

MONTREUIL MIX FESTIVAL

■ Du 21 au 28 avril, le hip-hop coule à flow pour nous faire vibrer de plaisir... PAGE 29



© DREAMBOX PROD

tous Montreuil

Tous Montreuil fait un nettoyage de printemps, et vous offre un 40 pages pour patienter. Rendez-vous le mardi 15 mai !

LE JOURNAL DE LA VILLE ET DE SES HABITANT-E-S

www.montreuil.fr

N° 75

DU 17 AVRIL AU 14 MAI 2012



© MÉANDRE

Îlot 104

Une nouvelle école va voir le jour

Elle sera à énergie positive : la construction de la nouvelle école à l'emplacement de l'ancien centre de loisirs Résistance démarre ce printemps. Un projet vert et totalement innovant, dont *Tous Montreuil* suivra la réalisation pas à pas, jusqu'à son ouverture à la rentrée 2013. PAGE 4



© JÉRÔME CORGIER

MA VILLE

On fête l'Europe le 8 mai. PAGE 9



© VÉRONIQUE GUILLEN

AU CONSEIL MUNICIPAL

Montreuil défend des droits essentiels. PAGES 25 À 28



© VÉRONIQUE GUILLEN

MA VILLE

Abeilles montreuilloises. PAGES 10 & 11

Au revoir, Monsieur Malaussène



© PATRICE CAILLET

■ Élève de Jean Vilar, metteur en scène, comédien, auteur, mélodiste, chanteur, habitant du boulevard Théophile-Sueur... Jean Guerrin a fondé le Théâtre-École de Montreuil (TEM) en 1964 et l'a dirigé pendant trente-cinq ans en adaptant ses formations aux

amateurs et en abolissant les frontières entre les planches et la vie quotidienne. « *Dès le début, j'ai voulu conserver un lien entre le théâtre et la vie des gens de la cité* », a-t-il expliqué. En 1979, il transforme l'ancien préau d'une école datant du XIX^e siècle en théâtre Berthelot. Il disait se ressourcer au parc Montreau.

Jean Guerrin a notamment interprété sur scène le rôle de Benjamin Malaussène, d'après le roman de Daniel Pennac. Son roman *Rendez-vous au prochain iceberg* a été publié aux éditions Folies d'encre. L'homme de théâtre montreuillois nous a quittés le 11 avril.



© VÉRONIQUE GUILLEN

OH OH OH ! LA NUIT DE L'EAU

■ Quel succès ! Les jeunes et les enfants se sont bousculés au Stade nautique Maurice-Thorez pour participer aux nombreux ateliers (baptêmes de plongée, aquagym, entraînement sportif, etc.) proposés

lors de la Nuit de l'eau. Les bénévoles des clubs aquatiques de la ville ont participé avec les agents municipaux au succès de cette manifestation caritative organisée par la Fédération française de natation pour collecter des fonds pour un programme d'eau potable dans les écoles du Togo porté par l'Unicef. Récompense de cet engagement : plus de 1 000 euros ont été récoltés ce 31 mars.

L'ART DE LA RÉCUP' AU TROC VERT

■ Au square Marcel-Cachin, pas question d'argent mais de troc, le 8 avril.

Ce dimanche, plantes vertes, pousses, petites boutures et conseils se sont échangés lors du troc vert des Chlorophylliens, en présence de Stéphanie Perrier, conseillère municipale déléguée à la politique de développement du cinéma et de l'audiovisuel et élue du quartier Signac - Murs-à-pêches. Cette nouvelle édition de l'action 1,2,3 Printemps était également placée sous le signe de spectacles, d'un marché nomade, du design, et plus largement de l'art de la récup'... puisque textiles, tissus, sacs et bouchons plastique ou livres faisaient l'objet d'une vaste opération de récupération avec l'association La Collecterie pour être transformés et remis en circulation.



© JÉRÔMINE DERIGNY

La meilleure façon de marcher...

■ Le challenge Facoetti est une importante épreuve internationale

de marche sportive organisée par le Club athlétique de Montreuil 93 (CAM). Ce 1^{er} avril au stade des Grands-Pêchers, d'excellents athlètes étaient de la partie pour la 54^e édition. C'est Anne-Gaëlle Retout (Val-de-Reuil AC) qui s'est imposée sur le 20 kilomètres marche chez les dames devant la vice-championne de France indoor montreuilloise du 3 000 mètres marche, Fabienne Rinero-Chanfreau, et la toute jeune Marine Quennehen, également du CAM. Chez les hommes, le Tunisien Hatem Ghoula, médaillé de bronze aux 20 kilomètres marche des championnats du monde 2007, l'a emporté devant le champion de France 2011 de la spécialité, Antonin Boyez (Romilly Sport 10 Athlétisme), et l'espoir Hugo Andrieu (Uavh Aubagne).



© LAURENCE DUGAS-FERMOND

GET UP ET STAND-UP AU MONTREUIL COMEDY

■ Le Montreuil Comedy, organisé par le service municipal de la jeunesse, permet à de jeunes humoristes de faire leurs premiers pas sur scène. Après avoir participé à des ateliers comédie, ces jeunes talents du stand-up montreuillois, comme Les Melting Potes, se sont donné rendez-vous cette année le 31 mars pour cette 3^e édition à l'hôtel de ville. Présentée par D'Jal et animée en musique par le Montreuil Comedy Band, cette soirée était aussi marquée par les prestations d'humoristes confirmés comme Phil Darwin, Mattéo La Capria, Les Intermitos, Candiie, Romain Cheylan ou Tarik.



© SYLVIE GOUBIN

COMME SUR DES ROULETTES

N neuf villes, neuf points de départ, neuf parcours, un bon millier de roues et roulettes pour atteindre une seule ligne d'arrivée : l'hôtel de l'Agglomération à Romainville. Samedi 31 mars, 250 habitant-e-s des villes d'Est Ensemble, dont 50 Montreuillois-es (ici, à droite, Joslène Reekers, conseillère municipale déléguée à l'environnement et à la nature en ville) ont parcouru 5,1 kilomètres. Cette randonnée urbaine, ludique, écologique et conviviale, s'est achevée au 100, avenue Gaston-Roussel à Romainville, où les participants ont pu goûter et découvrir une exposition de photographies concernant les sportifs de haut niveau résidant sur le territoire d'Est ensemble.



© SYLVIE GOUBIN



© SYLVIE GOUBIN

Chapeau les métiers d'art !

■ Du 30 mars au 1^{er} avril les portes ouvertes des artisans d'art ont démontré dans une trentaine d'ateliers ou lieux collectifs combien ces métiers reposaient sur un savoir-faire d'une haute technicité. Sous la halle du marché, samedi 31 mars, les animations, ateliers, démonstrations ont initié les jeunes générations à l'expérimentation des techniques et la découverte de formations qualifiantes. Le défilé de mode de Fatimata Sy, acclamé par le public, a permis à des lycéennes d'Eugénie-Cotton de monter pour la première fois sur un podium. Voici Andréa, Audrey, Djelika, Mariam, Tousra et la jeune comédienne Claire Bosse-Platière, coiffées par Art et coiffure et Emmanuel Finale ; maquillées par Emmanuel Finale. Ces jeunes mannequins ont été parées des bijoux d'Alexandra Konwinski et Raby Sall.

