

UN PROGRAMME DE CINÉMA DE HAUT VOL

■ Un cycle de ciné-concerts permet de découvrir les superbes films muets du studio Albatros. PAGE 25

tous

Montreuil

De nouveaux logements pour les étudiants en centre-ville.

PAGE 31

LE JOURNAL DE LA VILLE ET DE SES HABITANT-E-S

www.montreuil.fr

N° 52

DU 15 AU 28 MARS 2011



19 MARS

Une mobilisation pour l'éducation. PAGE 4



Élections cantonales



MA VILLE

L'habitat indigne à bras-le-corps. PAGE 8

20 et 27 mars, on vote!

Les dimanches 20 et 27 mars, les habitants du canton Montreuil Ouest, soit le tiers des électeurs de Montreuil, élisent leur représentant-e au conseil général. PAGES 19 À 21



OUF ! LE SPORT
Champion, championne ! PAGE 27

UN GUICHET UNIQUE POUR LES PERSONNES DE PLUS DE 60 ANS



© GILLES DELBOS

L'inauguration de l'espace Annie-Girardot mardi 1^{er} mars a sonné aussi comme un hommage à cette magnifique actrice, au lendemain de sa disparition. Un nom que « la municipalité ne voulait ni lointain ni intimidant, mais familier et proche. Le courage de cette femme, son combat face à la maladie nous ont tous émus, a indiqué Dominique Voynet. Avec ce centre local d'information et de coordination gérontologique (Clic), nous voulons que quel que soit l'âge, la maladie ou le handicap, chacun puisse rester au cœur de la vie de la ville. » Le Clic se veut un espace de discussion pour les retraités et leur entourage, comme un lieu où trouver un soutien humain qui aide ou oriente les familles vers les organismes compétents afin de simplifier leurs démarches. Il rejoint « la volonté du conseil général de la Seine-Saint-Denis de mieux coordonner la question de la dépendance et du grand âge avec tous les partenaires, a ajouté Pierre Laporte, son vice-président. Car tout doit se faire dans des conditions de coopération ! »

UN HOMMAGE À HABYBOU



© FRANCESCO GATTIONI

■ Un sourire chaleureux et des yeux pétillants : c'est l'image que l'on gardera d'Habybou Sow, ce Montreuillois de 24 ans tué lors d'une agression à bord d'un bus à Antony (Hauts-de-Seine) le 25 février. Un visage affiché sur les tee-shirts portés par sa famille et ses amis venus de tous les quartiers de la ville lors d'une marche silencieuse au centre-ville, le 5 mars. La Maire Dominique Voynet s'est associée à cet hommage, relevant la dignité des jeunes Montreuillois venus dénoncer la violence.

La citoyenneté en jeu



© GILLES DELBOS

■ Pour qu'à la question : « Qui s'occupe des enfants maltraités ? », les gamins ne répondent pas : « la SPA », Christine Bruyant, du service de la tranquillité publique, a animé l'exposition interactive « Moi, jeune citoyen », du 1^{er} au 4 mars à l'école Romain-Rolland. Cinq panneaux sonores représentant les principaux lieux de vie des 9-13 ans appuient ainsi un jeu de questions-réponses qui fonctionne aussi comme un espace d'expression pour les enfants. « C'est quoi un mineur ? », interroge Paul, en CM2, lorsque Christine demande « si les mineurs ont le droit de jouer au Bingo ou au Millionnaire ». Cette initiative ludique, qui permet aborder la citoyenneté concrètement, devrait s'étendre à d'autres établissements scolaires d'ici à la fin de l'année.

Elles ne veulent plus être à côté de la plaque

■ Le 8 mars, les militantes de la Maison des femmes de Montreuil ont célébré à leur manière la Journée internationale des femmes. Parce que la ville ne compte que 13 % de rues portant un nom de femme, elles ont débaptisé quelques avenues du centre-ville pour les féminiser. C'est ainsi que l'avenue Pasteur est devenue l'avenue Fatma-N'Soumer, héroïne kabyle de la résistance anti-coloniale ; l'avenue Paul-Vaillant-Couturier la rue Miriam-Makeba, chanteuse et militante sud-africaine anti-apartheid ; la rue Walwein la rue Carole-Roussopoulos, vidéaste suisse féministe ; la rue Rouget-de-Lisle la rue Germaine-Tillon, ethnologue et résistante, et la rue Franklin... la rue Rosalind-Franklin, biologiste moléculaire qui participa à la découverte de l'ADN.



© GILLES DELBOS

Je me souviens, voyage de mémoire

■ La ville de Montreuil invite chaque année une délégation de Montreuillois-e-s à participer à un voyage de mémoire à Auschwitz. Ce voyage s'est déroulé le 6 février. La délégation était composée de 28 collégiens de quatre collèges montreuillois accompagnés de leurs enseignants, ainsi que quelques habitants. Sur la Web-TV, un film de 15 minutes, réalisé par Boris Laroche, revient sur ce voyage et la question de la mémoire. À visionner sur www.montreuil.fr



© BORIS LAROCHE

Le rire est (aussi) le propre de la femme

Le 8 mars, les femmes ont mis le feu à la scène du théâtre Berthelot à l'occasion de la Soirée des roses, une première destinée à célébrer artistiquement la Journée internationale du droit des femmes. Et, le moins que l'on puisse dire, c'est que l'on s'en est mis plein les yeux avec la danse bollywood de Haan India, que l'on a frissonné avec la voix soul de Sarah Riani et que l'on a beaucoup ri avec une Candii, humoriste de son état, déchaînée et le hip-hop non dénué d'humour de Miss Käely.



© GILLES DELBOS

STÉPHANE HESSEL, « POUR RETROUVER L'INSOUMISSION DES GESTES »



© GILLES DELBOS

5 mars. Vibrante, la salle bondée de la bibliothèque Robert-Desnos est à l'unisson de Stéphane Hessel, qui leur parle d'espoir, de courage et de paix. À 93 ans, sa voix porte haut et fort. Il a pourtant déjà rencontré, durant trois heures, 300 lycéens au cinéma Georges-Méliès avant de recevoir la médaille de la Ville des mains de Dominique Voynet. Et l'ancien déporté, le diplomate, l'homme engagé d'inviter les jeunes générations à « ne pas sous-estimer les progrès du siècle ». « Quelle que soit la gravité des problèmes, il est toujours possible de les surmonter, a-t-il ajouté, avant d'appeler la gauche à « regrouper ses forces là où le travail est nécessaire ». « Regardez ce qui se passe dans les pays de l'autre côté de la Méditerranée depuis deux mois. Nous vivons dans un monde interdépendant, et l'écologie est une donnée nouvelle essentielle pour notre avenir commun. Cet avenir, il se prépare, il s'anticipe avec générosité mais aussi avec intelligence. Et Montreuil, avec ses habitants venus du monde entier, est en bonne voie pour le construire. »

Ils sont l'avenir



Dominique Voynet
Maire de Montreuil
Sénatrice
de Seine-Saint-Denis

Fallait-il un sondage choc pour attester de la popularité de la nouvelle présidente du parti d'extrême droite et de la tentation d'une partie des électeurs - qui l'appellent par son prénom là où ils disent Aubry, Royal ou... Voynet - de se convaincre qu'elle n'est pas totalement la fille de son père ?

Les commentateurs se déchainent, disséquant la méthodologie du sondage, les arrière-pensées du sondeur, les petites phrases des uns et des autres. À un an de la présidentielle, les états-majors des partis s'affolent, les écuries des candidats aussi.

Vous vous en doutez, je ne partage pas les idées du Front national. Mais je pense qu'il ne suffira pas pour le combattre de dénoncer le simplisme de ses analyses et le danger qu'il constitue pour notre pays. Il faut prendre au sérieux les citoyens excédés, épuisés, déboussolés qui l'écoutent. Et entendre le signal qu'ils envoient. Faut-il s'étonner que l'extrême droite n'ait pas disparu, quand certaines de ses idées sont reprises au plus niveau de l'État ? Comme si l'exploitation des faits divers, ou la désignation de boucs émissaires - un jour les Roms, le lendemain les musulmans - pouvaient masquer l'échec d'une politique de sécurité, personnellement portée par le président, qui combine inflation des lois, réduction des moyens sur le terrain et manipulation des statistiques.

Beaucoup de nos concitoyens ont le sentiment que les politiques ne sont pas irréprochables, qu'ils ne sont plus en prise avec la réalité, que les décisions essentielles sont arrêtées ailleurs, que les efforts ne sont pas partagés entre ceux qui les prescrivent et ceux qui les subissent. Nous avons une immense responsabilité. Pour nous tous, pour les jeunes surtout, qui nous donnent parfois de sacrées leçons ! Je pense à l'énergie joyeuse de Teddy Tamgho et Antoinette Nana Djimou, qui ont porté si haut et si bien les couleurs de Montreuil et de la France lors des derniers championnats d'Europe d'athlétisme. Je pense à la dignité douloureuse des amis d'Habybou Sow, jeune Montreuillois assassiné dans un bus à Antony, qui ont redit leur refus de la violence à chaque pas de la marche blanche qu'ils ont organisée pour lui. Je pense à la concentration passionnée avec laquelle les lycéens de Montreuil ont écouté Stéphane Hessel lors de sa venue à Montreuil.

Ils sont l'avenir de Montreuil, de la Seine-Saint-Denis et du pays. Nous penserons à eux tous en votant dimanche, et le dimanche suivant.

à la page

4 - 9

ma ville

► Mobilisation pour l'éducation - Grève à Oxygène 93 - Forums sur la santé - Devenez médiateur - Des jardins sans pesticides.

10 - 13

quartiers de vie

► Les Femmes de La Boissière - Projet urbain de La Noue - Cuisine moléculaire à Solidarité-Carnot - Bricoleuses au Bas-Montreuil - Des ateliers informatiques - Des projets pour Saint-Antoine - Permanences des élus.

15 - 18

ouf !

► quoi faire ? L'agenda - Les activités pour les seniors.

19 - 21

le vif du sujet

► Les élections cantonales.

22 - 25

ouf !

► la culture Montreuil Comedy - Mime contemporain - Théâtre : Le Chercheur de traces - Les cinés-concerts Albatros.

27 - 29

ouf !

► le sport Athlétisme : champions d'Europe en 1^{re} division - Échecs : un festival de jeunes.

30

michto

► Service civique au quartier Le Morillon - Popaul et Miquette.

31

100 % utile

► Des logements pour les étudiants - Urgences.

L'éducation à rude école

Le service public d'éducation est la cible privilégiée des restrictions budgétaires du gouvernement. Réduction des effectifs enseignants, suppression de classes, conditions d'apprentissage dégradées... Profs et parents alertent sur une rentrée 2011 qui s'annonce catastrophique et appellent à une mobilisation générale le 19 mars.



Le jeudi 2 décembre 2010, les parents mobilisés pour l'école en manifestation à Bobigny.

Mobilisation le 19 mars

Prenez un tableau noir, écrivez l'opération suivante : on annonce 2160 élèves de plus à la rentrée de septembre 2011 dans les écoles du premier degré en Seine-Saint-Denis ; au même moment, on supprime 20 postes d'enseignants. Posez la question à n'importe quel élève : quel résultat cela va-t-il donner dans les classes l'année prochaine ? Vous pouvez changer d'échelle pour effectuer l'exercice (soit 571 postes supprimés à la rentrée 2011 dans les écoles, collèges et lycées de l'académie de Créteil qui vont pourtant accueillir 8 000 élèves de plus), le résultat est tout aussi clair.

Inégalités renforcées

« Les conséquences auront des effets immédiats sur la taille des classes dans les écoles, les collèges et les lycées, la scolarisation des enfants de 2 et 3 ans, les élèves en difficulté, le fonctionnement des services et l'offre d'enseignement », dénoncent à l'unisson les organisations du monde de l'éducation réunies dans le collectif L'Éducation est notre avenir, lancé en 2008 à l'annonce du plan gouvernemental de suppression de plus de 50 000 postes d'enseignants sur quelques années. « Le gouvernement fait le choix de la régression, [...] qui dessine une école où les inégalités seront renforcées, une école plus dure pour les moins favorisés, une

école où la concurrence entre établissements sera la règle. »

À Montreuil, en Seine-Saint-Denis, sur des territoires où la population est plus jeune et plus pauvre qu'ailleurs, où beaucoup de parents maîtrisent mal le système scolaire, la dégradation organisée du service public est particulièrement violente. « Dans le 93, dans un milieu socialement fragile, cette casse du système éducatif est tout simplement désastreuse », s'indigne Chantal Belliot, directrice d'école montreuilloise et syndicaliste du SNUipp. Les premières victimes sont bien sûr les élèves, notamment les plus en difficulté : l'arrêt de la scolarité se fait, en moyenne, beaucoup plus tôt qu'ailleurs.

Souffrance au travail

Mais les enseignants craquent aussi en nombre. Notamment les jeunes, qui payent la suppression de la formation suffisante des profs : « Le taux de démissions devient vraiment important », observe l'enseignante. « On voit très bien comment la dégradation galopante des conditions de travail alimente une hausse continue des manifestations de souffrance au travail », enchérit François Dukan, prof au collège Paul-Éluard et militant du syndicat SNES.

Au moment où l'administration commence à dévoiler les conditions alarmantes dans lesquelles va s'effectuer la prochaine rentrée, parents d'élèves et enseignants s'accordent sur l'urgence d'une mobilisation citoyenne pour inverser cette logique ; leurs organisations appellent donc « tous ceux et toutes celles qui soutiennent le service public d'éducation et son engagement permanent pour la réussite des jeunes, sans distinction de fortune ni d'origine », à une journée d'action le samedi 19 mars. ●

✕ SAVOIR PLUS

Manifestation le 19 mars. Départ à 14 heures place Edmond-Rostand à Paris, devant le jardin du Luxembourg, en direction de la Bastille.



- Collectif L'Éducation est notre avenir : www.uneecole-votreavenir.org
- Fédération des conseils de parents d'élèves (FCPE) de Seine-Saint-Denis : www.fcpe93.fr
- Syndicat SNUipp de Seine-Saint-Denis : 93.snuipp.fr
- Syndicat SNES de l'académie : www.creteil.snes.edu

Journée école morte le 31 mars

Les parents dénoncent une discrimination

Conséquence directe des suppressions de postes dans l'Éducation nationale : les professeurs absents ne sont plus systématiquement remplacés, par manque de personnel. Mais les parents de Seine-Saint-Denis ont le sentiment qu'il y a moins de remplaçants encore dans le département qu'ailleurs. Des militants de la Fédération des conseils de parents d'élèves d'Épinay-sur-Seine ont par exemple calculé que, depuis septembre 2010, 84 % des journées d'absence n'étaient pas remplacées dans les maternelles et les primaires de la ville.

Et il n'y a pas de raison que la situation soit meilleure dans les autres villes de Seine-Saint-Denis : « Il arrive que, lors des périodes de pic (essentiellement l'hiver, quand il y a des malades), une quinzaine de collègues absents ne soient plus remplacés dans les écoles de Montreuil », confirme Christine Belliot, directrice d'école.

La FCPE 93 a donc décidé de déposer un recours pour discrimination territoriale devant la Haute Autorité de lutte contre les discriminations et pour l'égalité (Halde), afin que cet organisme compare le taux de remplacement de la Seine-Saint-Denis à celui d'autres départements.

Et pour bien marquer le mécontentement face à cette absence de remplaçants, la FCPE du 93 organise une journée « école morte » le 31 mars. ●



© GILLES DELBOS

Les salariées d'Oxygène 93 sont sous pression

Mercredi 24 février, une partie des employées d'Oxygène 93, une entreprise d'aide à la personne, ont fait grève pour exiger une amélioration de leurs conditions de travail.



Les salariées d'Oxygène 93 mobilisées pour leurs droits.

Femmes en lutte

Bertine, Céline, Flodanie, Clarisse et Arsène sont auxiliaires de vie et aides ménagères depuis plusieurs années chez Oxygène 93, une entreprise d'aide à la personne. « Notre métier consiste à nous rendre chez des clients pour les aider au quotidien en faisant leur ménage, leur bricolage, leurs courses ou leur toilette. Pour accomplir cette tâche, nous avons toutes signé des CDD ou CDI de 123 heures mensuelles, expliquent-elles en brandissant leurs bulletins de paie et leurs contrats. Or, nous sommes traitées comme des intérimaires, ce qui signifie que seules les heures effectuées chez les clients nous sont payées. Notre employeur utilise donc des prétextes fallacieux pour nous retirer des heures sur nos bulletins de paie. » Congés impossibles à prendre, absence de convention collective, salaire qui n'arrive jamais à l'heure, chantage à l'emploi lorsqu'elles demandent des explications sur leur situation, annulation de visites ou changement de clients à la dernière minute, non remboursement des frais de transport, refus de reconnaître un accident du travail... : pour les salariées d'Oxygène 93, nombreux sont les motifs de faire

grève. « Le droit du travail n'est pas respecté et les salariées sont corvéables à merci. C'est une situation qui nous ramène au XIX^e siècle, lorsque les salariés étaient payés à la tâche », résume Richard Delumbee, secrétaire de l'Union locale de la CGT. Pour Mathilde, qui suit le dossier pour le syndicat, cette situation de précarité et de flexibilité à outrance, « touche, dans le monde du travail, d'abord

les femmes élevant seules leurs enfants qui connaissent mal leurs droits et ont peur de perdre leur travail ». Ironie du calendrier, la direction qui, le 24 février a refusé de s'exprimer et de rencontrer les grévistes, les a reçues le 8 mars, date de la Journée internationale des femmes. Ce jour-là, certaines avancées ont été obtenues. Dorénavant les salariées d'Oxygène 93 verront

leurs heures majorées payées. Les plannings seront également remaniés pour que les employées puissent déjeuner. Cependant, la direction, qui refuse toujours de reconnaître la convention collective du secteur, a demandé la mise en place d'une enquête afin de pouvoir prouver que certaines heures ne sont pas payées. ●

Orlane Renou

Le facteur social



Jour de grève à La Poste

■ Secteurs plus vastes, tournées plus longues, heures supplémentaires non payées, personnel absent non remplacé... : mardi 23 février, une trentaine de facteurs et factrices de Montreuil ont cessé le travail afin de protester contre la restructuration du service de distribution du courrier à La Poste. Baptisé « Facteurs d'avenir », ce plan de restructuration qui accompagne la privatisation de La Poste a, selon les grévistes, « de lourdes conséquences sur les conditions de travail ». ●

Rendez-vous des associations

VILLE FLEURIE

LOTO Montreuil ville fleurie organise dimanche 27 mars à partir de 14 heures, dans la salle Franklin, 60, rue Franklin, un loto doté de nombreux lots. Tarif : 1 carton, 2 euros; 5 cartons, 8 euros; 10 cartons, 15 euros.

✘ RENSEIGNEMENTS au 06 84 10 71 74 ou 06 17 70 19 41.

BIBLIOTHÈQUE SONORE

À L'ÉCOUTE La bibliothèque sonore de Montreuil met gratuitement à la disposition des non-voyants ou malvoyants, plus de 2000 livres enregistrés sur CD ou cassettes par des donateurs de voix bénévoles. Permanence les mercredis et samedis de 10 à 12 heures, 15 rue de l'Église.

✘ SAVOIR PLUS : Tél. : 01 42 87 23 73. mail : bsmontreuil@orange.fr

SEL-EST

RÉUNION MENSUELLE

L'association de Services d'échange local (Sel-Est) se réunit dans la salle Résistance, 50, avenue de la Résistance. La prochaine réunion aura lieu vendredi 25 mars à 20 heures. Une expérience, un mode de vie différent basé sur l'échange. Venez nous rencontrer.

✘ RENSEIGNEMENTS au 06 80 87 69 02.

CONCOURS D'ART FLORAL

VERTIGE L'association Ver'tige organise son concours floral samedi 2 avril, de 12 heures à 18 h 30 : présentation des compositions; à 15 heures : démonstration d'art floral. Dimanche 3 avril, de 10 à 18 heures et remise des prix à 16 h 30. Avec la participation de l'Association départementale du jardinage et du fleurissement de la Seine Saint-Denis et du lycée d'horticulture de Montreuil. Une exposition de robes de mariées complètera le concours.

INITIATION MOSAÏQUE

STAGES L'association Madaba, 16, rue de la Révolution, propose samedi 2 et dimanche 3 avril, lundi 16 et mardi 17 mai, des stages d'initiation aux techniques de la mosaïque sur deux jours, de 10 à 18 heures. Tarif 200 euros tout compris, les deux repas de midi inclus.

✘ RENSEIGNEMENTS au 06 62 35 97 53.

Le bon plan pour être en meilleure santé

Du 29 mars au 4 mai, on parlera santé dans les quartiers, avec six forums destinés à mettre en place une démarche coopérative pour élaborer le Plan local de santé publique.

On en parle

Se marier, boire de l'alcool avec modération, être égoïste, devenir végétarien... Il suffit de taper « meilleure santé » sur un moteur de recherche Internet pour voir apparaître les « bons plans » qui pourraient nous protéger de la maladie, et - pourquoi pas ? - de la mort. Or on le sait : la vie est une maladie incurable, sexuellement transmissible et mortelle à 100 %. Mais notre rapport à la santé n'est pas le même selon qu'on est ado, âgé, en surpoids... Et nous nous portons plus ou

moins bien selon l'endroit où nous habitons, d'où nous venons, et selon notre environnement. C'est de cela, et de bien d'autres choses, que l'on parlera au cours des six forums santé organisés à partir du 29 mars dans les quartiers. Pour Stéphane Bernard, conseiller municipal délégué à la prévention et à la santé, il s'agit de mettre en œuvre une « démarche coopérative » afin de « dégager des priorités pour améliorer la santé des habitants ».

Démarche coopérative

« Nous voulons combiner les données connues au niveau régional



ou départemental, l'avis des habitants-e-s, et les études conduites au sein des groupes de travail avec nos partenaires, professionnels de santé et institutionnels. Six thématiques ont été définies : santé des adolescent-e-s, personnes âgées, risques technologiques, habitat, qui s'ajoutent aux deux priorités déjà engagées : la prévention de l'obésité infantile et la santé des migrants, explique Bernard Topuz, chargé de mission à la Ville sur cette question. Nous avons déjà des indications, des chiffres mais pas suffisamment. Il est par exemple intéressant de savoir que sur Montreuil 6 % d'enfants souffrent d'obésité, et 14 % sont en surpoids modéré à 9 ans. Nous connaissons ces chiffres parce que la Ville participe elle-même à un programme de dépistage dans les écoles.

Beaucoup d'autres chiffres, notamment sur « de quoi l'on meurt et de quoi l'on est malade à Montreuil », existent au niveau de la région ou du département mais pas encore au niveau de la ville. Nous avons aussi besoin d'approfondir notre réflexion sur l'impact de l'environnement ou de l'habitat sur la santé, et les moyens de prévenir les pathologies qui pourraient en découler. » Ces forums permettront de présenter les travaux en cours aux habitant-e-s, et d'aborder d'autres thèmes selon les contributions citoyennes. En septembre, une conférence-débat permettra de faire la synthèse de cette démarche, et de finaliser le plan local de santé publique qui pourra donner lieu à un contrat avec l'Agence régionale de santé. ●-

Zoom

6 forums dans les quartiers

Mardi 29 mars, 18h30
Clos-Français
Maison de quartier Gérard-Rinçon

Mercredi 30 mars
Jules-Verne/Branly
Centre de quartier des Ramenas
149, rue Saint-Denis

Mardi 5 avril
Centre-ville
Antenne municipale de secteur
35 bis, rue Gaston-Lauriau

Mercredi 6 avril
République
Salle République
59 bis, rue Barbès

Mardi 3 mai
Montreuil/Ruffins/Le Morillon
Annexe de l'espace Romain-Rolland
(Centre social)
59, rue des Blancs-Vilains

Mercredi 4 mai
Lenain-de-Tillemont
Centre de quartier
des Grands-Pêcheurs,
Rue des Grands-Pêcheurs

Précision

Scolarisation des enfants sourds

Pour faire suite à l'article paru dans le dernier numéro de *Tous Montreuil* sous le titre « Égalité et handicap : faire appliquer la loi ensemble », il nous est demandé de préciser qu'aucun enfant sourd n'est actuellement scolarisé à Montreuil, ni en Seine-Saint-Denis, contrairement à ce que demandent les associations et de nombreux élus, alors que le besoin existe. Par contre, les centres de loisirs accueillent des enfants en situation de handicap et une réflexion est actuellement engagée pour améliorer l'accueil des enfants sourds, dans un centre de loisirs de la ville.

Erratum

Allevard

Dans le numéro précédent, une erreur concernant le numéro de téléphone du centre de vacances d'Allevard s'est glissée. Pour être accueilli au Collet d'Allevard, il convient de composer le 04 76 45 92 40.

Don du sang

CES ADOS VONT VOUS SAUVER LA VIE

Le 22 mars entre 9 heures et 15 heures, l'Établissement français du sang (EFS) organise, à l'initiative de l'infirmière scolaire Anne Partiot, un don de sang au lycée Condorcet. Éléves, professeurs, personnel administratif, tous sont mobilisés pour participer à cette collecte.

Les lycéens de Condorcet donneront leur sang le 22 mars prochain.



