbalisés, l'amende pouvant aller jusqu'à 3 000 € en cas de récidive.

Limites de secteur
Pour les rues colorisées, la collecte se fait le même jour côtés pairs et impairs. Pour les rues blanches, votre secteur de collecte correspond au côté de la rue où se trouve votre logement.

MONTREUIL POUR LA TOLÉRANCE ET CONTRE LES RACISMES

Du 15 mars au 1^{er} avril, la Ville de Montreuil organise une Quinzaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme, élargie à toutes les formes de discriminations. Un programme riche en initiatives citoyennes, spectacles, expositions, concerts qui prônent le respect des valeurs humaines.

Montreuil dans son ensemble manifesterà son attachement à la fraternité et à la solidarité. « La reconnaissance et la valorisation des cultures de ses concitoyens », voilà ce qui caractérise la ville, selon Halima Menhoudj, adjointe au maire chargée de la solidarité internationale. Dans tous les quartiers, et avec toutes les générations impliquées, seront diffusés des messages de lutte contre les préjugés, les actes de racisme et d'antisémitisme. Un front uni à travers la ville pour faire barrage à la haine et dire la beauté du vivre-ensemble.



« Habiter Montreuil, c'est adhérer pleinement aux valeurs qui fondent la République pour un idéal commun de liberté, d'égalité et de fraternité. C'est faire le choix du vivre-ensemble, du partage et de la solidarité », souligne Patrice Bessac, le maire.

DES TEMPS FORTS

Des temps forts* seront organisés par le service Lutte contre les discriminations et intégration, auquel s'associent d'autres services de la Ville,

les structures de quartier, les associations et Le Méliès, sans oublier le Musée national de l'histoire de l'immigration, partenaire de cette semaine. Premier temps fort, vendredi 15 mars, avec le vernissage de l'exposition « Passeurs de mémoire » sur la place Jean-Jaurès. Elle est réalisée par le photographe montreuillois Pierre Leblanc, qui a immortalisé les témoignages des 135 Montreuillois ayant effectué le voyage à Auschwitz, en novembre 2018. Autre temps

fort pour symboliser le « vivre-ensemble » : le 23 mars de 12 h à 19 h, un hommage sera rendu aux « Chibanis montreuillois » sur la place rouge de la cité Jean-Moulin. Avec notamment le dévoilement d'une fresque. Puis une soirée cuisines du monde, avec spectacles et concert. Une semaine féconde, ponctuée par des animations, expositions, projections-débats au Méliès, des temps d'échanges, de rencontres... ■

* Programme sur le site montreuil.fr

Soutenir la mobilité et l'engagement des jeunes



Le dispositif Cap sur le monde propose un accompagnement et un soutien financier aux Montreuillois âgés de 18 à 25 ans ayant un projet de mobilité à caractère humanitaire, solidaire, culturel, artistique, citoyen...

Réunion d'information le 13 mars à 18 h, Café La Pêche, 16, rue Pépin.

Lutter contre la fracture numérique

Le Club informatique de Montreuil accompagne les personnes qui sont éloignées de l'ordinateur, les sensibilisant aux outils numériques. Il recherche donc des bénévoles, disponibles 3 heures par semaine (lundi, mercredi ou vendredi de 15 h à 18 h) et possédant les connaissances de base pour utiliser un ordinateur PC. Nul besoin d'être informaticien. L'important est de savoir transmettre comment saisir, enregistrer, imprimer un texte ; récupérer des photos, les classer dans un dossier ; créer et utiliser une messagerie ; effectuer des recherches sur Internet (sites administratifs, commerciaux, bancaires...).

Contact : Cim.Picasso@yahoo.fr
Centre de quartier Pablo-Picasso, 8, place du 14-Juillet, cité de l'Espoir.

Sensibilisation au dépistage du cancer

Dans le cadre de Mars bleu, mois de sensibilisation au dépistage du cancer colorectal, Montreuil accueille une réplique de côlon géant dans la salle du PIC, à l'hôtel de ville. Pour expliquer au public, à travers cette installation représentant l'intestin, la manière de dépister ce cancer. Cette opération est organisée en partenariat avec la Ligue contre le cancer. D'autres stands seront proposés par les centres municipaux de santé et le comité départemental des cancers sur le parvis.

Mercredi 6 mars, hôtel de ville, salle du PIC.

INTERVIEW

Alain Léger : « La soumission à des dogmes dépassés peut conduire à se tromper de colère. »

L'éducation est-elle devenue un préalable nécessaire contre toutes les manifestations de racisme aujourd'hui ?

Alain Léger : Le savoir est essentiel pour faire la société et construire de l'en-commun, et dépasser les incompréhensions, les conflits entre personnes et groupes sociaux, pour que l'humanité fasse reculer la barbarie. L'éducation, qui éveille ou réveille la conscience, à l'école ou dans le milieu familial, est une condition nécessaire aux bonds d'altérité, de fraternité. Pour autant, les replis communautaires, la soumission à des dogmes dépassés peuvent conduire les citoyens à « se tromper de colère », comme l'évoquait Jaurès. L'autre est perçu comme une menace, et la peur qui en résulte fait de l'homme différent un bouc émissaire.



Ancien éducateur, très investi dans l'éducation populaire, Alain Léger est le président du Centre civique d'étude du fait religieux.

Comment expliquer la résurgence et la banalisation d'actes discriminants ?

A.L. : Deux dimensions doivent être prises en considération pour tenter de comprendre la complexité du présent : d'une part, l'ensemble des religions est confronté à une montée des fondamentalismes, ces

phénomènes régressifs tenant d'ailleurs plus à des questions de pouvoir ou de géostratégie qu'aux véritables convictions religieuses. D'autre part, si les principes donnent un sens à la vie sociétale et personnelle, leur effectivité dépend de beaucoup de facteurs. Les bouleversements du monde, les « eaux glacées du capita-

lisme », la profondeur de la crise économique et sociale, précarisent, insécurisent, déstabilisent les rapports humains. Les inégalités minent les fondements des démocraties, avivent l'individualisme, exacerbent l'exclusion et la ségrégation.

La ville de Montreuil a-t-elle une spécificité ?

A.L. : La commune est précisément l'échelon institutionnel où les valeurs de la République peuvent le mieux s'incarner. À Montreuil, le dynamisme de la vie culturelle, l'attention à la qualité de l'environnement, l'amélioration de l'habitat, le soutien à la vie associative sont autant de facteurs qui favorisent l'attractivité de la ville et sa dynamique inclusive, qui poussent au dépassement des étroitesse de pensées. ■

CCEFR, 35-37, avenue de la Résistance, Tél : 06 89 36 08 73 ; ccefr.org

ENSEIGNANTS ET PARENTS REFUSENT LA BAISSSE DES MOYENS POUR L'ÉCOLE

Enseignants et parents d'élèves s'unissent face aux réformes de l'enseignement et aux baisses de dotations horaires. Cela vaut tant pour l'école maternelle et élémentaire que pour le second degré.

Mardi 19 février, de 18 h à 22 h, s'est déroulée la première « Nuit des établissements Montreuil-Bagnolet ». Pour Cédric de Mondenard, président de l'Union de coordination locale FCPE de Montreuil, il s'agit « en quelque sorte d'une occupation pacifique et autorisée » au cours de laquelle professeurs et parents échangent sur les conséquences des restrictions budgétaires et sur les réformes de l'enseignement. Au collège Jean-Moulin, Lorenzo Vioque, professeur d'histoire-géographie, ne dissimule pas son dépit. « Le collège a reçu les dotations horaires pour la rentrée 2019, mais on sait d'emblée que les moyens alloués vont être retoqués parce que le rectorat veut imposer un nombre exubérant d'heures supplémentaires par mois. De 50 heures, il veut les faire passer à 68. Ce qui permet de ne pas créer de postes. »

NOMBREUX GRIEFS

La municipalité apporte son soutien à cette initiative. Le maire Patrice Bessac a d'ailleurs assisté à la réunion de Jean-Moulin. Les griefs sont nombreux. À commencer par le recours abusif aux stagiaires et aux contractuels. « De telles conditions se retournent sur la qualité des cours », déplore Amadou Coulibaly, père d'un élève de 6^e. Une professeure



Ci-dessus, le 19 février, durant la « Nuit des établissements Montreuil-Bagnolet », le maire a rencontré les parents d'élèves au collège Jean-Moulin. Ci-contre, des enseignants ont pu intervenir durant le conseil municipal le 6 février dernier.

s'indigne à propos de la perte de 237 heures de cours depuis septembre dernier, faute d'enseignants, en Section d'enseignement général et professionnel adapté (Segpa). Un enseignant vient finalement d'être nommé.

« Mais il est débutant ! » « D'une manière générale, dit Laure Arto-Toulot, élue FCPE sur Montreuil, les conditions d'accueil dans le premier et le second degré (primaire et collège) se dégradent progressivement chaque année. L'an dernier, ma fille avait dans sa classe un enseignant

stagiaire qui pleurait chaque jour devant ses élèves, et qui faisait des fautes terribles d'orthographe et de calcul mental. Il a fallu trois mois pour que l'Éducation nationale réagisse. »

Tandis que Jean-Michel Blanquer, le ministre de ladite Éducation nationale, veut imposer le drapeau tricolore et *La Marseillaise* dans les établissements, les urgences ne sont pas assurées. Ainsi, déplore Cédric de Mondenard, « à la rentrée, la Seine-Saint-Denis sera le seul département français où

« La Seine-Saint-Denis sera le seul département où les classes de CE1 ne seront pas dédoublées à 100 % »



les classes de CE1 ne seront pas dédoublées à 100 % ». Au lendemain de la nuit du 19 février, les parents d'élèves du collège Paul-Éluard ont bloqué l'accès de l'établissement. Ils voulaient ainsi soutenir la demande du collectif Éducation Montreuil-Bagnolet d'être reçu par la DSDEN (Direction des services départementaux de l'Éducation nationale). Celle-ci lui refuse une audience collective.

La situation n'est pas plus brillante dans les lycées. À Jean-Jaurès, les enseignants (FO et Snes) se sont mis en grève durant une semaine, début février. Ils réclament l'abrogation des réformes Blanquer, qui dévalorisent le bac, et celle de Parcoursup, qui instaure une sélection à l'entrée de l'université. ■

À SAVOIR

Une nouvelle action des parents d'élèves et des enseignants est prévue le 12 mars.

DES CHIFFRES QUI PARLENT

27

C'est le nombre d'élèves pour certaines classes de l'école Daniel-Renoult (classée REP)

2 600

C'est le nombre de postes d'enseignants supprimés en France dans les collèges et lycées à la rentrée 2019

1

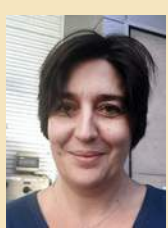
médecin scolaire pour 13 000 élèves à Montreuil

Ce qu'ils en disent...



Pierre Claustre, professeur d'histoire-géographie au lycée Jean-Jaurès

Même si les professeurs sont bien et les élèves sont heureux au sein de leur établissement, quelle sera la valeur du bac ? Voilà la philosophie de la réforme Blanquer. Elle est faite pour ouvrir au marché dans le second degré et le supérieur. Elle nous engage dans une concurrence et le besoin d'être attractif. Mais on risque de l'être beaucoup moins. Au lycée Jean-Jaurès, nous disposons d'une palette d'options très étendue. À partir de l'an prochain, nous aurons beaucoup moins les moyens d'assurer.



Laure Arto-Toulot, maman de deux élèves, élue FCPE

D'année en année, les moyens de l'éducation s'amindrissent. Les conditions d'accueil des élèves non francophones et des élèves les plus fragiles se détériorent. On fait appel à des stagiaires ou à des contractuels. C'est vrai tant à l'école primaire qu'au collège. J'ai une fille en 5^e et une plus jeune en CM1. Je considère la situation très alarmante. Durant l'hiver 2015, dans le Bas-Montreuil, nous nous sommes battus pour garder les moyens éducatifs. Il nous faut aujourd'hui remettre le couvert.

D.R.

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil
République
■ Étienne-Marcel
Chanzy
■ Bobillot

■ La Noue
Clos-Français
■ Villiers
Barbusse

■ Solidarité
Carnot
■ Centre-ville
Jean-Moulin
■ Beaumonts

■ Ramenas
Léo-Lagrange
■ Branly
Boissière

■ Bel-Air
Grands-Pêcheurs
Renan
■ Signac
Murs-à-pêches

■ Ruffins
Théophile-Sueur
■ Montreuil
Le Morillon

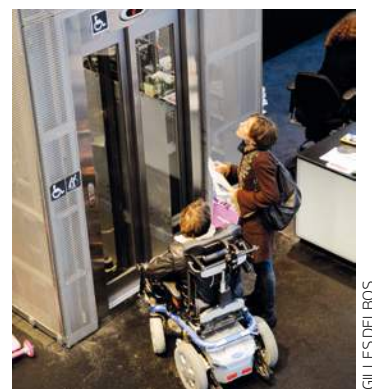
MON MONTREUIL À MOI. « La qualité des échanges avec les gens dans cette ville a été une vraie découverte pour moi. »

Boostée par le dynamisme de Montreuil, Audrey Sovignet y a créé sa start-up. I Wheel Share développe un chatbot* destiné aux personnes porteuses de handicap et emploie aujourd'hui cinq personnes.

Audrey Sovignet est arrivée à Montreuil en septembre 2012. Elle a vécu en colocation dans les soupentes du Bas-Montreuil et de La Noue. « Mon premier choc avec Montreuil a été de découvrir ces lofts dans d'anciennes usines. » Grâce à Axel Salvatori-Sinz, un ami cinéaste montreuillois malheureusement aujourd'hui décédé, elle s'immerge dans le Montreuil des ateliers d'artistes. « J'ai vite accroché. Le côté artistique de la ville, la qualité des échanges avec les gens ont été une vraie découverte. » Dans le journal municipal, elle apprend la création de l'école Simplon, où elle entre pour apprendre la programmation informatique. « Cela fait partie des hasards de la vie qui te font penser que tu es au bon endroit au bon moment. » De quoi lui donner les ailes pour développer I Wheel Share, dont elle a eu l'idée suite à l'accident de son frère, survenu en 2014. I Wheel Share possède ses propres locaux, avenue de la Résistance. ■

* Un chatbot est un dialogueur qui répond à toutes les questions des utilisateurs en ligne. iwheelshare.com

AUDREY SOVIGNET
Après les Beaux-Arts à Valence, elle intègre un laboratoire de recherche sur le codage aux Arts déco (Ensad) de Paris. Elle fait partie de la première promotion de l'école Simplon à Montreuil, en 2014, avant de remporter le concours d'entrepreneuriat féminin Bilink et de créer I Wheel Share.



CINÉMA LE MELIÈS. Pour l'accessibilité, pour Cinéma différence et le tarif réduit pour les personnes en situation de handicap...



LE TABAC DE LA MAIRIE. Encore un bar qui remplit les conditions d'accessibilité aux personnes en fauteuil.

LA MARBRERIE. Salle de concert, toilettes et bar du bas accessibles aux personnes à mobilité réduite. Attention toutefois : le bar du haut et la salle de restauration ne le sont pas.



LE STADE NAUTIQUE MAURICE-THOREZ. Pour son accès facilité aux personnes à mobilité réduite (PMR) et pour la gratuité pour les habitants d'Est Ensemble porteurs d'un handicap d'au moins 80 % et à leurs accompagnateurs.

Des vacances actives



GILLES DELBOS

Le lieu d'accueil enfants parents reste ouvert durant les vacances. Vos enfants découvriront les ressources du quartier et ses environs avec un stage nature en ville. Un stage de cuisine parents enfants vous attend aussi. Plus deux sorties, une pour les enfants à la Ludothèque, l'autre, pour tous, à la Cité des sciences. Antenne Bel-Pêche : 12, rue Paul-Doumer, Espace 40, 40, rue du Bel-Air.

Forum vacances pour tous !

Informez-vous sur les possibilités de départ en vacances et les aides aux départs, avec la CAF et le partenaire de la maison de quartier, l'association Vacances et familles. Mercredi 6 mars de 10 h à 14 h, Espace 40, 40, rue du Bel-Air.

800

C'est, en tonnes de CO₂, le volume qui sera rejeté en moins chaque année grâce au tram T1

La photo de votre famille ?

La photographe Tina Merandon, en résidence au Centre Tignous d'art contemporain, travaille sur un projet ambitieux intitulé « Babel ». Son objectif : photographier les Montreuillois dans leur diversité, en famille, en groupe (sportifs, amis, associations). En échange d'une séance de prise de vue, recevez un beau tirage photo. Pour la contacter : 06 89 86 62 22 ou tina.merandon@free.fr

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : anne.locqueneaux@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

COMPOST : 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11h à 13h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 12.



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Inas, Julie et Sophie
Elles ont de 20 à 40 ans et préparent depuis quelques mois, le projet Ziyara* : un séjour citoyen à Beit-Sira. L'idée est née durant un voyage dans la ville partenaire de Montreuil en Palestine. Interpellées par le nom d'une rue... celui de leur commune (« Montreuil, en Palestine, ça n'est pas banal ! »), elles ont décidé de « partager cet étonnement avec d'autres Montreuillois et de faire rayonner les valeurs de solidarité de notre ville dont on est si fières ». Départ en avril !
* Rencontre entre amis proches.