À la hauteur de nos rêves



Dominique Voynet
Maire de Montreuil

Le printemps est revenu, et avec lui un je-ne-sais-quoi dans l'air qui invite à lever le nez et à rêver, déjà, aux prochaines vacances... Dans cette dernière ligne droite de la campagne présidentielle, les candidats osent les meetings en plein air - écrans géants, sonos et drapeaux - pour mobiliser militants et électeurs.

Dans nos services municipaux, on évalue les dégâts de l'hiver - les jours de gel intense du mois de février ont causé d'importants dégâts sur les chaussées, comme sur les arbres et plantations des parcs et des squares - et on prépare les travaux qui vont permettre d'y remédier. Dans le jardin de l'avenue de la Résistance, la construction de la nouvelle école va commencer, après la démolition du bâtiment vétuste de l'ancien centre de loisirs et la préparation du terrain.

Dans le tout nouveau Quartier de la mairie, le printemps est au rendez-vous aussi ! Le gros-œuvre terminé, la grue géante a été démontée. Les engins y travaillent encore, pour décaisser et niveler le sol, mais déjà on devine l'allure retrouvée de la place Jean-Jaurès, où deux arbres malades ont été coupés, et les lourdes pierres de l'ancienne fontaine déplacées, pour restaurer la belle perspective qui va du parvis de l'hôtel de ville au nouveau théâtre. Derrière les palissades, installées depuis près de quinze ans, et qui sont là pour quelques mois encore, on découvre la coque translucide du nouveau centre commercial, le volume sombre de la nouvelle crèche, les petits immeubles - commerces au rez-de-chaussée et logements dans les étages - qui bordent désormais l'avenue du Président-Wilson, dont les trottoirs ont été élargis.

C'est un chantier considérable et beaucoup reste à faire, pour aménager les parkings souterrains, concevoir la signalétique des commerces et des services, vérifier la parfaite accessibilité de l'ensemble aux personnes handicapées, installer l'éclairage et le mobilier urbain... Sans oublier le réaménagement de la liaison avec la Cité de l'Espoir, pour parachever la réhabilitation engagée il y a trois ans, et la construction, dans la coque translucide - un défi technique ! - des six salles du nouveau Méliès, ce qui en fera le plus grand cinéma municipal de France, à la hauteur de l'ambition que nous avons pour son rayonnement !

Le changement, c'est maintenant ? À Montreuil, il se voit. À toutes et à tous, je souhaite un printemps joyeux, à la hauteur de nos rêves et de nos espérances partagées.

Sommaire

À nos lectrices et lecteurs, Ce numéro comporte 40 pages au lieu de 32 car *Tous Montreuil* prend des vacances de printemps. Rendez-vous le mardi 15 mai.

4 - 11

ma ville

- Une nouvelle école
- Petite enfance
- Zones 30
- Chantiers d'insertion
- Fête de l'Europe
- Classes musée et théâtre
- Concertation vie associative

11 - 17

quartiers de vie

- Théâtre de verdure
- Club informatique
- Nouveau commerce au Morillon
- Ernesto Mora
- Petit déjeuner entre voisins
- Conseils de quartier
- Permanences des élus

18 - 23

ouf !

► **quoi faire ?**
L'agenda

25 - 28

Le débat citoyen

- Conseil municipal du 29 mars et tribunes des groupes

29 - 31

ouf !

- **la culture**
- Montreuil Mix Festival
- Silence musical
- Rencontres chorégraphiques

32 - 35

ouf !

- **le sport**
- Danse - Football
- Tennis - Rugby

36

ouf !

- **loisirs**
- Nouvelle aire de jeux Ile de Robinson

37

michto

- Montreuil-sur-Table : risotto au gorgonzola
- Popaul & Miquette

38

100 % utile

- Les repas de quartier
- Petites annonces
- Numéros utiles

39

100 % services publics

- L'élection présidentielle

Îlot 104 : de l'énergie positive pour apprendre

En chantier

Un nouveau groupe scolaire accueillera 9 classes de maternelle et 14 ou 15 classes élémentaires à la rentrée 2013 en lieu et place du centre de loisirs Résistance. *Tous Montreuil* a décidé de suivre le feuilleton de ce chantier à haute valeur environnementale. Instructif !



à mon avis

Catherine Pilon
Adjointe à la Maire déléguée



© VÉRONIQUE COULLEN

Cinq écoles en quatre ans

« C'est un plan de rattrapage sans précédent, et un effort financier considérable. En vingt-quatre ans, seule une école nouvelle a été construite, l'école Louise-Michel. Nous allons en créer cinq en quatre ans. Et dès la rentrée 2013, 33 classes seront ouvertes, soit 9 classes dans une deuxième école élémentaire à Voltaire, 15 classes en élémentaire et 9 en maternelle dans le groupe scolaire Résistance, où il y aura aussi de nombreuses salles collectives, et un centre de loisirs. Pour mémoire, en centre-ville, les effectifs ont augmenté d'un tiers ces dix dernières années et 58 classes ont été ouvertes depuis 2002, dont 16 à Louise-Michel. Les 42 autres ont été "absorbées" par les écoles existantes, au détriment des salles d'arts plastiques, informatiques, des bibliothèques, des dortoirs et de la place dans les réfectoires et les cours de récréation. Un exemple : l'école Voltaire, prévue pour 13 classes, en accueille 17. Ces nouvelles classes permettront de redonner de l'espace aux écoles environnantes. Par ailleurs, nous travaillons sur un projet de groupe scolaire pour la rentrée 2015 dans la ZAC Boissière-Acacia, où, nous ouvrirons 9 maternelles et 14 à 15 classes élémentaires, comme à Résistance et avec le même objectif de bâtiments durables. » •



© DR
Vues d'artiste de la future école.

Un projet vert et totalement innovant. Voilà le programme pour le groupe scolaire Résistance, qui ouvrira ses portes à la rentrée 2013, entre les rues Victor-Hugo, Mériel, Rabelais, et l'avenue de la Résistance. Le chantier démarre mi-avril 2012 et s'inscrit dès sa conception dans une démarche de développement durable. « Un coordonnateur extérieur veillera à ce que tout le processus soit à faible nuisance pour les riverains. Cette dimension a été prise en compte lors de l'appel d'offres. Les huit entreprises retenues utilisent notamment des techniques alternatives pour éviter de faire trop de bruit », détaille Nathalie Rouault, chargée d'opération au service maîtrise d'ouvrage de la direction des bâtiments de la ville de Montreuil.

Produire plus d'énergie que l'école n'en consomme

Certains bâtiments d'école à énergie zéro existent déjà, c'est-à-dire que leur consommation énergétique, tous usages confondus, est couverte par des énergies renouvelables « locales » et qu'ils pro-

duisent autant d'énergie qu'ils en consomment, mais le groupe scolaire Résistance va plus loin. Il sera à énergie positive, c'est-à-dire que sa production d'énergie dépassera sa consommation.