Elus
Familles
Travailleurs sociaux
Soignants

Semaine d'Information sur la Santé Mentale 2011

Le Conseil Général 93, l'hôpital de Ville-Evrard, l'hôpital Robert Ballanger, l'association RIVE et l'Unafam 93 vous invitent à une Rencontre Débat :

MALADIES PSYCHIQUES
Comment en prendre soin ensemble ?
Élus, Familles, Soignants et Travailleurs sociaux témoignent.

Vendredi 18 mars 2011
de 9 h à 16 h
Bourse Départementale du Travail
1, Place de la Libération - 93000 BOBIGNY
Tram T1 arrêt : Libération

seine saint denis LE DÉPARTEMENT
Ville-Evrard Psychiatrie publique 93
Centre Hospitalier Intercommunal Robert Ballanger
unafam
RIVE
Un autre regard

Union nationale de familles et amis de personnes malades et/ou handicapées psychiques
Renseignements au : 01 43 09 30 98 - Mail : 93@unafam.org

Et si vous deveniez médiateur ?

Avec 3 415 interventions en trois ans d'existence, le service médiation, créé en 2008, a développé une nouvelle culture de la médiation, au service de la cohésion sociale et de la tranquillité publique. Une démarche qui devrait se prolonger avec la création d'un réseau de médiateurs citoyens.

Ensemble

Venue d'outre-Atlantique, elle est apparue dans nos vies quotidiennes il y a une dizaine d'années. La médiation est une pratique définie en 2008 par le Parlement européen qui souhaite voir se développer ce « processus structuré dans lequel deux ou plusieurs parties tentent, volontairement, de parvenir à un accord sur la résolution d'un litige avec l'aide d'un médiateur ». Un mode alternatif de règlement des conflits pour améliorer le vivre ensemble au bénéfice de toutes les parties, en somme. À l'heure où la police se dit débordée et où les tribunaux sont engorgés, cette démarche repose sur la responsabilité personnelle ainsi que sur la liberté de consentement des parties.

Pourquoi pas vous ?

Conflits de voisinage, occupations abusives de l'espace public,



Des médiateurs de la ville sur le terrain.

incivilités... À Montreuil, la médiation c'est avant tout une aventure humaine. Celles de femme et d'homme, les médiateurs, qui assurent une présence constante et régulière sur le terrain, et pratiquent, selon les mots de Malika Latrèche, responsable du service médiation, « une forme de médiation active, pragmatique et participative afin de créer du lien et de permettre à chacune et chacun de prendre

sa place dans la cité ». Une démarche innovante qui a été remarquée en 2009 par le Forum français pour la sécurité urbaine, un réseau de 130 collectivités locales créé en 1992, lors de la remise du Prix de la prévention de la délinquance. Aujourd'hui, la municipalité souhaite proposer aux citoyens que la démarche intéresse de s'approprier ces techniques de gestion des conflits et de médiation, et les

réflexes d'écoute, de négociation et de dialogue qui vont avec. Comment ? En créant un réseau de vingt-cinq médiateurs citoyens. Maillant le territoire, ils pourront repérer les tensions naissantes, les signaleront ou y répondront immédiatement afin d'éviter qu'elles ne se transforment en abcès de fixation. Vivre une telle expérience humaine vous intéresse ? Les volontaires recevront une formation pointue alliant théorie, pratique et accompagnement sur le terrain. Un projet qui a reçu le soutien de l'État à travers un Contrat urbain de cohésion sociale. ● **Orlane Renou**

✕ SAVOIR PLUS :

Pour obtenir plus de renseignements et devenir médiateur-citoyen, vous pouvez vous rendre au service médiation, 22, rue du Président-Wilson, du lundi au vendredi de 9 à 13 heures et de 13 h 30 à 18 heures. Et les mardis, mercredis, jeudis et vendredis après 20 heures sur rendez-vous en composant le 01 48 70 61 67.

« **L**e décès d'un élève dans un accident de la route l'an dernier a été le déclencheur, explique Anne Partiot, infirmière au lycée Condorcet. Une transfusion peut sauver une vie et nos élèves sont assurément généreux. J'ai donc souhaité organiser une collecte de sang. Mais, ce type d'action n'avait pas été mené depuis quatorze ans au lycée, on a donc choisi d'accompagner les donneurs sur un site de prélèvement plutôt que de faire venir une équipe dans nos locaux », raconte-t-elle. Rendez-vous est pris juste avant les

congés de décembre. Un minibus doit assurer les trajets aller-retour. « Lors du second retour, le véhicule s'est retrouvé bloqué par la neige, se souvient Anne Partiot. Nous avons dû nous rabattre sur le métro ! » C'est donc en janvier que les derniers donneurs ont rempli leur engagement. Au total, 35 poches de sang ont été collectées.

C'est dans la poche

De quoi inciter la confidente des ados à récidiver ! Cette fois, une équipe de l'EFS s'installera le

22 mars dans l'établissement. Dans ce lycée de 800 élèves, l'objectif vise plus de 50 donneurs et donneuses. Avant le don, chaque volontaire remplit un questionnaire avec l'aide d'un médecin. Lui seul peut déterminer si le ou la candidat-e présente toutes les assurances pour procéder à la collecte. À l'issue du don, chacun reçoit une collation. Pendant ce temps de récupération, un bénévole de l'association Moelle Osseuse Sans Frontière présentera aux ados cet autre don qui contribue lui aussi à sauver des vies. ● **Ariane Servain**



www.dondusang.net
www.condorcet93.ac-creteil.fr/CMS/Association moelle osseuse sans frontière Établissement français du sang
Hôpital Saint-Louis
1, avenue Claude-Vellefaux,
75010 Paris
mail : mosf@numericable.fr



Rendez-vous des associations

LES ÉNERGIES DU PRINTEMPS

ATELIERS YOGA L'association Postures propose des ateliers yoga sur le thème « Les énergies du printemps » dans la salle de dans du centre des Ramenas, 149, rue Saint-Denis (bus 129, arrêt Saint-Denis). Samedi 19 mars de 20 à 21 heures (yoga de la lune), tarif 16 euros ; dimanche 20 mars de 10 à 13 heures, tarif 30 euros et dimanche 3 avril de 11 à 13 heures (yoga danse), tarif 20 euros. Avec cet atelier, nous remettons à niveau la circulation des énergies printanières grâce aux pratiques.

✕ RENSEIGNEMENTS au 06 77 85 42 16

QI GONG ET VOIX

STAGE L'association Sénévé organise dimanche 20 mars de 18 à 21 heures au centre Mendès-France, 59, rue de la Solidarité, un stage Qi-gong et voix. L'éveil de la résonance corporelle par le qi-gong ouvre la trajectoire vocale dans l'enracinement pour laisser vibrer les harmoniques. Stage ouvert à tous. Tarif : 1 stage 35 euros, adhérents 30 euros ; 3 stages 90 euros, adhérents 80 euros.

✕ RENSEIGNEMENTS au 06 63 06 34 39 ou 01 48 70 93 74.

SAVOIRS RÉCIPROQUES

RÉUNION MENSUELLE Le Réseau d'échanges réciproques de savoirs organise sa prochaine réunion mensuelle samedi 19 mars 2011 à 17 h 30 à la maison de quartier, 35 bis, rue Gaston-Lauriau. Si vous souhaitez échanger vos savoirs et savoir-faire dans la convivialité, rejoignez l'association.

GARDER LA FORME

CONFÉRENCE Le Réseau d'échanges réciproques de savoirs de Montreuil ainsi que le Sel'Aventure et le Sel Est vous invitent jeudi 31 mars à partir 19 heures, à la Maison des associations, 37, avenue de la Résistance, pour un échange libre et convivial avec un masseur-kinésithérapeute sur « Les gestes conseillés dans la vie quotidienne pour se maintenir en forme, éviter de souffrir et garder une bonne motricité ». Entrée libre.

✕ RENSEIGNEMENTS au 01 48 70 22 26.

On ne fait pas que s'indigner contre le mal logement

La Ville mène une action volontariste contre ce volet important du mal logement : l'habitat indigne. Elle met en œuvre un plan de requalification des quartiers anciens dégradés dans le Bas-Montreuil et prépare un protocole de coopération avec l'État pour planifier une intervention durable.



© GILLES DELBOS

Avant Après

RUE MARCEL-SEMBAT
La copropriété du 12, rue Marcel-Sembat composée de trois bâtiments, comprenant 77 logements souvent de petite taille, fait l'objet d'une procédure de Plan de sauvegarde approuvé par arrêté préfectoral en mars 2008 qui comprend à la fois la maîtrise des dépenses, l'apurement de la dette de la copropriété et la résorption des problèmes techniques et la restructuration. La Ville assure le portage des lots pour assurer cette structuration qui vise à créer des logements décents de taille correcte et un ensemble mixte, avec, à la fois, des propriétaires bailleurs, des propriétaires occupants et du logement social.

Avant Après

RUE DE ROMAINVILLE
Dans cette petite copropriété frappée d'un arrêté d'insalubrité remédiable de 1998 et demandant de multiples réfections (réseaux, toitures, façades, planchers...), la Ville, par son travail d'assistance, a permis de mener à terme les travaux de sortie d'insalubrité et de traitement du risque saturnin.

Lutte contre l'habitat indigne

La Ville va signer avant l'été avec l'État un protocole de coopération pour lutter contre l'habitat indigne sur cinq ans. Amélioration de l'habitat privé, lutte contre l'insalubrité,

prévention du saturnisme, intervention sur les hôtels meublés et les grosses copropriétés en difficulté, effort accru pour le relogement des personnes... le projet adopté au conseil municipal de décembre définit les actions prioritaires jusqu'à 2015.

« Cela ne garantit pas d'obtenir des subventions de l'État, mais on essaie par ce protocole de fiabiliser un peu des financements sans cesse réduits, réorganisés, remis en question », explique Daniel Mosmant, Adjoint à la Maire chargé du logement. Alors que la contribution de l'État à la Maîtrise d'œuvre urbaine et sociale insalubrité a été réduite cette année de 80 à 35 %, la Ville met les bouchées doubles pour poursuivre ce chantier prioritaire.

Un programme national... dégradé

Fin 2009, la candidature commune de Montreuil et Bagnolet avait été retenue dans le cadre du Programme national de requalification des quartiers anciens dégradés (PNRQAD). « L'État annonce un budget de 15 millions d'euros. Seuls 5 millions d'euros sont nouveaux, et d'ailleurs pris sur le 1 % logement, le reste étant le redéploiement de crédits existants déjà », poursuit l'élu. Des fonds insuffisants mais une satisfaction, puisque seuls vingt-cinq sites ont été retenus dans ce programme national

dont les financements publics prévus (hors collectivités) avaient été réduits de 2,5 milliards d'euros à 380 millions, comme le souligne le dernier rapport sur le mal-logement de la fondation Abbé-Pierre.

Dans le cadre du PNRQAD, les actions de la Ville porteront sur l'aide aux propriétaires pour la réhabilitation de leur logement dans le cadre d'une Opération programmée d'amélioration de l'habitat, des opérations ciblées de démolition d'habitat très dégradé et de construction neuve de logements, requalifier les espaces publics, en particulier la rue de Paris. En matière d'activités économiques, le projet vise la requalification du tissu commercial de la rue de Paris et le développement d'une offre nouvelle et accessible de locaux artisanaux dans le quartier.

Tous propriétaires ?

Le périmètre du PNRQAD porte sur le nord-ouest du Bas-Montreuil. Le Bas-Montreuil concentre la majeure partie des situations d'insalubrité, de péril et de risque saturnin. « Il y en a moins dans le haut de la ville où les

constructions sont plus récentes. On vise la partie où il y a le plus d'habitat dégradé, en espérant que la réhabilitation va être contagieuse sur les zones alentour, poursuit Daniel Mosmant. Nous voulons que ce parc disparaisse et que ces populations modestes puissent rester. Le relogement des habitants sur le quartier est notre priorité. Nous travaillons donc à des petits programmes de logements sociaux, car il y en a peu dans ce secteur du Bas-Montreuil. Avec cette politique nationale du "tous propriétaires", il y a un tel déficit de logements locatifs accessibles que je vois tous les jours des gens devenir propriétaires, alors qu'ils n'en ont pas les moyens, mais uniquement parce que c'est leur seule solution d'accès au logement.

Certains s'endettent sur trente ans parce qu'ils doivent réduire leur loyer de 100 euros. Et l'on sait qu'à leur tour ils ne pourront faire face aux charges de copropriété et entretenir le bâti. » ●

Par exemple

Comment la Ville lutte contre l'insalubrité

La Ville entreprend plusieurs types d'action : de l'assistance à réhabilitation privée, mais aussi de la réhabilitation publique, des actions de démolition et reconstruction. Quelques exemples.

✕ Rue de Romainville, dans une copropriété insalubre et en déshérence de 15 logements, la Ville achète les lots de copropriété et relogé les occupants, en vue d'une réhabilitation en logements sociaux. La Ville assure l'assistance maîtrise d'ouvrage en assistance aux propriétaires qui mènent les travaux.

✕ Rue Étienne-Marcel, la Ville exproprie une copropriété et un hôtel meublé, tous deux frappés d'insalubrité irrémédiable, après avoir relogé les occupants de bonne foi (22 ménages relogés). Ces immeubles très dégradés seront démolis pour laisser place à un programme de logements avec locaux d'activités en rez-de-chaussée. ●



© GILLES DELBOS

L'entretien des espaces verts municipaux sans pesticides permet de réduire la pollution des sols et de l'air, mais aussi de protéger la santé des agents de la ville.

La peste soit des pesticides

Du 20 au 30 mars, se tient la 6^e édition de la semaine de sensibilisation à l'utilisation de produits non polluants. Montreuil relaie cette opération nationale en proposant aux habitant-e-s de participer à un stage de jardinage sans pesticides. Au-delà de cette campagne d'information et d'initiation, la Ville mène sur le territoire des actions et initiatives à plus long terme.

Environnement

À la suite du Grenelle de 2008, a été établi un plan Ecophyto 2018 par lequel le monde agricole notamment s'est engagé « à réduire de 50 % l'usage des pesticides au niveau national dans un délai de dix ans ». Car la présence des pesticides se fait envahissante. Par ruissellement et infiltration, ils polluent les sols et cours d'eau, par évaporation, ils souillent l'atmosphère et l'eau de pluie, et on les retrouve dans les fruits, légumes, céréales, produits d'origine animale et organismes vivants. Par effet d'accumulation, ils engendrent des

conséquences néfastes et durables sur la biodiversité et la santé humaine.

Apprendre à jardiner bio

Soucieuse de cette question de santé publique, la municipalité a mis fin à l'utilisation des pesticides dans ses espaces verts, voirie et cimetière. Les agents n'y ont plus que parcimonieusement recours pour l'entretien des terrains de sport. Toutefois, cette bataille contre les polluants doit être menée sur tous les fronts, jardins privés jardins collectifs compris.

C'est pourquoi, dernièrement, la Ville a rencontré l'OPHM pour envisager l'intégration d'alternatives aux pesticides dans les cahiers des charges de ses pres-

tataires. D'ailleurs, en mai prochain, sera organisée avec Natureparif et l'Observatoire départemental de la biodiversité urbaine une rencontre professionnelle sur le thème « Les espaces verts des bailleurs : une chance pour la nature en ville ? ».

La Ville veut enfin profiter de la semaine nationale pour proposer aux personnes intéressées un stage d'initiation au jardinage bio. Pour animer cette formation, elle cherche un jardinier ou une jardinière, ou même une association. Histoire de faire germer des idées nouvelles! ●

Ariane Servain

✕ SAVOIR PLUS : pour animer ou s'inscrire à la formation, contacter environnement@montreuil.fr ou 01 48 70 67 94.

LE CHIFFRE QUI PARLE

52%

Le pourcentage de fruits et légumes consommés en France sur lesquels a été détectée la présence de pesticides en 2007 (source: Direction générale de la concurrence, de la consommation et de la répression des fraudes 2007).

Rendez-vous des associations

DÉVELOPPEMENT BUVABLE

9^e MARCHÉ DU VIN BIO

Une quarantaine de producteurs de vin bio se rassemblent le 19 mars 2011 pour la neuvième année consécutive au marché des vins bio de Montreuil.

✕ OÙ ET QUAND : 87, rue Marceau, le 19 mars 2011 de 10 h 00 à 18 h 30



<http://bouffonsbios.ouvaton.org>

APPRENDRE À COMPOSTER

FORMATION Le Sens de l'humus propose 2 formations dans leur jardin, aux dates suivantes : le samedi 26 et le dimanche 27 mars, de 14 à 18 heures. Théorie (pourquoi composter, comment, avec quel matériel, les différentes méthodes de compostage, les difficultés, les ingrédients, le compostage collectif et pratique (visite de quelques exemples dans notre potager, préparation d'une plate-forme de compostage et confection d'un compost en andain. Tarif : participation libre (sur la base d'un coût indicatif de 15 euros par personne). Nombre de places limité. Inscription souhaitée.

✕ SAVOIR PLUS : Jérémie à jimancelet@hotmail.com, ou au 09 62 17 55 87, le matin, entre 9 heures et 13 heures, du lundi au vendredi. Jardin du Sens de l'humus : impasse Gobétue, 93100 Montreuil (première porte à droite, au fond de l'impasse). <http://senshumus.wordpress.com/>

PORTES OUVERTES DANS LES LYCÉES

ÉDUCATION Le samedi 2 avril, les lycées Jean-Jaurès et Condorcet tiennent leurs portes ouvertes. De 9 heures à 13 heures, vous pourrez rencontrer professeurs et élèves pour vous renseigner sur les filières, es options et les spécificités de ces établissements.

✕ SAVOIR PLUS : lycée Condorcet, 31, rue Désiré-Chevalier. Tél. : 01 48 57 50 63. Lycée Jean-Jaurès, 1, rue Dombasle. Tél. : 01 42 87 69 56.

COMMÉMORATION

19 MARS 1962 Le 49^e anniversaire du cessez-le-feu en Algérie sera célébré le samedi 19 mars à 11 heures, devant le monument aux morts du cimetière (rue Galilée). La FNACA et l'ARAC donnent rendez-vous à celles et ceux qui le souhaitent devant la mairie à 10 h 30 pour un cortège jusqu'à l'entrée du cimetière.

Zoom

Une marche le 26 mars

Mouvement pour le droit et le respect des générations futures organise le samedi 26 mars une marche portant haut et fort le « oui aux alternatives aux pesticides ». Des déambulations sont prévues dans plusieurs villes de France. Vous pouvez

d'ores et déjà prendre contact avec la coordinatrice référente pour l'Île-de-France en vous connectant sur www.semaine-sans-pesticides.com/marche-symbolique, en envoyant un mail à l'adresse : semainesanspesticide@free.fr ou par téléphone au 01 45 79 07 59. ●

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE / BRANLY - BOISSIÈRE

Pastilla et paperasses

L'association Les Femmes de La Boissière a construit un savoureux atelier d'échange de savoirs : une aide pour remplir les papiers administratifs contre les secrets de spécialités culinaires.

Branly - Boissière



L'échange de savoirs entre les cuisinières et les invités rompus aux exercices administratifs, c'est chaque premier samedi du mois.

En ce samedi 5 mars, une demi-douzaine de « visiteurs » bénévoles se sont joints aux Femmes de La Boissière pour échanger leurs compétences mutuelles. À midi, arrive Aïcha chargée d'un caddie plein de victuailles.

Aujourd'hui, le chef cuisinier, c'est elle. Alice Lenesley, coordinatrice de cet atelier socio-linguistique, a de son côté mitonné un questionnaire à partir d'exemples authentiques. Le but ? « Guidée par une ou un bénévole, chaque adhérente travaille la lecture et l'écriture, via

un questionnaire administratif fictif. » Ambiance studieuse mais détendue.

Lorsque Aïcha demande un coup de main pour cuisiner la pastilla (une spécialité marocaine), chacune range temporairement son dossier. Sous le regard attentif des hôtes, Aïcha montre la technique du pliage des feuilles de brik. Aux visiteurs ensuite de s'y coller. La pastilla une fois cuite, c'est dégustation commune et discussions tous azimuts. Puis, motivées, Fadila, Fatima, Abla, Aïssatou et Faroudja ressortent leur cahier pour finir leur exercice. À partir du mois d'avril, ce rendez-vous avec les Femmes de La Boissière s'installe tous les premiers samedis du mois. Avis aux Montreuillois-e-s qui ont envie d'épauler ces femmes dans leur apprentissage linguistique... et de flatter leurs papilles ! ● Ariane Servain

✕ OÙ, QUAND ? Prochain atelier d'échange de savoirs des Femmes de La Boissière le samedi 2 avril. Renseignements, inscriptions : Alice Lenesley, mail : alicelenesley@gmail.com. L'association propose également des cours d'alphabétisation les lundis, mardis, jeudis et vendredis matin de 9 heures à 11 heures au 233, boulevard Aristide-Briand, Bât G rez-de-chaussée, entrée par la rue Charles-Delecluze (bus 129, arrêt Boissière).

Antenne municipale de secteur Jules-Verne
65, rue Édouard-Branly
Tél. 0156 63 00 52 ou 35

Permanences des élus et conseils de quartier

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

Josène Reekers et Claire Compain : sur rendez-vous au 0156 63 00 50 ou 0156 63 00 52.

Prochain conseil de quartier

✕ samedi 26 mars à 16 h, centre de quartier. À l'ordre du jour : présentation des plans de réfection de l'avenue du Docteur-Lamaze ; point sur l'aire de jeux ; questions diverses.

BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne de secteur Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly.

Claude Reznik et Bruno Saunier : samedi 9 avril de 14 à 16 heures.

Branly-Boissière

Vide-greniers rue des Roches

La 13^e édition du vide-greniers de la rue des Roches aura lieu dimanche 10 avril, de 7 à 18 h 30. Il est réservé aux particuliers et organisé par l'association « Ensemble notre quartier ». Vous pouvez dès maintenant réserver votre emplacement auprès de M. Rémi au 01 49 35 77 90 ou de M. Molossi au 01 48 58 75 55. Le prix de l'emplacement de deux mètres linéaires est de 11 euros. ●

Branly-Boissière

Une expo sur les écogestes

Le centre social SFM de Montreuil et l'association les Fourmis vertes vous invitent au vernissage de l'exposition des femmes de l'atelier socio-linguistique sur « les écogestes à la maison ». ●

✕ OÙ, QUAND ? Lundi 28 mars de 15 h à 17 h, centre social SFM, 1, avenue du Président-Salvador-Allende, tél. : 01 48 57 67 12.



www.service-civique.gouv.fr

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS - BARBUSSE

Antenne municipale de secteur 51, rue des Clos-Français
Tél. : 0156 93 30 45.

Permanences des élus et conseils de quartier

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS

Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Hélène Zeidenberg : sur rendez-vous au 01 48 70 63 51

Halima Menhoudj : sur rendez-vous au 01 48 70 64 84

Prochain conseil de quartier

✕ mardi 5 avril à 20 heures, à la maison de quartier.

VILLIERS - BARBUSSE

Maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart.

Serge Haziza : sur rendez-vous au 01 48 70 64 56.

Gilles Robel : mardi 15 mars de 19 h 30 à 20 h 30, uniquement sur rendez-vous au 01 48 70 64 56.

Prochain conseil de quartier

✕ vendredi 25 mars à 20 heures, à la maison de quartier.

Noisy-le-Grand pour l'exemple



La Noue

Samedi 5 mars, une vingtaine d'habitants du quartier de La Noue, dont le projet de rénovation est en phase de concertation, se sont rendus à Noisy-le-Grand à l'invitation des agents du service urbanisme de Montreuil. Ils étaient accompagnés par Agnès Salvadori, élue à la politique de la ville, et ont été

reçus par la responsable du projet de rénovation noiséenne des quartiers Pavé-Neuf et Château-de-France et des résidents. L'occasion d'un échange d'expériences et d'un arpentage à travers un jardin public et une voie à sens unique bordée par des plots, dont la création a permis de réguler le stationnement sauvage et de faire respecter les

zones piétonnes. Une sortie dans la foulée d'un atelier très constructif au cours duquel les habitants de La Noue ont formulé leurs propositions en matière de circulation, stationnement, éclairage et propreté. ●

La Noue

Premier vide-greniers

La Maison ouverte, 17, rue Hoche, organise dimanche 20 mars de 10 à 18 heures, son premier vide-greniers. Réservez votre stand dès à présent au 01 42 87 29 02, 15 € par stand. Musique et restauration légère tout au long de la journée... ●

© VÉRONIQUE GUILLEN

© VÉRONIQUE GUILLEN



Le blog de l'association : associationdesfemmesdelaboissieremontreuil.over-blog.com/

SOLIDARITÉ - CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Les jeux de moléculaire font le culinaire

Exécutive Traiteur, dirigé par Bruno Viala, réveille les papilles et interpelle les sens des convives avec des créations avant-gardistes. Nous avons assisté à l'un des cours de cuisine organisés chaque mois par ce chef qui a fait ses armes à l'Élysée et cuisiné pour de grandes tables étoilées.