TRAMWAY. Financements, circulation, tracé... : le point sur le calendrier des travaux du T1

Les techniciens du département sont venus présenter le calendrier des travaux du tramway T1 lors de la réunion du 12 février, préparée par le collectif d'animation du conseil de quartier Signac – Murs-à-pêches et les élus.

Les travaux de la première tranche du prolongement du tramway T1, entre Noisy-le-Sec et les Murs-à-pêches, rue de Rosny, vont démarrer en juin. Ils engendront la fermeture de l'autoroute A186 à hauteur de la rue de Rosny (près de Mozinor) pour 18 mois. En revanche, la rue Saint-Antoine – actuellement coupée par l'A186 et qui deviendra une avenue paysagère – « sera rouverte provisoirement dès cet été (après quelques mois de fermeture pour des aménagements temporaires). Une fois les travaux achevés, elle sera complètement remise en état », indique Catherine Pilon, adjointe déléguée au transport, à une soixantaine d'habitants.

MINIMISER LES NUISANCES

Cette première phase verra la démolition de la bretelle d'autoroute Romainville-Fontenay et des ponts du boulevard Aristide-Briand et de la rue de Rosny par demi-chaussée, avec une voie de circulation avec alternat. Mais « quelles répercussions de circulation sur les axes avoisinants ? » demande une habitante, tandis qu'une autre s'inquiète de la reprise des travaux concomitants du bassin de rétention. Les représentants du département de la Seine-



JEAN-LUC TABUTEAU

Beaucoup d'habitants et des élus (Riva Gherchanoc, Olivier Stern, Bélaïde Bedreddine et Catherine Pilon) étaient présents au centre de quartier Marcel-Cachin pour évaluer l'avancée des travaux du T1.

Saint-Denis répondent qu'ils vont « coordonner ces deux chantiers en essayant de gêner le moins la circulation ». Sur ce sujet, rebondit Medy Sejai, directeur de l'Espace public et de la mobilité, « la Ville est active et a missionné un bureau d'études pour s'assurer que les camions ne viennent pas encombrer les rues au niveau de tous les gros chantiers ».

Par ailleurs, des itinéraires de déviation seront mis en place. Quant aux poussières et nuisances sonores sur le chantier du tram, « elles seront réduites au maximum ».

RESPECT DES NORMES

« Il n'y aura pas de mouvements de terre hors du chantier. Un système de déblais/remblais se fera *in situ* sur le tracé de l'A186

pour réduire les allers et venues de camions. » Et de préciser que ce chantier se fait dans le respect des normes environnementales (tri des déchets, concassage sur place...). Ce premier tronçon devrait entrer en exploitation en 2023. La tranche 2, entre le futur site de maintenance et de remisage des rames (SMR) jusqu'à Val-de-Fontenay, se fera entre 2020 et 2025. ■

Le tram dans les grandes lignes

Le dossier du prolongement du tramway T1, entre Noisy-le-Sec et Val-de-Fontenay, a été débloqué le 18 octobre 2018. Le tracé prévoit le passage d'une voie routière et de deux voies cyclables de chaque côté du tramway, qui circulera sur la rive nord, transformant l'A186 en avenue paysagère. Sur les dix stations construites, trois seront implantées à Montreuil : route de Romainville, boulevard Aristide-Briand et rue de Rosny. Pour ces travaux d'un montant estimé à 500 M€, 350 M€ sont financés par l'État, le conseil régional d'Île-de-France, les conseils départementaux de Seine-Saint-

Denis et du Val-de-Marne. Sur ce chantier, le département a émis des clauses sociales dans ses marchés, suivi sur ce point par Est Ensemble. Des heures d'insertion (dont 1 200 pour le terrassement) et des recrutements de Montreuillois, de tous profils, sont prévus. En tant que pilote de l'ensemble du projet, Île-de-France Mobilités (ex-Stif) a confié la maîtrise d'ouvrage du projet au département et à la RATP pour l'infrastructure et le système de transport. La Ville est associée dans le suivi de la mise en œuvre d'itinéraires de déviation, l'accompagnement dans la lutte contre les nuisances...



GILLES DELBOS

À L'HONNEUR

Isabelle Cochereau

Elle avait inauguré l'opération Pignon sur rue, à Croix-de-Chavaux, en 2013. Isabelle Cochereau revient en grand sur un pignon de la nouvelle résidence « Factory », au 65, avenue Faidherbe. Sa madone moderne a remporté l'appel à projets artistiques prévu par la Charte de construction durable de la Ville. « Sur l'image originale, la madone avait un doigt dans le nez », s'amuse-t-elle. Si elle a perdu en impertinence, cette fresque de 35 m² a été réalisée, cette fois, pour durer...

« Le Clown et l'Oiseau »



Du 13 au 16 mars, le Théâtre de La Noue propose *La Clown et l'Oiseau*. À partir de six ans. À 10 h et 14 h 30. Renseignements et réservations au 01.48.70.00.55. Théâtre de La Noue, 12, place Berthie-Albrecht.

CONSEIL. Positive Planet accompagne les créateurs d'entreprises dans les quartiers populaires

L'organisation non gouvernementale Positive Planet conseille et accompagne gratuitement les créateurs d'entreprises à La Noue et, le mardi après-midi, au Bel-Air. Depuis 2013, elle a soutenu quelque 100 créations, dont certaines bien connues à Montreuil.



GILLES DELBOS

Guylaine Reinders, chargée d'accompagnement chez Positive Planet, et Khadija Lasri, qui s'est lancée dans l'import-export en 2018.

Au-dessus du supermarché de la place du Général-de-Gaulle, les bureaux de Positive Planet sont discrets. Il n'empêche : depuis son installation à Montreuil en 2013, l'ONG a accompagné 186 créations d'entreprises. Certaines sont bien connues des Montreuillois, comme le café Kaldy à Croix-de-Chavaux, ou la librairie Des rires et des livres, rue de l'Église. « L'année dernière, nous avons accompagné plus de 200 personnes, dont une

moitié de femmes, et enregistré une centaine de créations d'entreprises aux statuts divers », souligne Guylaine Reinders, chargée d'accompagnement.

UN SUIVI AU LONG COURS
Sur ses flyers, Positive Planet annonce avec humour qu'ils sont « super-sympas ». Au-delà

de l'accueil, l'ONG offre une souplesse et un suivi au long cours, grâce à ses partenaires, privés et publics (dont Est Ensemble). « Nous accompagnons la personne jusqu'au bout, et cela peut durer trois mois comme un an », précise Sandra Lediouren, une autre des trois permanents de Montreuil.

« Après ma grossesse et un long chômage, j'ai eu envie de créer ma propre activité, mais j'ignorais tout », témoigne Khadija Lasri. Passionnée par les vertus de l'huile d'argan de son Maroc natal, Khadija s'est lancée fin 2018 dans l'import-export de produits Écocert et solidaires. Si sa marque (Mon argan, beauté solidaire) est encore confidentielle, Khadija a renoué, dit-elle, « avec l'activité professionnelle, en créant un site Internet et en participant à des salons ». Et Positive Planet continue de l'accompagner en lui proposant un « tuteur » qui a pérennisé son entreprise. ■

À SAVOIR

Positive Planet, 17, place du Général-de-Gaulle. Tél. : 09.84.06.29.52 ; www.positiveplanet.fr ; montreuil@positiveplanet.ngo ; Mon argan, beauté solidaire : contact@monargan.fr ; www.monargan.fr

Les boulistes d'André-Blain découvrent la Lune

La compagnie montreuilloise Gongle est en résidence au boulo-drome André-Blain jusqu'en juin. Elle y finalise un spectacle qui est intitulé *La Cosmologie du cochonnet* et sera donné à Marseille, en juillet, lors du prochain Mondial *La Marseillaise* à pétanque. Il y est question de boules, bien sûr, mais aussi de cosmos ! Les parties sont ainsi ponctuées d'interventions scientifiques, et les chocs des boules évoquent les météo-

rites. Avec, en arrière-plan, la confrontation des savoirs et le « geste » de la réflexion scientifique. Au boulo-drome de La Noue, Gongle a créé sa section « Astéroïdes pétanque club ». Ses joueurs devront battre le record du monde de tirs, avec le concours des boulistes du club André-Blain. Trois « sorties » de résidence sont prévues pour le public, de 15 h à 18 h, les samedis 23 mars et 13 avril, et le mercredi 12 juin. ■

Pour en savoir plus : gongle.fr



Au boulo-drome André-Blain, la compagnie Gongle est en résidence.

Des vacances créatives

L'association Les Coloriés organise un atelier pour les 6-12 ans, les 5, 6 et 7 mars, de 15 h à 17 h, à la Maison ouverte. Sur le thème de New York, en peinture, pochoir, collage, etc. PAF : 50 € pour les 3 jours, matériel et goûter compris. Tarif fratrie sur demande. Renseignements et inscription : Sophie au 06.85.33.43.50 et contact@lescuriosites.org. La Maison ouverte, 17, rue Hoche.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : jeanfrancois.montheil@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28.

COMPOST : 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11 h à 13 h 30.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 12

Nettoyage du parc des Beaumonts



JEAN-LUC TABUTEAU

Dimanche 10 mars, avec le concours d'Est Ensemble et de l'Atelier Lodomifa, grand nettoyage festif, participatif et familial. Accueil des bénévoles de 10 h à 16 h, avec café et sacs-poubelles ! Rendez-vous en bas du parc et en bas de l'escalier de l'entrée rue des Charmes. Se munir de gants et d'un sac semi-rigide. Il s'agit d'embellir cet espace vert de 22 hectares aux prairies fleuries, aux espaces boisés et aux zones humides artificielles accueillant de nombreuses espèces végétales et animales.

Le 5 mars, conseil de quartier centre-ville

Les habitants du centre-ville se retrouveront mardi 5 mars pour évoquer l'amélioration de la vie quotidienne des Montreuillois de ce quartier. Ce conseil se tiendra à 20 h à La FabU, au premier étage du cinéma Le Méliès.

Préparation du carnaval des animaux

Samedi 30 mars, un carnaval des animaux sillonnera les quartiers centre-ville, Jean-Moulin et Solidarité – Carnot. Un événement co-organisé par l'association Vivons notre quartier, Les Jardins de l'espoir, le Comité des fêtes Solidarité – Carnot, l'association des Beaumonts, Les Curiosités... Si vous n'avez toujours pas votre tête de loup ou votre museau de renard, rendez-vous à l'atelier de confection de masques ouvert à tous les enfants et leurs parents le vendredi 15 mars, de 16 h à 18 h, au Lups (local à usages partagés), 10, rue Eugène-Varlin.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : francoise.christmann@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.
COMPOST : 4, avenue Pasteur, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 12.



GILLES DELBOS

À L'AFFICHE

Anne Hui Zhan

Comédienne, elle passe à la réalisation pour participer au 9^e Nikon Film festival, réservé à des films de 140 secondes, avec pour thème « Je suis le partage ». « Mon film relate le quotidien de Mike, qui rejoint ses amis pour danser et vivre un moment fraternel. Leur objectif n'est pas de devenir danseurs pros mais de décompresser de leur semaine », raconte celle qui a tourné à Montreuil, notamment devant l'Espace Albatros. Pour le Prix du public, auquel elle concourt, les internautes ont jusqu'au 10 mars pour cliquer.

DESIGN. « Au Ma, l'innovation fonctionne si les réflexions des uns font écho chez les autres. »

La start-up de création design Okoni a installé son atelier de conception et de fabrication rue de Stalingrad. Baptisé le « Ma », ce lieu innovant et audacieux fait la part belle au collectif. Car c'est de là qu'émergent les idées.

Quoi de mieux qu'un espace vide pour favoriser le foisonnement d'idées et l'élan créateur ? Dans l'atelier de conception et de fabrication de l'agence d'innovation Okoni, au 111, rue de Stalingrad, le style est dépouillé. Les porte-manteaux sont suspendus à des poulies. Les chaises et les tables en kit, démontables en un clin d'œil, sont rangées contre les murs. Les lampes, disposées en rang d'oignons, sont à portée de main. Car il revient aux visiteurs-clients – ici, des



VERONIQUE GUILLIEN

Chez Okoni, les clients construisent leur environnement créatif.

responsables marketing ou innovation d'une entreprise, des directeurs de service de collectivité territoriale, etc. – de construire eux-mêmes leur environnement créatif. Ou « leur scénographie », comme se plaît à répéter Pierre Baudry, président d'Okoni, la start-up qui a mis au point cet atelier voilà environ un an.

VERTUS DE L'ESPACE VIDE

Baptisé le « Ma » en référence au concept esthétique japonais qui défend l'idée selon laquelle un espace vide libère les énergies créatrices, ce lieu unique ressemble à un plateau de théâtre dans l'attente de son décor. L'entreprise, qui compte douze employés (consultants-fabricants, designers, proto-

typistes, développeurs, chefs de projets...), opère dans la conception aussi bien de matelas que de produits cosmétiques ou de dispositifs optiques. Son projet global repose sur deux piliers : le design inclusif, car « l'innovation est un processus social qui ne fonctionne que quand les réflexions des uns trouvent un écho chez les autres », estime Pierre Baudry ; la fabrication, car « elle fait partie intégrante du processus de création, précise l'entrepreneur. Fabriquer, c'est se confronter à la matière, qu'elle soit réelle ou virtuelle. C'est pour nous une étape inévitable ». Découpe laser, imprimante 3D, fraiseuse numérique... l'atelier Ma dispose de tous les outils technologiques nécessaires pour mettre au monde ses propres prototypes « que tout le monde chez nous a contribué à créer ». Car chez Okoni, le collectif l'emporte toujours. ■ Grégoire Remund

De nouveaux trottoirs plus larges rue de Vincennes

Les poussettes, les fauteuils roulants et les piétons ont retrouvé de la place sur les trottoirs de la rue de Vincennes, grâce au budget participatif proposé par l'association Colibris93, dont l'objectif est de préserver, défendre et améliorer le cadre de vie des habitants de la rue. Ainsi, les bornes en béton, peu visibles la nuit, qui empêchaient le déplacement fluide des usagers ont été remplacées par des potelets plus fins et plus hauts. En supprimant les

bornes séparant les trottoirs des places de stationnement, l'objectif était de sécuriser les espaces et supprimer le danger pour les piétons (blessure par heurt ou chute) et le risque de tôle froissée pour les véhicules en se garant ou en ouvrant une portière (borne trop basse pour être vue). Ce nouvel aménagement possède également une valeur esthétique, et les potelets pourraient aussi faire l'objet de décorations florales ou d'entretien de plantes ■ Grégoire Remund



GILLES DELBOS

Les habitants ont voté pour l'aménagement des trottoirs.

À tous les artistes et acteurs culturels de la ville :



Inscrivez votre événement sur : <https://openagenda.com/signup>
Pour plus d'info : webmaster@montreuil.fr

MUSIQUE

Les Apéros d'Émile

JAZZ
1^{er} mars : Liouane, musique méditerranéenne.
8 mars : La Vie en rose, trio vocal féminin.
15 mars : la saint-Patrick avec Los Celticos.
Du 1^{er} au 15 mars
La Table d'Émile, 7, rue Émile-Zola. De 19 h à 21 h 30. Entrée libre.



Ⓛ Les Miettes, quatuor acoustique à découvrir d'urgence.

acoustiques. 20 h 30.
13 mars : F/Lor, Jérôme Lorichon & Quentin Rollet, Don Nino, musique électronique organique, improvisée et song-writing inspiré. 20 h.
14 mars : Dave Phillips, Evil Moisture, Feromil, activisme sonore, collages audio et ambiance postindustrielle. 20 h 30.

Du 7 au 14 mars
Les Instants chavirés, 7, rue Richard-Lenoir. Tarifs : le 7, de 9 € à 13 € ; les 13 et 14, de 10 € à 12 €. Tél. 01 42 87 25 91 ; instantschavires.com

Facebook : [cafelapechemontreuil](https://www.facebook.com/cafelapechemontreuil) ; [lapechecafe.com](https://www.facebook.com/lapechecafe)

La Firme PAPA #14

DJ SETS
DJ Jee, figure de la scène électronique parisienne depuis plus de 25 ans, nous fera l'honneur d'un set oscillant entre house et techno avec une sélection bien à lui.

Samedi 9 mars
Le Chinois, 6, place du Marché. De 23 h à 5 h 30. Tarifs : gratuit avant minuit et 5 € après. lechinoisdemontreuil.com

the Gospel. Avec, pour la deuxième partie du concert, des invités qui pratiquent ce genre musical.

Vendredi 15 mars
L'Armony, 39, rue Édouard-Vaillant. 20 h. Entrée Libre.

Les Miettes

ROCK FRANÇAIS
Délibérément acoustiques, ces quatre musiciens mêlent guitare, basse, batterie à la forte personnalité du chant et du violon.

Vendredi 15 mars
Le Fait-tout, 166, rue Édouard-Branly. À partir de 21 h. Entrée libre. Infos, inscriptions, réservations : reservation.faittout@gmail.com

DANSE

La Marbrerie

BALS
1^{er} mars : Ai Que Bom Festival, musique et danse brésiliennes. 19 h 30 à 1 h 30.
2 mars : Carnaval de Barranquilla, musique et bal colombiens. De 20 h à 3 h 30.
8 mars : Salsa Especial #4, cours de salsa et concert. De

ce dernier accepte de divorcer de ses sept femmes et de se marier avec lui.