Matériaux naturels

Pour y parvenir, les trois bâtiments en « U » des écoles maternelle, élémentaire et du centre de loisirs seront constitués de panneaux de bois préfabriqués en usine et assemblés sur place, avec une isolation en paille. Résistance sera la seule école en France construite avec ces matériaux naturels. En plus d'être bons pour la santé des élèves, parce qu'à faible émission de polluants, ils ont le double avantage d'être de très bons isolants et de nécessiter peu d'énergie pour être fabriqués. De plus, contrairement aux idées

reçues, ces matériaux ont une grande résistance au feu. « Le Centre scientifique et technique du bâtiment a effectué des essais très concluants », rassure Nathalie Rouault.

De l'huile végétale pour le chauffage

Résistance sera aussi la première école du pays à bénéficier d'un système de chauffage des plus innovants. Un groupe électrogène fonctionnant à l'huile végétale réutilisera la chaleur perdue par le moteur. Secondé par 16 mètres carrés de capteurs solaires thermiques, le groupe électrogène produira la chaleur nécessaire pour le chauffage et une partie de l'électricité d'hiver. Pour le reste, l'électricité, dont EDF rachètera le surplus, sera fournie par l'énergie du soleil,

grâce à 750 mètres carrés de panneaux photovoltaïques. « Et dans quelques années, nous espérons récupérer les huiles de restaurations collectives à la place de l'huile de colza. Il suffira de changer le filtre », note Nathalie Rouault.

De 2 500 à 3 700 mètres carrés de jardin public

Ce projet sera aussi vert à l'œil nu, étendant les 2 500 mètres carrés de jardin public actuels à 3 700 mètres carrés. « L'îlot est composé d'un espace paysager protégé, rappelle Nathalie Rouault. Nous allons accroître la diversité des essences sur toute la parcelle, et il y aura aussi un jardin partagé à l'extérieur de l'école. Cela s'inscrit dans une réflexion plus large que nous menons sur l'amélioration du paysage urbain. » Selon Catherine Pilon, Adjointe à la Maire déléguée à l'éducation et à l'enfance, « l'idée même de placer l'école dans un jardin public, où sera située l'entrée, est innovante. Elle ne sera ni recroquevillée sur elle-même, ni isolée du monde ». Ainsi l'énergie positive de l'école entend-elle se diffuser bien au-delà des principes de construction... à toute la communauté scolaire. • Isabelle Maradan



© DR

Petite enfance, grandes perspectives

Emploi

Vous cherchez des informations ou des formations sur les métiers de la petite enfance, du social et de la santé de la fonction publique territoriale ? Direction le Salon organisé par le Centre interdépartemental de gestion de la petite couronne (CIG) à Pantin, le 10 mai. L'occasion de rencontrer les collectivités locales qui recrutent. Parmi elles : Montreuil.

En dépit de la crise économique, certains secteurs d'activités restent porteurs. Avec un nombre de naissances de 827 000 en 2011, les métiers de la petite enfance sont par exemple promis à un bel avenir en France. D'ailleurs, le 10 mai quelque quatre-vingt-dix employeurs territoriaux des Hauts-de-Seine, de Seine-Saint-Denis et du Val-de-Marne (départements, communes, etc.) participeront au Salon des métiers de la petite enfance, social, santé. Rendez-vous professionnel avant tout, « la première ambition de ce salon est de recruter des personnels diplômés ou futurs diplômés dans ces métiers, d'informer sur les opportunités, les calendriers des concours, les carrières et la validation des acquis professionnels », annonce le CIG.



© VÉRONIQUE GUILLEN

Préparez-vous à trouver un emploi

En participant à cette 9e édition, la Ville de Montreuil confirme sa volonté de maintenir dans ses structures petite enfance un taux de personnel diplômé. Ce taux continue en effet d'y avoisiner 80 % alors qu'un décret gouvernemental de juin 2010 relatif aux établissements et services de la petite enfance de moins de six ans plafonne ce taux de personnel diplômé chargé de l'encadrement à 40 %. Augmenter l'offre sans sacrifier la qualité de l'accueil, telle est l'ambition de la municipalité. Aussi, après l'ouverture du multiaccueil Maurice-Titran en février 2011 et l'extension de la crèche Myriam-Makéba, l'offre d'accueil pour-

suit son développement avec, demain, de nouvelles structures municipales (voir zoom).

La santé aussi

Médecins, infirmiers, la Ville recrute aussi des professionnels de santé. Au-delà de la rencontre avec le personnel montreuillois, des cadres du service petite enfance, des directrices de crèches, les responsables des ressources humaines ou de la santé, « il faut avoir à l'esprit que les employeurs sont présents pour recruter », assure le CIG. Montreuil recherche ainsi une dizaine d'auxiliaires de puériculture pour septembre. Donc, avant le 10 mai, on se prépare. Et pour aider les candidat-e-s, des outils sont à disposition sur le site web du

Salon. Un moteur de recherche permet notamment d'identifier les emplois proposés, les profils recherchés et les employeurs. Après le salon pour les pro ou futurs pro, une séance sera cette fois réservée aux parents, le 2 juin au cinéma Georges-Méliès. Au programme une rencontre autour de l'Accueil individuel à domicile ou partagé (plus d'infos dans le *Tous Montreuil* du 15 mai). ● Anne Locqueneaux

✕ SAVOIR PLUS
jeudi 10 mai de 10 à 17 heures, CIG petite couronne, 157, avenue Jean-Lolive, Pantin. Entrée libre, gratuite, sans préinscription, se munir de CV. Informations sur le forum au 0153 951515. Préparation candidat, postes à pourvoir : www.social-emploi.fr.

LES CHIFFRES QUI PARLENT

Montreuil compte

- 8 crèches associatives soit 168 places,
- 4 crèches départementales soit 251 places,
- 10 structures d'accueil collectifs municipales (crèches et multiaccueils) soit 400 places,
- 2 relais petite enfance,
- 2 crèches interentreprises (80 places).

D'ici à 2013, 488 places municipales d'accueil collectif seront atteintes.

ZOOM

La Ville va créer de nouveaux équipements

- ✕ Ouverture d'un multiaccueil (+ 60 places) et d'un relais petite enfance en centre-ville fin 2012.
- ✕ Pavillon avenue Wilson totalement réaménagé en double structure crèche et multiaccueil (+ 28 places) en 2013.
- ✕ Extension de la crèche Rosenberg en 2013 (+ 8 places) et réorganisation en multiaccueil.
- ✕ Projet de 2 multiaccueils (en délégation de service public) de 22 et 25 berceaux dans le Bas-Montreuil d'ici à fin 2014.
- ✕ Ouverture d'un multiaccueil dans la ZAC Boissière en 2015 (+ 60 places). ●

Rendez-vous

CONDORCET CÔTÉ FEMMES

PETIT DÉJEUNER Pour échanger sur la question de l'égalité entre les hommes et les femmes dans l'emploi, une rencontre publique est organisée le 15 mai au lycée Condorcet. C'est autour d'un petit déjeuner-débat intitulé « L'orientation professionnelle et le genre dans les filières scientifiques et techniques » que sont conviés les Montreuillois-es de tous âges intéressé-e-s par cette problématique.