Garé devant le portail, un camion réfrigéré arborant le logo d'Exécutive Traiteur donne le ton. Effigie stylisée du chef, fiole en ébullition, bonbon et globe terrestre, les quatre pictogrammes traduisent l'univers culinaire de « l'artisan cuisinier » tel que se définit le

chef, inspiré de la chimie moléculaire, des bouquets d'enfance et des saveurs du monde. Nous sommes sept, d'horizons divers, à suivre ce cours d'initiation à la cuisine moléculaire sauce Viala. Au menu, tartiflette déstructurée, noix de Saint-Jacques glacées au basilic et petits légumes au vinaigre



Les ustensiles de cuisine de Bruno Viala : siphon, pompe d'aquarium...

Solidarité-Carnot

balsamique en gelée, salade d'oranges aux billes de cannelle et capsule d'huile d'olive. Rien

qu'à l'énoncé, le voyage commence.

Natif du Sud-Ouest et issu d'une famille d'origine pied-noire, Bruno Viala s'est très tôt exercé à la cuisine traditionnelle française et au mariage des épices. À cette formation de base s'ajoute un intérêt pour les cuisines du monde, « notamment espagnole et japonaise pour leur esprit tapas et finger's food ». Autant d'influences qui nourrissent ses créations, alliant côté ludique et technicité, curiosité et touche-à-tout.

Ainsi, il utilise le siphon pour donner à sa purée une texture aérienne. Quant à la mousseuse écume d'oignon blanc, son secret réside dans la réquisition d'une pompe à aquarium ! Une alliance insensée de consistances inattendues qui revisitent la traditionnelle tartiflette. Et, au final, la réminiscence gustative de LA tartiflette est bien là. Autre trouvaille, les cubes de vinaigre balsamique, une dégustation qui évoque une partie de cache-cache et fait l'unanimité parmi les hôtes ! Enfin, nous nous essayons à la technique de la « sphérification » et réalisons à l'aide de seringues des billes d'infusion à la cannelle en laissant s'égoutter le jus dans un bain de calcium !

Sus aux idées reçues

Bain de calcium, sphérification... Des termes barbares ? Concernant la question des additifs alimentaires, « le recours à des émulsifiants et autres gélifiants, même s'ils sont utilisés dans la majorité des plats, ne présente pas de nocivité particulière, assure le chef. Les doses engagées sont si parcimonieuses (de l'ordre de 3 grammes par demi-litre d'eau) qu'il faudrait en consommer des

Antenne municipale de secteur Gaston-Lauriau
35, rue Gaston-Lauriau
Tél. 01 41 72 18 41.

Permanences des élus et conseils de quartier

SOLIDARITÉ - CARNOT

Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.

Alain Callès : vendredi 1^{er} avril de 19 à 20 heures sur rendez-vous au 01 48 70 64 01.

Daniel Mosmant : sur rendez-vous 01 48 70 60 00 (demander le secrétariat de Daniel Mosmant).

Prochain conseil de quartier

✕ vendredi 1^{er} avril à 20 h 30, salle Julie-Daubié à l'école Louise-Michel.

CENTRE-VILLE

Anne-Marie Heugas : en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

Denise Ndzakou : 30, rue de Stalingrad, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.

Nabil Rabhi : sur rendez-vous au 01 48 70 63 51.

Jamila Sahoum : sur rendez-vous au 01 48 70 64 01.

Prochain conseil de quartier

✕ mercredi 6 avril à 20 h 30, à la maison de quartier.

quantités astronomiques pour pointer un effet négatif». Et d'expliquer que « la plupart de ces substances sont d'origine végétale car provenant d'algues. Elles peuvent donc être consommées par tous, personne végétarienne ou pratiquante incluse, contrairement aux gélifiants d'origine animale ».

● Ariane Servain

✕ OÙ, QUAND, COMMENT ?
Prochains cours : samedis 19 mars et 16 avril (tarif : 100 euros les 3 heures). Groupe de 8 personnes maxi. Exécutive Traiteur propose aussi aux particuliers des formules banquets et buffets. Compter environ 70 euros par invité. Exécutive Traiteur 146, rue de Stalingrad Tél. : 01 48 58 02 65

net
www.montreuil.fr

http://executive-traiteur.com/

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY / BOBILLOT

Antenne municipale de secteur République
59, rue Barbès
Tél. : 01 41 72 77 90.

Permanences des élus et conseils de quartier

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE

Maison Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République.

Véronique Bourdais : samedi 2 avril de 10 h 30 à 12 heures.

Florence Fréry : mercredi 16 mars de 17 h 30 à 19 heures.

Prochain conseil de quartier

✕ mardi 5 avril à 20 h 30, centre de quartier Lounès-Matoub.

Déchetterie de proximité

✕ samedi 26 mars de 8 h 30 à 12 h 30, place de la République.

BAS-MONTREUIL - ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.

Stéphane Bernard : sur rendez-vous au 01 48 70 64 84.

Catherine Pilon : sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

Prochain conseil de quartier

✕ mercredi 16 mars, 19 h 30, maison de quartier Jean-Lurçat.

BAS-MONTREUIL - BOBILLOT

Alain Monteagle

et Emmanuel Cuffini : sur rendez-vous au 01 48 70 64 56.

Prochain conseil de quartier

✕ lundi 11 avril à 19 h 30, mercredi 23 mars, centre Garibaldi, 16, rue de la Révolution.

Les reines de la bricole

Alice Poinot et Séverine Bellec avaient envie de travailler à leur compte. Depuis un an, le duo a créé son entreprise montreuilloise de services à la personne : « Du clou à la fleur ».

Ce sont des femmes et elles bricolent. « Au début, ça surprend un peu, avouent Séverine et Alice, mais au final, le client est content car l'avantage avec les femmes, c'est que c'est propre et soigné sur les finitions ! » De la pose d'étagère à la retouche de peinture en passant par le jardinage, les deux touche-à-tout offrent un large éventail de services, payables en Chèque Emploi Service Universel (CESU), et donc en partie déductibles d'impôts. Alice et Séverine donnent aussi des conseils sur l'aménagement, le rangement, de manière à optimiser votre espace. « Le moindre petit changement peut avoir un impact assez bluffant sur les gens », explique Séverine. « Avec peu de choses, on peut leur remonter le moral », renchérit Alice.

En parallèle, les deux associées développent une autre activité sous le statut d'auto-entrepreneur : la restauration de mobilier. Séverine retapisse des chaises, retape des abats-jours ; Alice, ancienne graphiste dans la pub, transforme des tables, les repeint. « Le goût des associations, l'imagination apportent une plus-

value à un meuble et en font une pièce unique, explique Alice. Il peut ainsi avoir une nouvelle vie. »

● Sabrina Caussieu

✕ OÙ, COMMENT ?

Du clou à la fleur
Alice Poinot : 06 12 33 17 75
Séverine Bellec : 06 81 29 62 06
ducloulafleur@gmail.com
17 euros/heure en CESU
Infos sur www.cesu.urssaf.fr
Petit mobilier à partir de 30 euros.



Bas-Montreuil

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR / MONTREAU - LE MORILLON

Antenne municipale de secteur
51-53, rue Gaston-Lauriau,
tél. 01 48 70 67 29.

Permanences des élus
et conseils de quartier

■ **RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR**
Maison de quartier, place du Marché
des Ruffins, 141, bd Théophile-Sueur.
Fabienne Vansteenkiste: samedi
19 mars de 10 h 30 à 12 h 30.
Bassirou Barry: samedi 2 avril
de 10 h 30 à 12 h 30.

■ **MONTREAU - LE MORILLON**
PIMS, 24, place Le Morillon.
Agnès Salvadori: vendredi 25 mars
de 17 h à 18 h 30, antenne de
quartier, 77, rue des Blancs-Vilains.
Muriel Casalapro: sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84 au PIMS.
Prochain conseil de quartier
✕ mercredi 6 avril à 20 h,
24, place Le Morillon (ancien PIMS).



Théophile-Sueur - Ruffins

Des ateliers informatiques pour tous les niveaux

L'association de quartier Théophile-Sueur - Ruffins relance son programme d'initiation et de formation dans ses ateliers informatiques. Des ateliers mis en place depuis 2007 afin de répondre à une demande des habitants. Pour l'essentiel, il s'agissait de se familiariser avec l'outil et ses possibilités: logiciel de traitement de texte, Internet, courriel... Avec le temps, si la demande initiale reste d'actualité, l'offre s'est développée vers des usages plus pointus.

Montreau - Le Morillon

Festival Mali talents 26 et 27 mars

L'association Les Routes du futur organise la 5^e édition du festival Mali talents, du 26 au 27 mars, dans le grand hall du parc Montreau. Samedi, c'est le jour des enfants: ateliers contes, percussions, danse, customisation de tee-shirts... sont au programme de cet après-midi (15 heures - 17 heures). Droits d'entrée 5 euros. Le soir grand « sumu »: concert, musique traditionnelle, griots... Entrée 10 € (15 € pour les couples). Dimanche, la musique remonte en scène, avec de nombreux artistes pour un grand concert franco-malien. Entrée 10 € (15 € pour les couples). ●

Pour 2011, l'atelier découverte (souris, clavier, système d'exploitation Windows, traitement de texte, Internet, moteurs de recherche, courrier électronique...) va débiter le 19 avril. Il s'adresse aux seniors et retraités ainsi qu'aux salariés: deux heures par semaine sur douze semaines. Le mardi et le jeudi de 10 à 12 heures, pour les seniors et les retraités, le mardi de 18 h 30 à 20 h 30 pour les autres. Tarif: 180 € ou 120 € pour les personnes non imposables (avec possibilité de règlement en trois fois). Pour un public plus initié, l'association propose avec le concours d'un blogueur professionnel, Tarik Hannane, un atelier intitulé: création de blog pour se constituer un revenu complémentaire (tarif: 450 euros pour

2 heures pendant 12 semaines). Langage informatique (html, css), outil Wordpress, monétisation, vente de produits, régie publicitaire, système de paiement sécurisé en ligne, livraison automatique... Cet atelier nécessite un travail personnel en plus de la formation dispensée les jeudis de 17 h 30 à 19 h 30. Un autre atelier propose également la création d'un site Web pour les plasticiens, notamment, qui souhaitent investir la toile pour rendre plus accessible leur travail (349 €). Pour tous ces stages, l'association fournit le matériel informatique. ● A. C.

✕ **COMMENT ?**
Informations, inscription:
Teddy Atouary, analyste-programmeur
et animateur de ces ateliers,
Tél.: 06 98 32 93 10.

Montreau - Le Morillon

Vie de grenier de l'UAPM

L'Union d'animation du parc Montreau (UAPM) organise son traditionnel vide-greniers, le 28 mai de 9 heures à 18 heures, dans la rue des Blancs-Vilains. Pour réserver son espace de vente, des permanences sont ouvertes le vendredi 25 mars, les mardis 29 mars, 1er avril et 24 mai. Les inscriptions

se feront à cette occasion au centre social Romain-Rolland, 56, rue des Blancs-Vilains, de 15 heures à 19 heures (minimum 2 mètres). Il est impératif de se munir d'une pièce d'identité. ●

✕ **COMMENT ?**
Union d'animation du parc Montreau,
M. Nadaud,
Tél.: 06 03 71 97 21.



Les associations qui souhaitent annoncer leurs événements peuvent le faire sur le site de la Ville : www.montreuil.fr. Pour ce faire, elles doivent au préalable créer un compte, à partir de la rubrique du même nom, dans le bandeau (en haut à droite) de la page d'accueil du site.

BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS

Antenne municipale de secteur
Lenain-de-Tillemont,
Tél. 01 48 70 69 94/93.

Permanences des élus
et conseils de quartier

■ **BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS - RENAN**
Antenne de quartier,
31 bis, rue Lenain-de-Tillemont.
Hafid Bendada: vendredi 1^{er} avril
à partir de 19 heures.
Patrick Petitjean: mercredi 16 mars
de 18 à 20 heures.

■ **SIGNAC - MURS-À-PÊCHES**
Centre de quartier Marcel-Cachin,
2, rue Claude-Bernard.
Stéphanie Perrier: sur rendez-vous
au 01 48 70 64 56.
Lionel Vacca: sur rendez-vous
au 01 48 70 63 63.
Prochain conseil de quartier
✕ mardi 22 mars à 20 heures.

Signac - Murs-à-pêches

Festival cherche artistes

Les artistes (musiciens, plasticiens, circassiens, conteurs, chanteurs, danseurs, etc.) du secteur des Murs-à-pêches et des quartiers voisins sont invités à participer à titre bénévole, au 11^e Festival des Murs-à-pêches, samedi 4 et dimanche 5 juin, afin de se produire, exposer, participer, jouer... s'impliquer d'une manière ou d'une autre durant ces deux jours. ●

✕ **COMMENT ?** Envoyer vos propositions à contact@fedemursapeches.org, tél.: 06 28 34 35 85.



© FRANCESCO GATTONI

Permanences des conseillers généraux

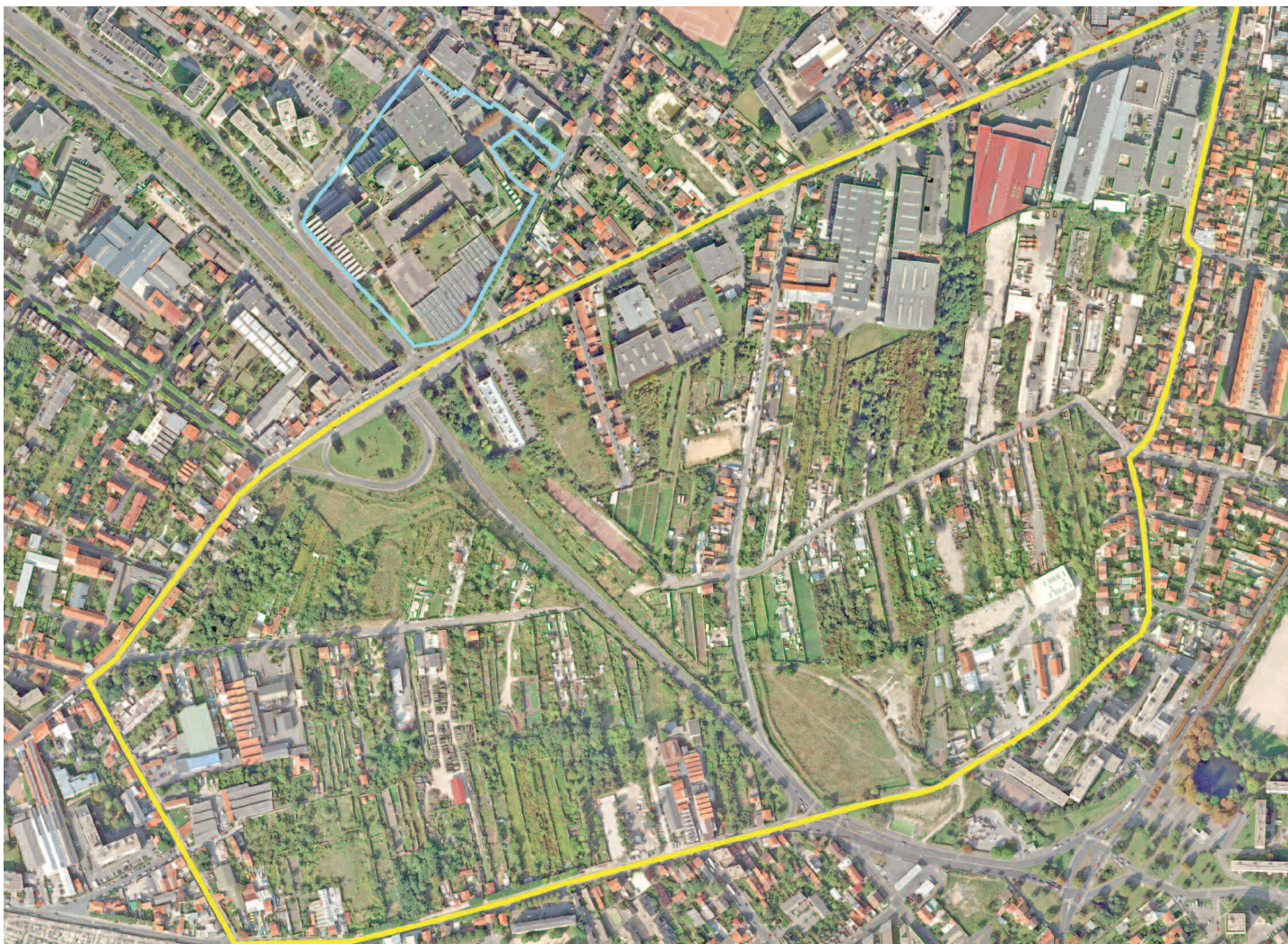
■ **Canton Est**
Jean-Charles Nègre
Conseiller général du canton de Montreuil Est
Contact: 06 16 18 23 45.
Blog: www.jeancharlesnegre.com
mail: montreuilvest@jeancharlesnegre.com

■ **Canton Ouest**
Manuel Martinez
Conseiller général du canton Bas-Montreuil (Montreuil Ouest), toutes les semaines à la mairie sur rendez-vous.
Blog et mail:
www.manuel-martinez.fr

■ **Canton Nord**
Frédéric Molossi
Conseiller général du canton de Montreuil Nord, vous rencontre à votre convenance.
Contact: 01 43 93 94 34.
Blog: molossi2008.pagesperso-orange.fr.
Prochaines permanences: jeudi 24 mars de 17 heures à 18 h 30, 87, rue Parmentier, en présence d'Alexie Lorca, présidente du groupe socialiste au conseil municipal; vendredi 25 mars de 14 heures à 16 heures au centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

Permanences du député

7^e circonscription de Seine-Saint-Denis (Montreuil)
Jean-Pierre Brard,
le vendredi sur rendez-vous.
Tél.: 01 49 88 72 40 ou
mail: contact@depute-brard.org



Hauts-de-Montreuil



Saint-Antoine et vous

Après le lancement de la ZAC Boissière-Acacia, la deuxième phase des Hauts de Montreuil est lancée pour le quartier Saint-Antoine. Trois études sont en cours et les habitants sont invités à participer à l'élaboration du projet.

RÉUNION PUBLIQUE SUR LE PROJET AGRICULTUREL

Mercredi 30 mars, le bureau d'étude Polyprogramme, qui mène l'étude de faisabilité d'un projet agricole sur le secteur des Murs-à-pêches, présente :

- son diagnostic du site,
- le niveau de mutabilité des parcelles et les grands secteurs sur lesquels pourrait se développer un projet agri-urbain,
- les trois grands axes (agri-économiques, socio-culturel et aménagement du territoire) qui fonderaient ce projet.

✕ OÙ, QUAND ?

Mercredi 30 mars, de 19 h 30 à 22 h, salle Mathilde-Schyns, 8, rue Henri-Schmitt

Pourquoi trois études ? La première doit permettre de répondre à la question : comment mettre en place le projet agricole ? La deuxième étudie les pistes pour valoriser le patrimoine des Murs-à-pêches. La troisième se nourrit des deux premières et doit permettre d'élaborer le projet global du quartier.

Comment mettre en place un projet agricole ? Le bureau d'étude Polyprogramme planche sur la question, après avoir rencontré les associations actives sur le site, les services techniques de la ville et croisé les études existantes. Son diagnostic va actualiser les éléments de connaissance sur les occupations du site, le foncier, les contraintes et atouts agronomiques, les contraintes réglementaires, et présenter les niveaux de disponibilité des différents terrains.

Comment valoriser le patrimoine des Murs-à-pêches ? Le bureau Astarté réalise une mission d'ingénierie

culturelle et touristique sur la découverte du patrimoine des murs à pêches et doit proposer des outils simples et un parcours d'interprétation pour les visiteurs.

Quelle méthode pour restaurer les murs à pêches ? Un chantier de restauration va être engagé cet été sur une centaine de mètres de murs à pêches afin de tester les différentes techniques possibles, d'en évaluer les coûts et de définir des protocoles réutilisables par d'autres acteurs.

Pourquoi une mission d'études de faisabilité urbaine, paysagère et environnementale du projet d'ensemble ? Cette mission vient d'être confiée par la Ville à un groupement interdisciplinaire, avec notamment l'architecte-urbaniste Philippe Madec, les paysagistes Gilles Clément avec l'agence Coloco et le bureau d'étude Tribu (spécialisé dans le développement durable). L'équipe va suivre l'évolution du quartier dans la durée, assurer la cohérence des projets et l'amélioration de

l'espace public. L'étude doit en particulier permettre de définir une charte « paysage » et identifier des secteurs pour des aménagements d'espaces publics, pour la mise en œuvre d'un projet agri-urbain et pour un ou plusieurs projets de construction en périphérie du quartier.

Comment participer ? Des ateliers thématiques rassemblant les divers acteurs sont programmés. La prochaine session a lieu le mercredi 13 et jeudi 14 avril, sur le thème des murs à pêches ; leur rôle dans le paysage et les usages et le lien entre le site et les quartiers voisins. Un premier atelier s'est tenu les 8 et 9 mars : « Un territoire vivant : dynamiques, contraintes et synergies ». ●

✕ SAVOIR PLUS

Pour recevoir la liste d'information sur la concertation Hauts-de-Montreuil, les rendez-vous et comptes rendus des échanges, inscrivez-vous à cette adresse : leshauts@montreuil.fr L'association Les Arpenteurs, mandatée par la Ville pour animer la concertation sur le projet Les Hauts-de-Montreuil, propose de vous aider à préparer

UN TERRITOIRE EN DEVENIR

Le périmètre du projet Saint-Antoine est encadré par les rues de Rosny, Nungesser, Clos-des-Arachis, Maurice-Bouchor, Pierre-de-Montreuil auquel s'ajoute la liaison avec Mozinor. Étendu sur 51 hectares, le secteur de projet est traversé par la bretelle de l'ex-autoroute A 186 qui sera démolie dans le cadre du prolongement du tramway T1 de Noisy-le-Sec à Val-de-Fontenay. Il est constitué de zones d'activités de grande emprise le long de la rue de Rosny, de petits logements individuels et de quelques autres collectifs, des jardins familiaux et associatifs, des terrains agricoles en friche, d'habitats tziganes en caravanes et de terrains de dépôts de matériel ou de déchets utilisés par les entreprises. Il s'agit à la fois de réorganiser les circulations sur ce périmètre, de rouvrir les impasses et de créer des continuités, au sud, avec le quartier Bel-Air - Grands-Pêches et, au nord, avec le nouveau quartier Boissière-Acacia. Il faut prévoir l'arrivée d'équipements publics (une école, un parc aquatique et un site de maintenance et de remisage du tramway). Il s'agit aussi de penser l'avenir du secteur spécifique des Murs-à-pêches. Une vingtaine d'hectares de ce secteur vont être classés en « zone naturelle agricole » au plan local d'urbanisme. L'enjeu est de valoriser ce patrimoine et de créer un projet agricole qui préserve et fasse connaître ce lieu exceptionnel tout en réintroduisant l'agriculture en ville.

LES PROCHAINS ATELIERS

Mercredi 13 et jeudi 14 avril.

« Murs et limites. » Le rôle des murs dans le paysage et les usages et le lien entre le site et les quartiers voisins. Rencontre avec les habitants le 13 avril à 20 heures à l'école élémentaire Danton, 127, rue de Rosny. Analyse et restitution publique des échanges (services techniques, habitants, associations) auprès des élus : le 14 avril de 15 heures à 18 heures, salle Mathilde-Schyns (8, rue Henri Schmitt).

Mardi 17 et mercredi 18 mai.

« Économies et mobilités. » L'impact de la fermeture de l'autoroute et de la mise en place du tramway sur les déplacements et les circulations, la place des activités dans la ville et le quartier (rue de Rosny, Mozinor), la place du pôle de formation et des activités agricoles (mêmes lieux et horaires que les 13 et 14 avril).

Vendredi 17 et samedi 18 juin.

« Accueil et temps libres. » Nouvelles constructions : quels types de logements, de locaux d'activités, d'équipements, la question de l'habitat nomade. L'atelier aura lieu au parc Montreuil lors de la Fête de la ville.

vos contributions. Contacter Marielle : marielle@arpenteurs.fr ou tél. : 06 71 35 77 00.

Vous pouvez aussi vous informer ou apporter vos suggestions et projets à La Fabrique, plate-forme citoyenne des Hauts de Montreuil, antenne de secteur Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly, tél. : 01 56 63 00 35



Les comptes rendus des diverses étapes de cette concertation sont disponibles sur le site montreuil.fr (onglet « Grands projets » rubrique « Les Hauts de Montreuil »).

LANCEMENT


C'est beau de vivre avec



Grenadines & Cils illustre ce projet non contractuel destiné à exprimer une intention architecturale d'ensemble et susceptible d'adaptations. En cours de certification.

Disponible sur
App Store

Azenko
38, rue de la Fédération
Montreuil

- A 5 minutes du centre-ville
- Une architecture élégante labellisée 
- Du studio au 5 pièces
- Terrasses ou balcons autour d'un jardin intérieur
- Des prestations de qualité

COGEDIM est une
marque du groupe



cogedim.com

0811 330 330

Coût d'un appel local depuis un poste fixe

- ▶ Théâtre ▶ 15
- ▶ Musique ▶ 15 ▶ 16
- ▶ Danse ▶ 16
- ▶ Réunions publiques et concertations ▶ 16
- ▶ Expos ▶ 16 ▶ 17
- ▶ Lectures et rencontres ▶ 17 ▶ 18
- ▶ Cinéma ▶ 17
- ▶ Cours/ateliers/stages ▶ 18
- ▶ Web ▶ 18
- ▶ Sport ▶ 18
- ▶ L'agenda des seniors ▶ 18

TOUS MONTREUIL N°52 DU 15 AU 28 MARS 2011



Chocolat, au théâtre Berthelot.