Vendredi 1^{er} mars à 19 h
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Tarifs : 8 €, 6 €, 4 €. Réservation au 01 71 89 26 70 ou resa.berthelot@montreuil.fr

Mère Méditerranée
C'est en amoureux des histoires que Ralph et Brigitte uniront leurs voix pour marier les rives de la grande bleue, du Maghreb à l'Italie. Un beau récit d'amour accompagné à la guitare... Le spectacle est ponctué de musiques (flûte traversière et guitare), et de chants. Spectacle tout public à partir de 10 ans.

Mardi 5 mars
Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. 19 h. Entrée libre. Tél. 01 48 70 69 04 ; bibliotheque-montreuil.fr

Papoum et autres contes d'animaux
Dans la forêt se promène la

Tarifs : de 0 à 16 €, billet suspendu. Tél. 01 48 57 53 17 et girandole.fr

Pourama Pourama

THÉÂTRE
L'artiste multiforme Gurshad Shaheman se raconte en trois actes : *Touch me*, ou la petite enfance en Iran dans les années 1980 ; *Taste me*, ou l'adolescence en exil avec sa mère ; et *Trade me*, ou le récit final d'une identité émancipée. Un objet hybride, à la croisée du théâtre, de l'installation sonore et de la performance. Durée : 4 h 30.

Du 8 au 17 mars
Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. Vendredi à 19 h, samedi à 18 h, dimanche à 17 h. Tarifs : de 16 € à 31 € (spectacle incluant un repas). Tél. 01 48 70 48 90 ; nouveau-theatre-montreuil.com

Blaise au Brésil

POESIE
Un paquebot qui navigue vers le Brésil, en 1924. Blaise

www.sortiramontreuil.fr

Sortir à Montreuil

« La culture partout et pour tous »

Réservation conseillée au 01 42 87 67 68.

Soirée karaoké

Une soirée pour s'amuser, avec restauration faite maison, menu à 10 € (entrée, plat, dessert).
Vendredi 1^{er} mars
Le Fait-tout, 166, rue Édouard-Branly. Infos, inscriptions, réservations : reservation.faittout@gmail.com

Chez Noue

CONCERTS
La buvette Chez Noue investit la Maison du parc pour une proposition musicale variée. Les talents de Bagnolet, de Montreuil et d'ailleurs seront mis à l'honneur dans une ambiance conviviale et gourmande.
Dimanche 3 mars
Buvette « Chez Noue », Maison du parc, parc Jean-Moulin - Les Guillauds. De 14 h à 17 h. Entrée libre.

Roda de samba

MUSIQUE BRÉSILIENNE
Marcel Samba éclaire votre dimanche soir ! Venez clore cette journée de Carnaval de Paris en beauté pour une roda de samba endiablée.
Dimanche 3 mars
La Lanterne, 11, rue Marcel-Sembat. 19 h 30. Entrée libre.

Musiques expérimentales

CONCERTS
7 mars : Hippie Diktat, Jérôme Noetinger & Lionel Fernandez, transe noise, rock noise et musiques électro-

Zissis The Beast

CONCERT
Zissis, personnage de la mythologie bestienne, incarne le féminin et le masculin, la rage et la paix, le sexe et l'abstinence, la folie et la sagesse, et dresse un portrait psychanalytique dans un punk rock désinvolte et une poésie névrotique.

Vendredi 8 mars
La Lanterne, 11, rue Marcel-Sembat. 20 h. Entrée libre.

Calle Esperanza Quintet

MUSIQUE CUBAINE
Piloté par Carlos Napoles, né à La Havane, le quintet Calle Esperanza célèbre les musiques cubaines traditionnelles au son d'instruments acoustiques.

Samedi 9 mars
Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. 15 h 30. Entrée libre. Tél. 01 48 70 69 04 ; bibliotheque-montreuil.fr

Pumpkin & Vin's Da Cuero - Fanny Polly

HIP-HOP AU FÉMININ
À l'occasion de la journée internationale des droits des femmes, le Café La Pêche vous fait découvrir deux artistes talentueuses. Pumpkin & Vin's da Cuero présentera son troisième album, *Astronaute*, et Fanny Polly, un talent émergent issu de la riche scène hip-hop de Paris 18, proche de la Scred Connection, ouvrira la soirée.

Samedi 9 mars
Café La Pêche, 16, rue Pépin. 20 h. Tarifs : De 8 € à 10 €. Tél. 01 71 86 29 00.

La Marbrerie

CONCERTS
9 mars : Hors-sol, Remueménage de collectifs #2, clubbing, house, groove. De 16 h à 3 h 45.

10 mars : Kyriakos Kalaitzidis & En Chordais, musique méditerranéenne. De 18 h à 20 h.

14 mars : Cuisine & Mix w/ Bon Esprit, événement audacieux et singulier. De 18 h 30 à minuit.

Du 9 au 14 mars
La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère. Tarifs : le 9, 7 € en prévente et 10 € sur place ; le 10, 15 € en prévente et 18 € sur place ; le 14, entrée libre. Retrouvez horaires, tarifs et programmation complète sur lamarbrerie.fr ; tél. 01 43 62 71 19.

Bourse Azrock

TREMPLIN
Pour continuer d'honorer la mémoire du regretté MC montreuillois, le Collectif Azrock présente son premier tremplin musical réservé aux artistes montreuillois. À la clef, un soutien à l'enregistrement et à la diffusion d'un premier EP pour le lauréat.
Vendredi 15 mars
Café La Pêche, 16, rue Pépin. 20 h. Entrée libre. Tél. 01 71 86 29 00. Facebook : [cafelapechemontreuil](https://www.facebook.com/cafelapechemontreuil) ; [lapechecafe.com](https://www.facebook.com/lapechecafe)

Dédé Macchabée & René Miller

GOSPEL
C'est une soirée placée sous le signe du gospel que vous proposera le célèbre duo montreuillois, venu présenter son nouvel album, *Born to Preach*

19 h 30 à 1 h.

13 mars : La Tipica folklorica, musique et bal argentins. 19 h 30 à 22 h 30.

Du 1^{er} au 13 mars
La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère. Tarifs : le 1^{er}, de 15 € à 22 € ; le 2, 10 € et 12 € ; le 8, 8 € et 10 € ; le 13, participation libre. Retrouvez horaires, tarifs et programmation complète sur lamarbrerie.fr ; tél. 01 43 62 71 19.

Bal folk

CABARET MAISON
Les ateliers d'accordéon diatonique venus de toute l'Île-de-France seront présents aux côtés des ateliers de la Maison populaire pour vous faire danser et virevolter toute la soirée. Vous êtes conviés à apporter des mets salés et sucrés !

Vendredi 15 mars
Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Tél. 01 42 87 08 68 ; maisonpop.fr

THÉÂTRE

Contes en stock

FESTIVAL
Les perles du serpent
Un géant accueille deux enfants perdus dans sa chambre où pousse un arbre couvert de fleurs aux pouvoirs inattendus...
Jeu 28 février à 14 h 30
Et

La Femme moustique

De la Kabylie à la Syrie en passant par la Palestine, un puissant récit circule de pays en pays. Un moustique étrange entre dans le nez d'un roi et lui promet d'en sortir si

famille éléphant : bébé éléphant... maman éléphant... et papa éléphant, énorme, les oreilles si grandes qu'elles fouettent le ciel, une trompe si longue qu'elle frappe le sol, et lorsqu'il marche, un énorme nuage de poussière s'élève dans les airs... Faites danser vos mains comme les oreilles de papa éléphant. Public familial à partir de 3 ans.

Samedi 9 mars
Bibliothèque Daniel-Renoult, 22, place Le Morillon. À 15 h. Entrée libre. Tél. 01 48 54 77 17.

La Pluie

THÉÂTRE
Hanna, une vieille femme, se souvient. Du champ désert. Du train qui s'arrêtait. De ces longues files de gens qui défilaient devant elle. De tous ces objets confiés avant de monter dans le train et jamais récupérés. De tous ceux-là, jamais revenus. D'un petit garçon et de la pluie... Tous publics dès 12 ans.

6, 7, 13, 14 et 15 mars
Théâtre de la Girandole, 4, rue Édouard-Vaillant. À 20 h 30.



Ⓛ La Femme moustique, temps fort de Contes en stock.

La Clown et l'Oiseau

SPECTACLE

La Clown est une jeune fille curieuse et enjouée mais qui n'est pas très douée pour le travail, du moins pour celui qu'on lui propose. Comme elle a faim, elle se met à chercher des solutions, qui la mènent en prison. Elle y rencontre un oiseau savant qui va lui apprendre à lire, à écrire et à envisager l'avenir. Ce conte bariolé sur l'apprentissage de la lecture et de l'écriture invite à inventer les histoires de demain. Tous publics à partir de 6 ans.

13, 16 et 17 mars

Théâtre de la Noue, 12, place Berthie-Albrecht. 10 h et 14 h 30. Gratuit et ouvert à tous. Réservations: 01 48 70 00 55 ou letheatredelanoue@gmail.com

Carrefours des clowns

SPECTACLE

Le collectif Les Carrefours des clowns vous propose une expérience enrichissante en vous invitant à faire partie de leur création inédite.

Vendredi 15 mars

Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. 20 h. Entrée libre sur réservation: lescarrefourdesclowns@gmail.com; Facebook: lescarrefourdesclowns

EXPOSITIONS

Généralités Tomi Ungerer

EXPOSITION

Tomi Ungerer, récemment disparu, était un géant de la littérature jeunesse, auteur entre autres des *Trois Brigands*, du *Géant de Zéralda*, de *Flix*... Cette exposition présente une sélection d'affiches, peintures, sculptures, dessins et livres prêtés par le musée Tomi-Ungerer de Strasbourg.

Jusqu'au 2 mars

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. Mardi de 12 h à 20 h, mercredi et samedi de



« Ici sont les dragons », une exposition sur les mythes.

Entrée libre. Infos au 01 71 89 28 00 ou cactignous@montreuil.fr; montreuil.fr/centretignousdartcontemporain. Facebook: centreTignousdartcontemporain; @centretignousac

Ici sont les dragons 1/3 : Parce que nous le valons bien

EXPOSITION

Comment se construisent, perdurent et se diffusent les mythes contemporains dans un environnement mondialisé ? La première exposition du cycle propose des œuvres qui examinent les modèles et leur production.

Jusqu'au 30 mars

Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. Lundi de 14 h à 21 h, du mardi au vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 21 h, et le samedi de 10 h à 16 h 30. Fermé les dimanches, jours fériés et vacances scolaires. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Tél. 01 42 87 08 68; maisonpop.fr

Variations

EXPOSITION

Avec ces « variations en un certain ordre assemblées », Laure Tiberghien cherche à décomposer le réel pour le réinventer en quelque sorte, en faisant ressurgir des formes et des couleurs comme si elle dégageait des strates de visi-

l'univers urbain. À l'occasion des samedis « Feux verts », elle ouvre son studio un samedi par mois de 15 h à 18 h.

Jusqu'au 15 juin

Centre Tignous d'art contemporain, 116, rue de Paris. Du mercredi au vendredi de 14 h à 18 h et le samedi de 14 h à 19 h. Entrée libre. Infos au 01 71 89 28 00 ou cactignous@montreuil.fr; montreuil.fr/centretignousdartcontemporain. Facebook: centreTignousdartcontemporain; @centretignousac

« Le cerveau... »

EXPOSITION

... Un superhéros qui a le pouvoir de mémoriser, mais aussi le pouvoir d'oublier. » Dans le cadre de la semaine du cerveau, exposition de pièces créées spécifiquement par les ateliers enfants de bande dessinée animés par Babet et de robotique animés par Vincent Roudaut.

Du 11 au 16 mars

Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. Vernissage le 11 à partir de 18 h. Lundi de 14 h à 21 h, du mardi au vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 21 h, et le samedi de 10 h à 16 h 30. Fermé les dimanches, jours fériés et vacances scolaires. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Tél. 01 42 87 08 68; maisonpop.fr

LECTURES RENCONTRES

Écrivain public

PERMANENCES

L'écrivain public vous propose un accompagnement administratif gratuit : démarches, rédaction de documents...

Tous les vendredis

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. De 14 h à 17 h. Entrée libre. Sur rendez-vous uniquement au 01 48 70 63 58.

Écrivain en langue tamoule

Tous les vendredis

Bibliothèque Colonel-Fabien, 118, avenue du Colonel-Fabien. De 14 h à 17 h. Entrée libre. Sur rendez-vous uniquement auprès de Mme Sithamparapi-Illai Rajie au 01 48 57 67 12.

Accès aux droits

PERMANENCES

Permanences d'orientation et d'accès aux droits.

Tous les jeudis

Le Fait-tout, 166, rue Édouard-Branly. De 18 h 30 à 20 h. Entrée libre.

Parler français

SÉANCES DE CONVERSATION

Vous apprenez le français ? Vous voulez le pratiquer dans un environnement convivial ? La bibliothèque vous propose des séances de conversation ouvertes à tous.

5 et 19 mars

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. 18 h 30. Entrée libre. Tél. 01 48 70 69 04; bibliotheque-montreuil.fr

Narvalo'ciné

CINÉ-CLUB

Le Narvalo'ciné est un ciné-club à partir de 14 ans. Films, documentaires et débats proposés par des ados pour des ados.

Mercredi 6 mars

Bibliothèque Daniel-Renoult, 22, place Le Morillon. 18 h. Entrée libre. Tél. 01 48 54 77 17.

Club senior

CLUB LITTÉRAIRE

Les jeunes seniors curieux et les autres, se réunissent pour passer un bon moment autour des livres, échanger sur leurs coups de cœur, les auteurs découverts récemment, ou se lire des passages à voix haute... Au menu, pépites littéraires, thé et gourmandises...

Jeudi 7 mars

Bibliothèque Paul-Éluard, 10, rue Valette. 15 h. Entrée libre. bibliotheque-montreuil.fr

Rendez vos contes

CONTES

Scène ouverte de contes mensuelle. Le temps d'une soirée, d'un moment à partager, empruntez la voie des contes après un repas partagé. Pensez à apporter quelques provisions de bouche simples.

Jeudi 7 mars

Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. À partir de 19 h. Entrée libre. Tél. 09 50 77 67 89 et contact@commevousmoi.org

Conférence INFL

RENCONTRE

Comme Vous Émoi accueille l'Institut national de formation de la librairie (INFL) pour un cycle de rencontres qui ont pour thème des enjeux actuels abordés dans leurs perspectives historiques et bibliographiques à des fins pédagogiques. Dédiées aux étudiants de l'institut, ces conférences gratuites seront ouvertes au public.

Vendredi 8 mars

Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. De 10 h 30 à 12 h 30. Entrée libre. Réservation par mail à coordination@commevousmoi.org; tél. 09 50 77 67 89; inf.fr

Cuba : un voyage musical dans la grande île

CONFÉRENCE

Fruits d'une histoire d'amour entre une guitare espagnole et un tambour africain, les musiques cubaines se sont enrichies de métissages incessants. Leur profondeur, leur

richesse et leur variété sont telles que c'est une vraie galette d'en dresser un panorama, même rapide, en l'espace d'une seule conférence. Mais Cuba recule-t-il devant les défis ? Conférence précédée par les brèves du monde de Benjamin Minimum.

Samedi 9 mars

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. 11 h. Entrée libre. Tél. 01 48 70 69 04; bibliotheque-montreuil.fr

Journée internationale des femmes

RENCONTRE

PLURIDISCIPLINAIRES

Au programme : la chorale Les Voix rebelles, groupe de chants féministes ; la troupe des Amis du Théâtre Berthelot, pour *Mariama, moi et les autres*, d'après le roman de Mariama Ba *Une si longue lettre*. Atelier d'entraide de la Régie de quartier avec Joëlle Rouland. Suivi d'un échange avec Marc Lorient, (sociologue au CNRS spécialiste du mal-être et bien-être au travail). Danse hip-hop avec le service municipal de la Jeunesse.

Samedi 9 mars

Théâtre Berthelot, 6, rue Marcellin-Berthelot. 19 h. Entrée libre sur réservation au 01 71 89 26 70 ou resa.berthelot@montreuil.fr

La fabrique de soi chez les drag kings

RENCONTRE

Rencontre avec Luca Greco. Spécialisé dans les études de genre et queer et dans l'analyse des interactions sociales, il a publié une monographie sur les drag kings : *Dans les coulisses du genre : la fabrique de soi chez les drag kings*.

Samedi 9 mars

Librairie Zeugma, 5 bis, avenue Walwein. 18 h. Entrée libre. Tél. : 01 76 58 36 41.

CAF

RENCONTRES

Accompagnement, renseignements autour de la CAF.

Mercredi 13 mars

Le Fait-tout, 166, rue Édouard-Branly. De 9 h 30 à 10 h 30. Entrée libre.

Atelier CV

PERMANENCE

La Maison de l'emploi vous propose toutes les deux semaines un atelier d'aide à la préparation de vos CV et lettres de motivation.