✕ RENSEIGNEMENTS

Inscriptions à effectuer auprès d'Auréli Robin au 01 48 57 50 63
ou arobin@condorcet93.fr
Rencontre le mardi 15 mai de 9h15 à 11h30.
Lycée Condorcet 31, rue Désiré-Chevalier.

INTÉGREZ LE JOB ACADEMY

JEUNES ET EMPLOI Vous avez moins de trente ans, un bac ou un bac+2 en poche, pas d'emploi mais un projet professionnel précis ? Alors, vous êtes le parfait candidat pour faire partie de la nouvelle promotion du Job Academy. Cette action imaginée par le club FACE (Fondation agir contre l'exclusion) est un coaching collectif et individuel. Mené par des professionnels de la recherche d'emploi et par des salariés d'entreprises partenaires, ce suivi du 14 mai au 12 juillet a pour vocation d'insérer durablement dans l'emploi des jeunes motivés. Pour en savoir plus, une réunion d'information est organisée mercredi 25 avril à 9h30 dans les locaux montreuillois du club FACE.

✕ OÙ ? QUAND ?

Mercredi 25 avril à 9h30
GDF-Suez - Immeuble Terra-Nova 1
68-70, rue de Lagny
Renseignements : 01 48 51 21 25 ou
e.montet@fondationface.org

SAVOIRS RÉCIPROQUES

RÉUNION Le Réseau d'échanges réciproques de savoirs organise sa prochaine réunion mensuelle samedi 17 mars, à 17h30, à la maison de quartier, 35 bis, rue Gaston-Lauriau. Si vous souhaitez échanger vos savoirs et savoir-faire dans la convivialité, rejoignez l'association.

✕ RENSEIGNEMENTS au 01 48 70 22 26 ou 01 42 87 84 72.

DITES-LE AVEC DES PLANTES

TROC VERT Dimanche 13 mai, rendez-vous rue Mainguet à Montreuil pour la douzième édition du Troc Vert : venez échanger des plantes dès 10 heures du matin, des spectacles, des concerts, rencontres des associations, avec buvette et bonne humeur.

✕ RENSEIGNEMENTS

<http://troc-vert.blogspot.fr>

LE SAVIEZ-VOUS ?

Il naît à Montreuil environ 1 800 enfants par an.



Panneau d'entrée en zone de rencontre, où les piétons et les vélos sont prioritaires.

CHAUSSEE PARTAGEE

Doubles sens cyclables, mode d'emploi

Les zones 30 et les zones de rencontre (où la vitesse est limitée à 20 km/h et les piétons peuvent marcher sur la chaussée) sont des périmètres urbains où toutes les chaussées sont à double sens pour les cyclistes (sauf disposition particulière signalée par un panneau).

La mise en place des doubles sens cyclables a offert de nouvelles possibilités d'itinéraires pour les cyclistes. Le résultat des études menées, par exemple à Paris, démontre que cette mesure ne génère pas de volume d'accidents plus importants ou plus graves, et peut contribuer à réduire la vitesse de circulation générale. Les zones 30 et les doubles sens cyclables permettent non seulement d'améliorer la circulation pour les cyclistes, mais aussi la sécurité pour l'ensemble des usagers. À l'auto-école Jimenez, à La Boissière, on confirme : « Les zones 30 font complètement partie des règles de circulation en ville. Elles ne soulèvent aucune difficulté d'usage et d'apprentissage pour les automobilistes, pour lesquels la règle d'or est de s'adapter au contexte et aux conditions de circulation. »

Les bons réflexes

■ **Côté piétons** avant de traverser, regardez toujours à gauche et à droite; évitez de téléphoner en traversant; tenez compte de la distance et de la vitesse des véhicules et n'oubliez pas qu'un vélo ne peut pas s'arrêter pile.

■ **Côté cyclistes** (roulez de façon classique sur la droite de la chaussée dans le sens réservé; abordez les débuts et fins de tronçons, les intersections, ainsi que les virages à faible allure pour ne pas surprendre les autres usagers; soyez attentifs aux piétons (enfants, personnes âgées, piétons distraits, etc.); ralentissez et cherchez le regard du piéton pour qu'il comprenne que vous le laissez passer; n'hésitez pas à prévenir de votre arrivée avec votre sonnette et arrêtez-vous si besoin.

■ **Côté automobilistes** automobilistes: respectez les piétons, cédez-leur le passage lorsqu'ils traversent la chaussée ou que vous circulez parmi eux; écartez-vous au moins d'un mètre des trottoirs, des vélos et des bus à l'arrêt; restez particulièrement vigilants aux abords des bus à l'arrêt, des piétons peuvent surgir; contrôlez dans vos rétroviseurs et en tournant la tête qu'il n'y a pas d'autres usagers avant d'ouvrir les portières; ne créez pas de danger avec un stationnement illicite sur les trottoirs, les arrêts de bus, les bandes et pistes cyclables.



Panneau signalant une fin de zone de rencontre.



Panneau d'entrée en zone 30.

L'arpentage se déroule tout en discutant des travaux réalisés sur les voies.

Plusieurs membres ou anciens membres du conseil de quartier sont venus pour cette visite, certains avaient participé à la réflexion sur les aménagements à réaliser. Ces dernières semaines, des ralentisseurs et des coussins berlinois ont été posés. Deux plateaux surélevés ont été créés, rue Paul-Signac. Des sections de trottoir ont été agrandies, rue Rochebrune, et à l'entrée de la rue Danton. Une zone de rencontre, donnant la priorité aux piétons et cyclistes, a été créée, rue de Romainville entre les rues Pépin et Danton

Marquage au sol

« On a pas mal discuté en amont avec les services de la Ville lors de différents ateliers en 2009 et 2010, explique Véronique. À mon avis, il faut encore rajouter du marquage au sol pour rappeler à l'intérieur du quartier qu'il s'agit d'une zone 30. Il faudrait un peu plus de civisme de la part des automobilistes car je n'ai pas l'impression que cela ait ralenti la circulation. » Le cortège s'attarde sur les haricots en béton, installés pour empêcher le stationnement et marque une nette préférence pour celui de la rue de l'Ermitage qui est entièrement creux et peut être végétalisé par les riverains, façon « On sème à Montreuil ».

Double sens

Les riverains débattent aussi de la circulation en double sens pour les vélos dans les rues à sens unique. Depuis un décret de 2008, c'est en effet devenu la règle dans toutes les zones 30 de France. « C'est une habitude à prendre pour les vélos comme pour les voitures, explique l'élue, qui témoigne de l'expérience des autres zones 30 de la ville. On n'a pas toujours la sensation que la circulation est ralentie car le rétrécissement

Ça vous tente ? C'est en zone 30 !

Mobilité

Les aménagements de la zone 30 Danton Rochebrune s'achèvent. Lundi 26 mars, Fabienne Vansteenkiste, Adjointe à la Maire chargée des déplacements et de la voirie, et des habitant-e-s ont participé à un arpentage de fin de chantier.