© D.R.



Pour les enfants

JUSQU'AU 15 MARS

▶ LE JEU DE L'ÎLE

Création
NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL
CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL -
10, PLACE JEAN-JAURÈS
▶ Une palette de jeunes comédiens talentueux, un spectacle vivifiant qui pose des questions d'actualité... Gilberte Tsai, directrice du Nouveau Théâtre de Montreuil, a scénarisé et mis en scène une création croisant trois pièces de Marivaux qui reposent sur le même dispositif et dans lesquelles un groupe d'exilés ou de naufragés se retrouve sur une île. En changeant la donne...
▶ Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée de 7 € à 9 € pour les Montreuillois.

LES 17, 20, 23 ET 24 MARS

▶ POÉSIE ET RÉFLEXION

Projection-débat, concert slam
MAISON DES FEMMES
28, RUE DE L'ÉGLISE - LE 17 À 13 H 30 ;
LE 20 À 17 H ; LE 23 À 19 H ; LE 24 À 14 H
▶ Le 17 mars à 13 h 30, Tata Milouda chante, danse et slame sa vie. Le 20 mars à 17 h, scène ouverte « Padame et d'ailleurs » pour chanter le répertoire avec un pianiste ou simplement écouter les autres. Le 23 mars à 19 h et le 24 mars à 14 h, projection-débat avec le film *L'Art de vieillir* de Jean-Luc Raynaud.
▶ Tél. : 01 48 58 46 59. Entrée libre.
Inscription pour la scène ouverte au tél. : 01 48 58 99 28 ou sur place (entrée 5 € à 10 €).

DIMANCHE 20 MARS

▶ VARIATION CHAPERON EN LOUP MINEUR

Théâtre jeune public, à partir de 4 ans
THÉÂTRE DE LA NOUË
12, PLACE BERTY-ALBRECHT - 11 H
▶ À l'image des « cartoons », dans cette version revisitée et azimutée du *Petit Chaperon rouge*, les personnages les plus improbables se côtoient. Insolence, dynamisme, humour et courses-poursuites donnent le rythme de ce conte décapant de la compagnie À suivre...
▶ Tél. : 01 48 70 00 55 et theatredealanoue@gmail.com Entrée 3 €, 4 € et 6 € pour les Montreuillois.

LES 21, 25 ET 31 MARS

▶ THÉÂTRE ET CINÉMA

Récit-projection de courts-métrages, débats
COMME VOUS ÉMOI

MARDI 15 MARS

▶ DANS MA MAISON DE PAPIER J'AI DES POÈMES SUR LE FEU

Lecture-spectacle jeune public
THÉÂTRE DES ROCHES
19, RUE ANTOINETTE - 10 H ET 14 H
▶ C'est pour ses dons d'inventeur que l'auteur Philippe Dorin a déjà raflé un molière du spectacle jeune public. Ici une petite fille construit sa maison imaginaire. Deux minutes plus tard, elle devient une vieille dame. Un promeneur se tient là pour lui faire une annonce...
▶ Tél. : 01 49 88 39 56. Entrée libre.



© D.R.

5, RUE DE LA RÉVOLUTION -
20 H 30 ; LE 31 À 19 H 30

▶ Le 21 mars, *J'ai trop trimé*, récit d'une femme et de son expérience dans le monde du travail par Stella Serfaty. Le 25 mars, soirée de courts-métrages programmée avec l'association Pâte à films. Le 31 mars, les ateliers d'Attac proposent une projection, suivie d'un débat et d'un repas convivial.
▶ Tél. : 01 48 57 05 10. Entrée 5 €, entrée libre le 31. www.commevousmoi.fr

SAMEDI 26 MARS

▶ L'HEURE DE SOLEIL EN PRISON

Poésie en arabe, en français et en musique
LE ROYAL, À L'ANGLE DE LA RUE DE PARIS ET DE LA RUE ÉDOUARD-VAILLANT - 20 H
▶ Neuf poètes d'Égypte, du Maroc, d'Algérie, de Palestine, d'Irak... nous invitent à résister et refusent de se plier devant l'injustice. Avec Muhamad Sef, Éric Auguste, Redouane Raïfak, Small Aït-Oumghar.
▶ Entrée libre.

▶ Musique

DU 16 AU 30 MARS

▶ MUSIQUE EXPÉRIMENTALE

Improvisateurs, électroacousticiens, bruitistes
LES INSTANTS CHAVIRÉS
7, RUE RICHARD-LENOIR - 21 H
▶ Le 16 mars, le groupe iconoclaste et transnational Sleeping in Vilna, avec sa musique populaire et exigeante, élégante et décloisonnée. Le 17 mars, soirée autour du label K Records avec la musique du

monde transutopique de Malaikat Dan Singa et l'audace d'Angelo Spencer et les Hauts Sommets. Le 23 mars, freemusic frénétique et soutenue d'Augusti Fernandez, Mats Gustafsson et Peter Evans. Le 29 mars, improvisation de haut vol, malicieuse et provocante, de Kohn Pack. Le 30 mars, « la » soirée noise. Ils se sont reliés par et pour le bruit, de Bretagne, du Québec et d'Australie, voici France Sauvage, Napalm Jazz, Justice Yeldham et The Dynamic Ribbon Devise.
▶ Tél. : 01 42 87 25 91. Entrée 8 €, 10 € et 12 €. www.instantschavirés.com

LES 18 ET 19 MARS

▶ LE RENDEZ-VOUS DES OISEAUX

Soirées cabaret
COMME VOUS ÉMOI
5, RUE DE LA RÉVOLUTION - 20 H 30
▶ En résidence à Comme vous émoi, la jeune compagnie Les Sentiers du Tourniquet promet « deux soirées carrément barbares. Avec L'Histoire qui chante, un genre de cours d'histoire "dramatico-sensuel" », où le cours du professeur WeissMüller est accompagné au chant, au piano et à la projection. Puis « Mlle Arthur, des chansons coquines et raffinées. Un spectacle lyrique décalé, impertinent et élégant. » En surprise, des « estampes animées » mais « pas japonaises du tout ».
▶ Entrée 10 €, une boisson offerte.



© D.R.

Théâtre

DIMANCHE 27 MARS

▶ CHOCOLAT

Conférence-spectacle
THÉÂTRE BERTHELOT
6, RUE MARCELLIN-BERTHELOT - 16 H
▶ Le clown Chocolat, orphelin né à Cuba, à l'enfance d'esclave, vendu à un riche propriétaire portugais, devient le premier artiste noir du cirque français, entre 1886 et 1910. Il connaît une importante célébrité de « souffre-douleur » à cause des préjugés de la « bonne société ». Gérard Noiriel, historien et pionnier de l'histoire de l'immigration en France, a l'audace de troquer sa blouse de chercheur et d'universitaire pour monter sur scène et nous rappeler qu'il existe deux façons de « raconter » l'histoire. La forme savante et la mémoire des artistes qui ont subi racisme et discrimination... Édifiant !
▶ Tél. : 01 41 72 10 35. Entrée libre sur réservation.

À noter

■ SERVICE BILLETTERIE À L'OFFICE DE TOURISME

Achetez vos places de spectacles, de concerts, de rencontres sportives et vos entrées aux musées et aux parcs d'attractions.



1000 numéros de groupe France

LES 21 ET 28 MARS

► **LES FRANGINES CHANTENT LES SŒURS ÉTIENNE**

Spectacle musical

LA GIRANOLE

4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - 20 H 30

► Les Frangines Rachel Pignot et Rosalie Symon se réapproprient le répertoire des Sœurs Étienne, ce duo de Louise et Odette Étienne, qui a cartonné en France au lendemain de la Seconde Guerre mondiale : « des chansons simples et bien rythmées qui disaient le plaisir de vivre et le besoin d'insouciance après les tristes années de guerre ». Le swing qui a enchanté la TSF des années cinquante repart de plus belle.



► Tél. : 01 48 57 53 17. Mèl : theatre@girandole.fr, site : www.girandole.fr Entrée 8 € et 12 € pour les Montreuillois.

VENDREDI 18 MARS

► **SNAFU & DISSONANT NATION**

Rock musclé

CAFÉ LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - 20 H

► Les cinq trublions de Snafu livrent en live leur identité sonore, un mix de

punk, de rock et de métal. En ouverture le groupe sérieux Dissonant Nation, à découvrir.

► Tél. : 01 48 70 69 65. Entrée 6 € et 9 €.

DU 18 AU 26 MARS

► **JAZZ MANOUCHE**

Concerts

LA GROSSE MIGNONNE

56, RUE CARNOT - LES 18, 19, 24, 25 ET 26 MARS À 20 H 30 ; LE 23 MARS (CONCERT POUR ENFANTS) À 16 H 30

► Sous le parrainage de David Reinhart, La Grosse Mignonne donne rendez-vous à tous les amateurs de jazz manouche. Le 18 mars, le groupe gitano-parisien Paname Swing. Le 19, en digne héritier, Noé Reinhart Trio. Le 23, l'hilarant Doudou Swing dans *Mister Django et Madame Swing*. Le 24, Ninine Trio Garcia, qui veille au patrimoine de maître Django. Le 25, la virtuosité de Marius Apostol trio. Le 26, les joyeux drilles de la formation Les Doigts de l'homme.

► Tél. : 01 42 87 54 51. Restauration : 10 €, bar : 1 €. Concert du 23 mars : 6 €. www.lagrossemignonne.com Tombola : 4 € le ticket. À gagner : une guitare gitane, un violon Art lutherie. Lots de consolation : des jeux de cordes Savarez Argentine.

LES 19 ET 20 MARS

► **ORCHEST' ENSEMBLE**

Concert symphonique

CONSERVATOIRE

AUDITORIUM MAURICE-RAVEL -

13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - LE 19 MARS À 20 H 30 ET LE 20 MARS À 15 H

► Les étudiants des conservatoires de l'agglomération Est Ensemble présentent un programme symphonique avec des œuvres de Schubert, Beethoven, Malher, Puccini.

► Tél. 01 48 57 17 59. Entrée gratuite.

LES 20 ET 27 MARS

► **FÊTE DU PRINTEMPS ET FLAMENCO**

Concerts & guinguette

LA SERRE

13, RUE MARCEL-SEMBAT - LE 20 À 13 H ; LE 27 À 14 H

► Chaud devant pour deux rendez-vous festifs avec, le 20 mars, la grande Fête du printemps et un concert guinguette. Le 27 mars, concert de flamenco.

► Entrée libre.

VENDREDI 25 MARS

► **TRIO ANTARA**

Midi-concert

CONSERVATOIRE

13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 12 H 30

► Emmanuelle Ophèle à la flûte, Adile Auboin à l'alto, Ghislaine Petit-Volta à la harpe proposent un voyage musical à travers toutes les époques, permettant aux chefs-d'œuvre de l'histoire de la musique de cohabiter harmonieusement.

► Tél. 01 48 57 17 59. Entrée gratuite.

► **MILK COFFEE & SUGAR ET MISS WHITE**

AND THE DRUNKEN PIANO

Slam beat box, trip hop fusion

CAFÉ LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - 20 H 30

► En passe de devenir la révélation hip-hop - slam d'Île-de-France, Milk Coffee & Sugar a forgé une musique soul-jazz et des textes engagés avec des musiciens de haut niveau. Le trio Miss White and the Drunken Piano, mené par une chanteuse charismatique, promet une ambiance trip hop, beat boxing planante...

► Tél. : 01 48 70 69 65. Entrée 6 € et 9 €.

SAMEDI 26 MARS

► **BENJAMIN BRITTEN**

Clé pour la musique

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H

► Auteur du *Petit Ramoneur* et de *Golden Vanity* (bientôt donné au Nouveau Théâtre de Montreuil), Benjamin Britten est l'un des compositeurs majeurs du XX^e siècle. Chef d'orchestre, altiste, pianiste anglais (1913-1976), il laisse une œuvre considérable, expliquée par Jean-Pierre Cholleton.

► Entrée libre.

DIMANCHE 27 MARS

► **QUATUOR À CORDES ARCHINTO**

Concert

ÉGLISE SAINT-PIERRE-SAINT-PAUL

2, RUE DE ROMAINVILLE - 17 H

► Le quatuor à cordes Archinto enrichit son interprétation du répertoire des grands maîtres viennois aux pièces contemporaines. Aude Caulé-Lefèvre et Cécile Garcia-Moeller au violon, Raphaëlle Bellanger à l'alto et François Poly au violoncelle éclairent les œuvres de Mozart, Janacek, Schubert et Ravel. Enseignants autant que créateurs, ils cultivent la proximité, l'intimité avec leur public particulières à la musique de chambre.

► Réservations tél. : 01 41 58 14 09. Office de tourisme, 1, rue Kléber. www.musicales-montreuil.fr Gratuit jusqu'à 14 ans inclus. Entrée 5 € et 7 € pour les Montreuillois.

MERCREDI 30 MARS

► **LES INSOLISTES**

Concert vocal

THÉÂTRE DES ROCHES

10, RUE DES ROCHES - 20 H 30

► Les Insolistes et la chorale de la Maison populaire se rejoignent de concert pour un programme polyphonique de chants du monde, gospels, chansons françaises, œuvres classiques... Et après l'effort, le réconfort autour d'un verre à la fin du spectacle.

► Tél. : 06 03 00 22 47. Entrée libre.

JUSQU'AU 31 MARS

► **APPEL À CANDIDATURE DES GROUPES MONTREUILLOIS**

Tremplin La Pêche

CAFÉ LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN

► Vous êtes musicien, chanteur, seul ou en groupe et souhaitez

vous produire sur scène ?

Le café La Pêche organise la quatrième édition de son tremplin, vendredi 27 mai. Il est ouvert à tous les artistes montreuillois. Pour y participer, il vous est demandé de vous inscrire avant le 31 mars, en adressant un CD de trois titres, une présentation détaillée du groupe (historique, musicien(s), instrument(s)...), une fiche technique et le contact du responsable.

► Tél. : 01 48 70 69 65.

www.myspace.com/lapechecafe

JUSQU'AU 8 AVRIL

► **FESTIVAL BANLIEUES BLEUES**

Concerts de jazz en Seine-Saint-Denis

LA DYNAMO DE BANLIEUES BLEUES

9, RUE GABRIELLE-JOSSERAND, 93500 PANTIN

► La 28^e édition du festival départemental Banlieues bleues s'annonce riche en émotions et en rencontres musicales. Le jazz va éclore dans tous ses éclats des répétitions publiques aux scènes ouvertes. Avec une affiche internationale de Pantin à Saint-Ouen, en passant par Aulnay-sous-Bois et Épinay-sur-Seine.

► Tél. : 01 49 22 10 15. Programme complet des concerts, ateliers et résidences :

http://banlieuesbleues.org

Danse

SAMEDI 19 MARS

► **FESTIVAL LES INCANDESCENCES**

Journées Danse dense

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 20 H 30

► Le festival de danse itinérant Les Incandescences propose des escales jusqu'au 8 avril dans cinq villes du département. Alors que Anne Nguyen mène des actions culturelles au collège Marcellin-Berthelot, dans le cadre du dispositif « L'Art au collège », une première étape de découverte présente l'univers singulier de trois chorégraphes. Pièces courtes, danse virtuose, poétique, expressive, la chorégraphe et danseuse Anne Nguyen présente *Yonder Woman*, « à la croisée de la gestuelle "break" et de la chorégraphie contemporaine ».

► Tél. : 01 41 72 10 35. Entrée 6 €, 8 € et 12 €. www.dansedense.fr

DU 22 AU 25 MARS

► **ENCORE UNE HEURE SI COURTE**

Mime contemporain

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 20 H 30

► Ce spectacle inclassable n'est ni de la danse, ni du théâtre, ni du mime Marceau. Mais ce mime contemporain, lointain cousin de Buster Keaton ou Jacques Tati, inventé par Claire Hegen et Yves Marc il y a trente ans, exige, de la part des interprètes, un engagement physique et acrobatique intense. Dentelle gestuelle et mouvements géométriques nous régaleront d'un bonheur visuel inhabituel.

► Tél. : 01 41 72 10 35. Entrée 8 € et 12 €.

Expos

JUSQU'AU 28 MARS

► **PLANTES EN APNÉE**

Photographies

LA SERRE

13, RUE MARCEL-SEMBAT

► La photographe Julie Poupé présente une partie de son exposition dédiée aux plantes fleurs immergées dans l'eau. Ces prises dans des bocaux sont issues d'un travail qui a été réalisé dans le cadre de La Fête des jardins, sur les parcelles des murs à pêches. Un autre plongeur dans un univers étrange et ludique : *Personnages courent le long des phrases, vrent des mots imprimés et escaladent les livres incertains*. ► Entrée libre.

JUSQU'AU 17 MARS

► **JÉRÔME BTESH**

Caissons lumineux

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE

► En utilisant des lettres de plomb, des miroirs, des systèmes électriques cachés dans des caissons d'acier, Jérôme Btesh redonne à l'imprimerie « ses lettres de noblesse », une seconde vie très contemporaine et servant de support à des antislogans, à contre-pied des idées reçues.

► Entrée libre.

DU 24 AU 27 MARS

► **JEAN NOVIEL ET FRÉDÉRIC OUDRIX**

Photographie-peinture

PICTOGRAM-SÉRIDÉCO

37, RUE LÉBOUR - VERNISSAGE JEUDI 24

À PARTIR DE 19 H ; VENDREDI DE 19 H À 21H, SAMEDI ET DIMANCHE DE 17 H À 20 H

► Deux plasticiens montreuillois exposent dans cette galerie éphémère. Jean Noviel mêle étroitement photo et peinture. Il présente « une lente collection glanée au fil des routes. Photographies nomades qui disent en creux l'absence, l'abandon et le vide, l'entre-deux de nos vies ». Pour Frédéric Oudrix, « les images réalisées sont tirées en noir et blanc sur du plexiglas et posées ensuite sur une peinture en réaction à l'image ».

► www.pictogram-serideco.com Entrée libre.

JUSQU'AU 26 MARS

► **PLUTÔT QUE RIEN**

Œuvres et installations

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE

► Sur le thème de la saison « Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme », ce premier volet

Réunions publiques Concertations

► **CLOS-FRANÇAIS**

MARDI 29 MARS

Forum sur le Plan local de santé publique

MAISON DE QUARTIER GÉRARD-RINÇON - 18 H 30

► **JULES-VERNE - BRANLY-BOISSIÈRE**

MERCREDI 30 MARS

Forum sur le Plan local de santé publique

CENTRE DE QUARTIER DES RAMENAS

149, RUE SAINT-DENIS - 18 H 30

► **SIGNAC - MURS-À-PÊCHES**

MERCREDI 30 MARS

Réunion publique sur le projet agricole du secteur des Murs-à-pêches

SALLE MATHILDE-SCHYNS

8, RUE HENRI-SCHMITT - DE 19 H 30 À 22 H

► **CENTRE-VILLE**

MARDI 5 AVRIL

Forum sur le Plan local de santé publique

ANTENNE MUNICIPALE DE SECTEUR

35 BIS, RUE GASTON-LAURIAU - 18 H 30

► **RÉPUBLIQUE**

MERCREDI 6 AVRIL

Forum sur le Plan local de santé publique

SALLE RÉPUBLIQUE

59 BIS, RUE BARBÈS - 18 H 30

► **LA NOUE**

SAMEDI 9 AVRIL

Arpentage avec l'architecte Dietmar Feichtinger, qui présentera son schéma d'aménagement du projet urbain modifié en fonction des propositions des habitant-e-s. RENDEZ-VOUS DEVANT LA MAISON DE QUARTIER ANNIE-FRATTELLINI - 15 H



© DAVID SCHÄFFER

de grande
es et aux
de vues
l'artiste
dans
olet nous
où « des
s, décou-
pages de

© JULIE POUPÉ



d'exposition en trois parties a été confié à la commissaire Raphaëlle Jeune. La notion de « transformation » est envisagée sous l'angle de la démarche artistique. Une soixantaine d'artistes plasticiens investissent la Maison populaire le temps d'une journée. ▶ Vernissages et démontages ont lieu tous les jours du lundi au mardi à 19 h 30 et le samedi à 15 h 30, autour d'un pot participatif et en présence de l'artiste du jour. Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre. Visites commentées gratuites sur demande à l'accueil. Visites de groupes sur rendez-vous.

JUSQU'AU 9 AVRIL

► CHRISTINE RANDO

Peintures

LA RE-NAISSANCE
71, RUE MARCEAU

► Si l'exposition de Christine Rando s'intitule « Cache-cache », c'est parce qu'« il y a un jeu de miroirs qui nous renvoie à l'intérieur de notre être dans des zones encore inexplorées ».

► www.christinerando.com Entrée libre.

► URBAN PROOF & PLAYMOBILS

Salon numérique

MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE

► Pour Isabelle Arvers, auteure, critique et commissaire d'exposi-

tion, le cinéma et les jeux vidéo entretiennent un lien étroit. Urban Proof immerge les spectateurs dans une installation composée d'un écran géant et de lunettes anaglyphes (pour voir le 3D) pour une déambulation dans un paysage apocalyptique. Playmobits est un instrument de musique créé avec les jouets Playmobil, du séquenceur au boomer, jusqu'à la platine en forme de dragon... ▶ Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre.

JUSQU'AU 30 AVRIL

► ESPION

Peintures

OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER - VERNISSAGE VENDREDI
18 MARS À 20 H 30

► Pour l'artiste peintre Espion, « le graffiti s'est imposé de façon évidente dans mes choix, de par le travail novateur sur la lettre et le rapport avec les couleurs. J'aborde cette discipline dans tous ses aspects et sur tous ses supports ».

► Tél. : 01 41 58 14 09. Entrée libre.

Lectures et rencontres

SAMEDI 19 MARS

► NATHALIE RIERA ET MATHIEU BROUSSEAU

Printemps des poètes

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE -

16 H : RENCONTRES-LECTURES ;

17 H : LECTURE-SPECTACLE

► La 13^e édition du Printemps des poètes va se décliner sur le thème « D'infinis paysages ». Pour Nathalie Riera « l'ordre et la simplicité ont toujours ouvert les routes du rêve ». Sa poésie, lyrique, traduit sa joie d'être au monde, « une fantaisie, une invention de vivre ». Sensible aux paysages de Provence et aux pay-

sages amoureux... Pour Mathieu Brosseau, « la poésie est fille de l'esprit. Elle donne à penser. À voir et à sentir ». Avec eux, Anne Savelli, écrivaine en résidence, et Valérie Bousquet, comédienne, vont faire vibrer les textes poétiques de grands auteurs.

► Entrée libre.

MARDI 22 MARS

► J'AI DÉCIDÉ D'AIMER L'ART CONTEMPORAIN

Conférence

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 18 H 30

► À Cologne, se trouve le Ludwig Museum et l'une des plus grandes collections privées de Picasso en Europe. Mais pourquoi constituer une collection ? Pour la notoriété ? Être « dans le coup » ? Par opportunisme fiscal ? Non sans humour, un conférencier nous invite à visiter ce musée d'art contemporain et rencontrer une génération de peintres qui occupent la scène depuis trente ans.

► Tél. : 01 41 72 10 35. Entrée libre.

VENDREDI 25 MARS

► EMMANUEL DONGALA

Rencontre-signature

LIBRAIRIE FOLIES D'ENCRE

9, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 18 H 30

► Écrivain, metteur en scène, professeur d'université où il enseigne la chimie, Emmanuel Dongola, de père congolais et de mère centrafricaine, lauréat de nombreux prix littéraires, vient dédicacer son ouvrage *Portrait de groupe au bord du fleuve* paru aux éditions Actes Sud.

► Entrée libre.

SAMEDI 26 MARS

► CULTURE GRAFF

Parcours découverte

OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER - 14 H

► Si le graff existe depuis la Grèce antique, cette forme d'art

Les toiles & vous

la sélection de la rédaction
DU 15 AU 29 MARS

CINÉMA MUNICIPAL GEORGES-MÉLIÈS,
CENTRE COMMERCIAL
DE LA CROIX-DE-CHAVAUUX
TÉL. : 01 48 58 90 13



© EMMANUELLE JACOBSON-ROQUES

MA PART DU GÂTEAU DE CÉDRIC KLAPISCH

DU 16 MARS AU 5 AVRIL

JEUDI 17 MARS À 20 H 30, RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR

France, ouvrière, vit à Dunkerque avec ses trois filles. Son usine a fermé, et ses collègues se retrouvent comme elle au chômage. Elle décide de partir à Paris pour trouver un travail, et accepte un stage pour devenir femme de ménage. Elle se fait ensuite engager chez un riche trader qui travaille entre la City de Londres et le quartier de la Défense. France découvre alors un monde qui lui était inconnu, un luxe qui n'était pas le sien. Deux univers se rencontrent, la collision est inévitable...