Jeudi 14 mars

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. 10 h. Entrée libre. Sur inscription au 01 83 74 55 40 ou au 01 48 70 69 04, ou encore agathe.vovard@est-ensemble.fr

Archives des mouvements LGBT

RENCONTRE

Soirée et rencontre avec l'auteur Antoine Idier pour vous présenter *Archives des mouvements LGBT + ; une histoire de luttes de 1890 à nos jours*, paru aux Éditions Textuel.

Jeudi 14 mars

Librairie Zeugma, 5 bis, avenue Walwein. 19 h 30. Entrée libre. Tél. : 01 76 58 36 41.

Erri de Luca

RENCONTRE

Rencontre exceptionnelle avec Erri de Luca pour son roman *Le Tour de l'oie* (éditions Gallimard) et l'ensemble de son œuvre ! Lecture, discussion, dédicace et buffet en toute convivialité.

Vendredi 15 mars

Librairie Folies d'encre, 9, avenue de la Résistance. 18 h 30. Entrée libre. Tél. 01 49 20 80 00.

COURS, ATELIERS, STAGES

Les Voyageurs de numérique

ATELIER DE PROGRAMMATION

Les biblidouilleurs vous invitent au pays des robots. Venez découvrir les bases de la mécatronique et bidouiller votre propre automate à partir de matériel de récupération. Tous publics à partir de 8 ans.

Samedi 2 mars

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. De 10 h à 12 h. Entrée libre. Tél. 01 48 70 69 04; bibliotheque-montreuil.fr

Apprenez trois accords et formez votre groupe

INITIATION

Vous souhaitez jouer de la guitare ou du piano et vous ne savez pas par où commencer ? Vos deux guides pour guitare et piano vous donneront des clefs pour progresser seul, avec quelques notions de base... Pour adultes et adolescents, débutants, grands débutants, confirmés.

Samedi 2 mars

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. 11 h. Entrée libre. Tél. 01 48 70 69 04; bibliotheque-montreuil.fr

Empreinte sur argile

ANIMATION

Découvrez les premiers signes du printemps sur les arbres en observant les premières feuilles puis, à l'aide d'argile, apprenez à réaliser des empreintes de feuilles. Tous publics à partir de 6 ans.

Samedi 2 mars

Maison du parc, parc Jean-Moulin - Les Guillauds. De 15 h à 17 h. Inscription obligatoire. Entrée libre. Tél. 01 71 29 59 82 ou parcsinfo.seinesaintdenis.fr/-Le-calendrier-des-parcs-.html

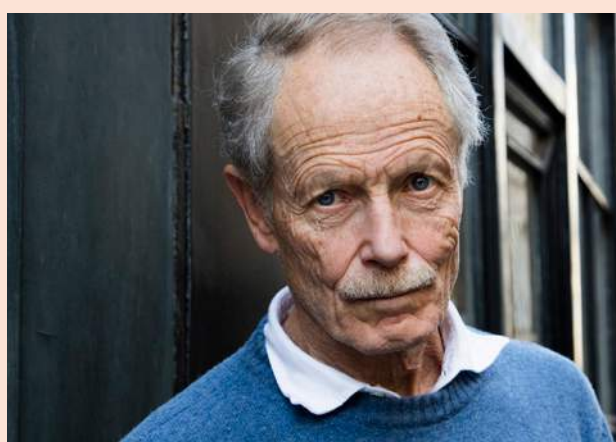
Comment tailler son pommier

ANIMATION

Apprenez l'art de la taille des arbres fruitiers pour obtenir de beaux et bons fruits. Tous publics à partir de 9 ans.

Samedi 9 mars

Maison du parc, parc Jean-Moulin - Les Guillauds. De 15 h à 17 h. Inscription obligatoire. Entrée libre. Tél. 01 71 29 59 82 ou parcsinfo.seinesaintdenis.fr/-Le-calendrier-des-parcs-.html



FRANCESCA MANTOVANI

Erri de Luca présente son roman *Le Tour de l'oie*.

10 h à 18 h, jeudi et vendredi de 14 h à 19 h. Entrée libre. Tél. 01 48 70 69 04; bibliotheque-montreuil.fr

Un cœur simple

EXPOSITION

Cette exposition réunit des pratiques aspirant à la libre association d'idées permise par un état de conscience halluciné. Dédiée au thème des hallucinations, elle sera ponctuée de rendez-vous encourageant des passerelles interdisciplinaires.

Jusqu'au 16 mars

Centre Tignous d'art contemporain, 116, rue de Paris. Du mercredi au vendredi de 14 h à 18 h et le samedi de 14 h à 19 h. Finissage de l'exposition le 16 mars à 19 h.

bilité sous la couche sensible.

Jusqu'au 13 avril

Galerie Lumière des roses, 12-14, rue Jean-Jacques-Rousseau. Du mercredi au samedi de 14 h à 19 h. Vernissage samedi 16 et dimanche 17 février de 14 h à 20 h. Entrée libre. Tél. 01 48 70 02 02 ou 06 11 49 52 27.

Babel

RÉSIDENCE

La photographe montreuiloise Tina Merandon souhaite aller à la rencontre d'une ville et de ses habitants, et rendre compte des échanges d'une manière visuelle et sonore. Elle mène une résidence en interaction avec le public au Centre Tignous sur le thème de l'échange humain dans



La musique cubaine brille par sa richesse.

Écrire aux éclats

L'auteure Joëlle Cuvilliez animera un atelier d'écriture pour jouer avec les mots et construire un récit personnel revisité par l'humour et la poésie. Tous publics.

Samedi 9 mars

Librairie Zeugma, 5 bis, avenue Walwein. De 10 h à 12 h et/ou de 13 h 30 à 15 h 30. Tarifs : 15 € la demi-journée, 25 € la journée. Inscriptions : 06 48 55 5106.

Jeux du monde

ANIMATION

Découvrez la richesse des jeux en bois venus du monde entier tout en passant un agréable moment en famille ou entre amis. Tous publics à partir de 6 ans.

Dimanche 10 mars

Maison du parc, parc Jean-Moulin - Les Gullands. De 14 h à 17 h. Inscription obligatoire. Entrée libre. Tél. 01 71 29 59 82 ou parcsinfo.seinesaintdenis.fr/-Le-calendrier-des-parcs-.html

Qi gong

ATELIER

Le qi gong thérapeutique constitue la discipline traditionnelle chinoise qui a pour objet l'art de maîtriser l'énergie universelle pour un mieux-être.

Dimanche 10 mars

Le Fait-tout, 166, rue Édouard-Branly. À 10 h 30. Infos, inscriptions, réservations : reservation.faittout@gmail.com

Rires de soie

CLOWNS

Venez vous détendre, lâcher prise et découvrir les masques neutres et d'expression et le fameux nez rouge. On entre petit à petit dans son univers fantaisie et décalé par le jeu pour laisser le clown pointer le bout de son nez.

Dimanche 10 mars

Salle Franklin, 60, rue Franklin. De 10 h à 17 h. Tarif : 60 € la journée. Tél. 06 75 05 05 33 ; compagniedeszurluberlus@gmail.com

Première colonie

WORKSHOP

Dans le cadre de sa résidence de création, Marie-Julie Bourgeois va mener un travail sur le territoire avec des groupes d'habitants de Montreuil, afin de simuler et projeter les conditions de notre survie en station orbitale et dans les futures colonies extraterrestres. Les participants seront invités à créer des affiches publicitaires (photo et graphisme...).

Les 23 et 30 mars

Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. De 10 h à 17 h. Gratuit dans la limite des places disponibles. Réservation obligatoire au 01 42 87 08 68 ; maisonpop.fr

La céramique dans tous ses états

STAGE DE POTERIE

Création d'objets en céramique grès, pour adultes de tous niveaux. Initiation et perfectionnement au modelage et à la fabrication d'une pièce simple en argile.

Samedi 23 mars

Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. De 13 h à 17 h. Tarifs : 30 € (adhérents) ; 45 € (non-adhérents). Tél. 01 42 87 08 68 ; maisonpop.fr

À l'affiche du Méliès

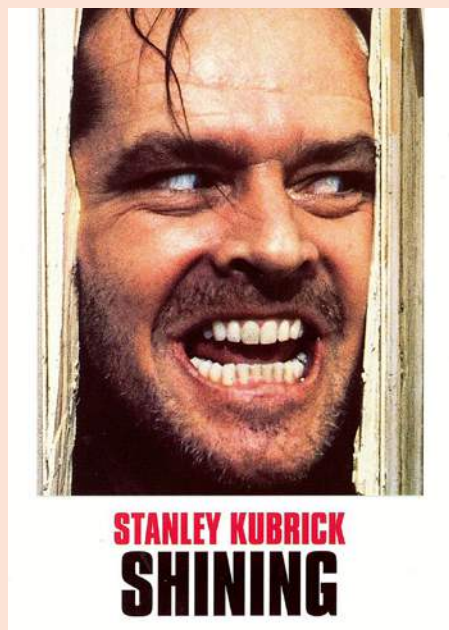
CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. Tél. 01 83 74 58 20

7^E ÉDITION DU FESTIVAL TOUTE LA MÉMOIRE DU MONDE

QUATRE SÉANCES AVEC LA CINÉMATHEQUE FRANÇAISE

Du 13 au 17 mars prochains, la Cinémathèque française, au travers de la 7^e édition de son festival Toute la mémoire du monde, vous invite à une immersion dans l'histoire du cinéma, pour découvrir ou redécouvrir des chefs-d'œuvre restaurés. Le Méliès ne déroge pas à la règle en programmant des films du

patrimoine. Il participe à ce festival avec quatre séances d'exception. Jeudi 14 mars, à 18 h et 21 h : dialogue entre le critique Michel Ciment et le grand cinéaste polonais Jerzy Skolimowski après la projection de son film *Le Cri du sorcier* (Grand Prix du festival de Cannes 1978) ; suivi d'une présentation de son film *Travail au noir*, sorti en 1982, métaphore politique de la situation critique de la Pologne au début des années 1980. Vendredi 15 mars : *Ragtime* de Milos Forman, sorti en 1982, portrait d'une société multiraciale, de ses injustices criantes et de ses scandales à travers le destin de personnages issus des milieux les plus divers. Ce film sera présenté par Arnaud Desplechin (sous réserves). Dimanche 17 mars à 14 h, projection de *Shining* de Stanley Kubrick, un film événement lors de sa sortie en 1980, adapté d'un roman de Stephen King et présenté par son cadreur, Garrett Brown, inventeur du steadicam (système stabilisateur de prises de vues portatif utilisé pour le cinéma et la télévision, et permettant des travellings fluides). ■



Shining, avec Jack Nicholson au top.

Tarifs du cinéma Le Méliès

Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 5 €. - 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,5 €

LE PROGRAMME DE LA SEMAINE**DU 27 FÉVRIER AU 5 MARS**

SANTIAGO, ITALIA (VO), de N. Moretti : Mer. : 16 h 55, 20 h 45. Jeu. : 14 h 30, 18 h 30. Ven. : 12 h 15, 21 h 15. Sam. : 19 h, 21 h. Dim. : 14 h, 18 h 55. Lun. : 18 h 30, 20 h 30. Mar. : 14 h 30, 18 h 30.

LES ÉTERNELS (VO), de J. Zhangke : Mer. : 16 h 15, 20 h 50. Jeu. : 17 h 45, 20 h 30. Ven. : 12 h, 18 h, 20 h 45. Sam. : 15 h 55, 18 h 30. Dim. : 13 h 45, 18 h 15. Lun. : 14 h, 18 h, 20 h 45. Mar. : 14 h, 18 h.

CASTING (VO), de N. Wackerbarth : Mer. : 14 h 15, 21 h. Jeu. : 16 h 40. Ven. : 16 h 15, 21 h 15. Sam. : 18 h 45. Dim. : 16 h 15, 21 h. Lun. : 14 h 15. Mar. : 14 h 30, 18 h 30.

CELLE QUE VOUS CROYEZ, de S. Nebbou : Mer. : 14 h 25, 18 h 40, 20 h 45. Jeu. : 14 h 15, 18 h 15, 21 h. Ven. : 12 h 15, 14 h 15, 18 h 45, 21 h. Sam. : 14 h, 18 h 30, 20 h 45. Dim. : 14 h, 16 h, 20 h 45. Lun. : 16 h 40, 18 h 45, 21 h. Mar. : 14 h 15, 18 h 40.

DEUX FILS, de F. Moati : Mer. : 16 h 15. Jeu. : 18 h 40. Ven. : 12 h 15. Sam. : 16 h 30. Dim. : 14 h 15. Lun. : 20 h 30.

UNE INTIME CONVICTION, d'A. Raimbault : Mer. : 18 h 45. Jeu. : 18 h 30. Ven. : 21 h. Sam. : 18 h 45. Dim. : 20 h 45. Lun. : 16 h 30, 21 h.

GRÂCE À DIEU, de F. Ozon : Mer. : 17 h 45. Jeu. : 14 h, 18 h, 20 h 45. Ven. : 12 h, 20 h 45. Sam. : 16 h 15. Dim. : 11 h, 14 h, 20 h 30. Lun. : 18 h, 20 h 45.

LA LIBERTÉ, de G. Massart : Mer. : 18 h 10. Jeu. : 20 h 30. Ven. : 18 h 15. Dim. : 11 h. Mar. : 20 h 30.

LES MOISSONNEURS, d'E. Kallos : Mer. : 18 h 35. Jeu. : 20 h 45. Ven. : 18 h 45. Sam. : 16 h 30, 21 h. Dim. : 18 h 30. Lun. : 18 h 40. Mar. : 16 h 30, 21 h.

SORRY TO BOTHER YOU (VO - INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS), de B. Riley : Ven. : 12 h. Sam. : 21 h 15. Dim. : 18 h 30. Mar. : 20 h 45.

LONG WAY HOME (VO), de J. Spiro : Mer. : 21 h. Jeu. : 18 h 40. Ven. : 16 h 45. Sam. : 20 h 45. Dim. : 18 h 15. Lun. : 16 h 15. Mar. : 20 h 30.

MOI, MAMAN, MA MÈRE ET MOI, de C. Le Masne : Mer. : 20 h 30 + rencontre. Jeu. : 16 h 25. Sam. : 14 h 30. Dim. : 16 h 25. Mar. : 21 h.

MON PÈRE (VO), d'A. Delgado-Aparicio : Ven. : 18 h 30. Dim. : 20 h 30. Lun. : 18 h 15.

METROPOLITAN OPERA : SAMSON ET DALILA, de C. Saint-Saëns : sam. : 19 h. Mar. : 14 h.

COMÉDIE FRANÇAISE : LA NUIT DES ROIS, de W. Shakespeare : Dim. : 17 h.

UN VIOLENT DÉSIR DE BONHEUR, de C. Schneider : Jeu. : 21 h. Ven. : 18 h 30. Dim. : 21 h. Mar. : 16 h 45.

COURTS-MÉTRAGES : CONTES SUR MOI, Dim. : 11 h + rencontre.

WARDI, de M. Gorud : Mer. : 14 h. Jeu. : 16 h 15. Ven. : 14 h 40, 16 h 30. Sam. : 14 h 30. Dim. : 14 h 15.

RALPH 2.0, de R. Moore et P. Johnston : Mer. : 14 h, 16 h 20. Jeu. : 14 h 15, 16 h 15. Ven. : 14 h 30, 16 h. Sam. : 14 h 15, 16 h 45. Dim. : 11 h,

16 h 40. Lun. : 14 h 15, 16 h 15. **DRAGONS 3 : LE MONDE CACHÉ (VF)**, de D. DeBlois : Mer. : 16 h 30. Ven. : 16 h 30. Sam, dim. : 16 h 15. Lun. : 14 h 30. Mar. : 16 h 30.

MANGO, de T. Hardy : Mer. : 15 h 45. Jeu, ven. : 14 h 15. Dim. : 11 h 15. Lun. : 14 h.

MINUSCULE 2 - LES MANDIBULES DU BOUT DU MONDE, de T. Szabo et H. Giraud : Mer. : 14 h 15, 18 h 55. Jeu. : 14 h. Ven. : 14 h 45. Sam. : 14 h. Dim. : 11 h 15.

LES AVENTURES DE RITA ET MACHIN, de J. Takagi et P. Kozutsumi : Jeu. : 16 h. Ven. : 16 h 45. Sam. : 15 h 35. Lun, mar. : 16 h 45.

FESTIVAL TÉLÉRAMA JEUNE PUBLIC : DILILI À PARIS, de M. Ocelot : Mer, ven. : 14 h.

PACHAMAMA, de J. Antin : Sam. : 14 h. Lun. : 14 h 30.

LA CHASSE À L'OURS, de J. Harrison et R. Shaw : Mer. : 16 h. Dim. : 15 h 45 + goûter.

SEMAINE DU 6 AU 12 MARS
PROGRAMME NON PARVENU

FILM DE LA SEMAINE**FUNAN, LE PEUPLE NOUVEAU** de Denis Do.

La survie et le combat de Chou, une jeune mère cambodgienne, durant la révolution khmère rouge, pour retrouver son fils de quatre ans, arraché aux siens par le régime. Dans ce premier long métrage d'animation, Denis Do, réalisateur d'origine cambodgienne, s'est fortement appuyé sur les récits que lui faisait sa propre mère.