L'Adjointe à la Maire Fabienne Vansteenkiste (en rose) lors de l'arpentage du 26 mars.

d'une voie donne une impression de vitesse. Mais on a fait des mesures et la circulation est belle et bien ralentie. On a vraiment beaucoup moins d'accidents à Montreuil. » L'un des participants demande une modification du

marquage au sol rue Baudin, où il déplore le stationnement des voitures des deux côtés de la voie. Une signalisation supplémentaire à l'intérieur de la zone est d'ores et déjà programmée pour les semaines à venir. ●



à mon avis

Fabienne Vansteenkiste
Adjointe à la Maire déléguée
aux espaces publics
et aux déplacements

LE TEMPS DE LA CONCERTATION

■ « Nous pensons d'abord que le passage de tous les quartiers en zone 30 (hors principaux axes de circulation) pourrait avancer plus rapidement. Mais nous prenons le temps de mener une concertation approfondie avec les riverains, quitte à ce que le plan zone 30 ne soit pas terminé avant la fin du mandat. Nous équipons donc en priorité les quartiers où il y a des passages importants de piétons, notamment aux abords des établissements scolaires, prochainement à Villiers-Barbusse, autour du lycée Eugénie-Cotton. Nous installons aussi petit à petit des zones de rencontre (où la priorité est donnée aux piétons, qui n'ont pas obligation de circuler sur les trottoirs, et où la vitesse des véhicules est limitée à 20 km/h) sur la base des usages coutumiers de l'espace public, comme dans le secteur rue de l'Église - rue de Romainville. » ●

Panneau signalant une fin de zone 30.



L'emploi ? Une question de réseau !

Insertion professionnelle Depuis décembre 2009, des salariés d'Ai LADOMIFA, une association montreuilloise d'insertion par l'activité économique, contrôlent les chantiers sous-traités par ERDF et GRDF.



© CAROLINE PITNER, IA LADOMIFA

Le métier de contrôleur de travaux se conjugue aussi parfaitement au féminin. Deux ans durant, Rachida Moussaoui l'a exercé. Aujourd'hui, elle est entrée dans un processus d'insertion au long cours.

Alexandre, 39 ans, se balade toujours avec, dans les mains, un GPS et, dans le dos, un sac contenant un calepin, un stylo, un gilet de signalisation orange fluo, un mètre et un appareil photo. « C'est le parfait arsenal du contrôleur de chantier, s'amuse-t-il. Ce métier consiste à vérifier le travail des prestataires qui réalisent, pour ERDF et GRDF, des branchements ou assurent la maintenance du réseau. Il s'agit de veiller à la qualité du travail, au respect de la sécurité, des normes en vigueur, des délais et de l'environnement immédiat. » Rien n'échappe à l'œil avisé d'Alexandre qui, en quelques secondes, repère le moindre manquement. « Cette fonction, qui existe depuis trois ans seulement, est importante pour nous car elle permet de prévenir les réclamations et les surfacturations, précise Marine Naimat, responsable de la mission actions sociétales d'ERDF et de GRDF. Sa création correspond à la volonté d'intégrer dans la politique industrielle de nos entreprises un volet social reposant sur les principes du déve-

loppement durable. Ainsi est né Chantier+ et le métier de contrôleur qui n'existe pas chez nous. »

Bien dans son poste

Alexandre est donc salarié d'Ai LADOMIFA. Et, comme beaucoup de salariés de l'association d'insertion par l'activité économique, son parcours s'écrit en pointillé. « Après une licence de sociologie, je n'ai pas trouvé ma voie, raconte-t-il. Pendant quinze ans, j'ai enchaîné les petits boulots en CDD et en intérim, le tout entrecoupé de longues périodes d'inactivité. J'ai fini par passer un BTS informatique. Mais un accident de la vie a tout stoppé. Un jour, je me suis dit que tout cela n'avait que trop duré. Et j'ai poussé la porte du PLIE (voir dico) de Romainville. Une conseillère m'a alors parlé de l'implication d'Ai LADOMIFA dans Chantier+. » Cela fait maintenant deux ans qu'Alexandre arpente les rues du département pour visiter des dizaines de chantiers par semaine. « Pour moi, c'est un record ! Ce poste me correspond parce que l'on est autonome, on travaille seul et on se déplace

beaucoup. J'ai même inventé des scripts informatiques pour rationaliser en amont les parcours et le remplissage des fiches de suivi en aval. Cette expérience me redonne confiance en moi, me reconnecte avec le monde du travail et fait que je me sens utile. »

Le bout du tunnel enfin !

Dans quelques semaines, Alexandre intégrera GRDF. « Enfin, je vois le bout du tunnel. C'est mon premier CDI à plein temps. » Marine Naimat complète : « GRDF et ERDF recruteront prochainement 230 personnes en alternance et 500 personnes dans des emplois à temps plein. Évidemment, dans ce cas, le bouche-à-oreille et le réseau ont joué. Mais tous les contrôleurs n'ont pas vocation à intégrer ERDF ou GRDF. En revanche, nous travaillons main dans la main avec Ai LADOMIFA pour que les contrôleurs retrouvent du travail. » Ainsi, Alexandre est reçu régulièrement par une chargée d'insertion de l'association intermédiaire. « Nous nous adaptons à toutes les situations et ne nous interdisons aucune question. Nous mettons nos salariés en lien

DICO

PLIE

Le plan local pour l'insertion et l'emploi (PLIE) est un dispositif associatif financé par une ou plusieurs communes et par le Fonds social européen (FSE) qui a pour but d'aider les personnes en grande difficulté sociale et professionnelle à s'insérer dans le monde du travail.

LE CHIFFRE QUI PARLE

500

C'est le nombre de personnes que GRDF et ERDF recruteront prochainement à temps plein.

avec des professionnels qui peuvent les aider à régler les problèmes annexes, comme le logement ou la santé, qui les empêchent de trouver un emploi », conclut Caroline Pitner, directrice d'Ai LADOMIFA. ● **Orlane Renou**

✕ SAVOIR PLUS

Ai LADOMIFA
40, rue Alexis-Lepère,
tél. : 01 43 62 84 24,
courriel : ai.ladomifa@gmail.com

PLIE de Bagnolet, Montreuil, Noisy-le-Sec et Romainville
ATRIUM
104/112, avenue de la Résistance,
tél. : 01 48 57 83 99.



ai-ladomifa.com
Pour tous savoir sur les offres d'emploi d'ERDF et de GRDF :
www.erdfdistribution.fr et
www.grdf.fr

Rendez-vous

BRADERIE DE LIVRES

SOLIDARITÉ Le groupe local d'Amnesty International organise la 5^e édition de sa braderie de livres samedi 12 et dimanche 13 mai, de 10 à 17 heures, au centre Jean-Lurçat, 5, place du Marché. Animations et jeux pour enfants le samedi, de 14 à 18 heures. Sous la halle du marché, dons de livres bienvenus le vendredi 11 de 16 à 21 heures au même centre.

✕ RENSEIGNEMENTS au 01 48 58 43 38 ou 01 42 87 61 10.