CE COCHON DE MORIN de Victor Tourjansky

VENDREDI 18 MARS À 21 H 15

Un film russe tourné à Montreuil en 1923 pour ce deuxième ciné-concert du cycle Albatros, en partenariat avec la Cinémathèque française, Renc'Art au Méliès et l'Académie internationale des arts du spectacle de Montreuil qui présentera un numéro de mime avant la projection.

DU SILENCE ET DES OMBRES de Robert Mulligan

LUNDI 21 MARS À 20 H 30

Ce film, qui reçut trois oscars, se passe en 1932 dans une petite ville d'Alabama secouée par le procès d'un ouvrier noir accusé à tort d'avoir violé une femme blanche. Cette ciné-conférence sera présentée par Juliette Grimont, animatrice jeune public du Méliès, à l'occasion de la Semaine de lutte contre les discriminations. À voir dès 13 ans.

SOIRÉE SPÉCIALE BLAKE EDWARDS

VENDREDI 25 MARS

Soirée hommage à ce grand réalisateur, récemment décédé, au cours de laquelle on pourra voir, à 20 heures, les hilarants *La Party* (à voir dès 15 ans), suivi d'une analyse de Stéphane Goudet, et *Quand l'inspecteur s'emmêle* (à voir dès 9 ans), à 22 heures.

ROSEMARY'S BABY de Roman Polanski

MERCREDI 30 MARS À 20 H 30

Ce thriller fantastique sorti en 1968 sera l'occasion d'une ciné-conférence présentée par Patrice Maniglier, directeur de programme au Collège international de philosophie. Un rendez-vous du cycle les Écrans philosophiques.

PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS

DU 16 AU 22 MARS

■ **MA PART DU GÂTEAU**, DE C. KLAPISCH ▶ MER. : 14H, 16H, 15, 18H 30, 20H 45. JEU. : 20H 30 + RENCONTRE KLAPISCH. VEN. : 12H, 14H 15, 16H 30, 18H 45. SAM, DIM. : 14H, 16H 15, 18H 30, 20H 45. LUN. : 17H 15, 19H 30, 21H 45. MAR. : 18H, 20H 30. ■ **CYCLE ALBATROS EN CINÉ-CONCERTS : CE COCHON DE MORIN, D'APRÈS MAUPASSANT, DE V. TOURJANSKY** ▶ VEN. : 21H 15 + CINÉ-CONCERT ET THÉÂTRE. LUN. : 16H 30. ■ **ROUTE IRISH**, DE K. LOACH (VO) ▶ MER. : 14H 15, 16H 30, 18H 45, 21H. JEU. : 18H. VEN. : 12H 15, 14H 30, 16H 45, 19H, 21H 30. SAM. : 14H 15, 16H 30, 18H 45, 21H. DIM. : 14H 15, 16H 30, 18H 45, 21H. LUN. : 18H 15. MAR. : 18H 15, 20H 45. ■ **DU SILENCE ET DES OMBRES** DE R. MULLIGAN ▶ MER. : 14H 30. VEN. : 14H 45. SAM. : 14H 30. LUN. : 20H 30 + CINÉ-CONFÉRENCE. ■ **TRUE GRIT**, D'E. ET J. COEN (VO) ▶ MER. : 19H. VEN. : 12H 30. SAM. : 17H. DIM. : 14H 30, 21H 15. LUN. : 21H.

MAR. : 21H 30. ■ **L'ÉTRANGE AFFAIRE ANGELICA**, DE M. DE OLIVEIRA (VO) ▶ MER. : 21H 15. JEU. : 20H 45. VEN. : 17H 15. SAM. : 19H 15. DIM. : 19H. LUN. : 17H. MAR. : 19H 30. ■ **JIMMY RIVIÈRE**, DE T. LUSSI-MODESTE ▶ MER. : 17H. JEU. : 18H 45. VEN, SAM. : 21H 15. DIM. : 16H 45. MAR. : 17H 30. ■ **BOXING GYM**, DE F. WISEMAN (VO) ▶ VEN. : 19H 15. LUN. : 19H.

DU 23 AU 29 MARS

■ **MA PART DU GÂTEAU**, DE C. KLAPISCH ▶ MER. : 14H, 18H 30, 20H 45. JEU. : 18H 15, 20H 30. VEN. : 12H, 14H 15, 16H 30, 18H 45, 21H 15. SAM. : 14H, 18H 30, 20H 45. DIM. : 14H, 16H 15, 18H 30, 20H 45. MAR. : 18H 15, 20H 30. ■ **LE CHIEN, LE GÉNÉRAL ET LES OISEAUX**, DE F. NIELSEN ▶ MER, SAM. : 16H 15. ■ **ROUTE IRISH**, DE K. LOACH (VO) ▶ MER. : 14H 15, 16H 30, 18H 45, 21H.

JEU. : 18H 30, 21H. VEN. : 12H 15, 14H 30, 17H 45. SAM, DIM. : 14H 15, 16H 30, 18H 45, 21H. LUN. : 18H 15, 20H 30. MAR. : 18H 30, 21H. ■ **THE PARTY**, DE B. EDWARDS (VO) ▶ MER. : 14H 30. VEN. : 20H + CINÉ-CONFÉRENCE STÉPHANE GOUDET. ■ **QUAND L'INSPECTEUR S'EMMÊLE**, DE B. EDWARDS (VO) ▶ VEN. : 22H 15 + PRÉSENTATION. ■ **L'ÉTRANGE AFFAIRE ANGELICA**, DE M. DE OLIVEIRA (VO) ▶ MER. : 19H. JEU. : 20H 45. VEN. : 17H. SAM. : 17H 30. DIM. : 21H 15. LUN. : 21H 45. MAR. : 18H. ■ **SI TU MEURS, JE TE TUE**, DE H. SALEEM (VO) ▶ MER. : 21H 15. JEU. : 18H 45. VEN. : 12H 30, 21H. SAM. : 13H 45, 19H 30. DIM. : 15H 45, 17H 30. LUN, MAR. : 20H. ■ **SALE TEMPS POUR LES PÊCHEURS**, D'A. BRECHNER (VO) ▶ MER. : 16H 45. VEN. : 14H 45, 19H. SAM. : 15H 30, 21H 15. DIM. : 13H 45, 19H 15. LUN. : 18H. MAR. : 21H 45.



Tous les jours
on ramasse des tonnes de poubelles...

© D.R.

LES 16 ET 23 MARS

► MACHINIMAS

Projection-rencontre
MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - 20 H

► En relation avec le
Salon numérique, ces

projections de machinimas, en présence d'Isabelle Arvers, critique et commissaire d'exposition, permet de découvrir les relations entre l'art, les jeux vidéo, le cinéma, Internet et les nouvelles formes d'images liées au réseau et à l'image numérique.

► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre.

urbaine est associée depuis les années soixante-dix à une tradition new-yorkaise et à la culture hip-hop. Découverte avec l'association Z-Tribulations des fresques emblématiques autour de la Croix-de-Chavaux.

► Tél. : 01 41 58 14 09 et accueil@destinationmontreuil.fr. Tarif 4 € et 5 €.

MARDI 29 MARS

► FLUXUS ET LA MUSIQUE

Conférence
sur la musique expérimentale
ENSAPC

2, RUE DES ITALIENS -
PARVIS DE LA PRÉFECTURE -
95000 CERGY-PONTOISE - 18 H

► Le cycle de conférences mensuelles sur la musique expérimentale organisé par les Instants chavirés nous invite à découvrir le groupe Fluxus.

Né dans les années soixante, il a accompli une déstructuration de la musique. Avec Olivier Lussac, professeur des universités et auteur de nombreux ouvrages.

► Tél. : 01 30 30 54 44. www.ensapc.fr/ Entrée libre.

SAMEDI 2 AVRIL

► PARCOURS DÉCOUVERTE DES MÉTIERS D'ART

Journées nationales
des métiers d'art

OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER - 14 H

► Ce parcours inédit réserve surprise et émerveillement face au savoir-faire des artisans d'art, qui seront à l'honneur lors des Journées nationales des métiers d'art du 1^{er} au 3 avril.

► Réservation obligatoire tél. : 01 41 58 14 09. Tarif 4 € et 5 €.

Web

DÈS MAINTENANT

► ELLE M' L'ACTU SUR MA WEB TV

Web



© GILLES DELBOS

► Karine Monvoisin est l'animatrice du prochain M'L'actu. Tous les quinze jours, cette émission présentée par les habitant-es, vous propose un concentré des actualités montreuilloises sur la Web-TV.

► Rendez-vous sans tarder sur :
www.montreuil.fr

► MONTREUIL.FR ON FACEBOOK

Web

► Depuis plusieurs mois, la Ville de Montreuil a sa page Facebook. Regroupant déjà environ 300 fans, la page gagne chaque jour des abonnés. Pour faire partie de la grande famille des adhérents, il suffit, via son profil Facebook, de convoquer la page montreuil.fr puis de cliquer sur l'onglet « J'aime ». Vous devenez ainsi immédiatement fan, et commencez à recevoir diverses informations, mises à jour quotidiennement, liées à l'actualité sociale, culturelle, sportive de la Ville sur votre propre fil d'actualités. Vous êtes informé des incontournables de l'agenda, avez accès aux pages Facebook de partenaires comme l'Office de tourisme (destination Montreuil), pouvez feuilleter en ligne la dernière édition du journal *Tous Montreuil* ou encore visionner les vidéos et émissions postées sur le site Internet de la

Ville et la Web TV montreuilloise. Et, en tant que membre de la communauté, vous avez la possibilité de partager les liens édités sur montreuil.fr et êtes invité à poster vos bons plans concernant la commune. J'aime !

► www.facebook.fr/montreuil.fr

Sport

LES 17, 18 ET 19 MARS

► « MAKE UP FOR EVER »

Open de natation synchronisée

STADE NAUTIQUE MAURICE-THOREZ

JEUDI 17 DE 10 H À 20 H 45 -

VENDREDI 18 DE 8 H À 20 H -

SAMEDI 19 DE 8 H À 18 H 15

► Stade nautique Maurice-Thorez, 21, rue du Colonel-Raynal. M° Croix-de-Chavaux. Tél. : 01 48 51 14 90. Tarif : offre privilège (licenciés et Montreuillois-es) 15 € la journée. Grand public : 20 € la journée. Complet le samedi.

Cours Ateliers Stages

MERCREDI 16 MARS

► LES RENDEZ-VOUS DE LA CULTURE URBAINE

Démo-Initiation-Pratique

CAFÉ LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - DE 14 H 30 À 17 H 30

► En présence de DJ Kozi, cette rencontre portera sur le rap en France de 1980 à nos jours, avec un atelier animé par le réalisateur Mister Poket, autour de son film *Smells like hip-hop*.

► Tél. : 01 48 70 69 65. Entrée libre. Prochaines sessions les mercredis 6 avril, 11 mai, 28 septembre et 16 novembre.

SAMEDI 26 MARS

► MUSIQUE SUR NINTENDO GAME BOY

Ateliers d'expérimentation

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 13 H 30 À 16 H 30

► Toute la famille est invitée à cette expérience menée par Antoine aka Kik de la Brigade Neurale et Cyril Brouillard aka Spintronic, compositeur de musique 8 bits (inspirée du son des anciennes consoles de jeu). Avec un logiciel de musique, comment créer des titres complets, éditer des sons, ajouter des effets...

► Inscription préalable. Tél. : 01 42 87 08 68. Tarif 5 € par enfant ; gratuit pour l'adulte accompagnateur.



© D.R.

LES 19 ET 20 MARS

► IMPROVISATION

Stage pour débutants
et initiés

THÉÂTRE DES ROCHES

10, RUE DES ROCHES -

LE 19 DE 14 H À 18 H ;

LE 20 MARS DE 11 H À 18 H

► Pratique tonique de l'imagination, l'improvisation représente le matériau principal du comédien. Christine Vallat, comédienne, auteure et metteuse en scène de la compagnie La Mauvaise Herbe, favorise une expérience ludique « comme dans le jeu théâtral en général, l'instrument, c'est l'acteur ».

► Tél. : 01 49 88 79 87. Tarif 50 €.

LES 26 MARS, 8 ET 9 AVRIL

► PEINTURE-COLLAGE

Stages

ATELIER FOLDART

10, RUE JULES-FERRY - DE 10 H À 13 H ;

LE 30 AVRIL DE 15 H À 18 H

► L'artiste Florence Baudin a plus d'un matériau dans son atelier pour permettre à chaque participant(e) de se frayer un chemin vers son imaginaire : papier, carton, sable, peinture... Et sa méthode pédagogique « à la carte » vous guide dans toutes les étapes de la création de votre œuvre.

► Tél. : 06 73 30 33 86. www.foldart.fr Tarif 30 €.

L'agenda des seniors

Cinéma

Ciné-concert au Méliès

Le 18 mars, à l'occasion du cycle Albatros, à 21 h 15, pour découvrir le film *Ce cochon de Morin* de Victor Tourjansky.

► SAVOIR PLUS : Inscription auprès du CCAS pour bénéficier du tarif à 4 € : 01 48 70 66 12.

Musique

Concert de jazz jeudi 7 avril à 20 heures

Le conservatoire vous invite à découvrir les élèves du conservatoire section jazz de Malo Valois au théâtre de la Girandole, 4, rue Édouard-Vaillant.

Concert symphonique

par les étudiants des conservatoires de l'agglomération de l'Est ensemble. Au programme : œuvres de Schubert, Beethoven, Mahler, Grieg, Puccini.

► SAVOIR PLUS : Conservatoire de Montreuil, 13, avenue de la Résistance, auditorium Maurice-Ravel. Réservation auprès du conservatoire pour ces deux manifestations : tél. : 01 48 57 17 59.

Salon des seniors

Du 24 au 26 mars

La 13^e édition du Salon des seniors prendra ses quartiers à la Porte de Versailles. Au programme : conférences, débats, associations, artistes, cours, ateliers, théâtre, randonnées dans Paris.

► SAVOIR PLUS : De 10 à 19 heures ; samedi 26 mars de 10 à 18 heures. Porte de Versailles, Pavillon 2.2, 75015 Paris. Entrée : 8 €. www.salondesseniors.com

Café gourmand

Vendredi 25 mars, au centre de quartier des Ramenas (dans la véranda), de 14 à 17 heures. Afin de profiter de cet échange autour de la générosité et de la convivialité, tous

les mets sucrés ou salés de toutes les cultures sont les bienvenus.

Activités manuelles

Les ateliers d'activités manuelles du CCAS débuteront le jeudi 17 mars au centre de quartier Marcel-Cachin, à 14 heures.

Merci de rapporter vos pots en verre blanc transparent tels que pots de yaourt, à confiture, petite bouteilles, verres, etc. Atelier gratuit pour les membres adhérents du CCAS.

► SAVOIR PLUS : Pour toute adhésion, accueil auprès du CCAS au 01 48 70 66 12.

Solidarité

Café des aidants

« Les limites du maintien à domicile : comment franchir le cap de l'entrée en institution ? », c'est le thème du prochain Café des aidants.

Pour accompagner ces personnes qui consacrent leur temps et énergie à un proche dépendant, des conférences-débats, animés par un-e psychologue clinicien-ne, ont lieu tous les mois. Un moyen de partager ses expériences et d'essayer de trouver des solutions ensemble.

► SAVOIR PLUS : Samedi 26 mars de 10 h 30 à 12 h, restaurant La Terrasse, 35, rue de l'Église. Renseignements au 01 48 70 65 01. Prévoir une participation pour la consommation.

Appel à témoignages

Tranche de vie à Résistance

Si vous avez envie de participer à l'élaboration du court-métrage que réalisent actuellement l'équipe d'animation et les enfants du centre de loisirs Résistance sur l'histoire et la mémoire du lieu, merci de vous faire connaître par courriel à l'adresse suivante : JFERRYLEM@montreuil.fr

Activités dans les centres de quartier

► Attention : pour les événements programmés, les inscriptions sont prises sur place, en général une semaine à l'avance.

Blancs-Vilains

85, rue des Blancs-Vilains

Mercredi 16 mars loto.

Mercredi 23 mars belote.

Daniel-Renoult

31, bd Théophile-Sueur

Jeudi 24 mars belote.

Lundi 28 mars repas entre amis.

Jean-Lurçat

5, place du Marché

Tous les après-midi du lundi au vendredi : jeux de société, de cartes, ping-pong en fonction des envies, des personnes présentes.

Vendredi 25 mars belote

avec goûter et boisson,

un cadeau pour tous les inscrits.

► Participation : 6 €.

Marcel-Cachin

2, rue Claude-Bernard

Mercredi 16 mars, à 14 heures,

initiation au bridge par le club

de bridge du complexe Tennis +.

Mardi 8 mars loto.

► Inscription sur place le 11 mars.

Ramenas

149, rue Saint-Denis

Mercredi 23 mars, à 14 heures

à la résidence des Ramenas,

initiation au bridge par le club

de bridge du complexe sportif

de Montreuil.

Jeudi 31 mars belote.

Centre communal d'action sociale (CCAS), pôle vie sociale, loisirs, animation retraités, tél. : 01 48 70 61 66.

Accueil sur rendez-vous, bâtiment Opale A, 3, rue de Rosny.



Elles et ils vont voter pour la première fois. De gauche à droite, Lamine Minte, Carole Delille, Amin Liatimi, Léa Vignolet, Mehdi Ladraa, Medhi Mansouria et Nastasia Kilciksiz font partie des 800 jeunes qui ont atteint leur majorité cette année, et des 335 citoyen-ne-s qui ont obtenu la nationalité française dans la commune. Le 5 mars, lors d'une rencontre à l'hôtel de ville, elles et ils étaient invités à une « Journée de la démocratie » au cours de laquelle leur ont été officiellement remis leur carte électorale et leur livret de citoyenneté, en présence de la Maire, Dominique Voynet.

« Grâce à mon bulletin de vote, je ne serai plus spectatrice de ce qui se passe autour de moi. Je vais enfin pouvoir prendre en main la société. »
Nastasia

© FRANCESCO GATTONI

Démocratie

LE MOT
DE L'ÉLECTION

Parité

Pour la première fois, les candidats devront se présenter avec un suppléant de l'autre sexe en vertu de la loi du 31 janvier 2007 tendant à promouvoir l'égal accès des femmes et des hommes aux mandats électoraux et aux fonctions électives.

Voter, parce que je le veux bien

Les dimanches 20 et 27 mars, les Montreuilloises et Montreuillois résidant dans le canton Montreuil Ouest sont appelés à se rendre aux urnes pour élire leur conseiller ou leur conseillère général-e du département de Seine-Saint-Denis. En attendant 2014 et la réforme territoriale, petit jeu de questions-réponses à l'usage des citoyennes et citoyens « séquanodionysiens » qui souhaitent en savoir plus sur les dernières cantonales de l'histoire française.



→ Qu'est-ce qu'un canton ?

Les départements français sont découpés en circonscriptions électorales appelées cantons. En zone rurale, un canton regroupe plusieurs communes. En zone urbaine, une seule commune peut former plusieurs cantons. Montreuil est ainsi divisé en trois cantons : Montreuil Nord, Montreuil Ouest - dont les habitants sont invités à élire leur conseiller général les 20 et 27 mars prochains - et Montreuil Est. En Seine-Saint-Denis, il existe quarante cantons tous représentés par un conseiller général. Il y a donc quarante conseillers généraux en Seine-Saint-Denis.

Qu'est-ce que l'élection cantonale ?

L'élection cantonale vise à élire un-e conseiller-e général-e par canton. Se déroulant tous les trois ans, elle permet de renouveler la moitié des conseillers généraux d'un département. À chaque élection cantonale,

la majorité d'un Département peut basculer et il est toujours procédé à l'élection d'un nouveau président ou d'une nouvelle présidente. Les dimanches 20 et 27 mars, 2023 cantons français, soit la moitié, sont concernés par cette élection. En Seine-Saint-Denis, vingt cantons voteront. Leurs habitants avaient voté pour la dernière fois en 2004.

Comment se déroule l'élection cantonale ?

Elle se déroule au suffrage universel direct et, comme pour l'élection législative, c'est un scrutin uninominal à deux tours. Les électeurs votent donc pour un candidat et son suppléant. Pour être élu au premier tour, un candidat doit obtenir la majorité absolue des voix, c'est-à-dire la moitié des voix plus une. Pour se maintenir au second tour, il faut obtenir 12,5 % des voix. Au second tour, c'est le candidat arrivé en tête qui l'emporte.

Quels sont les enjeux ?

Cette élection est la dernière avant l'élection présidentielle. C'est donc un test important pour les différents partis politiques. Dix à quinze départements pourraient changer de couleur. Par ailleurs, les conseillers généraux font partie, au même titre que les conseillers régionaux et certains conseillers municipaux, du corps des grands électeurs (voir dico). En septembre, ils seront appelés à élire la moitié des sénateurs. Si la gauche remporte une large victoire, la composition du collège des grands électeurs changera et, pour la première fois dans l'histoire de la V^e République, le Sénat pourrait basculer à gauche.

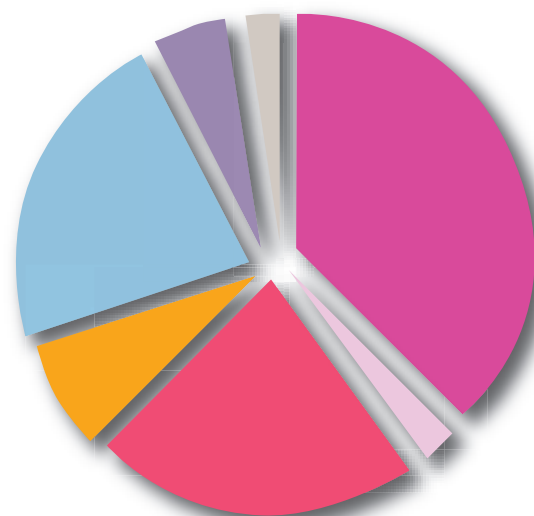
Quel est le rôle des conseillers généraux ?

En siégeant au conseil général, les conseillers généraux administrent les départements. En Seine-Saint-Denis, les quarante conseillers généraux se réunissent huit à neuf fois par an en séance publique à l'Hôtel du département situé à Bobigny.

Quelle est la durée de mandat d'un conseiller général ?

Il est normalement de six ans. Mais les conseillers généraux qui seront élus en mars effectueront un mandat de trois ans car, en 2014, aura lieu la première élection des conseillers territoriaux appelés à remplacer les conseillers régionaux et généraux (voir encadré). ● **Orlane Renou**

LA COMPOSITION ACTUELLE DU CONSEIL GÉNÉRAL DE SEINE-SAINT-DENIS



■ PS (15) ■ Ex. PC (3) ■ DVG (2)
 ■ App. PS (1) ■ UMP (9) ■ NC (1)
 ■ PC (9)

ZOOM

Dépouiller, ça déchire

Les 20 et 27 mars prochain, si d'aventure le ou la président-e de votre bureau de vote vous demande de « dépouiller », ne le prenez pas mal ! En effet, une fois les bureaux de vote fermés, ce sont les électrices et électeurs ayant pris part au vote qui ouvrent les enveloppes électorales, sortent les bulletins de vote, annoncent le nom imprimé dessus et le notent sur une feuille de pointage. Le tout sous le contrôle des membres du bureau, c'est-à-dire le ou la président-e et ses assesseurs. Devenir scrutateur ou scrutatrice est une expérience imprononçable mais passionnante qui permet de contrôler démocratiquement la bonne marche du scrutin. Un moment souvent convivial... mais qui exige d'avoir voté avant ! ● **Orlane Renou**

La réforme qui change tout...

La loi de réforme des collectivités territoriales, promulguée le 16 décembre 2010, prévoit la disparition des conseillers généraux et des conseillers régionaux et leur remplacement par un nouveau type d'élue local-e : les conseillers territoriaux. Ces derniers siégeront à la fois dans l'instance délibérante du Département et dans celle de la Région. Ils seront élus pour la première fois en 2014 au scrutin uninominal à deux tours au niveau du canton. Dans trois ans, 3 741 conseillers territoriaux remplaceront donc les 5 660 conseillers régionaux et généraux. Pour autant, les Départements et les Régions ne disparaîtront pas, mais la loi prévoit la suppression de la clause de compétence générale qui permet aux conseils généraux de mener des actions dans tous les domaines à condition qu'elles soient pertinentes à l'échelle de leurs territoires, comme par exemple la culture. Cette réforme modifie également les modes de scrutin locaux puisqu'elle relève de 10 % à 12,5 % le seuil de voix nécessaires pour être présent au second tour. ● **Orlane Renou**

Les compétences du conseil général

Depuis la loi de décentralisation de 1982, le conseil général administre « librement » le département. Cette collectivité dispose de compétences légales très variées, notamment sociales (en moyenne 60 % des budgets départementaux). Un conseil général peut aussi mener des actions dans tous les domaines qui lui semblent pertinents à l'échelle de son territoire. Une disposition qui disparaîtra en 2014.

Insertion (1)

Le conseil général a pour mission d'instruire les dossiers de demandeurs du RSA et de se charger, en proposant des formations, de l'insertion des 22 000 bénéficiaires séquanodionysiens du Revenu de solidarité active.