ÉVÈNEMENTS

Samedi 2 mars : Métropolitan Opera au Méliès : *Samson et Dalila* de Camille Saint-Saëns.

Dimanche 3 mars : *Contes sur moi*, séance de Ciné conte, en partenariat avec la bibliothèque de Montreuil. La Comédie-Française au Méliès, avec *La Nuit des rois* de William Shakespeare.

Jeudi 7 mars

— à 16 h : *Alita : Battle Angel* en VF. Séance avec la direction municipale de la Jeunesse et de l'éducation populaire.

— à 18 h 15 : en partenariat avec la bibliothèque de Montreuil, hommage à Tomi Ungerer.

— à 20 h 30 : *Bêtes blondes* et rencontre avec les réalisateurs Alexia Walther et Maxime Matray, et l'acteur Thomas Scimeca.

Vendredi 8 mars à 21 h : avant-première de *One Two Three* en présence de Nawall Madani.

Samedi 9 mars à 14 h 30 : *Les Trois Brigands*, hommage à Tomi Ungerer. Trois méchants brigands passent leur temps à détrousser les voyageurs en diligence et à détruire les attelages.

Leurs forfaits commis, ils accumulent leurs butins dans une caverne retirée en haut de la montagne. Ils sont sans cœur et sans scrupules, et rien ne les arrête jusqu'au jour où l'unique occupante de la diligence est Tiffany, une petite fille orpheline. à 20 h 15 : *Nos vies formidables* et rencontre avec la réalisatrice, Fabienne Godet.

Dimanche 10 mars à 14 h : *Jean de la Lune*, hommage à Tomi Ungerer. Jean de la Lune s'ennuie tout seul sur la Lune. Il décide de visiter la Terre. Un jour, il s'accroche à la queue d'une comète et atterrit chez nous. Le président du Monde, persuadé qu'il s'agit d'un envahisseur, le pourchasse. Pour lui échapper, Jean de la Lune va devoir compter sur les enfants et ses amis...



Retrouvez tout le programme du cinéma Méliès en détail sur :

www.montreuil.fr/cinema

CROISER LES REGARDS

TEMPS FORT SUR LA QUESTION DE L'ALTÉRITÉ AU NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

Du 8 mars au 13 avril, le Nouveau Théâtre de Montreuil s'intéresse à l'altérité. Quel est ce « nous » qui constituerait notre identité ? Et cet « autre » auquel nous faisons face ? Eux, nous, qu'est-ce que cela signifie ? Quels dialogues peut-on initier ?

Pour Mathieu Bauer, directeur du Nouveau Théâtre de Montreuil, metteur en scène, musicien, auteur, « les problématiques liées à la question de l'identité sont, ces dernières années, revenues en force sur le devant de la scène. Sur les terrains politique, religieux, migratoire ou des mœurs ». Avec une programmation attentive aux soubresauts de notre société, ce « Temps fort » sur la question de « l'altérité » s'appuie sur un constat, observe Mathieu Bauer : « C'est bien en vertu de cette question



Still in paradise, un dialogue entre Yan Duyvendak et Omar Ghayatt.

que les opinions s'expriment, et c'est presque toujours au nom de la peur de l'autre et, par voie de conséquence, au risque du repli sur soi. Il est alors difficile de se déprendre des simplifications en tous genres : approximations, préjugés et autres préconçus sont légion dans ce domaine. » Alors, comment réfléchir ensemble à ces peurs qui nous agitent ? Le

théâtre peut offrir un espace de réflexion et deux spectacles nous invitent à sortir de nos ornières.

AU-DELÀ DU PRÉJUGÉ

Dans *Pourama Pourama*, Gurshad Shaheman compose trois récits sur son enfance en Iran pendant la guerre, sur son adolescence passée seul avec sa mère, jusqu'aux premiers pas dans l'apprentissage du

français. Avec *Still in paradise*, le Néerlandais Yan Duyvendak et l'Égyptien Omar Ghayatt entreprennent un dialogue, une performance qui démontre l'importance de rencontrer l'Autre au-delà de tout préjugé. Deux journées Agora élargiront encore ces points de vue. ■

PROGRAMME

Du 8 au 17 mars, *Pourama Pourama*, de Gurshad Shaheman.

Les 22 et 23 mars, « Corps et territoires », journées Agora orchestrées par Gurshad Shaheman.

Du 26 mars au 11 avril, *Still in paradise*, de et avec Yan Duyvendak et Omar Ghayatt.

Samedi 13 avril, conférence Lumières pour enfants : « La science en pays d'Islam », par Faouzia Charfi.

Nouveau Théâtre de Montreuil, 10, place Jean-Jaurès.

Tél. 01 48 70 48 90 ; Facebook : Nouveau Théâtre de Montreuil ;

Twitter : NTDMontreuil ; Instagram :

nouveau théâtre Montreuil. Tarifs : 8 €, 14 €, 17 € pour les Montreuillois.

« La Femme moustique » au Théâtre Berthelot

Le festival Contes en stock se poursuit, des bibliothèques au Méliès, du Théâtre des Roches à Comme Vous Émoi... Ce 1^{er} mars au Théâtre Berthelot : *La Femme moustique*, de et par Mélancolie Motte. À partir de 7 ans. De la Kabylie à la Syrie en passant par la Palestine, un récit circule : un roi trop épris d'amour, une femme dévorante, et un moustique qui entre dans le nez du roi... et lui demande de l'épouser. Vendredi 1^{er} mars, 19 h, Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Tarifs : 6 € et 8 € pour les Montreuillois.

Semaine du cerveau du 11 au 16 mars

En Europe et dans 120 villes de France, la Semaine du cerveau rassemble des ateliers organisés par les laboratoires du CNRS. L'événement est coordonné par la Société des neurosciences. Dans ce cadre, la Maison populaire présente l'exposition « Le Cerveau, un héros », réunissant les travaux réalisés par les enfants des ateliers de bande dessinée, bidouille, robotique et 3D. Vernissage le lundi 11 mars à 18 h, Le 13 mars, de 14 h à 17 h 30, ateliers de sensibilisation pour enfants et adultes, avec des chercheurs de l'Inserm, du CNRS et de l'Institut des Systèmes intelligents et de robotique (université Pierre-et-Marie-Curie). Le 13 mars, de 18 h à 19 h, discussion animée par des chercheurs de l'Inserm sur le thème « Quand manger devient une addiction ». Entrée libre. maisonpop.fr

Et si nous décidions de coloniser l'espace ?

Les samedis 23 et 30 mars, de 10 h à 17 h, l'artiste en résidence à la Maison populaire vous propose d'imaginer comment la première colonie de Terriens pourrait s'installer sur une autre planète... Un demi-siècle après les premiers pas de l'homme sur la Lune, Marie-Julie Bourgeois va mener un travail sur le territoire avec des groupes d'habitants de Montreuil, afin de simuler et de projeter les conditions de notre survie en station orbitale et dans les futures colonies extraterrestres. À l'aide d'outils numériques de simulation et de création, les participants, accompagnés



Imaginez-vous coloniser une autre planète lorsque la Terre sera à bout de ressources ?

de l'artiste, élaboreront un programme de colonisation de l'espace à travers des annonces commerciales permettant de mesurer les conditions de survie spatiales issues des mythes colonialistes. Une stratégie de colonisation sera élaborée : images (création des marques, de leur mythe, de leur univers, base line, logotype, goodies 3D...). Puis les participants seront invités à créer des affiches publicitaires (photo et graphisme...). ■

SAVOIR PLUS : réservation obligatoire. Gratuit dans la limite des places disponibles. Tél. 01 42 87 08 68 et maisonpop.fr. Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle.



TÊTE DE L'ART

MARION WASSERMANN

« Je vois la musique en couleurs : les couleurs aussi émettent des vibrations. »

Est-ce son énergie qui l'a conduite sur un chemin artistique si complet ? Danseuse, musicienne, metteuse en scène d'opéra et, pour revenir à ses premières amours, les arts plastiques et une formation d'art thérapeute, notamment au service des seniors de la résidence des Murs-à-pêches. À peine termine-t-elle son exposition de *Constellations* et de toiles interactives à l'Office que Marion Wassermann travaille déjà à une création pour laquelle elle a été sollicitée, à l'occasion de la 12^e Biennale d'art contemporain de Florence, qui marquera, en octobre prochain, les 500 ans de la mort de Léonard de Vinci. La plasticienne montreuilloise s'attelle à un polyptyque* de 38 tableaux interdépendants inspirés de *La Cène* du génie toscan, visible au couvent dominicain de Santa Maria delle Grazie, à

Milan. Marion Wassermann a commencé le découpage : « J'utilise du papier mouillé, de l'acrylique, de l'encre, du sel, du sable. Et les couleurs, comme les notes de musique, émettent des vibrations. Je vois la musique en couleurs. » Ses toiles restituent une sorte de musique visuelle. « Il m'arrive même de composer une œuvre spécialement pour une personne, en fonction de son histoire et de ce qui peut servir de support à son mieux-être. C'est une connaissance ancestrale. Les formes et les couleurs entrent en résonance avec notre corps et notre esprit. » ■

* Ensemble de tableaux articulés ou non qui peuvent être vendus séparément.

SAVOIR PLUS : tél. 06 08 16 42 34 ; marionwassermann@gmail.com ; marionwassermann.com

AUX RENCONTRES INOUÏES, PRENEZ-VOUS POUR MOZART !

Pour la 8^e édition des Rencontres inouïes au conservatoire, un conseil : venez avec une mélodie de votre cru, confiez-la aux soins d'un expert, puis revenez l'écouter une fois qu'il l'aura orchestrée et fait interpréter par des musiciens professionnels. Du 16 au 31 mars, place à la création musicale contemporaine insolite !

Même si nous ne pouvons pas résumer ici la carrière impressionnante du compositeur Bernard Cavanna, en résidence cette saison au conservatoire de Montreuil et dispensant des cours de composition, précisons quand même que ses pièces ont été récompensées par de nombreux prix et jouées dans les lieux et les festivals nationaux et internationaux les plus prestigieux. Pour la 8^e édition de ces Rencontres inouïes, cet artiste vous propose de lui apporter une mélodie de votre invention, qu'il fera orchestrer et interpréter par des musiciens professionnels. « C'est à la fois bluffant et passionnant, car nous sommes tous des compositeurs ! » s'enthousiasme le Montreuillois John Cohen, directeur du conservatoire et lui-même compositeur.



En résidence au conservatoire, durant les Rencontres inouïes, le compositeur Bernard Cavanna met son talent à la disposition de mélomanes amateurs et leur permet de découvrir leur musique orchestrée.

« Les habitants peuvent venir à partir de 10 h à La Marbrerie, et leur mélodie sera harmonisée et jouée lors d'un concert le soir même, avec des concerts toute la journée. » Et il y aura de quoi, bien sûr, boire et manger sur place !

DES MUSICIENS HAUT DE GAMME

Les Rencontres inouïes nous offrent d'autres grands moments de musique et de création contemporaine, avec notamment la rencontre d'un enfant du conservatoire

de Montreuil et d'une référence, le musicien Dominique Pifarély, violoniste, improvisateur, compositeur, aujourd'hui régulièrement consacré sur les scènes d'Europe, d'Asie et d'Amérique. « Ce festival prend chaque année des formes différentes en fonction des propositions émises par les professeurs du conservatoire, qui suivent tous par ailleurs un parcours en tant que professionnels. Le concert du duo Antez-Rühl reflète aussi l'esprit des Rencontres inouïes, dans sa

recherche sur les sons, les timbres, le travail avec l'espace », note John Cohen. Avec une caisse claire sur pied à l'horizontale, Antez fait résonner une musique en continu grâce à une variété considérable d'objets. « Une expérience qui confine au chamanisme. » En clôture du festival, en l'église Saint-Pierre-Saint-Paul, avec le grand chœur d'adultes et le chœur de chambre du conservatoire, on appréciera la présence du célèbre baryton montreuillois Christophe Grapperon, chef de chœur à l'Opéra-Comique. ■

PROGRAMME

Portraits de compositrices du XX^e siècle, samedi 16 mars, 20 h 30, auditorium du conservatoire, 13, avenue de la Résistance. Œuvres de Lili Boulanger, Betsy Jolas, Sofia Goubaidouline et Kaija Saariaho. Avec Muriel Blaisse, piano ; Joris Rühl, clarinette ; François Galichet, violon ; Hélène Silici-Mérot, violoncelle.

Duo Antez-Rühl, samedi 23 mars, 20 h 30, auditorium : Antez, percussionniste improvisateur, confine au chamanisme. Il utilise divers objets à sa disposition, avec une maîtrise hors du commun... Avec Joris Rühl, clarinette.

Tous compositeurs ! Dimanche 24 mars, à partir de 10 h, La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère. Bernard Cavanna, compositeur, vous invite à proposer une courte mélodie originale, interprétée par des professionnels le soir même à partir de 18 h.

Rencontre avec Dominique Pifarély, samedi 30 mars, 20 h 30, auditorium. Concert inédit du violoniste Dominique Pifarély avec les saxophonistes Romain Tallet et Stéphane Payen.

Les Polyphonistes, dimanche 31 mars, 17 h, église Saint-Pierre-Saint-Paul, 2, rue de Romainville. Œuvres de compositeurs contemporains avec les chœurs du Conservatoire de Montreuil et des solistes de l'ensemble Les Polyphonistes, dirigé par le Montreuillois Christophe Grapperon. Programme détaillé sur conservatoire-montreuil.fr Facebook : Conservatoire Montreuil93. Entrée offerte à tous les événements.

Amour, humour et beauté : la 20^e édition du Printemps des poètes s'installe dans les bibliothèques montreuilloises

Du 12 mars au 10 avril, la bibliothèque Robert-Desnos et les trois bibliothèques de quartier se consacrent à la poésie pour la 20^e édition du Printemps des poètes. Scène ouverte, ateliers d'écriture, rencontres, lectures... célèbrent la beauté et l'humour.

« La beauté est dans les yeux de celui qui regarde », écrivait Oscar Wilde. « Nous avons décidé de nous adosser à la thématique nationale de la beauté pour cette 20^e édition, annonce Melissa Kabile, bibliothécaire référente du secteur adultes, qui coordonne ce Printemps des poètes. Mais nous gardons la spécificité montreuilloise d'inviter la poétesse Michela Chiaborelli, qui viendra spécialement d'Italie lire ses textes dans sa langue natale, avec une traduction en français. Et la comédienne Françoise Thuriès lira une anthologie sur la beauté, avec des textes choisis de Rainer Maria Rilke et d'auteurs contemporains. » Dans le dictionnaire *Le Petit Robert*, l'étude de l'esthétique et du goût s'accorde sur un sentiment d'éclat et d'émotion face



Michela Chiaborelli, poétesse italienne, dira dans sa langue natale ses textes, qui seront simultanément traduits.

à un tableau, une poésie, une musique, un paysage... ajustant quelques synonymes du mot beauté avec harmonie, majesté, splendeur. Écoutons le poète Louis Aragon nous murmurer délicatement : « Toi qui vas demeurer dans la beauté des choses. » Et ils sont nombreux, ces poètes qui tentent d'extraire

toute la beauté du monde, fût-ce au cœur même de sa noirceur, en touchant l'âme et les sens. Alors, pour cette 20^e édition du Printemps des poètes, auteurs de poésies, éditeurs, enseignants, élèves, bibliothécaires, chanteurs, comédiens, musiciens et lecteurs se fédèrent une fois encore autour de cette forme littéraire en constante mutation, qui offre aujourd'hui une palette infinie de création, comme en témoignent les sites Internet dédiés.

DE L'HUMOUR POUR LA JEUNESSE

« Pour la jeunesse, nous avons choisi de travailler sur l'humour. Avec des jeux de mots, de la poésie un peu drôle, précise Marlène Dallet, bibliothécaire référente du secteur jeunesse. Nous programmons des ateliers d'écriture, une scène ouverte avec des classes et tous publics, autour de Benoît Jacques, dessinateur, graveur, peintre, créateur de livres atypiques, que nous avons choisi pour sa personnalité, son talent de médiateur, sa capacité à transmettre, sa dextérité à échanger avec le jeune public. » Autant de possibilités d'approcher la poésie juste pour écouter,

ou écrire à votre tour, ou vous lancer pour déclamer sur scène... et laisser éclore votre poésie, lyrique, engagée, romantique... ■

PROGRAMME

Du 12 au 23 mars, la bibliothèque Paul-Éluard, 10, rue Valette, s'habille de poésie de haut en bas. Les mercredis 13 et 20 mars à 15 h, « La Petite Fabrique de poésie », avec Benoît Jacques : atelier d'écriture (jeux de mots poétiques, acrostiches, calligrammes). À partir de 7 ans.

Vendredi 22 mars, de 15 h à 18 h : scène ouverte spécial poésie, bibliothèque Paul-Éluard. Samedi 23 mars à 16 h 30 : lectures de Françoise Thuriès, actrice pour le théâtre et le cinéma, de textes sur la beauté : Rilke, Saint-John Perse, Verlaine, Apollinaire... Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle.