PORTES OUVERTES AU JARDIN

FEMMES MALIENNES L'Association des femmes maliennes de Montreuil organise samedi 12 mai, de 10 à 17 heures, une journée portes ouvertes de son jardin, installé sur la dalle Hannah-Arendt, dans le Bas-Montreuil (au-dessus de Décathlon). Elle vous invite à se joindre à elle, à passer un moment agréable, festif, et partager ce moment de découverte de la nature, fruit d'un travail collectif avec les habitants du quartier.

✕ RENSEIGNEMENTS au 01 48 70 11 15.

MARCHÉ AUX FLEURS

CŒUR DE MONTREUIL Qui, le printemps venu, se pare de vert un samedi durant pour attirer de nombreux badauds ? La rue du Capitaine-Dreyfus ! Samedi 28 avril, l'association Cœur de Montreuil organise le 11^e marché aux fleurs de Montreuil. L'occasion de faire le plein de plantes ornementales, aromatiques ou potagères qui, pour les beaux jours, égayeront votre jardin ou votre balcon.

✕ OÙ ? QUAND ? Rue du Capitaine-Dreyfus samedi 28 avril, de 9 à 19 heures

SANTÉ ET NATUROPATHIE

CONFÉRENCES L'association « Au cœur de soi » propose des conférences mensuelles sur le thème de la santé au naturel, suivies d'échanges avec les participants, au bar-restaurant Casa Poblano, 15, rue Lavoisier (métro Robespierre) aux dates et heures suivantes : mardi 8 mai de 19 à 21 heures : « La maternité au naturel ». Participation libre.

✕ RENSEIGNEMENTS au 06 43 21 40 85 ou site Internet : www.tetart.com

DE PRIM'S ET DE BROCS

VIDE-GRENIERS Le collectif PRIM'S (Plateforme interassociative de mutualisation et de solidarité) organise une brocante le 5 mai sous la halle du marché. Le collectif PRIM'S est composé d'associations, d'acteurs sociaux et d'artistes intervenant dans les domaines suivants : éducation populaire et citoyenne, échange inter-culturel, sport et jeunesse, art, solidarité...

✕ OÙ ? QUAND ? Le samedi 5 mai à partir de 8 h 30 sous la halle du marché de Croix-de-Chavaux.

Éducation

Classe musée : l'expo

Du 22 au 29 mai, la bibliothèque Robert-Desnos accueille les œuvres réalisées par les élèves des classes musée. L'occasion d'une sortie en famille à la découverte des talents de ces jeunes Picasso du XXI^e siècle.

L'hiver dernier, grâce à un partenariat signé entre le service éducation de la Ville et les musées Beaubourg et du Quai Branly, quatorze classes des écoles montreuilloises se sont déplacées au musée d'Art moderne pour les uns et des Arts premiers pour les autres. Sur place, les élèves ont bénéficié d'une visite guidée menée par un conférencier suivie d'un atelier en lien avec leur parcours à travers le site. Ainsi, à Beaubourg, les plus jeunes se sont familiarisés avec l'univers de la plasticienne japonaise Yayoi Kusama dont toutes les œuvres présentent des pois et les plus grands se sont essayés à l'autoportrait façon Edvard Munch. Au Quai Branly, les maternelles ont réalisé un calendrier précolombien personnalisé et les élémentaires ont eu le loisir de « peindre leur rêve » à la façon des Aborigènes. Suite à ces déplacements aux musées, les élèves ont réalisé, en classe, diverses œuvres en lien avec la thématique abordée in situ. C'est la collection de ces travaux artistiques qui sera présentée à la bibliothèque Robert-Desnos du 22 au 29 mai. Adeptes des arts primitifs ou résolument modernes, passez-y, il y en aura pour tous les goûts. ● Ariane Servain



X OÙ ? QUAND ?

Exposition : Travaux des élèves des classes musée, du 22 au 29 mai à la bibliothèque Robert-Desnos aux horaires d'ouverture. Fermée les mardis et vendredis matin. Vernissage le 22 mai à 16 heures, pot de clôture le 29 à 17 heures. 14, bd Rouget-de-Lisle, tél. : 0148 70 6455.



© VÉRONIQUE GUILLEN

Le 10 avril, les élèves en pleine répétition théâtrale.

Fabien à l'assaut de Berthelot

Jeunesse

Le 14 mai, lors du dixième anniversaire des Éditions théâtrales au théâtre Berthelot, les élèves de la classe de primo-arrivant-e-s du collège Fabien donneront une représentation d'extraits de la pièce *Miche et Drate* de Gérard Chevolet parue chez ce même éditeur.

Mardi 10 avril. Une salle du collège Fabien. Deux jeunes

garçons s'exercent au mime, guidés par Sabine Voegtlin, comédienne professionnelle et art thérapeute, chargée d'animer la séance. Pendant que Benjamin simule la démarche d'un animal, David s'essaie à diverses mimiques - étonnement, consternation, déception, joie... Hilares, les autres élèves applaudissent la prestation. Leur succèdent Djeneba et Eloïne. L'intervenante

met, cette fois, l'accent sur le positionnement du regard. « Les élèves ont acquis une meilleure confiance en eux, de l'aisance dans l'expression, avec ces ateliers », se réjouit France Meyer, leur professeure principale. C'est que ces élèves n'en sont pas à leur coup d'essai. Ils ont en effet déjà offert aux spectateurs du théâtre des Roches une prestation clownesque lors des Apé'Roche du 31 mars. Pour l'heure, ils se préparent à monter le 14 mai sur les planches de Berthelot à l'occasion de la célébration des dix ans des Éditions théâtrales où ils interpréteront *Miche et Drate*, improbable duo mi-rêveur, mi-râleur. Les élèves ont d'ailleurs assisté à une représentation de la pièce lors de la dernière édition du Salon du livre et de la presse jeunesse. Un projet monté en partenariat avec la bibliothèque Fabien avec le soutien de l'antenne de secteur, qui trouve une résonance à la fois à l'échelle du quartier et de la ville. ● Ariane Servain

X OÙ ? QUAND ?

Miche et Drate, de Gérard Chevolet, représentation par les élèves non francophones du collège Fabien le lundi 14 mai entre 16 heures et 20 heures au théâtre Berthelot dans le cadre des dix ans des Éditions théâtrales. 6, rue Marcelin-Berthelot. Informations et réservations au 01 41 72 10 35.

Concertation sur la vie associative

Pourquoi il y a urgence

Les associations sont invitées à poursuivre leur participation au cycle de concertation proposé par la Ville lors de l'assemblée générale du 11 février. Au cœur de cette réflexion : la mise en œuvre d'une nouvelle politique associative qui prenne en compte le rôle fondamental des associations dans la vie sociale locale.

À Montreuil, où l'on compte plus de mille associations, la réflexion est d'importance. D'abord, parce qu'elles sont un des piliers de la vie démocratique, en jouant un rôle d'alerte, de participation et d'innovation sociale indispensables. Ensuite, parce que les associations, petites et grandes, constituent, selon les mots de Patrick Petitjean, conseiller municipal délégué à la vie associative et à la démocratie locale, « des espaces de confiance, d'éducation citoyenne et de solidarité. Elles représentent l'essentiel de l'économie sociale et solidaire (80 % des emplois) et couvrent de nombreux besoins sociétaux non satisfaits par les services publics ».