Culture (2)

Le conseil général utilise la clause de compétence générale pour subventionner des associations, structures et manifestations. Ici, le Salon du livre et de la presse jeunesse, qui a lieu tous les ans à Montreuil.

Éducation (3)

Le conseil général assure l'entretien des collèges et gère le personnel non enseignant.



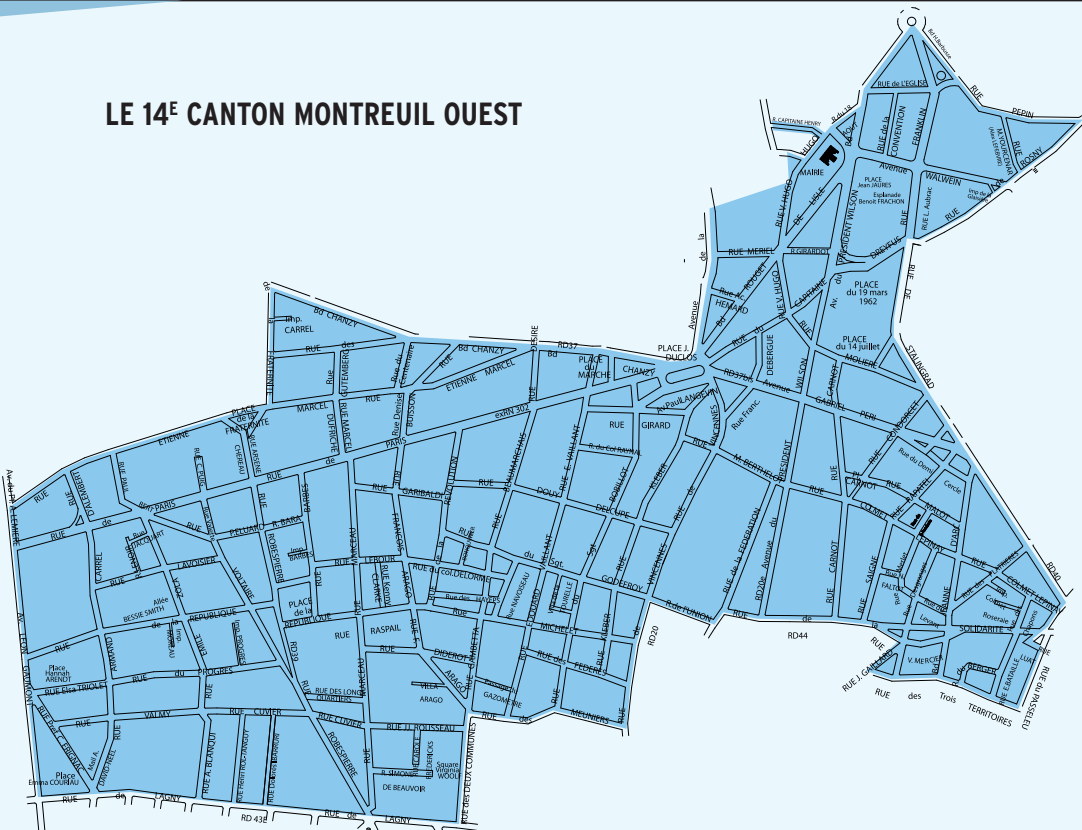
© ALEXIS CHRISTIAEN



© GILLES DELBOS



© GILLES DELBOS

LE 14^E CANTON MONTREUIL OUEST

PRATIQUE

20 et 27 mars: le mémo citoyen

J'aimerais voter mais je n'ai pas reçu ma nouvelle carte électorale...

C'est tout à fait normal. La carte électorale en votre possession est valable pour l'ensemble des scrutins jusqu'en 2012. Pour les nouveaux inscrits sur les listes électorales ou les personnes ayant changé d'adresse, la carte électorale est distribuée au plus tard trois jours avant la date du scrutin. Les cartes n'ayant pu être distribuées seront remises le jour du scrutin.

J'aimerais voter mais je ne retrouve pas ma carte d'électeur...

Si vous êtes inscrit-e sur les listes électorales, il suffit de présenter une pièce d'identité (carte d'identité, passeport, permis de conduire) pour voter.

Comment savoir où je dois voter ?

L'adresse du bureau de vote duquel vous dépendez est inscrit sur votre carte élec-

torale. Si vous n'en avez pas, connectez-vous sur le site de la Ville, www.montreuil.fr. En page d'accueil, un formulaire permet, en tapant son adresse, de le retrouver sur la carte interactive de la ville.

Quels sont les horaires d'ouverture des bureaux de vote ?

À Montreuil, les 18 bureaux de vote du canton Ouest seront ouverts de 8 à 20 heures.

J'aimerais voter mais je ne suis pas là le jour de l'élection. Que faire ?

Vous pouvez établir une procuration jusqu'à la veille du scrutin. Mieux vaut cependant effectuer cette démarche le plus tôt possible afin que l'administration puisse l'enregistrer. La procuration permet de se faire représenter par la personne de son choix inscrite sur les listes électorales de la même commune (une seule procuration par personne). Pour établir une procuration, il faut

connaître l'identité complète (nom, prénom, date et lieu de naissance, adresse...) de celui ou celle qui vous représentera et se rendre avec une pièce d'identité et un justificatif de domicile, au commissariat de police ou au tribunal d'instance de sa commune de domicile ou de travail. ●

✕ SAVOIR PLUS**Tribunal d'instance**

62, rue Franklin,
Tél. : 01 48 58 82 53
Du lundi au vendredi de 9 h à 12 h 30
et de 13 h 30 à 16 h.

Commissariat de police

20, boulevard Paul-Vaillant-Couturier
Tél. : 01 49 88 89 00
Du lundi au vendredi de 8 h à 17 h.

Liste des bureaux de vote

1 / Hôtel-de-ville	Place Jean-Jaurès
2 / Bibliothèque Robert-Desnos	14, bd Rouget-de-l'Isle
3-4 / Centre Jean-Lurçat	5, place du Marché
5 / École primaire Paul-Bert	19, rue Lavoisier
6-7 / École primaire Voltaire	3, rue Paul-Éluard
8 / Salle polyvalente Pauline-Kergomard	34, rue Robespierre
9-10 / École maternelle Marceau	27, rue Marceau
11 / École maternelle Louis-Aragon	30, rue Sergent-Bobillot
12 / Collège Marcelin-Berthelot	23, rue de Vincennes
13 / École maternelle Marcelin-Berthelot	10, rue Marcelin-Berthelot
14-15 / École primaire Marcelin-Berthelot	8, rue Marcelin-Berthelot
16 / Centre Mendès-France	59, rue de la Solidarité
17-18 / Centre Pablo-Picasso	8, place du 14-Juillet

DICO

Les grands électeurs

Le corps des grands électeurs est un collège électoral composé des conseillers régionaux, des conseillers généraux et de délégués des conseils municipaux qui forment 95 % de ce collège. Tous les trois ans, ces grands électeurs sont appelés à renouveler la moitié des sénateurs depuis 2008.

Espaces verts (4)

À Montreuil, le parc Jean-Moulin-Les Guilands est géré par le Département qui dispose d'un Observatoire départemental de la biodiversité urbaine.

Voirie

Le conseil général assure la gestion, l'aménagement et l'entretien des routes départementales et des routes nationales transférées. À Montreuil, 24,7 km de voirie, dont la rue de Paris, sont entretenus par les agents du Département.

Crèches

Le conseil général est un maillon important de l'accueil des moins de trois ans. Ainsi, Montreuil abrite quatre crèches départementales et le Département propose une aide financière, l'ADAJE, aux familles qui font garder leur enfant par une assistante maternelle.

Personnes âgées (5)

Le conseil général subventionne des structures à destination des personnes âgées. Le Département leur verse également l'allocation personnalisée d'autonomie (APA) et rembourse 90 % du coût de la carte de transport Améthyste aux retraités non imposables.

Handicap

Le Département verse la prestation de compensation du handicap et finance le PAM 93 un service public de transport collectif à la demande destiné aux personnes handicapées de Seine-Saint-Denis.

Protection maternelle et infantile (6)

À Montreuil, sept PMI, administrées par le conseil général qui en gère 111 autres, suivent gratuitement les femmes enceintes ainsi que les enfants de 0 à 6 ans, forment les assistantes maternelles, leur délivrent un agrément et transmettent aux parents une liste des assistantes maternelles disponibles.



4



5



6

Montreuil Comedy : en v'là du show !



DICO

Le Montreuil Comedy

est une initiative du service municipal de la jeunesse. En proposant des ateliers de stand-up et un suivi tout au long de l'année, il a pour but de promouvoir des artistes amateurs ou débutants et de les accompagner dans leur démarche de professionnalisation.

Pas tout à fait en haut de l'affiche mais dans la lignée des grands, ces jeunes Montreuillois ont rodé leur éloquence dans leur quartier et les ateliers de « stand-up » proposés par la mairie. En se jouant des clichés qui collent à la banlieue, ils confirment leur talent pour la scène lors de la deuxième édition du Montreuil Comedy le 26 mars prochain.

Humour

TARIK. Comédien et animateur radio de la matinale à Beur-Fm, c'est sur une estrade du lycée Jean-Jaurès que Tarik a fait son premier stand-up : tant qu'à vouloir faire rire la classe, le prof d'histoire-géo l'envoie au tableau avec pour défi d'improviser un sketch de cinq minutes sur la Russie. Un geste qui l'encourage à se lancer et lui donne la conviction que « *tout est possible* ». **Sa clé du succès :** une boulimie de lectures et la rencontre avec le metteur en scène Victor Do Santos, qui lui fait jouer des classiques avant de reprendre le one-man show **Ses modèles :** Thierry Ardisson, Laurent Baffie, Antoine de Caunes, Pierre Deproses. **Son meilleur souvenir de scène :** sa première standing ovation, mieux que les résultats du bac ! **Son plus gros bide :** onze minutes de solitude dans une scène ouverte aux chanteurs. Une heure de spectacle à la maison de retraite de la Butte-aux-Pinsons. Deux erreurs de casting. **Sa devise :** On peut rire de tout mais pas avec tout le monde. **Sa force :** le sens de l'ob-

servation. **Son actu :** sur scène tous les mardis à 20 h 30 au théâtre Traversière à Paris.

LES INTERMITOS. Quatre en coulisse, trois sur scène et unis comme les cinq doigts de la main, Les Intermitos cultivent l'amitié et l'autodérision permanente. Depuis dix ans, Karim, Anthony, Fouzi et Walid - qui poursuit aussi une carrière solo au théâtre et au cinéma - ont fait de leurs jeux de gamins pour rire, au quartier La Boissière et Jean-Moulin, un véritable moyen d'expression. Caricature ou parodie, sketches et vidéo, ils font feu de tout bois. **Leur clé du succès :** rester groupés. **Leurs modèles :** les Inconnus, Dieudonné, les Nuls, Coluche, Gad Elmaleh, Jim Carrey, Benny Hill, les Monty Python... **Leur meilleur souvenir de scène :** un fou rire communicatif. Un sketch de huit minutes interrompu quatorze fois par les applaudissements, jouissif ! **Leur plus gros bide :** un trou de mémoire. Jouer

en centre de loisirs devant des 4-8 ans venus voir des clowns. **Leur devise :** Faut qu'on s'amuse. **Leur force :** quatre cerveaux pour écrire leurs sketches. **Leur actu :** l'écriture d'un nouveau spectacle pour la rentrée au théâtre de Ménilmontant à Paris.

LES CHÔMIQUES. Des trois chômeurs qui se riaient de leurs malheurs, deux ont trouvé du boulot tout en continuant le show. De la ville à la scène, Daouda et Belaïd, chauffeur de benne et chauffeur de bus, n'ont pas leur pareil pour chauffer la salle avec des situations du quotidien qui nous en font voir de toutes les couleurs, jusqu'à l'absurde. **Leur clé du succès :** peaufiner leurs textes et écumer chaque semaine toutes les scènes ouvertes de stand-up du triangle d'or de l'Est parisien. **Leurs modèles :** les Inconnus, Dieudonné. **Leur meilleur souvenir de scène :** leur première scène ouverte au théâtre Tréville devant 250 personnes. **Leur plus gros**

bide : le jour où Daouda a perdu son pantalon sur scène. **Leur devise :** Le rire est un médicament à consommer sans modération. **Leur force :** le sens des situations et des jeux de « maux ».

LOS JITANOS. Repérés dans le cadre des ateliers de comédie organisés par le service municipal de la jeunesse, ces nouveaux talents, âgés de 17 ans, s'inspirent des déboires de la vie des Roms arrangée parmi les « gadjé ». Issus d'une famille serbo-roumaine - pour Jimmy dit « BB » - et d'une famille hongro-espagnole - pour Alexandre dit « Axo », encore élève à Condorcet - ces deux cousins de culture tzigane se jouent des origines contrôlées. Depuis leurs premiers pas au Montreuil Comedy l'an dernier, ils poursuivent des débuts prometteurs sur les planches, du théâtre Berthelot au festival des Michtos, et de Belleville à la Villette en première partie de Nadia Roz.

Leurs modèles : le Jamel Comedy Club, les Inconnus. **Leur meilleur souvenir de scène :** leur première scène au Montreuil Comedy. **Leur plus gros bide :** un raté au Cabaret du Bel-Air. **Leur force :** le sens du burlesque et de l'improvisation. Leur complémentarité. ● Agnès Boussuge

✂ **SAVOIR PLUS :** Montreuil Comedy, samedi 26 mars à 20 h, salle des fêtes de l'hôtel de ville. Invité vedette : Patson. Première partie : Los Jitanos, les Chômiques, les Intermitos, Nadia Roz. Deuxième partie : Tarik, Bün-Hay, D'jal, Anne-Sophie Girard. Soirée animée par Djette Sarahina. Entrée : 5 €, gratuit pour les moins de 12 ans. Renseignements, prévente : 01 48 70 60 14.

net
www.montreuil.fr

Voir des images du précédent spectacle sur www.montreuil.fr et sur la Web TV.



Photo du haut, de gauche à droite : Tarik, Los Jitanos et Les Chômiques. Photo ci-dessus : Les Intermitos.

TROIS GARÇONS DANS LE MOUVEMENT

Le vocabulaire corporel inventé par Claire Heggen et Yves Marc se donne en spectacle dans *Encore une heure si courte*. Du mime contemporain aux frontières de la danse, du théâtre, du cirque et de la marionnette, le Théâtre du mouvement s'apparente à une sorte de cousinage avec Buster Keaton, Jacques Tati ou Samuel Beckett. Intrigant et réjouissant.

Mime contemporain



Claire Heggen.

Répétition un après-midi au théâtre Berthelot. Les trois inter-prètes du spectacle *Encore une heure si courte*, deux circassiens et un acteur catalan rompu au mime, composent avec leur corps des dessins géométriques. « *Je leur ai demandé d'avoir une gestuelle cubiste* », explique Claire Heggen, cofondatrice avec Yves Marc du Théâtre du mouvement. Ces deux anciens profs d'éducation physique ont orienté leurs travaux de recherche sur l'invention « *d'une grammaire et d'un vocabulaire corporels inhabituels*. Nous travaillons sur la musicalité du mouvement, explique Claire

Heggen. *Accélérer, combiner plusieurs vitesses, donner un élan, un décalage, un arrêt, une lenteur continue... Le corps ne s'exprime pas comme il peut le faire dans la vie quotidienne. Cette rythmique ouvre sur l'imaginaire, l'absurde, la poésie et l'humour* ». Sur scène, des caisses en bois apparemment très lourdes et des vagues de papier. « *Cette histoire peut rappeler celle des Aventuriers de l'arche perdue*, raconte Claire Heggen. *Alors que tout est organisé, un peu comme dans la vie professionnelle, une situation va se dégrader. Les personnages vont être débordés. Et il va leur falloir malgré tout construire quelque chose ensemble.* »

Prouesses techniques acrobatiques

Entre arts du mime et du geste, théâtre musical et théâtre d'objets, les acteurs s'engagent physiquement avec l'intensité des prouesses techniques acrobatiques. Le plateau scénique prend progressivement les allures d'une salle de marché boursier ébouriffant. « *J'écris à partir des corps. L'engagement physique est la métaphore d'un engagement, d'une prise de risques, au sens plus large*, note l'auteure de la pièce, également enseignante à l'École natio-

nale de la marionnette de Charleville-Mézières. *D'ailleurs, les mots mouvement, émoi, émotion, moteur, motivation... possèdent la même racine.* » En passant d'un sentiment d'hilarité à un sentiment de danger, le spectateur, stupéfait par la singularité de cette forme d'expression inclassable, retient son souffle. Comment ces personnages au langage étrange vont-ils sortir du chaos ? Comment un corps peut-il atteindre autant de raffinement dans le mouvement et aller aussi loin dans la performance et l'extravagance ?

Et si nous voulons pousser plus loin l'expérience, Claire Heggen et Yves Marc ont placé la formation, la transmission, la recherche et la création au centre du travail de leur compagnie, non seulement pour les professionnels du spectacle et les enseignants mais aussi pour tout public. En attendant, vous pouvez observer comment « *la musique corporelle s'organise autour des mots* », frôlant parfois le dessin animé. ●

Françoise Christmann

VOIR AGENDA

DU 22 AU 25 MARS

✕ SAVOIR PLUS : Ateliers et stages tout public, Théâtre du mouvement, 9, rue des Caillots. Tél. : 01 48 10 04 47. Programme complet sur : www.theatredumouvement.com



Encore une heure si courte, au théâtre Berthelot, une pièce de Claire Heggen. Conseil artistique Yves Marc. Avec Pau Bachero, Sébastien Dault et David Schaffer. Musique de Richard Dubelski. Lumière d'Étienne Dousselin. Costumes de Jean-Jacques Delmotte.



© GILLES DELBROS

tête de l'art

Lili Dehais

Dans l'tourbillon d'la vie

■ Elle a laissé derrière elle une vie en caravane, ses tournées de trapèze volant et de cordes aériennes, Annie Fratellini, le cirque Plume, Dario Fo et la Comédie française... De nomade, Lili Dehais est devenue sédentaire en son chapiteau du gymnase Robespierre, à l'école Voltaire de Montreuil. Une école du cirque singulière : le Tourbillon. Ici, pas de performances en vue. Seuls comptent l'épanouissement et l'expression corporelles. « *J'ai passé un diplôme de psychomotricienne. J'enseigne maintenant à l'Université. Je partage. J'ai une approche particulière qui prend la globalité de la personne en compte : son histoire, sa culture, son environnement... Avec tout ce qui est inscrit dans son corps.* » Considérée parmi les « grands maîtres » dans la transmission du trapèze, Lili Dehais a aussi été primée pour son soutien aux jeunes talents des arts du cirque. « *Entre les dimensions artistiques, psychocorporelles, pédagogiques, sportives, la recherche, cet enseignement vise le développement harmonieux de la personnalité. Il ne s'agit pas de s'enfermer dans une gestuelle formatée mais de trouver son centre de gravité. Son ancrage dans le sol. Au rythme de chaque corps. Le trapèze peut se situer parfois très près du sol, peu importe.* »

Anne Szanto, acrobate, et Damien Galmiche, psychomotricien-jongleur, font aussi pencher la balance vers la créativité, l'imagination et animent stages et ateliers avec Lili Dehais. Pour nous faire changer d'air et conquérir notre équilibre. ● E. C.

✕ SAVOIR PLUS : Le Tourbillon, 3, rue Paul-Éluard. Inscriptions, tél. : 01 48 59 29 63. Ateliers pour enfants de 5 à 12 ans. Forfait annuel pour 1 à 2 heures de cours hebdomadaires : entre 350 € et 450 €. Pratique pour adultes avec des ateliers de 3 heures hebdomadaires : entre 228 € et 540 € par an. Stages de 6 heures : entre 50 € et 70 €. Programme complet des stages et ateliers : www.letourbillon.fr

Tous à la page



Nathalie Riera.

QUAND LES POÈTES CONTEMPLENT LE PAYSAGE

La bibliothèque de Montreuil relaie le thème national (D'infinis paysages) pour la treizième édition du Printemps des poètes. Et invite Nathalie Riera et Mathieu Brosseau.

POÉSIE

Roman, essai, livret d'opéra, écriture de spectacles ; Nathalie Riera consacre également son travail au jeu théâtral dans les établissements pénitentiaires. Et fait évoluer son écriture dans la poésie : « *Le frais des montagnes, le jardin du jour, tout ce qui peut suggérer les larges espaces où la beauté nous fait avancer. (...) Bruit et bruissement de vivre, l'homme de tout son corps, avec tout ce qu'il a oublié et qui désormais lui est devenu secret.* » Auteure de plusieurs ouvrages et responsable du site « Les Carnets d'Eucharis », elle vient à Montreuil avec le poète Mathieu Brosseau. Celui-ci a passé ses premières années dans les Côtes-d'Armor, « *cette contrée empreinte de brumes et de mystères, entre terre et mer* ». Il a publié plusieurs livres de poésie et « *travaille le vers dans sa tension et dans son exigence pour mieux arpenter les scènes de l'histoire et de l'intime* ». Depuis l'Antiquité, et surtout depuis les Romantiques, la poésie exprime nos liens intenses avec la nature. Au-delà des « *récitations* » servant d'initiation, le poème - qu'il soit slamé, rappé, chanté ou parlé - se renouvelle à l'infini. Vivant, populaire, il se partage à haute voix dans de nombreux pays, et, en France, le printemps annonce son éclosion dans les espaces publics. « *Comme la musique et les arts visuels, on peut "rêver autour" de la poésie* », a écrit Aragon. Rêver. S'aventurer vers l'inconnu. Faire l'expérience émotive, affective, sensorielle, y puiser quelques questionnements essentiels qui, peut-être, participent à la croissance d'une existence... ●

VOUS AUSSI FAITES-NOUS CONNAÎTRE VOS COUPS DE CŒUR DE LECTURE EN ÉCRIVANT À : tm@montreuil.fr

Les rendez-vous des bibliothèques

DU 25 MARS AU 9 AVRIL

Festival de littératures contemporaines en Seine-Saint-Denis
HORS LIMITES

✕ Calendrier des Rendez-vous à Montreuil

✕ Jeudi 31 mars à 20 h 30 : Écrire avec le cinéma - projection-conférence avec Nicolas Caligaris au cinéma Le Méliès

✕ Samedi 2 avril à 15 h : Carte blanche à Charlotte Bousquet et Thierry Lefebvre. Le club de lecture Lékri Dezados invite des auteurs du Juke-box. Salle Boris-Vian - bibliothèque Robert-Desnos

✕ Samedi 2 avril à 16 h : D'où vient cette page ? - performance avec Anne Savelli (écrivaine en résidence à la bibliothèque de Montreuil), Gaëlle Obiégly et Olivier Rohe - hall de la bibliothèque Robert-Desnos

✕ Jeudi 7 avril à 19 h : Écrire avec l'Histoire : la guerre d'Algérie - rencontre avec Jérôme Ferrari, Maïssa Bey et Benjamin Stora - salle Boris-Vian - bibliothèque Robert-Desnos

✕ Vendredi 8 avril à 18 h 30 : Des livres pour habiter l'espace - performance croisée avec Anne Savelli, François Bon et Maylis de Kerangal - salle Boris-Vian - bibliothèque Robert-Desnos

✕ ROBERT-DESNOIS
14, boulevard
Rouget-de-Lisle.

✕ Daniel-Renoult
22, place
Le Morillon.

✕ Fabien
118, avenue du
Colonel-Fabien.

✕ Paul-Éluard
10, rue Valette.

LE CHERCHEUR DE TRACES

Scène résolument contemporaine, le théâtre Berthelot accueille *Le Chercheur de traces*, une pièce cinématographique adaptée et mise en scène par Bernard Bloch d'après la nouvelle d'Imre Kertész, auteur hongrois prix Nobel de littérature en 2002. Un spectacle onirique et inventif.

Confusion des genres

Un homme doit participer à une conférence. Il s'y rend en compagnie de sa femme et y retrouve un certain Hermann avec lequel il semble partager un vécu commun. En marge de ce colloque, l'homme décide de retourner sur le site où se sont passés des faits dont il a été témoin vingt ans auparavant. Sur place, conduit par Hermann, l'homme ne décèle aucune trace lui permettant de retrouver ses sensations passées.

« *Imre Kertész, déporté à l'âge de 14 ans, loin de livrer un témoignage de plus sur la Shoah ouvre, en ne mentionnant ni le lieu ni les*

événements, une nouvelle perspective de projection, chacun pouvant convoquer ses souvenirs propres », explique Bernard Bloche, le metteur en scène. *La nouvelle est construite comme un polar dont le détective (ici l'homme) serait lui-même impliqué dans le drame sur lequel il enquête. Dans un premier temps, le résultat de mon adaptation était purement théâtral, il manquait une dimension. J'ai donc allié aux comédiens une dimension cinématographique en introduisant sur scène des images vidéo. Au final, le spectacle est perçu comme une fiction présentant à la fois des comédiens en plateau et des acteurs sur écran qui dialoguent, interagissent ensemble. Les comédiens donnent le sentiment d'en-*

trer et sortir de l'écran, soulignant encore la confusion passé/présent et accentuant la dimension onirique, imaginaire. » Et d'ajouter que *Le Chercheur de traces* est une œuvre qui s'adresse aux spectateurs en tant qu'individus et non au public dans le sens de groupe. Ainsi, assister au spectacle équivaut à vivre une expérience renvoyant au vécu personnel de chacun. Prêts pour le voyage spatio-temporel ? ● Ariane Servain

SAVOIR PLUS :

Le Chercheur de traces, du 30 mars au 9 avril, au théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Réservations, horaires et tarifs, tél. : 01 41 72 10 35.