Samedi 23 mars à 17 h 30 : rencontre avec la poétesse italienne Michela Chiaborelli, bibliothèque Robert-Desnos. Entrée libre à tous les événements. Détails du programme des ateliers, lectures, rencontres : bibliotheque-montreuil.fr

Réunion d'information sur la ligne 11



Le 11 mars, à 19 h 30, la RATP organise une réunion publique d'information sur les travaux de prolongement de la ligne 11 et le fonctionnement des lignes de bus durant les travaux.

Préau de l'école élémentaire Fabien, 162, bd Aristide-Briand.

Vide-greniers le 7 avril

L'association Ensemble notre quartier organise son vide-greniers le dimanche 7 avril, rue des Roches, entre l'avenue du Président-Salvador-Allende et la rue Édouard-Branly, sur le parking et le long du terrain de sport. Tarif : 11 € les 2 m linéaires. Cautions de 15 €, restituées le soir même ou renvoyées par la poste.

Réservations : Yvon Grenier au 07 71 85 83 30 ou enq.montreuil@gmail.com

Les permanences du Fait-tout

L'association Le Fait-tout assure des permanences d'orientation et d'accès aux droits le jeudi, de 18 h 30 à 20 h. Et propose une rencontre CAF le mercredi 13 mars de 9 h 30 à 10 h 30. Une travailleuse sociale de la CAF sera présente. Sans rendez-vous. 166, rue Édouard-Branly, boissierecafeassociatif@gmail.com

Stage de poterie pour les enfants

Pour les vacances, le Chalet céramique propose un stage de poterie pour les enfants sur le thème : « Animaux, monstres et cie ». Les 7, 8 et 9 mars de 14 h à 17 h. Cela donnera lieu à une expo, en mai, à la librairie Des rires et des livres, rue de l'Église. Tarif : 150 €. 26, rue de Romainville. caroline.Fradet : 06 75 75 19 95 caroline.ceramique@gmail.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : philippe.allienne@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 12.



VERONIQUE GUILLEN

COUP DE CHAPEAU

à Aude Jolivel

Cette éducatrice spécialisée a créé une structure adaptée aux enfants et adolescents non scolarisés, non francophones et vivant en habitat précaire. Depuis la rentrée scolaire de septembre, sous la yourte du Fait-tout, « l'École Enchantée » accueille 20 jeunes de 10 à 18 ans pour une demi-journée de classe et une demi-journée d'activités artistiques par semaine. Trois d'entre eux ont rejoint le cursus scolaire classique, un autre est en service civique. ecole-enchantee.weebly.com et 07 81 50 10 75.

ÉDUCATION. Des élèves du collège Fabien imaginent une ville de rêve et la construisent en maquette

Vendredi 15 février, dans le hall du collège Colonel-Fabien, les parents ont découvert la maquette d'une ville réalisée par une petite dizaine d'élèves, inscrits dans un module « Réussite au collège ».

Ce dispositif est destiné à un petit nombre d'élèves en situation de fragilité scolaire et, pour certains, en voie de décrochage. Il s'agit de les remotiver en les aidant à reprendre confiance en eux. « Nous leur montrons qu'ils sont capables de travailler en groupe », précise Gwenaél Penon, professeur d'anglais au collège Colonel-Fabien. Avec ses collègues Isabelle Dufayet (professeur de sport) et Sandrine Moriceau (professeur de SVT), elle est en charge de l'encadrement du module « Réussite au collège ».



GILLES DELBOS

Les élèves, le plasticien Barbu Béjan, Mmes Moriceau, Penon et Dufayet (enseignantes), et Marion Seine (Citoyenneté jeunesse).

LA MAQUETTE D'UNE VILLE

Depuis octobre dernier, sept élèves de 11 à 14 ans sont inscrits, sur proposition de l'équipe éducative. Le projet a été mené en partenariat avec l'association Citoyenneté jeunesse, à Pantin, et avec

le plasticien roumain Barbu Béjan. Ce dernier a proposé de construire, sur dix séances, la maquette d'une ville imaginée par les enfants. Ils ont travaillé à partir de plaques de polystyrène. « Nous sommes partis de l'espace intime, la

chambre, pour réfléchir à un espace collectif, la salle de classe, et finalement aboutir à l'espace urbain », explique encore Gwenaél Penon. Le résultat révèle quelques enseignements étonnants. Si les élèves n'ont pas oublié les lieux culturels (un cinéma), une station de taxis et un centre commercial, ils ont ajouté un aéroport. Les espaces verts viennent après ce choix. Deux bâtiments sont prédominants en taille : le collège et un lieu de culte réunissant les trois religions du livre (une mosquée, une église et une synagogue). Pour les élèves, le module « Réussite au collège » apporte des bénéfices certains. Mais, regrettent les enseignants, il n'est pas épargné par la cure d'austérité. De dix heures il y a dix ans, il est réduit à quatre heures. L'an prochain, l'équipe d'enseignants passera de trois à deux. ■

L'anglais passionne au collège Cesaria-Evora

Pour les uns, cela s'apparente à de la révision, d'autres y voient simplement un jeu. C'est comme cela, par exemple, que Jordan, élève de 5^e, a vécu le Big Challenge. Comme les 35 élèves du collège Cesaria-Evora, il a passé les épreuves 2018 de ce grand jeu concours auquel s'inscrivent environ 270 000 collégiens dans toute la France. Le but : se motiver à la pratique de la langue anglaise en s'amusant. Ouvert aux élèves de la 6^e à la 3^e, le

Big Challenge se traduit par des jeux et des exercices de conversation avant l'épreuve de 40 questions qui se déroule en mai. Ce 18 février, ceux de Cesaria-Evora ont reçu un diplôme et partagé un petit-déjeuner anglais spécialement conçu par leurs professeurs de langue : Marine Hamard et Mathieu Schwander. Pour aller plus loin cette année, le collège travaille avec Molina Sharma, une assistante venue pour huit mois de l'université du Punjab, en Inde. ■



VERONIQUE GUILLEN

Les participants au Big Challenge ont reçu un diplôme.



VERONIQUE GUILLEN

À L'HONNEUR

Axelle de Sousa

C'est parce qu'elle a été confrontée à la précarité menstruelle que cette militante féministe a lancé la pétition « Paie tes règles » pour le remboursement ou la distribution gratuite des protections hygiéniques. « Aujourd'hui, on n'a pas envie de parler des femmes précaires ou SDF qui n'ont pas les moyens de se les procurer, parce que les règles demeurent un tabou. » Pour Axelle, c'est aux entreprises et aux élus de donner l'exemple. Sa pétition atteindra bientôt les 50 000 signatures.

CULTURE. Espace Albatros, arts et spectacles d'hier et d'aujourd'hui fricotent avec ceux de demain

Centre culturel installé dans un lieu historique, l'Espace Albatros fait vivre le quartier Bobillot en mettant de nombreuses disciplines artistiques à la portée de tous, tout en ayant de grandes ambitions pour le futur.



GILLES DELBOS

L'Espace Albatros est redevenu un lieu de vie et de création.

Terrain de jeu des premiers street-artists montreuillois, espace de convivialité, village dans la ville, voilà dix-huit ans que l'Espace Albatros est redevenu un lieu de vie et de création, tout en perpétuant l'esprit des anciens studios de cinéma Pathé. Aujourd'hui, la célèbre verrière et les 3 500 m² du site bourdonnent au quotidien en accueillant artistes connus et moins connus, élèves, amateurs et petites mains. En vous y baladant, vous risquez de croiser Vincent Dedienne,

Kery James ou Orelsan. Des peintures dans leurs domaines telles que Isabelle Lebreton, costumière, ou Stefano Perocco, célèbre créateur de masques, y possèdent leur propre atelier et ne rechignent pas à partager leur savoir. Les nombreux ateliers qui y sont proposés maintiennent le lieu en effervescence.

UNE PÉPINIÈRE DE GÉNIES

Danse africaine, tango, zumba, improvisation, théâtre et, depuis cette année, danse pour les enfants, mais aussi cours de batterie, de sculpture, d'escrime artistique sont autant de disciplines s'adressant à un public d'apprentis. La comédienne Charlotte Campana y propose

l'atelier de théâtre Again ! productions. « Pour moi, l'Albatros a une âme. C'est un lieu très inspirant pour y faire un atelier de théâtre parce qu'il s'y passe plein de choses en même temps. Je m'y sens chez moi. J'ai été accueillie très gentiment par Lily, la propriétaire, qui est dans un rapport humain. C'est pour cela que ça a du sens d'y faire un atelier théâtre, parce que le théâtre, c'est du collectif. » En plus d'être une histoire de transmission, aujourd'hui, l'Albatros est une histoire de famille. Racheté par Lucien et Lily Chemla en 2001 avec l'ambition d'y bâtir une école de comédiens et de cinéma à la mémoire de leur fils, Michaël Chemla, comédien, metteur en scène et directeur de compagnie disparu en 1999, l'Espace Albatros veut demeurer une pépinière de génies. ■

Au foyer Bara, les travaux commenceront en juin

Le 13 février dernier, le groupe Arcade est venu présenter les modalités de la démolition prochaine du foyer Bara, dont il est le propriétaire, aux habitants du quartier République, mais aussi répondre à leurs questions. Un permis de démolir a été délivré à la mi-janvier, après l'évacuation des résidents, des travailleurs maliens, relogés dans les anciens locaux de l'Afpa préalablement réquisitionnés, et l'arrêté d'extrême urgence du maire. La démolition, qui aura lieu en juin, sera précédée d'une procédure de référé préventif devant garan-

tir le bon déroulé des travaux et la sécurité des riverains. Les habitations mitoyennes au foyer seront prochainement visitées par un expert afin de procéder à l'état des lieux. Il sera également procédé à un désamiantage à l'intérieur du bâtiment, entre avril et mai. Il s'agit d'écrire une nouvelle page de l'histoire qui lie Montreuil à ces travailleurs maliens. Nous nous en sommes fait l'écho, la ville, ses militants, ses artistes et, en grand nombre, ses habitants se sont mobilisés pour que le foyer taudis soit vidé de ses résidents en danger... et reconstruit. ■



VERONIQUE GUILLEN

Bientôt, le soleil montreuillois éclairera un nouveau foyer Bara.

Informatique emploi



VERONIQUE GUILLEN

Le centre social Lounès-Matoub propose des ateliers informatique emploi. Dix places ouvertes pour des personnes en difficulté avec l'outil informatique dans la recherche d'emploi et de formation, en cinq séances reconductibles. Centre social Lounès-Matoub, 4-6, place de la République. Les jeudis de 9 h 30 à 12 h 30. Inscription au 01 71 89 25 09.

165 000 €

C'est l'enveloppe du budget participatif pour aménager la place de la Fraternité

Le mariage du SEL et de la Pêche

Le SEL Aventure du Bas-Montreuil, qui se réunit les premiers dimanches du mois, vient d'adhérer à la Pêche, monnaie locale. Les deux associations partagent des valeurs de solidarité, de citoyenneté et d'écologie. Il était logique qu'elles s'unissent pour mailler le réseau d'économie sociale et solidaire de la ville. Prochaine réunion le dimanche 3 mars à 18 h au centre social Lounès-Matoub, 4-6, place de la République.

Conseils de quartier Bas-Montreuil – République

Le conseil de quartier se réunira le mardi 5 mars à 20 h à l'antenne de quartier, 59 bis, rue Barbès. cdqrepublicque@googlegroups.com
Étienne-Marcel – Chanzy
Le conseil de quartier se réunira le mercredi 13 mars à 19 h. Centre Jean-Lurçat, 5, place du Marché, dans la salle « Restaurant » située au rez-de-chaussée. cdqmarcelchanzy@yahoo.fr

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

COMPOST : Place de la République, le mercredi de 12 h à 13 h et le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLEVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 12.

Aide & repas à domicile

Interventions 7 jours sur 7 et 12 mois sur 12.

Aide aux repas, courses, accompagnement extérieur, lever, coucher, aide à la toilette, stimulation...

Travaux ménagers, repassage.

Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV...
Chèques CESU, ADPA acceptés.
Déduction fiscale : nous consulter...

Livraison Quotidienne*
Cuisine Traditionnelle, Formules Diététiques...
Déjeuner à la carte : 13,95 €
Déjeuner Équilibre : 13,10 €
Prix hors déduction fiscale

Au choix : 3 entrées, 3 plats et 2 garnitures...

*Repas du week-end livrés le vendredi.

Contactez-nous au : 01 48 57 06 21

Et la vie devient plus simple... **le Service au Quotidien**

102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL - www.service-quotidien.fr

Garde d'enfants à domicile

À Montreuil

Organisme agréé par l'Etat

www.family-sphere.com

80 rue de Paris
01 80 92 50 10
contact.montreuil@family-sphere.fr

Ensemble, au service de vos enfants

Services à la Personne

COMMERÇANTS,
ARTISANS & ENTREPRISES
ANNONCEZ-VOUS
DANS LE MONTREUILLOIS

LES LYCÉENS MONTREUILLOIS DEVIENNENT DES LIBRES PARLEURS

Le Montreuillois

médias & PUBLICITE

RÉGIE PUBLICITAIRE DE LA VILLE

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires dans Le Montreuillois

Contactez dès à présent

Jérôme PIRON
au 06 78 47 07 55
jpiron@groupemedias.com
Tél : 01 49 46 29 46

CABINET LARIGAUDRY

Depuis 1948 à votre service,
Bénéficiez de l'expérience d'un acteur historique de votre ville !

Syndic de Copropriété Gestion Locative Vente

Expertise Property Management Location

18, bld Rouget de Lisle 93100 Montreuil - 01 42 87 15 29 - www.cabinetlarigaudry.com



VERONIQUE GUILLEN

COUP DE CHAPEAU

à Irène Rung

Écrivain public bénévole depuis un an à la mairie annexe des Blancs-Vilains, elle dit son enthousiasme à rencontrer le mercredi matin les habitants du quartier Le Morillon. « Les voir arriver avec un problème et repartir avec une solution », comble cette Montreuilloise retraitée à l'humanité débordante. Pour elle, « cette mission indispensable nécessite investissement et compétences, car il s'agit de leurs droits » ! De plus, elle procure un enrichissement mutuel, du fait des liens qui se créent.

ENFANTS. Ping-pong, baby-foot, marelle, échecs... bientôt, il y aura des jeux sur la place Le Morillon !

Le souhait des enfants, « des jeux sur la place Le Morillon », est exaucé grâce au budget participatif... et aux parents, aux partenaires, au conseil de quartier et à l'OPHM.

À travers des questionnaires proposés lors des séances de soutien scolaire (Class), une soixantaine d'élèves m'ont fait part de leurs besoins sur la place Le Morillon », se souvient la porteuse de projet, Rakia Alouadi, agent d'accueil au centre social Espéranto. Elle se saisit de cette occasion pour proposer, au budget participatif, des jeux sur la place Le Morillon. « Les voir s'ennuyer pendant les vacances et n'avoir aucun jeu à leur disposition m'a inspiré l'idée de ce projet coconstruit avec eux », explique la référente, qui a été ravie de voir son projet arriver en tête. Ce mardi 12 février, dès 16 h 30, c'est



VERONIQUE GUILLEN

Le mini-baby-foot, c'était avant. Bientôt, le grand, le vrai sera là !

un « groupe projet », constitué du comité parents, des structures partenaires, du conseil de quartier et de l'OPHM du quartier Le Morillon qui s'est réuni, pour un deuxième point d'étape, à la Maison des femmes du Morillon. Ils ont échangé avec les services techniques de la Ville, et les services Aménagement et mobilité durable (SAMD), Démocratie

participative et Jardins et nature en ville (SJNV), venus faire des propositions d'aménagement tenant compte des besoins exprimés.

UN PROJET QUI EST ESTIMÉ À 65 000 €

« Ce projet de jeux sur la place est estimé à 65 000 €. Après une réunion avec la porteuse et suite aux constats effec-

tués, les services ont travaillé sur les esquisses. Si le projet convient, il sera présenté en réunion publique aux riverains », informe Julien Roman, chargé de démocratie participative. Le détail des esquisses a été abordé par Sébastien Couvillers, chef de projet du SAMD : « La réhabilitation de la table de ping-pong existante, le déplacement d'une table de jeu avec un échiquier et l'ajout d'un damier sur l'autre table existante ; la pose d'un baby-foot d'extérieur, à proximité de la table de ping-pong ; et l'idée de dessiner au sol des jeux de type marelle, entre le centre social et la boucherie... » Sans oublier l'agrandissement de l'aire de jeu existante, en lui ajoutant un tourniquet et un jeu type balancier. Si les propositions débattues font l'unanimité chez les adultes, elles feront surtout le bonheur des enfants. ■

Un écrivain public à l'association Divers-Cités

Il vous attend tous les lundis de 13 h 30 à 16 h. Pour vous informer de vos droits, vous aider dans vos démarches administratives, rédiger vos courriers. Réception sur rendez-vous. Tél. 09 81 96 78 24 et 06 52 60 98 23.

Papoum et autres contes d'animaux

Samedi 9 mars à 15 h, la bibliothèque Daniel-Renoult reçoit Nathalie Le Boucher pour le festival Contes en stock, et vous invite à un spectacle pour enfants à partir de 3 ans : dans la forêt se promène la famille éléphant... Bibliothèque Daniel-Renoult, place Le Morillon.