Démocratie participative

Or, les associations sont aujourd'hui en danger, en raison des nouvelles mesures d'austérité qui portent atteinte aux services publics, et touchent durement les associations. C'est pourquoi, selon l'élu montreuillois, l'organisation d'une véritable politique associative s'impose, pour notamment renforcer le rôle des associations en matière de démocratie participative et construire de nouvelles relations entre associations et collectivités, « dans un esprit de complémentarité et de reconnaissance réciproque du rôle de chacun », au service de l'intérêt général et du bien commun.

Calendrier

Lancée en février dernier, lors de l'assemblée générale des associations (lire *Tous Montreuil* n° 70 du 31 janvier et n° 72 du 6 mars, pages « Ma ville »), la concertation a donné lieu à une première réunion qui s'est tenue le 4 avril dernier, sur le thème des valeurs portées par le mouvement associatif et des principes du partenariat avec la Ville. Une seconde réunion est programmée à la Maison des associations (salle jaune) le vendredi 4 mai, à 18 heures, afin de constituer un groupe de travail pour l'élaboration d'une « minicharte » de la vie associative. Enfin, le vendredi 11 mai, à 18 heures, un deuxième groupe de travail planchera sur l'évolution du conseil des asso-

ciations vers un conseil local de la vie associative.

Sur Internet

À partir du 25 avril, il sera également possible de participer à cette réflexion sur Internet, en accédant à des documents, à des liens vers des sites et forums, et en donnant votre avis sur la minicharte proposée en ligne, que vous pourrez modifier et faire évoluer de façon partagée. ●

X OÙ ? QUAND ? Ces rendez-vous se tiendront en salle jaune de la Maison des associations, 35/37, avenue de la Résistance. Vous pouvez adresser vos propositions et commentaires : debats-vie-associative@montreuil.fr

Fête du sport, pas la guerre

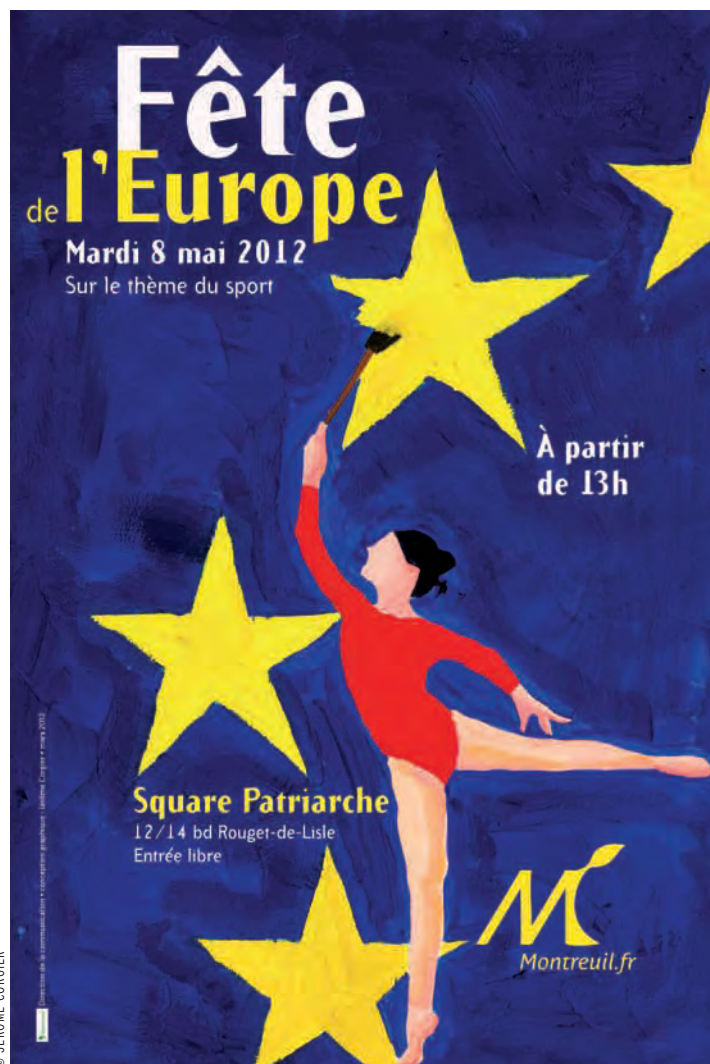
Fête de l'Europe

Europheiles ou europhobes, eurooptimistes ou eurosceptiques... La Ville de Montreuil invite les Montreuillois-es de toutes obédiences à fêter l'Europe le 8 mai, date anniversaire de la victoire de 1945. Avec, cette année, la thématique du sport sur les starting-blocks.

Jeux olympiques de Londres, Coupe d'Europe de football en Pologne et en Ukraine... le calendrier européen s'annonce particulièrement sportif cette année. Pour se mettre en jambes, la Ville de Montreuil vous propose une fête de l'Europe organisée, comme l'an dernier, le 8 mai, afin que tout le monde puisse en profiter. Alors qu'on célébrera le même jour la capitulation de l'Allemagne le 8 mai 1945, la fête de l'Europe sera l'occasion de repenser « *le sport comme le voulaient les anciens Grecs: une guerre ritualisée, sans armes, sans versement de sang et sans mort. C'est aussi une éducation à la paix* », selon les mots du géopolitologue Pascal Boniface*. De 13 à 19 heures, square Patriarche, on pourra découvrir quelques sports traditionnels ou insolites de certains pays, comme les sports gaéliques ou la lutte gréco-romaine, et rencontrer des associations.

Jeunes et moins jeunes : on a tous un mobile pour se bouger

Comme chaque année, la fête sera aussi l'occasion pour les jeunes de se renseigner sur les programmes de mobilité européenne: chantiers internationaux, service volontaire européen, stages, échanges scolaires ou jobs d'été... Mais 2012 est aussi l'année européenne du vieillissement actif. Le pôle vie



© JÉRÔME CORGIER

sociale, loisirs, activités retraités du CCAS de la Ville de Montreuil proposera donc également des informations sur des projets d'échanges et des visites thématiques destinés aux seniors. Plusieurs associations proposeront pour leur part des jeux européens: quiz, animation linguistique,

jeux de cartes, puzzle européen ou rallye seront organisés. Et pour les gourmand-e-s, différents plats salés et sucrés européens seront proposés à l'espace convivialité. ●

* *Le Monde diplomatique*, août 2004.