Les séances du samedi 2 avril après-midi et mardi 5 avril au soir seront suivies d'un débat en présence du metteur en scène.



Le Chercheur de traces.

AU CHŒUR DES BALKANS

L'architecture de l'église Saint-Pierre-Saint-Paul permet de faire résonner l'harmonie de la musique instrumentale, vocale et d'orgue. À venir, six concerts aux couleurs des Balkans.

Concerts

L'association Les musicales de Montreuil programme six concerts, le dimanche après-midi, en l'église Saint-Pierre-Saint-Paul, « *avec le concours de musiciens et de formations de tout premier plan, annonce son président Jean-Jacques Franckel. Nous souhaitons continuer à attiser le plaisir toujours renouvelé de ces dimanches après-midi où la musique ressource et vivifie dans le recueillement et dans la joie* ».

Si le quatuor Archinto ouvre la saison, suivront l'orchestre Divertimento et des chœurs

pour un hommage à Igor Stravinsky ; les Rencontres chorales autour de la Roumanie ; un concert d'orgue à quatre mains ; un concert promenade ; la musique baroque de l'ensemble Les Festes d'Euterpe ; et une carte blanche au baryton Vincent Le Textier. ● F. C.

VOIR AGENDA DIMANCHE 27 MARS

✕ SAVOIR PLUS : Réservations à l'Office de tourisme 1, rue Kléber. Tél. : 01 41 58 14 09. www.musicales-montreuil.fr

Entrée gratuite jusqu'à 14 ans inclus, 5 € et 7 € pour les Montreuillois. Les adhérents bénéficient d'un tarif réduit, d'une entrée gratuite à un concert, d'invitations à des répétitions générales et à des Salons musicaux dans différents lieux de Montreuil.

Albatros, du cinéma de haut vol

Ce sont des bijoux du cinéma muet produits à Montreuil entre 1922 et 1929, à découvrir jusqu'en juillet lors de ciné-concerts exceptionnels. Une programmation qui se prolongera si les spectateurs montreuillois sont au rendez-vous. C'est bien parti avec une salle comble pour le premier rendez-vous, lors d'une soirée franchement géniale, à la fois spectacle, cinéma et concert !

Cycle au Méliès

Comment le pianiste Florent Garcimore, fils du célèbre magicien, a-t-il pu donner une telle prestation alors que c'était son premier ciné-concert ? Il a illuminé de jazz un sublime *Brasier ardent* recolorisé précédé d'un sacré spectacle de mime, ça finissait par faire vraiment beaucoup de bonheur pour une même soirée. Carlo Boso avait prévenu : « *Un trois en un - spectacle, cinéma, concert - c'est une première !* » Le directeur de l'Académie internationale des arts du spectacle de Montreuil (AIDAS), partenaire de l'événement, présentait le show de mime donné par ses élèves avant la projection devant une salle pleine venue honorer cette première du cycle Albatros qui

pourrait durer, pourquoi pas, très longtemps. L'association Rencar't au Méliès, également partenaire, a donc invité les Montreuillois-es à venir nombreux appuyer ce partenariat avec la Cinémathèque française. L'établissement conserve et a restauré plusieurs de ces chefs-d'œuvre du cinéma muet. Tous ont été produits au début du siècle par la société Albatros, qui fut créée à Montreuil en 1922 et qui produisit jusqu'en 1929 des films réalisés par des Russes exilés à Paris, notamment la star Ivan Mosjoukine, mais aussi des œuvres de grands cinéastes français tels que Marcel L'Herbier, René Clair ou Jean Epstein.

Si les Américains...

En février 1923, le journal *Cinémagazine* relève déjà que la qualité de ces films, dignes



Le show de mime des élèves de l'Académie internationale des arts du spectacle de Montreuil (AIDAS).

© GILLES DELBOS

CE COCHON DE MORIN

de Victor Tourjansky

(France - 1923 - 1 h 20)

D'après une nouvelle

de Guy de Maupassant

avec Nicolas Rimsky

Vendredi 18 mars à 21 h 15

Dans le train qui le ramène chez lui, un négociant pris de boisson cherche à embrasser une jolie voyageuse sans en prévoir les conséquences. Accompagnement au piano par le compositeur de musique de film Jean-Marie Sénia (*Céline et Julie vont en bateau*, *Rouge baiser*, *La Fracture du myocarde*). ●



Ce cochon de Morin, de Victor Tourjansky.

© D.R.

ÇA SE PASSE AUSSI AU MÉLIÈS



Ma part du gâteau, de Cédric Klapisch.

Jeudi 17 mars à 20 h 30, Cédric Klapisch vient présenter *Ma part du gâteau*, son nouveau film qui sera projeté simultanément dans deux salles. L'événement est organisé en partenariat avec l'association Renc'Art au Méliès, qui tient son assemblée générale ce même jour à 18 heures. ●

© EMMANUELLE JACOBSON-ROQUES

de la meilleure production mondiale, est sous-estimée. « *Si les Américains avaient fait Le Chant de l'amour triomphant, Kean ou Le Brasier ardent dans un studio équivalant à celui de Montreuil, l'univers aurait su que ces productions, qui comptent parmi les plus intéressantes et les meilleures de l'année, avaient été réalisées, dans le plus petit des studios, dans les conditions et avec les moyens les plus simples, et l'univers aurait crié au miracle lorsqu'on lui aurait dit les prodiges d'ingéniosité réalisés par les metteurs en scène. Mais c'est en France que ces films ont été tournés (...). Or si nous ne savons pas exploiter notre réelle valeur (...),*

ne nous refusons tout de même pas le réconfort moral auquel nous donnent droit de pareils exemples. »

Le passage est cité dans le livre de François Albera *Albatros, des Russes à Paris (1919-1929)* (éditions Mazzotta), et fut lu par Stéphane Goudet, le directeur du Méliès, pour introduire le cycle. Avant qu'il ne résume : « *Ce sont des films magnifiques, projetés dans les meilleures conditions, avec de vrais spectacles. C'est une occasion unique de découvrir le patrimoine culturel de Montreuil.* » ●

PROCHAINS CINÉ-CONCERTS DU CYCLE ALBATROS

✕ **Vendredi 29 avril,**
Kean
d'Alexandre Volkoff.

✕ **Vendredi 27 mai,**
La Tour et la proie du vent
de René Clair.

✕ **Vendredi 24 juin,**
Gribiche
de Jacques Feyder.

✕ **Vendredi 15 juillet,**
Le Lion des Mogols
de Jean Epstein.

« LE RUE PARMENTIER »
RESTAURANT Maison GAUTREY
Salle Climatisée



Arrivage de Saint Jacques fraîches
 Choucroute de la mer faite maison
 Choucroute maison

Tél. : 01 48 51 54 41
 31, avenue de la Résistance
 Fermé le dimanche et le lundi soir 93100 Montreuil

styl&co coiffure
 Services coiffure à la maison et au bureau

**Oh là là, c'est fou ! Le salon vient chez vous ...
 Gagnez du temps, tout simplement.**

06 08 61 34 17 du lundi au samedi 8h30 à 18h30

ink'L@b Recharge toutes vos cartouches de marque
 HP, Epson, Canon, Brother, Samsung, etc...

**Ne jetez plus vos cartouches !
 Faites-les recharger chez INKO'LAB
 plutôt qu'en Chine (sans garantie)**

Bon pour l'environnement. Excellent pour votre portefeuille !

Tous nos tarifs sur : www.inkolab.com

Trois adresses pour recharger vos cartouches localement plutôt qu'en Chine (Compatibles) :
67-69 rue Etienne Marcel - 93100 Montreuil - (10H à 20 H non stop)
Tél : 01.43.62.78.31 - 09.51.76.59.25 - 09.60.44.40.86 - contact@inkolab.com
 8 Bis, Rue Abel - 75012 PARIS - Tél. : 01.43.47.28.27 - Fax : 01.73.70.55.59
 119/121, Avenue Emile Zola - 75015 PARIS - Tél. : 01.45.78.96.11

Le Boudoir
 Institut de Beauté

Techniques et soins originaux
 Cosmétiques naturels et Bio
 Efficacité et Bien-être

A l'honneur cet hiver :
 - Modelage du dos et son cataplasme d'algues chaudes
 - Soin tonique visage et corps
 - Massage Tai

Le Boudoir - 39 av. Pasteur - 93100 Montreuil - Tél : 01 49 88 72 32 - www.leboudoir-esthetique.fr

LA PRAIRIE
 Restaurant

Vous accueille **20, rue du Capitaine Dreyfus**
 du lundi au samedi (voie piétonne
 autour d'un jardin intérieur ancienne rue Gallieni)
 midi et soir jusqu'à 22h00 **93100 Montreuil**

1 Kir Gratuit sur présentation de l'annonce
 Réservation au : **01 48 57 77 27**

Services à domicile

Comme Une Evidence...
www.comme-une-evidence.com
 La qualité à votre service

Gardes d'enfants
Aide aux personnes âgées
Ménage et repassage

www.comme-une-evidence.com
contact @ comme-une-evidence.com
01 75 34 42 42 - 01 41 72 91 27

CITROËN Entretien et réparation
 toutes marques




Réparateur agréé **Vente de voitures neuves et d'occasion**

GARAGE MOLIÈRE WILSON
 16, rue Molière - 93100 MONTREUIL
Tél. : 01 42 87 16 22

Vous accueille du lundi au vendredi avec ou sans rendez-vous de 8h30 à 12h et de 14h à 19h

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques

Anne Carole
 IMMOBILIER

A deux pas de la Mairie, notre équipe vous accueille et vous guide dans vos projets par ses conseils avisés. Convivialité, confiance, écoute et rapports humains sont nos principes de base. Bénéficiant de 20 ans d'expérience, nous vous offrons l'avantage d'un large choix de biens à la vente et à la location sur l'Est Parisien.

Transactions - Locations - Gérance - Syndic - Estimations Gratuites

ROSCH IMMOBILIER
 9, BD PAUL VAILLANT COUTURIER - **93100 MONTREUIL**
Tél. : 01 48 18 77 77 - Fax : 01 48 18 09 68

Consultez nos affaires sur www.annecarole-montreuil.com

Un Tamgho de feu et une Nana de rêve !



Teddy Tamgho

Palais omnisports Paris-Bercy, 4, 5 et 6 mars, l'Europe de l'athlétisme a été conviée à Paris pour sacrer ses champions. Avec onze médailles, les Français se placent au deuxième rang européen. Les Montreuillois ont tenu une place de choix dans cette démonstration de vitalité : deux médailles d'or et un record du monde.

Athlétisme

En terminant au 2^e rang des médailles avec onze récompenses, derrière la Russie qui en totalise quinze, la France peut envisager avec confiance les prochaines échéances internationales, notamment les championnats du monde sur piste (extérieur) en Corée cet été et les Jeux olympiques de 2012, à Londres. L'équipe de France a remporté cinq médailles d'or dont deux

ont été attribuées à des athlètes du Club athlétique de Montreuil 93 (CAM 93) : Antoinette Nana Djimou (pentathlon) et Teddy Tamgho (triple saut). Ces deux titres sont assortis de deux records, le record du monde (17,92 m) pour Teddy et le record de France (4 723 points) pour Antoinette. Renaud Lavillénie (6,03 m à la perche et record de France, Clermont-Ferrand), Leslie Djhone (45 s 54 dans le 400 m, record de France, AC Paris-Joinville), et le 4 x 400 m (Mamoudou Elimane Hanne (Avia club Issy-les-Moulineaux), Leslie Djhone,

Marc Macédot (AA Pays-de-France 95) et Yoan Decimus (Athlé 91 Sud-Essonne) viennent compléter cette liste de médaillés en or. On le voit, le CAM 93 a pris sa part dans cette moisson française...

Le suspense d'Antoinette

Vendredi 4 mars, premier jour des compétitions, Antoinette Nana-Djimou est engagée dans le pentathlon (60 m haies, le saut en hauteur, le poids, le saut en longueur et le 800 m, le tout dans la journée). En l'absence de la championne du monde Jessica Ennis (Grande-Bretagne), blessée, et de Nataliya Dobrynska (Ukraine), championne olympique de l'heptathlon, l'épreuve est ouverte. La Montreuilloise règne sur la discipline, les épreuves combinées (pentathlon en salle et heptathlon sur piste), médaillée de bronze aux championnats d'Europe en salle à Turin en 2009, elle se classe 7^e de l'heptathlon aux championnats du monde à Berlin la même année, et 5^e aux championnats du monde de 2010 à Doha (Qatar).

La favorite est Austra Skujyte (Lituanie), meilleure performeuse mondiale de l'année, médaillée d'argent aux Jeux olympiques de 2004 (Athènes). Une Polonaise, Karolina Tyminska, fait également partie des « filles » avec lesquelles la Montreuilloise devra compter. Record égalé sur le 60 m haies (8 s 11), 1,80 m à la hauteur, 14,81 m au poids, record personnel, 6,34 m à la longueur. « The Nana » est deuxième avant le 800 m, dernière épreuve, à 102 points de la Lituanienne. L'argent semble lui tendre les bras. L'or, par contre, semble promis à Austra.

Dans les gradins, la question circule : Quel écart, dans le 800 m, lui permettrait de ravir l'or européen ? La différence de points avec la Néerlandaise qui la suit est plus important encore, près de 180 points. Sébastien Levicq, le coach de la Montreuilloise, vient s'installer en limite de piste, dans les gradins. Il est félicité, et on l'interroge : Quelle course doit réaliser Antoinette pour remporter l'or ? La réponse tombe : « Il lui faut creuser un

écart minimum de 7 s dans ce 800 m pour combler les points qui lui manquent. »

La course démarre. Antoinette se place à l'avant-poste. La Lituanienne se positionne derrière la Montreuilloise avec, clairement, l'ambition de la contrôler. À la mi-course, Antoinette a produit son effort, sans avoir réussi à décrocher sa rivale. À 150 mètres du terme, alors que visuellement elle semble « piocher », elle accélère de nouveau. Cela semble désespéré. Elle tient, et, là, Austra coince. Une fois la ligne franchie, Antoinette s'effondre, le chrono tourne, les secondes s'égrènent. Le tableau de marque met du temps à comptabiliser les performances. Le suspense est pesant. Finalement, le résultat tombe, le stade se lève et exulte. Elle l'a fait. Record de France, Antoinette remporte la première médaille d'or de ces compétitions pour la France. Le tour d'honneur commence. Le public

ne s'en lasse pas. Le sourire et le courage d'Antoinette les ont conquis.

Les défis de Teddy

Teddy Tamgho, récemment auréolé d'un nouveau record du monde en salle (17,91 m) réalisé aux championnats de France, fin février, est attendu pour un doublé longueur-triple saut. Certains le voient en or dans les deux disciplines. D'autres, au contraire, ne comprennent pas ce choix et mettent en avant les risques potentiels de tout perdre à trop vouloir. Le champion, quant à lui, se nourrit de la rivalité, s'impose des défis. Il en a déjà fait la démonstration.

Vendredi, il remporte les qualifications du saut en longueur (7,97 m) et obtient sa qualification pour les finales le lendemain. La performance n'est pas significative. Samedi, Sébastien Bayer (All) remporte la longueur (8,16 m) devant Kafétien Gomis ...



Antoinette Nana Djimou



L'équipe du Red Star et l'entraîneur.

Des combattantes de premier ordre

C'est fait. À l'issue des championnats de France de 2^e division, l'équipe féminine a gagné sa place dans l'élite. Désormais, le Red Star Club montreuillois a deux équipes dans le cercle très resserré de la 1^{re} division. Une première.

... (Fra) 8,03 m. Tamgho est relégué à la 4^e place (7,98 m). Le champion est touché. Bravache, il donne rendez-vous dimanche pour le concours du triple. Le spectacle est là. Autant la longueur a été décevante, autant ce concours du triple est superbe. Premier essai, Tamgho s'envole, rebondit et atterrit à 17,46 m. Voilà une excellente entame de concours. La concurrence que l'on croyait éteinte face à l'éclat du Français se réveille. Marian Oprea (Roum) à son premier essai répond en franchissant 17,62 m ! Au troisième, l'insubmersible Fabrizio Donato (Ita) se rappelle au bon souvenir de tous en réalisant 17,70 m. En bout de piste, Teddy entame sa danse de guerre et demande au public son soutien. Au quatrième essai, il remet les choses en place. Record du monde... 17,92 m, un centimètre de mieux que son précédent record vieux d'une quinzaine de jours. Les 18 mètres n'ont qu'à bien se tenir. Teddy est là. Le public, une fois encore, se lève. Bercy l'acclame. C'est Montreuil qui a fait le spectacle. En version filles comme en version garçons. ● **Antoine Cousin**

Judo

Porte de Châtillon, la famille du judo français s'est donné rendez-vous pour le compte des championnats de France de 2^e division par équipe, ultime étape qualificative pour accéder aux championnats de 1^{re} division, le dernier cercle avant l'Europe et le monde. Ces derniers sont programmés, au mois de juin, dans la Somme, à Amiens. L'équipe masculine du Red Star Club montreuillois (RSCM) a déjà son billet en poche. Seule l'équipe féminine doit franchir l'obstacle pour rejoindre les garçons et le rendez-vous de l'élite. Rosalina (plus de 70 kg) - le « palmarès » de cette équipe, médaillée de bronze des championnats de France individuel 2009, 5^e en 2010 - a promis à ses « copines » que, si elles montaient « sur la boîte », elle enfilerait un tutu de danseuse à l'entraînement. Les filles du judo montreuillois forment un groupe soudé. Cette année, dans les compétitions par

équipes, les conditions sont réunies pour qu'elles puissent accéder au plus haut niveau français, la 1^{re} division. Plusieurs d'entre elles ont déjà connu ce niveau en individuel, mais, malgré un collectif de qualité, elles n'ont jamais pu accéder collectivement à ce stade. Et elles sont d'autant plus motivées que Rosalina, la leader de cette équipe, va les quitter à l'issue de cette saison pour aller s'installer dans le Sud où son compagnon est déjà parti. Les épreuves par équipes mobilisent cinq combattantes - dans autant de catégories de poids : moins de 52 kg, moins de 57 kg, moins de 63 kg, moins de 70 kg et plus de 70 kg - qui se succèdent sur le tapis. L'équipe qui l'emporte est celle qui a totalisé le plus grand nombre de points (chaque victoire donne un point). Trente-deux formations sont venues de toute la France avec le même objectif : aller le plus loin possible dans le tableau à élimination directe (à partir des quarts de finale, les perdants disputent un tableau de repêchage pour la médaille de bronze).

Le tutu reste au placard

9 h 30 : premier tour d'une matinée débutée avec la pesée. Les Montreuilloises sont opposées à un club picard, Judo Oise-Picardie. Par tirage au sort, le match débute par les jeunes filles de plus de 70 kg. Rosalina fait ses premiers pas sur le tapis. Le coach, Rachid Berki, est installé, tout comme son homologue picard, sur une chaise en limite de tatami. Tous les deux donnent de la voix, orientent leur judokate sur la tactique à suivre, et même, parfois, sous couvert de s'adresser à leur compétitrice, tentent d'influencer l'arbitrage. Le match est partout ; en bordure de tapis, le reste de l'équipe s'époumone : « Vas-y ! Allez ! C'est ça ! » Les combats sont prévus pour durer cinq minutes mais se terminent souvent avant terme. Ainsi, Rosalina remporte son duel en 2 min 26 s grâce à une clé de bras : Montreuil 1, Oise 0. Deuxième combat, les moins de 52 kg : Ségolène domine les échanges mais se fait surprendre : Montreuil 1, Oise 1. Séverine, en

moins de 57 kg, s'impose rapidement par ippon : Montreuil 2, Oise 1. Le point de la gagne peut se jouer avec les moins de 63 kg. Émilie l'apporte à Montreuil. Les moins de 70 kg n'ont donc plus d'intérêt à s'affronter, la compétition est encore longue. En huitièmes de finale, le RSCM franchit un nouvel obstacle en prenant le meilleur sur l'Entente sportive Saint-Martin-d'Hères (Isère) 3 à 1. Le podium se rapproche et le niveau monte. En quarts, elles sont opposées au SP Marnaval (Saint-Dizier, en Haute-Marne). « C'est une équipe très forte. Les filles se connaissent depuis longtemps. Elles ont de bonnes individualités et font partie des prétendantes au titre », commentent avec pertinence les Montreuilloises. Elles vont être menées 0-2, puis revenir à 1-2 et s'incliner finalement 1-3. L'élan est coupé. En tableau de repêchage, elles échoueront encore par la même marque 1-3 face à Rennes. « Rosa » ne portera pas le tutu. Elles se classent 7^{es} et remportent le droit de rejoindre les championnats de France par équipes de 1^{re} division. « Elles se sont battues jusqu'au bout de leurs forces et n'ont pas démerité », commente le coach, qui console quelques larmes. ● **A. C.**



LES JEUNES FONT LEUR FESTIVAL

Les deux clubs de la ville ont brillé de toute la fougue de la jeunesse au Festival international des jeunes de Paris-Île-de-France qui réunissait les meilleurs joueurs de tous les départements de la région.



Igor Harovelo-Legendre



Martin Des Forges

Échecs

Vingt sélectionnés (filles et garçons) à l'issue des championnats départementaux, c'est le nombre de sélectionnés, des petits poussins aux benjamins, que les deux clubs montreuillois,

l'Échiquier de la ville et Tous aux échecs, ont obtenu au Festival international des jeunes de Paris-Île-de-France qui s'est tenu au centre sportif Louis-Lumière, Paris 20^e, du 21 au 25 février. Cette compétition organisée par la ligue est l'ultime étape sélective pour les championnats de France jeunes (des petits poussins aux minimes) qui se dérouleront à Montluçon (Allier) du 17 au 24 avril.

« Nous sommes très satisfaits des résultats de ces compétitions. Les locaux qui ont été mis à disposition sont tout simplement magnifiques, et les enfants peuvent bénéficier des installations extérieures du centre sportif pour prendre l'air tranquillement, se félicite André

Rasneur, président de la commission jeunes d'Île-de-France à la ligue d'échecs. Cette édition est la plus forte de l'histoire de la ligue en termes de participation (509 compétiteurs) et, donc, en niveau de jeu. »

Performance d'ensemble

C'est dire la performance de nos jeunes représentants ! Célia Duffaud (Tous aux échecs), benjamine, 3^e, Anne-Marie Conti (Échiquier de la ville), poussine, 4^e, et Aloïs Quetin (Échiquier de la ville), poussin, 3^e, ont obtenu leur qualification pour les championnats de France jeunes. Deux podiums et une place de 4^e, c'est beau mais cela ne rend pas

compte de la performance d'ensemble, à laquelle il convient d'ajouter les places d'honneur d'Igor Harovelo-Legendre, petit poussin (Tous aux échecs), 10^e avec le même nombre de points que le 5^e (les joueurs sont départagés en fonction des points obtenus par l'ensemble de leurs adversaires des neuf rondes). Victor Mauffrey, petit poussin (Échiquier de la ville), est 12^e dans cette même catégorie à demi-point du 5^e (l'équivalent du résultat pour une partie nulle). De même, Martin Des Forges, poussin (Tous aux échecs), 12^e, échoue d'une place pour la qualification. ● A. C.



Célia Duffaud



Aloïs Quetin

On y était

LE RSCM BRILLE EN RÉGION GYMNASTIQUE

Le 5 et 6 mars, à Savigny-le-Temple, les gymnastes du Red Star Club montreuillois (RSCM) ont brillé aux championnats régionaux de gymnastique artistique et sportive. En minimes, Clara Estaque s'est classée 3^e, Lydia Makaci, 8^e, et Léa Bruneau, 12^e. En cadettes, Pauline Couderc a obtenu la 5^e place, tout comme Angélique Nassar en seniors.

LA LIGUE DES CHAMPIONS DANS LE 93

JUDO Fin janvier, des cadets en passant par les juniors et jusqu'aux seniors, les judokas du Red Star Club montreuillois (RSCM) se sont multipliés sur les tapis ce week-end pour aller chercher médailles et places d'honneur. À l'occasion des championnats de ligue (Seine-Saint-Denis), Théo Darocha (moins de 60 kg) et Mihoubi Zacchary (plus de 90 kg) sont médaillés d'argent dans la catégorie cadets. Sofiane Korghlou (moins de 55 kg), quant à lui, a pris une 5^e place également qualificative pour les championnats de zone. En juniors, Amine Korghlou (moins de 73 kg) a décroché le titre de champion de ligue, quand Adrien Bornel (moins de 60 kg) recevait le bronze. Chez les seniors, cette fois à l'open international de Belgique, Mehdi Khaldoun (moins de 100 kg) a pris une prometteuse 5^e place. Notons enfin que l'équipe benjamine garçons s'est classée à la 5^e place des championnats régionaux.