Recherche de bénévoles

L'association L'Union fait la force Benkadi recherche des bénévoles et intervenants pour le soutien scolaire. Les lundis, mercredis et vendredis de 17 h à 18 h 30 dans le local situé sur la place du marché des Ruffins. Contact : 06 32 33 18 23.

Soirée jeux... en famille

Vendredi 1^{er} mars à 18 h 30, le comité parents du centre social Espéranto organise une soirée jeux avec quiz, blind tests en famille... Annexe Romain-Rolland, 56, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 71 89 25 20.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : fadette.abed@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 12.



VERONIQUE GUILLEN

JULIETTE CONSTANT**GESTIONNAIRE URBAINE DE PROXIMITÉ (GUP) AUX BLANCS-VILAINS****« Découvrir les leviers d'action concrets. »**

Diplômée de géographie, spécialisée dans la valorisation du patrimoine et le développement territorial, Juliette complète à 25 ans sa formation avec une année de terrain en service civique, comme référente sur le budget participatif, dans le quartier Montreau - Ruffins. Employant cet outil, « qui est un moyen de faire participer les habitants à leur territoire », elle découvre aussi « les leviers d'action concrets pour améliorer le cadre de vie du territoire ».

Une motivation suffisante pour lui donner « envie de se mettre au service de ce quartier », en intégrant, en septembre dernier, l'équipe de l'antenne de quartier en qualité de GUP. Consciente de la spécificité de

la gestion urbaine de proximité et du territoire, elle insiste sur l'intérêt de créer du lien entre les différents services qui interviennent sur le cadre de vie. Et considère « qu'il est important de répondre aux attentes de la vie quotidienne des habitants en dehors des projets de plus grande envergure. (...) Cette fonction de proximité est indispensable pour établir le dialogue, car les citoyens sont sensibles à la prise en compte de leurs problématiques, de leurs attentes. » Dans ses missions, elle défend un « partenariat d'intelligence fondamentale, dans les années à venir, pour les besoins du quartier ». Son action traduit une volonté : « Être un trait d'union entre les habitants et les services techniques. » ■

MONTREUIL OBTIENT LE LABEL « VILLE ACTIVE ET SPORTIVE »

Le 8 février, Montreuil a obtenu le label « Ville active et sportive » pour sa stratégie dynamique et innovante en faveur du développement du sport. Une distinction qui dispose d'une légitimité reconnue auprès des acteurs du sport, et qui a vocation à récompenser les actions et la promotion des activités physiques et sportives sous toutes ses formes.

On savait Montreuil active et sportive, voilà que cette caractéristique jouit désormais d'une reconnaissance nationale officielle. Le 8 février à Angers (Maine-et-Loire), la ville s'est en effet vu décerner, des mains de la ministre des Sports Roxana Maracineanu, le label « Ville active et sportive » (avec trois lauriers sur quatre possibles) pour la période 2019-2021, alors qu'elle candidait seulement pour la première fois. Organisée par le Conseil national des villes actives et sportives (CNVAS) – représenté par le ministère des Sports, l'Association nationale des élus aux sports (ANDES) et l'Union sport & cycle –, cette cérémonie récompense depuis 2017 les communes qui développent des politiques volontaristes en matière d'activité physique et sportive accessible au plus grand nombre. Le label est attribué sur une échelle d'un à quatre lauriers pour une durée de trois ans, sur la base de quatre critères : la motivation de la candidature ; la présentation du projet spor-



Dans notre ville, on ne joue pas qu'au foot. Et si les compétitions prestigieuses abondent, ce sont aussi le rôle moteur des associations et les dispositifs municipaux qui sont récompensés.

tif ; l'état des lieux sportifs du territoire ; la politique sportive et les initiatives innovantes. Force est de constater que Montreuil n'a pas volé sa récompense. Entre les associations sportives, nombreuses et diverses, le meeting international d'athlétisme, l'Open de natation artistique, les dispositifs Sports dans les parcs et Garde la pêche, l'initiative Sport santé sur ordonnance, la piscine écologique des Murs-à-pêches ou encore l'implantation d'appareils de fitness en plein air et autres aires de street workout, la ville s'impose sur tous les terrains de sport depuis quelques années.

« DES PROGRÈS À FAIRE SUR LE SPORT ADAPTÉ »

« Le label « Ville active et sportive » est une victoire

d'équipe qui représente une garantie de la qualité du service rendu, se réjouit l'élue aux sports Anne-Marie Heugas. L'investissement de la direction des Sports dans la mise en œuvre de la politique sportive se voit récompensé, et l'image de la collectivité et des actions menées auprès des administrés, des élus et des partenaires sportifs et financiers est désormais valorisée ». Et d'ajouter : « La politique sportive de notre ville vise aussi bien les acteurs du sport que les pratiquants, jeunes ou moins jeunes, licenciés ou non, ainsi que les personnes qui ont besoin de reprendre une activité physique pour des raisons de santé. À Montreuil, l'engouement pour la pratique d'une activité physique et sportive (APS) n'a cessé de

croître avec le temps. Il nous reste désormais à monter en puissance, nous pouvons par exemple mieux faire sur la question du sport adapté. » Autrement dit, Montreuil ne compte pas se reposer sur ses (trois) lauriers. ■

Grégoire Remund

DES CHIFFRES QUI PARLENT

15 241
C'est le nombre de licenciés sportifs en 2018 à Montreuil, soit une augmentation de 10,4 % en trois ans

83 %
C'est le pourcentage de sportifs montreuillois qui préfèrent s'adonner à la pratique sportive loisir ou « libre », loin de toute contrainte d'horaire et de cotisation

6 078
C'est le nombre de personnes qui ont pris part au dispositif Sport dans les parcs en 2018. Elles étaient 2 724 en 2017, lors de la première édition

Ce qu'ils en disent...



Sonia Abou Alfaa, responsable du pôle action sportive, en charge du dossier de candidature au label. L'obtention de ce label est

l'aboutissement de quatre années de travail au cours desquelles la Ville a multiplié les terrains de sport de proximité, réalisé des aménagements dans les parcs, renouvelé les équipements sportifs et mis en place des créneaux dans les gymnases pour les groupes dits « non organisés ». Montreuil a aussi investi sur les manifestations sportives et toujours entretenu d'excellentes relations avec les associations. Ce n'est qu'un début.



Karim Amine, président du Montreuil Handball 93. À Montreuil, il y a un énorme tissu associatif sportif. Le MH93, qui a

diversifié son offre, a contribué à ce succès. Depuis deux ans, le club est dans une démarche sport-santé, proposant du handfit (public sédentaire ou souffrant de diverses pathologies), dans le quartier de la Boissière. Nous avons mis en place une journée de sensibilisation au handicap. Le MHB, où la mixité est présente dans toutes les catégories d'âge, est un des clubs comptant le plus de licenciés (près de 350) dans le département.



Yassine Kaloussi, président de l'association Montreuil Souvenir 93. Ce label, c'est celui de tous les clubs de la ville.

Notre association, située dans le quartier des Ruffins, propose du football, mais, par la culture et le sport, a vocation à réinsérer les jeunes en difficulté. Avec une licence à 90 € remboursée par la CAF, elle ne laisse personne sur le bord de la route. Cet été, la Ville va nous offrir un beau cadeau : une pelouse synthétique va être posée sur le terrain de notre stade Romain-Rolland. On l'attend avec impatience.

DR :

Édith Doekoe, du CAM 93, championne nationale du 60 m haies en salle



Et un titre de plus pour le CAM ! Licenciée au CA Montreuil 93, Édith Doekoe a remporté, le 9 février à Nantes (Loire-Atlantique), la finale du 60 m haies lors des championnats nationaux en salle.

Cours gratuits d'aïkido pour les femmes

À l'occasion de la Journée internationale des femmes, le 8 mars, l'Académie de ritsuzen (ARZ) de Montreuil propose deux cours d'initiation gratuits aux femmes qui souhaiteraient découvrir l'aïkido. Séances les mardi 12 et jeudi 14 mars au dojo Didier-Lefèvre (14, rue du Bel-Air) de 19 h 30 à 21 h. Les hommes sont bienvenus. Contact : info@arz.asso.fr ou 0148 57 20 20.

Reprise des ateliers d'échecs à Branly – Boissière

Assurés par l'association Tous aux échecs, les ateliers « initiation, découverte et apprentissage » ont redémarré début février au centre de quartier Branly – Boissière (120, avenue du Président-Salvador-Allende). Ouverts à tous, ils ont lieu le mercredi de 16 h 15 à 18 h. Contact : Alicia Duffaud (06 88 02 72 44) ou tousauxechecs.fr

La baby lutte bientôt au programme du RSCM

Le 16 mars, le Red Star lance son école de lutte. Réservés aux enfants de 4 à 7 ans, les cours auront lieu les samedis de 13 h à 15 h au gymnase Jean-Moulin. Il s'agit d'« une initiation ludique ayant pour but de développer dans une ambiance conviviale les qualités physiques (motricité et coordination) et morales (contrôle de soi) de l'enfant ». Pour tout renseignement, contactez Sofian Salah au 06 09 20 37 80.

APPRENEZ À PRODUIRE VOTRE PROPRE COMPOST ET FAITES DU BIEN À LA TERRE

Le compostage des déchets ménagers et de jardin améliore la structure du sol et l'enrichit. Composter est simple, mais ne revient pas à se débarrasser de ses déchets : il y a des règles à respecter. L'association Le Sens de l'humus forme les néophytes et les accompagne pour monter un composteur.

« Est-ce qu'on peut y mettre les agrumes ? »
« À quoi reconnaît-on un compost mûr ? »
« Est-ce que ça sent mauvais ? » Ce sont là les questions parmi les plus fréquentes lors de formations au compost. Composter ses déchets ménagers et de jardin séduit de plus en plus d'habitants, qui cependant hésitent parfois à se lancer, de peur de « mal faire ». À Montreuil (la ville d'Est Ensemble au plus grand nombre de composteurs de quartier), on peut se former auprès de l'association Le Sens de l'humus, qui accompagne pour monter un projet de compost de quartier ou en pied d'immeuble. Est Ensemble organise aussi des formations gratuites de deux heures à tour de rôle dans les neuf villes de l'établissement public, et offre à ceux qui les suivent un composteur ou un lombricomposteur (pour qui n'a pas de jardin). On y explique ce qu'est le compost, quelles sont ses



Un compost réussi ne sent jamais mauvais. Formez-vous avec Le Sens de l'humus.

vertus (réduire le volume d'ordures ménagères et fertiliser le sol), et comment procéder en zone urbaine, où les jardins ne sont pas forcément grands, quels micro-organismes « travaillent » à l'intérieur, comment rattraper un compost mal engagé... Avant tout, le compost n'est pas une poubelle dans laquelle on déverse ses déchets organiques pour les oublier. Un compost, ça se travaille et se surveille. Il faut l'aérer et respecter l'équilibre des apports de matière azotée (épluchures de légumes, fruits gâtés...) et carbonée (branchages, feuilles mortes, carton non imprimé, essuie-tout). Un compost réussi ne sent jamais mauvais. Au contraire, quand il est bien mûr, il sent bon l'humus. ■ Catherine Salès
Consultez le site d'Est Ensemble (est-ensemble.fr) pour le calendrier des formations et celui du Sens de l'humus (senshumus.wordpress.com) pour des conseils, le programme des ateliers et les vidéos.

● Balcons et terrasses

Vous pouvez planter des grimpantes (clématites, chèvrefeuille) dans des bacs profonds le long des murs, mais pensez à en protéger le pied tout de même par un bon paillis. Plantez les bulbes de glaïeuls dans de longs bacs à l'abri. Plantez une jardinière de plantes aromatiques (thym, ciboulette, estragon etc.). Le contenant doit être bien drainé avec des graviers, et le mélange riche et léger (terreau, compost et un peu de sable). Placez en plein soleil et n'oubliez pas d'arroser les premières semaines pour assurer la reprise.

● Au jardin

Vous pouvez commencer à enlever la mousse sur la pelouse (sans trop la piétiner), les plaques partent facilement. Si vous avez des cassissiers et des groseilliers, c'est le moment de les tailler. S'ils ont déjà quelques années, il faut garder une quinzaine de rameaux, pas plus, en supprimant ceux qui traînent sur le sol et ceux qui se croisent ou se touchent. L'arbuste sera ainsi plus aéré. Si vous ne le taillez pas, il donnera quand même des fruits ! Mais après 5 ou 6 ans, il perdra de sa vigueur car ses rameaux seront trop nombreux.

EN VEDETTE



L'Aloe vera

Vivace d'intérieur, elle appartient à la famille des succulentes (qui gardent l'eau dans leurs feuilles). Décorative, facile à cultiver, réclamant peu d'arrosage, elle a besoin de chaleur et de lumière.

● En intérieur

Taillez les poinsettias et les hibiscus en ne laissant que deux ou trois branches rabattues à 10 cm des charpentières. Si votre amaryllis commence à défleurir, continuez de l'arroser mais moins souvent, en lui apportant tous les quinze jours un engrais liquide très faiblement dosé. Quand la dernière fleur a fané, coupez la tige à 3 cm du bulbe, mais surtout pas les feuilles, qui vont jaunir. Diminuez encore les arrosages. Quand les feuilles seront complètement jaunes, il sera temps de mettre le bulbe à l'abri pour l'automne prochain.

Les permanences des élus

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès. Tél. : 01 71 86 29 10.

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE

Centre social Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République.

Dominique Attia : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 63 96.

Bassirou Barry : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 93.

BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.

Olivier Stern : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.

Catherine Pilon : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 93.

BAS-MONTREUIL – BOBILLOT

Laurent Abrahams : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 69 69.

Dorothee Villemaux : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS – BARBUSSE

Antenne vie de quartier, 51, rue des Clos-Français. Tél. : 01 71 86 29 35.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS

Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud. Capucine Larzillière : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.

Antenne vie de quartier, 51, rue des Clos-Français.

Belaïde Bedreddine : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 63 96.

VILLIERS – BARBUSSE

Stéphan Beltran : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.

Gilles Robel : sur rendez-vous au 01 48 70 64 93.

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. : 01 71 86 29 30.

SOLIDARITÉ – CARNOT

Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.

Mireille Alphonse : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 62 25.

Gaylord Le Chequer : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.

CENTRE-VILLE

Anne-Marie Heugas : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 62 25.

Djeneba Keita : sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.

Nabil Rabhi : sur rendez-vous au 01 48 70 64 93.

Halima Menhoudj : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 69 69.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly. Tél. : 01 71 89 26 75.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

Rachid Zrioui : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 80.

Michelle Bonneau : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 63 96.

BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly.

Choukri Yonis : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.

Philippe Lamarche : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 63 96.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. : 01 71 89 26 55.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN

Antenne de quartier, 2, rue Claude-Bernard.

Muriel Casalaspro : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 93.

Rose-Anne Lhermet : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.

SIGNAC – MURS-À-PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. : 01 71 89 26 55.

Claire Compain : sur rendez-vous au 01 48 70 64 93.

Riva Gherchanoc : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 01.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREAU – LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains.

Lundi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30 et du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h.

Tél. : 01 48 70 64 08.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR

Maison de quartier, place du Marché-des-Ruffins, 141, bd Théophile-Sueur.

Ibrahim Dufliche : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 66 96.

Franck Boissier : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.

MONTREAU – LE MORILLON

Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains.

Agathe Lescure : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 01.

Florian Vigneron : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 69 69.

Conseillers départementaux

CANTON NORD

Frédéric Molossi, vice-président du conseil départemental, tiendra une permanence le vendredi 15 mars de 15 h à 17 h, salle Annie-Fratellini (bureau), 2-3, rue Jean-Pierre Timbaud. Prise de rendez-vous au 01 43 93 93 77.

CANTON SUD

Dominique Attia, conseillère départementale tiendra une permanence le samedi 9 mars de 10 h 30 à 12 h, centre social du Grand-Air, 40, rue du Bel-Air.

Conseillers régionaux

Taylan Coskun, sur rendez-vous au 01 48 58 60 06.

À MONTREUIL, UNE RUE, UN NOM, UN DESTIN : L'HÉROÏQUE RÉSISTANT HENRI ROL-TANGUY

Il fut sans doute l'une des rares personnes que le général de Gaulle tutoyait. La dédicace du premier tome des *Mémoires de guerre*, paru en 1954, en témoigne : « Au colonel Rol-Tanguy, en souvenir de notre combat commun, ton compagnon, Charles de Gaulle. » Saura-t-on si la réciprocité était de mise ? Qu'importe : chez Henri Tanguy, les convictions l'emportaient sur les consécration ou les vaines gloires.

Né en 1908 à Morlaix dans le couple d'un officier de marine et d'une blanchisseuse, il entame sa carrière par l'extrémité la plus modeste du spectre social. Le certificat d'études en poche, il décroche un titre d'ouvrier hautement qualifié à quatorze ans et entre en 1925 comme ouvrier tôlier chez Renault, à Billancourt. Dans la foulée, il adhère aux Jeunesses communistes et prend la tête de la cellule du parti puis, en toute logique, s'affilie aux métallos de la CGT. Jugé responsable du déclenchement d'une grève, il est licencié au bout de trois ans. Ce qui laisse un bref temps de répit avant un appel sous les drapeaux qui, faute d'un recensement dans les temps, se déroulera en Algérie et dans un régiment disciplinaire. Il en sort soldat de première classe, combattant d'élite. Rien de tout cela ne sera perdu.