On va y aller

PLACE AU(X) JEU (NES)

TENNIS Le Montreuil Tennis Club organise du 26 mars au 10 avril le plus important tournoi de Seine-Saint-Denis et d'Île-de-France. Il fait partie du top 5 des organisations et réunit près de 500 engagés, filles et garçons, de 9 à 18 ans pour ces derniers et jusqu'à 16 ans pour les jeunes filles. Les matchs se tiennent sur les terrains du complexe sportif de la Nouvelle-France. Les finales se dérouleront le 10 avril à partir de 9 heures pour l'ensemble des tranches d'âge, 9-10 ans, 11-12 ans, 13-14 ans, 15-16 ans et 17-18 ans.

✘ SAVOIR PLUS : Complexe sportif de la Nouvelle-France, 156, rue de la Nouvelle-France, tél. : 01 48 70 99 00. Montreuil Tennis Club, tél. : 01 48 59 24 36. Juge arbitre, Nicolas Couderc.

DE NATATION PRESENTE
JUIL 2011
FOR EVER
NCHRONISEE
MARS 2011
upforever.com

France MAKE UP FOR EVER PROFESSIONAL PARIS

De l'énergie à revendre pour en économiser

Ils ont entre 18 et 25 ans et ont choisi d'accomplir leur service civique. C'est ainsi qu'ils sont devenus... « médiaterres ». Depuis janvier, ils initient les familles du quartier Le Morillon aux écogestes avec, pour objectif, de réduire la facture énergétique de chaque foyer de 15 à 20 %.

Écogestes

Recrutés par l'association Unis-Cités, Céline, Charlotte, Prisca, Marie, Xavier, Guillaume, Emmanuel et Alexandre ont de l'énergie à revendre. Marie et Céline



Les « Médiaterres » de l'association Unis-Cités et de l'agence MVE (Maîtrisez votre énergie) vont à la rencontre des habitant-e-s pour les aider à faire des économies d'énergie et réduire ainsi leur facture aussi bien que les émissions de gaz à effet de serre.

DICO

Le service civique

Le service civique a été créé par la loi du 10 mars 2010. Il a pour vocation d'offrir la possibilité aux 16-25 ans de s'engager au service de l'intérêt général en donnant six à douze mois de leur vie à la collectivité et aux autres, via une structure, associative principalement, qui les accueille. Pour les 10 000 jeunes actuellement concernés par le service civique, cette expérience – pour laquelle ils perçoivent 450 à 540 euros mensuels ainsi qu'un complément provenant de l'organisme qui les emploie – permet d'acquérir de nouvelles compétences.

✕ SAVOIR PLUS
L'Agence du service civique
95, avenue de France, 75013 Paris.

+net
www.montreuil.fr
www.service-civique.gouv.fr

ont choisi de « s'investir utile » en attendant les résultats de leur examen d'éducatrice spécialisée. Xavier a pris une année sabbatique dans son parcours en faculté d'histoire « parce que je crois à la démarche ». Charlotte, quant à elle, attend son prochain départ pour la Colombie, « en 2012 » où elle mettra au service d'Emmaüs textile son bagage de designer textile. Depuis novembre, elles et ils vont à la rencontre des habitant-e-s, participent aux ateliers de la maison de quartier, tiennent des permanences dans les loges des gardiens d'immeuble... « Il n'est pas toujours facile d'entrer chez les gens, de leur faire prendre

conscience de l'intérêt de cette démarche. Ils sont souvent trop pris par leurs propres difficultés pour nous accorder du temps, mais on progresse », témoignent-ils. Car en France 3,4 millions de ménages consacrent plus de 10 % de leurs ressources aux dépenses énergétiques. À Montreuil, 7 900 ménages sur les 40 000 recensés, soit 20 % de la population, sont en grande difficulté, certains n'arrivant plus à payer leurs factures.

Médiaterres du Plan climat

Dans le cadre du Plan climat et de l'Agenda 21, cette action de la Ville, en partenariat entre

l'agence MVE (Maîtrisez votre énergie) et Unis-Cité, a reçu le soutien de l'État à travers un « CUCS » (contrat urbain de cohésion sociale). Car le projet prévoit de faire bénéficier une trentaine de familles du quartier d'un accompagnement pour les aider à réduire leur facture énergétique de 15 à 20 %. « C'est l'objectif moyen de l'opération qui se déroule de janvier à juin dans

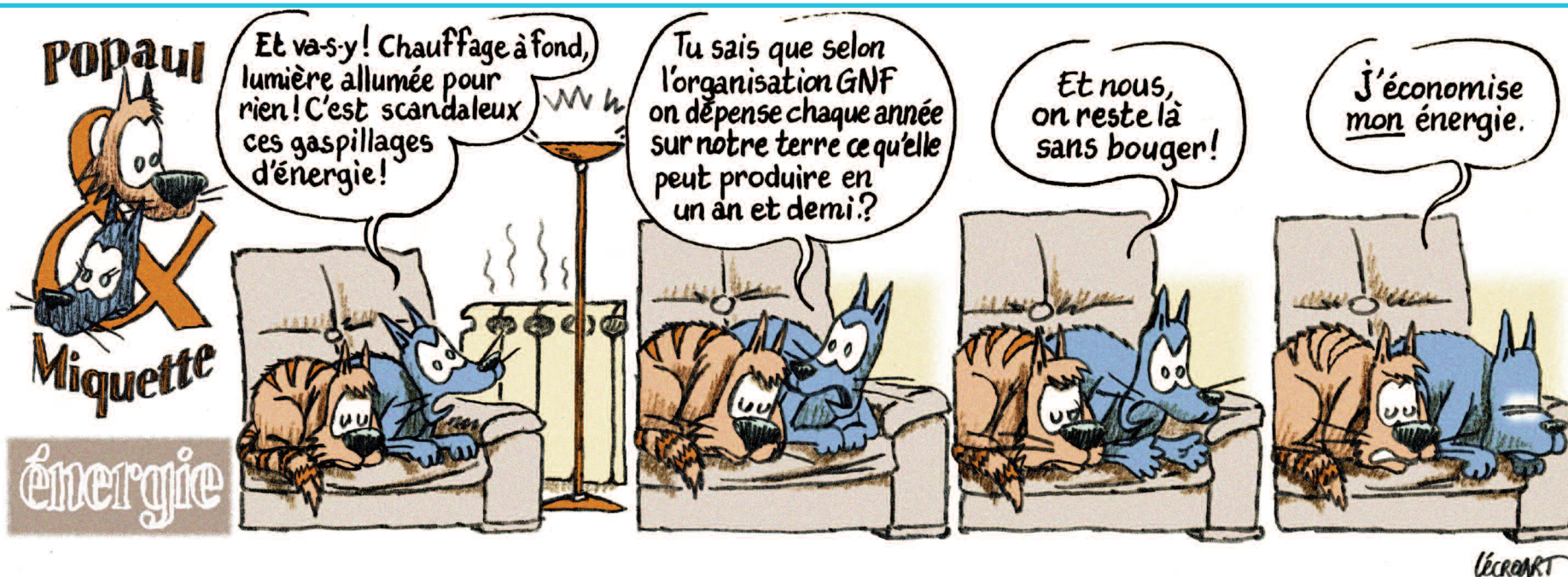
le quartier », détaille Johann Brancourt, le chargé de mission de MVE qui est le pilote de ce dispositif. « Actuellement, nous sommes en contact avec une vingtaine de foyers. Nous sommes en capacité d'en suivre davantage », prévient-il.

Quand une famille s'engage dans ce processus, elle reçoit une visite par mois d'une heure. La première permet de faire un bilan des usages en matière de consommation, d'électricité, d'eau, de gaz. À l'issue de cette étape, le ou la « médiaterre » préconise la mise en place d'écogestes. Du petit matériel est donné aux familles pour les aider à réduire la consommation des « fluides » : lampes basse consommation, réducteur de débit d'eau, thermomètre pour mesurer la température des pièces, films pour radiateur... À l'issue de cette période d'accompagnement un bilan sera fait dans chaque foyer pour mesurer les économies réalisées, en comparant les factures 2010 et 2011. ● A.C.

✕ SAVOIR PLUS
Les Médiaterres : Tél. : 06 46 70 48 13,
MVE : Tél. : 01 42 87 13 55



À lire aussi dans *Tous Montreuil* n° 49 du 1^{er} au 14 février : « Plus d'énergie pour en dépenser moins », également sur www.montreuil.fr onglet *ma situation/je renove mon logement*, pour connaître les aides travaux.



INSCRIPTIONS

146 NOUVEAUX LOGEMENTS POUR LES ÉTUDIANTS EN CENTRE-VILLE

C'est le premier programme de logements livrés dans le cadre du Nouveau Quartier de la mairie. Les 146 logements de la résidence étudiante, 9, place Jean-Jaurès, accueilleront leurs premiers occupants au 1^{er} septembre 2011. Le service logement de la Ville vous invite à venir dès à présent remplir un dossier de demande d'inscription. Il les transmettra à ARPEJ, le gestionnaire de cette résidence dont le bailleur est Logitransport.

Logement

Quels logements ?

Il s'agit de studios et duplex meublés (certains accessibles aux personnes handicapées) avec kitchenette et salle de bains. Le loyer, charges comprises, est d'environ 460 € pour les studios (18 à 24 m²) et 710 € pour les duplex (35 m²). Ces logements ouvrent droit à l'Aide personna-

lisée au logement (APL). Les parties communes sont composées d'un accueil, d'une salle de convivialité, d'une laverie et d'un local à vélos en extérieur. Une plaquette de présentation est en cours de réalisation.

Quelles conditions d'accès ?

- Être soit étudiant, soit en formation continue, soit en apprentissage à la date d'entrée dans les lieux (année scolaire 2011-2012) pour une durée d'un an minimum (durée du bail recon-

ductible). Il n'y a pas de condition d'âge.

- Justifier de son identité et/ou posséder un titre de séjour valide sur le territoire français.

- Fournir une caution de 1 mois de loyer et un chèque de 180 € correspondant aux prestations d'entrée.

- Avoir un garant pour caution solidaire.

Comment faire ?

Les candidat-e-s doivent téléphoner au service logement de la

Ville de Montreuil (tél. : 01 48 70 65 30) pour prendre un rendez-vous afin d'être inscrits comme demandeurs de logement social. Ils recevront un dossier CERFA de demande de logement ainsi qu'une convocation. Grâce à cette inscription, le service identifiera les candidats et les proposera au gestionnaire ARPEJ, qui les contactera, constituera les dossiers et les examinera en commission d'attribution. Chaque année, début février, le service

logement vous enverra un courrier pour rappeler ce dispositif et le signaler à vos nouveaux étudiants ou stagiaires.

Quelles conditions d'accès ?

- pièces d'identité ;
- titre de séjour valide sur le territoire français ;
- récépissé de la demande de renouvellement du titre de séjour ;
- dossier CERFA de demande de logement social n°14069*01 complété. ●

PETITES ANNONCES GRATUITES

Envoyez vos petites annonces ou portez-les, de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures, à **Tous Montreuil, Cap Horn (au 3^e étage), 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Ne sont pas publiées les demandes d'emploi ni les transactions immobilières ou automobiles. NOS PETITES ANNONCES SONT EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS. Pour que votre annonce puisse être prise en compte, indiquez votre nom et votre adresse en plus du texte que vous nous adressez. Nous ne publierons que vos coordonnées téléphoniques.**

VENDS

■ Deux casiers métalliques en bon état ; l'un 10 tiroirs couleur beige 198x41x34, 100€ ; l'autre 5 tiroirs couleur grise 103x29x29, 50€. Idéal pour rangement sans perte de place. ▶ 06 99 83 97 51 à partir de 20h en semaine.

■ Vêtements fille de 2 à 5 ans, vêtements garçon de 2 à 5 ans. Vêtements femme T. 38-40-42. Layette garçon de 1 mois à 1 an. Jeux divers. Cafetière 12 tasses. Petit appareil pour crêpes et blinis. De 1 à 6€. ▶ 06 66 87 14 98.

■ Œuvres intégrales Jacques Brel, éd. Robert-Laffont, 4€. Gérard Philippe *La Jeunesse du monde*, éd. La Seine, 5€. *Épinay-sur-Seine, son histoire*, éd. A. Clipet, 4€. *La Famille d'autrefois*, éd. Hobeke, 5€. *Le Sixième Sens, sciences et paranormal*, éd. Du Chêne, 5€. *Cousteau, à la recherche de l'Atlantide*, éd. Flammarion, 4€, le tout en parfait état. ▶ 01 48 58 38 58.

■ Appareil Reflex numérique Canon EOS 400 D + objectif 18-55, parfait état, emballage d'origine et housse, carte mémoire, câbles et batterie, 350€. Objectif Canon Hama 28-105mm F/3,5 - 4,5, 50€. Boots Sessun en daim couleur chocolat P. 36, bon état, peu portées, un peu abîmées sur les talons, 80€. ▶ 06 83 31 12 81.

■ Service à café 29 pièces, neuf, dans son emballage comprenant 6 tasses, 6 sous-tasses, 1 sucrier avec couvercle, 1 cafetière, 1 récipient à lait en porcelaine de Chine, motif oriental, 15€. Corbeille à henné blanc et bordeaux (corbeille + bloc de sucre et 2 coussins carreaux bordeaux et contenant en velours bordeaux), 15€. Couteau électrique Kenwood, 10€. Presse-agrumes électrique, très peu servi, 7€. Costume de Père Noël en feutrine comprenant : veste, pantalon, chapeau, ceinture et barbe, porté une fois, 5€. ▶ 06 20 55 58 24.

■ Manteau neuf en peau doublé mouton 100 %, beige avec ceinture, T. 42-44, hauteur 1,20 m, 350€. À essayer au ▶ 06 08 73 52 32.

■ Baudelaire en 3 volumes, édition de luxe numérotée sur Velin, 30 illustrations de Léonor Fini, très bon état, sous étui cartonnage, bleu bordé cuir, 600€. ▶ 06 32 62 73 35.

■ Trois pianos en excellent état et réglés : Labrousse, instrument robuste, 1 600€. Schillie, son doux et agréable, 1 400€. Erard, instrument de caractère, touchesivoire, 1 200€. ▶ 06 77 23 47 93.

■ Machine à laver Saba en bon état, achetée en janvier 2008, 6 kg classe AA, essorage 1 200 tours/minute, départ différé, lavage express, rinçage plus, antifroissage. Température de froid à 90°, 16 programmes, simple à utiliser, 200€. ▶ 06 66 94 76 64.

■ Buffet de salle à manger en bois verni, 2 petits tiroirs, 162x44x80, 150€. Fauteuil bois avec gros coussin, 500€. Carafe ronde avec bouchon cristal, 20€. Trois très belles coupes à glace, rose, bleue et noire. Petites poupées en porcelaine, 10€ l'une. Cruche, 10€. Deux pichets, 10€ l'un. Téléviseur 2006, 70 cm avec facture, très peu servi, 70€. Plat à tarte en verre. Grand plat de décoration « Chasse à courre », 15€. Dessous de verre décor fleur, 10€. Huilier-vinaigrier-salière-poirière en bois. ▶ 01 48 54 11 71 à partir de 18h.

■ Grande table de salle à manger 8-10 personnes en chêne, 250x90, 300€. Six chaises en bois, 120€. Lit enfant 1 place, laqué noir, métal, de 5 à 10 ans, réglable, 60€ avec matelas, commode offerte. Téléviseur Thomson 70 cm, 50€. ▶ 06 73 82 14 71 entre 18 et 20h.

■ Penderie chêne massif clair avec réhausse, 60€. Four micro-ondes multifonctions, 25€. Petit four Moulinex 26 litres, 25€. Meuble de cuisine avec tiroir, 15€. Hotte aspirante marron, 20€. Lustre 6 lampes, 25€. Appareil photo pro. Canon, 30€. Appareil fax, 10€. Deux jeux barres de toit pour Peugeot ou Citroën, 10€ l'une. Paiement en espèces. ▶ 01 45 28 35 81 heures repas.

■ Téléviseur LCD Thomson, 57 cm, très bon état, 100€. ▶ 06 35 20 42 33.

■ Lave-linge Laden EV 1056, 2 ans, 150€. Lave-vaisselle Ariston LL69, 2 ans, 150€. Combiné réfrigérateur-congélateur Far, 100€. Plaque cuisson 2 gaz, 2 électriques + four, prix à débattre. ▶ 06 62 41 64 77.

■ Transat pour bébé en bon état, 8€. Batteur électrique Delonghi 5 vitesses, 20€. Tour de lit pour bébé + hausse, 20€. Deux paires de bottes en cuir P. 37 et P. 39 en très bon état, 45€. Chaussures pieds sensibles Mephisto en cuir, 20€. Jeux Nintendo DS, 15€ le jeu. Mobile musical Vtech 5 mélodies, bon état, 30€. Casque bleu pour garçon, 5€. Table basse « Style de vie », 80€. Meuble Flat Philips, 120€. Séchoir Philips, 10€. Skate-board 3 roues avec guidon et freins, 15€. Machine à pâtes en bon état, 40€. Deux grandes plantes artificielles, 40€. Essoreuse salade et herbes, bon état, 20€. Mini-fer à repasser en bon état, 10€. Cassettes vidéo Disneyland (*Blanche-Neige*, *Lilo et Stich...*), 8€ l'une. Deux pianos électriques en bon état, 15€. Trois CD-Rom « Graines de génie » (CM1, CM2, 6^e) et autres, 8€ l'un. Deux services à café 15 pièces l'un 10€, l'autre à 15€. Chariot ménage pour fille, 10€. Robot pro. Moulinex, 60€. Deux poufs, 10€ l'un. Réducteur toilettes pour enfant à partir de 12 mois, convient à tous types de toilettes, 5€. Vélo de sport domestique, 50€. Trois rideaux couleur dorée prêts à poser, tout neuf, 15€ le rideau. ▶ 06 66 56 72 93.

■ Lave-vaisselle Bosch, jamais servi. Congélateur Arthur-Martin. Petit mobilier en excellent état. ▶ 06 14 61 10 30, secteur Croix-de-Chavaux.

SERVICES

■ Jeune fille sérieuse et agréable, aimant les enfants, cherche heures de baby-sitting pour juin et juillet et tous les week-ends le reste de l'année. ▶ 06 50 04 12 44.

■ Dame cherche à garder des personnes âgées mi-temps. ▶ 01 48 54 14 93.

■ Personne sérieuse donne cours d'informatique. Possibilité d'installation de programmes. ▶ 06 03 43 93 45.

■ Recherche dame sérieuse et véhiculée pour s'occuper d'une personne âgée 2 heures par jour (courses, préparation repas, etc.), quartier Mozinor. ▶ 06 08 05 82 91.

■ Professeur, canadienne anglophone, expérimentée, donne cours de conversation anglaise avec méthode reconnue, tous niveaux d'apprentissage, même débutants. ▶ 01 79 04 15 29.

■ Jeune fille sérieuse expérimentée propose heures de baby-sitting le soir. ▶ 01 48 58 03 79.

DONNE

■ Album photo de mariage neuf, blanc cassé, grand format, papier de soie et pages cartonnées. ▶ 06 20 55 58 24.

PERDU

■ Quartier Boissière : fox-terrier tatoué 2FBM560, récompense. ▶ 01 48 57 72 37 ou 06 71 61 17 93.

Vos petites annonces sur : www.montreuil.fr



URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

■ La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.
■ La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris est ouverte 7 jours sur 7, de 9 à 22 heures.

URGENCES DENTAIRES

■ Du vendredi soir au lundi matin, et les jours fériés : 01 48 36 28 87.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

■ Composer le 15 le dimanche et les jours fériés de 8 à 20 heures pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M^o Croix-de-Chavaux. Bus 115 arrêt Croix-de-Chavaux - Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

■ Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

NUMÉRO EUROPÉEN D'URGENCE

■ Le 112 est gratuit et concerne toutes les urgences.

PÉDIATRES DE GARDE

■ Samedi 19 et dimanche 20 mars : Dr Michot (Les Lilas), 01 43 62 77 06.
■ Samedi 26 et dimanche 27 mars : Dr Pinard (Bagnolet), 01 48 97 89 89.

ENFANTS MALTRAITÉS

■ Au 119 (appel gratuit), enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

URGENCES HOSPITALIÈRES

■ Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, 01 49 20 30 76, urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

VIOLENCES CONJUGALES

■ 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 heures et jours fériés jusqu'à 20 heures.

MISSION VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

■ 01 48 70 67 07, du lundi au mercredi de 9 à 17 heures.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTES

■ 0 800 20 22 23, un numéro vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

PERMANENCE DE LA HALDE

■ Tous les mercredis matin de 9 à 12 heures au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV au 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

■ PAD de la maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, place de la République, 01 48 51 35 12.
■ PAD du pôle d'information multiservices (PIMS) Le Morillon, 24, place Le Morillon, Tél. : 01 45 28 21 05.
■ PAD du centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, 01 48 70 68 67.

AIDE AUX VICTIMES

■ Accueil chaque lundi aux PAD de 9 à 13 heures. Sur RV au 01 48 70 68 67.

tous Montreuil

Journal d'informations municipales. Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil, tél. : 01 48 70 64 47, fax 01 48 70 68 91, e-mail : tm@montreuil.fr. Directeur de la publication : Alain Monteagle. Rédactrice en chef : Élise Thiébaud. Rédacteur en chef adjoint : Claude Rambaud. Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste. Rédaction : Françoise Christmann, Antoine Cousin, Anne Locqueneaux, Orlane Renou, Caroline Thiery. Relecture : Brigitte Mugel. Ont participé à ce numéro : Agnès Boussegue, Sabrina Causseu, Ariane Servain ; Olivier Dechaud (maquette). Conception graphique : DA Conseils. Photos : Gilles Delbos. Photothèque : François Renault. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Groupe des imprimeries Morault, IMPRIM'VERT, imprimé sur papier issu de forêts gérées durablement. Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com. Distributeur : Isa Plus. Tirage : 50 000 ex.





Aides ménagères Auxiliaires de vie

À votre service 7 jours sur 7

Vous avez **besoin d'aide ?**
Nous sommes **à vos côtés !**

Contactez-nous pour un devis gratuit... **01 48 57 06 21**

102, avenue de la Résistance - 93100 MONTREUIL

le Service au Quotidien

Le **Service d'aide** et de **repas à domicile**

La **savoir** : un gage de santé

- Cuisine Tradition
- Formule Équilibre
- Formules Diététiques

Prise en charge dans le cadre de l'APA et de déduction fiscale.



www.service-quotidien.fr



Des professionnels à votre service libèrent le temps

SERVICES À LA PERSONNE

SERVICES AIDE A DOMICILE

- Ménage
- Repassage



SERVICES PETITE ENFANCE

- Garde d'enfant
- Sortie scolaire



SERVICES ASSISTANCE A DOMICILE

- Maintien des personnes âgées handicapées



BRICOLAGE JARDINAGE



N° AZUR : 0 810 817 840
Prix d'un appel local

infos@oxygene93.com - www.oxygene93.com

TRANSPORTS



**Votre chauffeur
accompagnateur
près de chez vous.**

Forts de notre expérience dans le transport de personnes à mobilité réduite, nous vous proposons nos services à des prix raisonnables et accessibles à tous.

Nous assurons toutes sortes de transports : occasionnels (hôpitaux, cinémas, gares, aéroports...) ou réguliers.
Prise en charge possible sans aucune avance de frais.

Tél. : 01 82 52 28 30
Fax : 01 48 59 23 96

Venez découvrir nos nouvelles collections créateurs.

OPTIQUE DORLÉANS

Opticien depuis 1936 . Tradition & Qualité

LE PLAISIR DE VOIR ET D'ÊTRE VU!



Optique Dorléans, 40 rue du Capitaine Dreyfus, 93100 Montreuil, Tél. 01 42 87 27 33

Location à partir de

55€ PAR MOIS

la place en parking souterrain

PLUS DE 850 PLACES SUR MONTREUIL



3 rue Parmentier
93100 MONTREUIL
Tél.: 01 48 58 50 65
contact@montreuil-stationnement.fr

SERRURERIE

Depuis 1968

01 48 58 55 78
06 62 02 55 78

LE MAIRE

TOUTES FERMETURES
STORES INTÉRIEURS et EXTÉRIEURS

BP 27 - 10 bis rue Marguerite Yourcenar - 93101 MONTREUIL-SOUS-BOIS Cedex
courriel : ste.lemaire@wanadoo.fr



NOUVEAU

FAITES-VOUS LIVRER

Livraison gratuite à domicile*

Pour des courses
**PLUS RAPIDES
ET PLUS FACILES !**

Faites vos courses,
ON VOUS LES LIVRE !

* Voir conditions dans votre magasin Marché U de Montreuil.



Tél. 01 41 63 12 90

www.marcheu-montreuil.com

MARCHÉ U

Pour le choix et la qualité, comptez sur nous !

Montreuil

4, Avenue Paul Signac

OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI 8H30 - 20H00
LE DIMANCHE 9H00 - 13H00



Accessible par la ligne de bus n° 129 Arrêt Paul Signac, Carrefour du 8 mai 1945

 Parking gratuit à proximité