Libéré, il se retrouve chez Breguet, où il crée une cellule du parti et une section syndicale de la CGT, avec les conséquences que cela comporte : une action revendicative sert d'argument à son licenciement. Quelques petites entreprises encore avant d'assurer le secrétariat des métallos parisiens de la CGT en 1936. Jusqu'à ce que l'action le rappelle en 1937. Fort de l'expérience que lui a laissée l'armée et soutenu par son idéal, Henri Tanguy s'engage dans les Brigades internationales en Espagne, avec la fonction de commissaire politique de la 14^e brigade. Blessé sur le front de l'Èbre, il regagne la France en 1938. Le temps d'épouser Marguerite (dite Cécile) Le Bihan, l'une des secrétaires du syndicat des métaux, il est mobilisé en septembre 1939.

À PEINE DÉMOBILISÉ, IL SE REMOBILISE

Démobilisé en août 1940, il se remobilise aussitôt avec les camarades des comités populaires clandestins. Une clandestinité qui fait prendre à Henri Tanguy le pseudonyme de Rol, emprunté à un compagnon d'armes tombé en Espagne. Responsable des Francs-tireurs et partisans (FTP) parisiens, il émigre vers l'Anjou et le Poitou avant de revenir à Paris pour réorganiser les FTP de la capitale, qu'il représente au sein des Forces françaises de l'Intérieur (FFI), dont il prend la tête en 1944. Les Alliés partis de Normandie en



Henri Rol-Tanguy, militant communiste, syndicaliste, résistant, soldat, citoyen d'honneur de la ville de Montreuil.

juin avancent vers Paris. Le 15 août, la CGT appelle à une grève générale à laquelle les policiers se rallient. Le 19 août, dans la cour d'honneur de la préfecture de police, c'est un communiste, Rol-Tanguy, qui prend la parole pour appeler les Parisiens à l'insurrection. Un appel entendu. À la tête de 10 000 hommes, il prépare l'entrée des Alliés dans une capitale libérée de l'armée allemande. Non sans manifester son esprit d'indépendance, dont témoigne une anecdote : désormais chef des FFI, il reçoit une directive des FTP transmise par Charles Tillon, membre du Parti communiste, qu'il rejette, estimant ne devoir dépendre que de la hiérarchie des FFI. Une indépendance d'esprit qui trouvera de multiples répliques des années plus tard au sein du Parti communiste.

Le 25 août, le général Leclerc signe avec von Choltitz l'acte de reddition de l'armée allemande. Rol-Tanguy se voit refuser par Leclerc d'y apposer, lui aussi,

sa signature, partant du principe qu'il commande l'ensemble des forces de libération, dont relèvent les FFI. Jacques Chaban-Delmas intervient alors, et le nom de Rol-Tanguy figure au bas du document. Pour lui, colonel à titre temporaire, les combats se poursuivent au sein de la 1^{re} armée du général de Lattre de Tassigny. Ils le mènent jusqu'au Rhin et au Danube. Les débuts d'une carrière dans l'armée qui le conduit au cabinet du ministre de la Défense de 1948 à 1951. Mais un militaire communiste s'accommode mal de la guerre froide. Il est affecté au Dépôt central des isolés, à Versailles, jusqu'à sa mise à la retraite en 1962. S'ensuit une carrière politique au sein du Comité central du Parti communiste, jusqu'en 1987. Montreuillois, Henri Rol-Tanguy a été fait citoyen d'honneur de la ville. À sa mort en 2002, il a eu droit à un hommage solennel rendu, à l'hôtel des Invalides, par Jacques Chirac, qui a salué un « patriote ardent ». ■

L'agenda des aînés

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 68 66 ou 01 48 70 66 12.

■ PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS

Séances au cinéma public Le Méliès

Vendredi 1^{er} mars à 14 h
Grâce à Dieu, de François Ozon. Avec Melvil Poupaud, Denis Ménochet, Swann Arlaud. France/Belgique, 2019. 2 h 17. Alexandre vit à Lyon avec sa femme et ses enfants. Un jour, il découvre par hasard que le prêtre qui a abusé de lui aux scouts officie toujours auprès d'enfants. Il se lance alors dans un combat, rejoint par François et Emmanuel, également victimes du prêtre, pour « libérer leur parole » sur ce qu'ils ont subi. Mais les répercussions et

conséquences de ces aveux ne laisseront personne indemne.

Bibliothèque Paul-Éluard

Judi 7 mars à 15 h
Club lecture Seniors. Il est proposé aux seniors de se retrouver pour partager un bon moment autour des livres : échanger sur les coups de cœur ou les auteurs découverts récemment, ou encore se lire des passages à voix haute... et partager un petit goûter à la fin de la séance.

Promenade dans l'île Saint-Louis

Judi 14 mars après-midi
L'île Saint-Louis est, avec celle de la Cité, une des deux îles naturelles de la Seine

subsistant encore de nos jours à Paris. Lors d'une promenade avec un guide conférencier nous partirons à sa découverte : ses hôtels particuliers, ses ruelles et son passé.
Tarifs : 7 € (adhérent) ou 10 € (prévoir 2 tickets de métro).

Ciné-balade à Montreuil sur les pas de Georges Méliès

Judi 21 mars après-midi
C'est sur les traces de Georges Méliès que nous allons redécouvrir la ville en visitant le ciné, l'emplacement de ses studios, de sa maison, ou encore des salles qu'il a pu connaître.
Tarifs : 7 € (adhérent) ou 10 €.

■ PAR LES BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

Loto :

Mercredi 13 mars à 14 h 30.
Belote :
Mardi 19 mars à 14 h 30.
Résidence des Blancs-Vilains, 85, rue des Blancs-Vilains.

Loto :
Mercredi 20 mars à 14 h.
Résidence des Ramenas 41/43 avenue du Colonel-Fabien.

Atelier mémoire :
Judi 14 mars à 15 h 40.
Résidence la maison des Vergers.

Jeux de société :

Mardis 5 et 13 mars de 13 h 30 à 17 h.

Centre de quartier Cachin

■ À VENIR :

- **Activités de proximité :**
Paristartour :
Mercredi 27 mars : « Sur les traces de vos stars préférés », quartier Trocadéro.
- **Château de Vincennes**
Judi 4 avril : visite guidée.
- **Sorties journée à Blois :**
Judi 11 avril : « Journée cheval et magie ».
- **Après-midis dansants :**
Mercredi 24 avril : thé dansant.
- **Grand loto intergénérationnel seniors/centres de loisirs :**
Vendredi 26 avril : (appeler à partir du 1^{er} avril).

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 4 au vendredi 15 mars

MENU MATERNELLE

	LUN 4/03	MAR 5/03	MER 6/03	JEU 7/03	VEN 08/03	LUN 11/03	MAR 12/03	MER 13/03	JEU 14/03	VEN 15/03
ENTRÉE	Pizza tomate et fromage	Potage paysan et emmental râpé		Carottes râpées bio et dés de fromage de chèvre	Salade croquante bio aux pommes et oranges Vinaigrette moutarde	Céleri AGB et pomme bio Vinaigrette moutarde à l'ancienne		Crêpe au fromage	Salade verte bio, croûtons et gouda vinaigrette moutarde	Animation : les pas pareilles Concombres en rondelles et dés de mimolette Vinaigrette moutarde
PLAT	Escalope de dinde LBR Sauce forestière (champignons) Haricots verts bio au persil	Poisson meunière frais et quartier de citron Épinards branche AGB et riz AGB	VEG – Pâtes, tomate de ratatouille et lentilles corail	Curry d'agneau aux pois chiches Légumes couscous et semoule	Jambon de dinde LBR Purée de pommes de terre du chef et emmental râpé	Pavé de hoki sauce potiron crème Boulgour bio	Échine de porc* cuite au jus Lentilles locales mijotées * ou Rôti de dinde LBR à la diable	Rôti de bœuf charolais froid Jus de rôti Carottes bio	Escalope de dinde LBR Bouquet de légumes (chou fleur, brocoli, carotte)	Céleri/mentier de poisson Salade verte
PRODUIT LAITIER			Fromage blanc bio				Assiette de fromages : Carré et Tomme blanche			
DESSERT	Fruit bio	Purée de pommes et bananes du chef (pommes locales)	Fruit bio	Tarte à la noix de coco	Yaourt nature local de Sigy	Crème dessert bio au chocolat	Fruit bio	Fruit bio	Compote tous fruits allégée en sucre Sablés	Brownie mexicain du chef (à base de haricots rouges)
PAIN	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain bio	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain bio	Pain

MENU ÉLÉMENTAIRE à table

	LUN 4/03	MAR 5/03	MER 6/03	JEU 7/03	VEN 08/03	LUN 11/03	MAR 12/03	MER 13/03	JEU 14/03	VEN 15/03
ENTRÉE	Pizza tomate et fromage	Potage paysan	Œuf dur sur lit de salade verte Mayonnaise dosette	Carottes râpées bio	Salade croquante bio aux pommes et oranges Vinaigrette moutarde	Céleri AGB et pomme bio Vinaigrette moutarde à l'ancienne	Salade de betteraves rouges Vinaigrette moutarde	Crêpe au fromage	Salade verte bio et croûtons vinaigrette moutarde	Animation : les pas pareilles Radis roses Beurre demi-sel
PLAT	Escalope de dinde LBR Sauce forestière (champignons) Haricots verts bio	Poisson meunière frais et quartier de citron Épinards branche AGB et riz AGB	VEG – Pâtes, tomate de ratatouille et lentilles corail	Curry d'agneau aux pois chiches Légumes couscous et semoule	Jambon de dinde LBR Purée de pommes de terre du chef	Pavé de hoki sauce potiron crème Boulgour bio	Échine de porc* cuite au jus Lentilles locales mijotées * ou Rôti de dinde LBR à la diable	Rôti de bœuf charolais froid Jus de rôti Carottes bio	Escalope de dinde LBR Bouquet de légumes (chou fleur, brocoli, carotte)	Céleri/mentier de poisson Salade verte
PRODUIT LAITIER	Montcadi croûte noire	Vache qui rit	Fromage blanc bio	Yaourt nature local de Sigy	Camembert	Saint-paulin bio	Carré	Petit fromage frais sucré	Cantafrais	Yaourt nature
DESSERT	Fruit bio	Purée de pommes et bananes du chef (pommes locales)	Fruit bio	Tarte à la noix de coco	Mousse au chocolat au lait	Flan au chocolat	Fruit bio	Fruit bio	Compote tous fruits allégée en sucre	Brownie mexicain du chef (à base de haricots rouges)
PAIN	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain bio	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain bio	Pain

MENU ÉLÉMENTAIRE en self-service

	LUN 4/03	MAR 5/03	MER 6/03	JEU 7/03	VEN 08/03	LUN 11/03	MAR 12/03	MER 13/03	JEU 14/03	VEN 15/03
ENTRÉE	Pizza tomate et fromage	Potage paysan	Œuf dur sur lit de salade verte Mayonnaise dosette	Carottes râpées bio	Salade croquante bio aux pommes et oranges Vinaigrette moutarde	Céleri AGB et pomme bio Vinaigrette moutarde à l'ancienne	Salade de betteraves rouges Vinaigrette moutarde Macédoine mayonnaise	Crêpe au fromage Friand au fromage	Salade verte bio et croûtons vinaigrette moutarde	Animation : les pas pareilles Radis roses Beurre demi-sel Concombre en rondelles vinaigrette moutarde
PLAT	Escalope de dinde LBR Sauce forestière (champignons) Haricots verts bio	Poisson meunière frais et quartier de citron Épinards branche AGB et riz AGB	VEG – Pâtes, tomate de ratatouille et lentilles corail	Curry d'agneau aux pois chiches Légumes couscous et semoule	Jambon de dinde LBR Purée de pommes de terre du chef	Pavé de hoki sauce potiron crème Boulgour bio	Échine de porc* cuite au jus Lentilles locales mijotées * ou Rôti de dinde LBR à la diable	Rôti de bœuf charolais froid Jus de rôti Carottes bio	Escalope de dinde LBR Bouquet de légumes (chou fleur, brocoli, carotte)	Céleri/mentier de poisson Salade verte
PRODUIT LAITIER	Montcadi croûte noire Tomme grise	Vache qui rit Samos	Fromage blanc bio	Yaourt nature local de Sigy	Camembert Coulommiers	Saint-paulin bio	Carré Tomme blanche	Petit fromage frais sucré Petit fromage frais aux fruits	Cantafrais Cantadou ail et fines herbes	Yaourt nature Yaourt aromatisé
DESSERT	Fruit bio	Purée de pommes et bananes du chef (pommes locales)	Fruit bio	Tarte à la noix de coco	Mousse au chocolat au lait	Flan au chocolat Flan à la vanille nappé caramel	Fruit bio	Fruit bio	Compote tous fruits allégée en sucre Compote de pommes et framboises allégée en sucre	Brownie mexicain du chef (à base de haricots rouges)
PAIN	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain bio	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain bio	Pain

LES GOÛTERS pour tous

GOÛTER	Madeleine longue Fromage blanc aromatisé Jus d'orange	Baguette Nutella Yaourt nature Fruit	Pain au chocolat Coupelle de compote de pommes et vanille allégée en sucre Briquette de lait fraise	Galette géante Petit fromage frais sucré Fruit	Baguette Barre de chocolat Fromage blanc sucré Fruit	Baguette Miel Petit fromage frais sucré Fruit	Napolitain marbré chocolat Coupelle de compote de pommes allégée en sucre Yaourt nature sucré	Baguette Six de Savoie Jus de pommes	Croissant Fromage blanc nature Fruit	Gâteau fourré à la fraise Fruit Briquette de lait chocolaté
---------------	---	--------------------------------------	---	--	--	---	---	--------------------------------------	--------------------------------------	---

Produit issu de l'agriculture biologique et / ou du commerce équitable

* Plat de substitution prévu

LBR : Label Rouge

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET : montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS :

77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

SESAM : Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66. E-mail : sesam@montreuil.fr

Infos déchets
0 805 055 055
N° gratuit depuis un poste fixe ou mobile

DÉCHÈTERIE : 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055.

URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M° Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux – Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 18 h à 21 h, 4 bis, rue de Vitry. Tél. 01 48 18 71 31.

ADDICTION ALCOOL VIE LIBRE

Un groupe de parole se tient les lundis et jeudis de 18 h à 20 h, au 77, rue Victor-Hugo (sous le centre de santé). Tél. 06 24 86 37 75.

MALTRAITANCE

Tél. 3977 Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PÉDIATRES DE GARDE

Composer le 15. **URGENCES HOSPITALIÈRES** Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de la Boissière. Tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

AIDE HANDICAP ÉCOLE

Tél. 0800 73 01 23.

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales. Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Tél. 01 48 70 64 47, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr

Directeur de la publication : Patrice Bessac. **Directeur de la communication** : Denis Vemclefs. **Rédaction en chef** : Elsa Pradier, Marc Deger. **Secrétariat de rédaction** : Grégory Protche. **Première maquettiste** : Anastasia Rosinovsky. **Maquette** : Frédéric Coyère et Sébastien Thomassey. **Rédaction** : Fadette Abed, Philippe Allienne, Françoise Christmann, Anne Locqueneaux. **Photos** : Gilles Delbos, Véronique Guillien. **Ont participé à ce numéro** : Alain Bradfer, Christine Chaler, Jean-François Monthel, Grégoire Remund, Catherine Salès. **Corrections** : Laurent Palet. **Concepteur, conseiller éditorial** : André Ciccodicola. **Conception graphique** : Jean-Pierre Créac'h. **Secrétariat** : Nathalie Delzongle. **Imprimerie Public Imprim**, imprimé sur papier recyclé. **Publicité** : Médias & publicité, tél. 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com **Distributeur** : Isa Plus. **Tirage** : 55 000 ex.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

VIOLENCES CONJUGALES

Tél. 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 h et jours fériés jusqu'à 20 h.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTE

Tél. 0800 20 22 23, un Numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

Tous les mercredis matin de 9 h à 12 h au **PAD**, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV. Tél. 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

PAD du Centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle. Tél. 01 48 70 68 67.

PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains,

77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

MÉDIATION SOCIALE

Du lundi au vendredi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le mardi). 20, avenue du Président-Wilson. Tél. 01 48 70 61 67.

Et permanences de médiation familiale, sur rendez-vous, le 1^{er} jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3^e jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même numéro de téléphone.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS

Tél. 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

STOP DJIHADISME

Pour prévenir une radicalisation violente. Tél. 0800 00 56 96.

Quelle est la valeur ? de votre bien ?

jevendsamontreuil.com



RDV PERSONNALISÉ
SOUS 48H



L'ADRESSE Croix de Chavaux
57, boulevard Rouget de l'Isle
01 48 35 4000

3 Agences
à Montreuil
Croix de Chavaux - Mairie - Boissière

L'ADRESSE Boissière
125bis boulevard de la Boissière
01 48 36 48 48

L'ADRESSE Mairie de Montreuil
9, rue de l'église
01 48 58 64 24

ACHAT - VENTE - LOCATION - GESTION - ESTIMATION - NEUF - CONSEIL