à mon avis

Denise Ndzakou

Adjointe à la Maire déléguée aux affaires européennes, à l'éducation au développement et à la solidarité internationale



© VÉRONIQUE GUILLEN

Pour la libre circulation des humains

« La fête de l'Europe insiste depuis sa création à Montreuil en 2009 sur les moyens de permettre à chacun, à chacune de créer des liens personnels, des amitiés, des souvenirs, une mémoire commune qui donnent corps à l'idéal européen. Plutôt que la libre circulation des marchandises, il faut défendre la libre circulation des humains, quels que soient leur âge, leur origine sociale, leur histoire. C'est de cette façon que l'on pourra dépasser ce passé douloureux, réconcilier les gens, et construire une culture de la paix, respectueuse des différences et ouverte aux autres. » ●

ZOOM

Europe, sport et homosexualité

Une sélection d'ouvrages, documentaires et musique mettront à l'honneur la thématique du sport en Europe dans les bibliothèques de la ville. Du 7 au 10 mai, on pourra également découvrir l'exposition *Against the rules*, sur le thème de l'homosexualité et du sport, proposée par la Fédération sportive gaie et lesbienne et l'European Gay & Lesbian Sport Federation. ●

Rendez-vous

VIDE-GRENIERS

COMME VOUS ÉMOI L'association Comme Vous Émoi organise dimanche 13 mai à 11 heures, un vide-greniers, rue de la Révolution et rues adjacentes (Garibaldi, François-Arago, Douy-Delcupe, Colonel-Delorme, Hayeps et Bonouvrier). Tarif: stand de 3 mètres, 15 euros ou un plat maison + 5 euros; 2 stands de 3 mètres: le deuxième stand n'est pas payable en plat maison. Il sera facturé 15 euros.

✕ RENSEIGNEMENTS au 01 48 57 05 10.

SANTÉ MENTALE ET VIE DE FAMILLE

GROUPE DE PAROLE Un groupe de parole pour les familles de patients est en place au Centre médico-psychologique. La prochaine réunion aura lieu mardi 17 avril de 18 h à 19 h 30, 77, rue Victor-Hugo. Cette réunion sera animée par le Dr Lallart, Mme Bonnemains, cadre supérieur de santé, M. Rochambeau, cadre de santé et Mme N'Zobadila, infirmière.

✕ RENSEIGNEMENTS au secrétariat, 01 48 58 62 09.

MARCHÉ ALIMENTAIRE ET BROCANTE

SOLIDARITÉ Le Secours populaire de Montreuil organise jeudi 31 mai de 10 à 17 heures, dans le grand hall du parc Montreuil, 31, bd Théophile-Sueur, un marché alimentaire de produits de première nécessité, ouvert aux Montreuillois titulaires de la carte CMU. Pour y accéder, il est demandé de s'inscrire du 14 au 23 mai, les lundis, mardis et mercredis de 14 à 17 heures au local du comité de Montreuil, 25, rue de Villiers. Par ailleurs, afin de fêter ses 30 ans, le Secours populaire organise samedi 12 mai, de 10 à 17 heures, dans ses locaux 25, rue de Villiers, une grande brocante festive. Le bénéfice de cette brocante permettra de financer les vacances d'été des enfants des familles aidées par Le Secours populaire français de Montreuil. Renseignements au 01 48 70 16 81.

Au programme

L'Europe se donne en spectacles

À cœur joie!

12 h 30, parvis de l'hôtel de ville. Par les élèves de primaire des classes à horaires aménagés des écoles Nanteuil et Joliot-Curie.

Concerts sur la scène musicale du square patriarche

14 heures: L'harmonie du conservatoire.
15 heures: Rockoko.
16 h 30: La machine.
17 h 45: Dubioza Kolektiv.

Et tout au long de l'après-midi:

Le catapultage, sport olympique? et *Les vérificateurs*, deux spectacles déjantés et déambulatoires par la compagnie Créalid. Jules Trottoir: décalé, bonimenteur, spécialiste de tout et, surtout, de

n'importe quoi, Jules vous en fera voir de toutes les couleurs. ●

+net
www.montreuil.fr

Programme complet dans les lieux publics et sur www.montreuil.fr

Montreuil, ville apicole

Biodiversité

Avec huit nouvelles installations en mars, Montreuil compte désormais quarante ruches. L'apiculture urbaine se développe sous l'impulsion des apiculteurs et de la politique municipale en faveur de la biodiversité et de l'agriculture.

Ce mercredi, l'apiculteur Guy-Noël Javaudin a rendez-vous à la maison de retraite Les vergers, rue du Président-Wilson. Après discussion et visite du site, l'accord est conclu. Trois ou quatre ruches vont être placées sur le toit. « Avec ces ruches, on fera des animations pour les résidents et les enfants des centres de loisirs qui nous rendent visite le mercredi. Les résidents auront leur production de miel avec une étiquette personnalisée », annonce la directrice de l'établissement. Sur la friche La Terrasse à La Boissière, l'idée a aussi séduit les membres du conseil de quartier qui animent ce terrain autogéré par les habitants. Trois ruches ont pris place derrière la scène musicale et les plantations. « Elles ont produit cent kilos de miel l'an dernier, explique Henri Rotailla. On s'est mis à planter des espèces mellifères, du thym, du romarin, de la lavande pour fournir du nectar et on va continuer avec les enfants du quartier. On leur explique : vous voyez les abeilles travaillent pour nous et on va travailler un peu pour elles. »



Guy-Noël Javaudin. Visite des huit ruches de la terrasse de France Agrimer.

Acacias, marronniers, tilleuls et sophora

Et pour travailler, elles travaillent... En butinant jusqu'à trois kilomètres autour de la ruche, les abeilles de Guy-Noël, qui fait du miel monofloral, ramèneront d'abord le nectar des acacias des

Beaumonts, puis des marronniers de Vincennes, des tilleuls et du lierre des murs à pêches, et du sophora du Japon à Croix-de-chavaux. « Je produis jusqu'à cinq récoltes grâce aux floraisons successives de la ville. Si seulement je pouvais en faire autant à la campagne, raconte Guy-Noël, qui s'occupe de vingt ruches à Montreuil et d'une centaine d'autres dans l'Orne. Il y a une richesse énorme de la Ville. À la campagne, les abeilles n'ont parfois que du colza ou du maïs à butiner. C'est un peu comme si nous ne nous nourrissions que de pain, la monoculture les a affaiblies. Elles ont été empoisonnées par les pesticides et décimées par un parasite appelé le varroa. À la campagne, il en reste si peu que les jardiniers et horticulteurs nous paient pour que l'on pose chez eux des ruches qui polliniseront leur culture. Plus la fleur femelle a reçu de pollen, plus les fruits et les fleurs seront gros. »

Une école d'apiculture

Huit ruches ont été installées en mars sur la terrasse de l'établissement public France Agrimer. Entretien par une dizaine d'apiculteurs montreuillois, les trente-deux autres sont réparties entre le parc des Beaumonts, les murs à pêches,

les terrasses des entreprises, les jardins associatifs et privés. L'apicultrice Julie Morel en installera six sur l'hôtel de ville d'ici à la fin mai puis une dizaine aux murs à pêches où s'ouvrira aussi fin 2012 une école d'apiculture à l'initiative de Guy-Noël Javaudin. Les deux professionnels s'installeront sur des terrains mis à disposition par la Ville dans le cadre de la politique municipale de sauvegarde de la biodiversité, de l'apiculture et du développement de l'agriculture urbaine.

LE CHIFFRE QUI PARLE

213

espèces de fleurs ont été relevées lors de l'analyse dans un miel multifleurs de Montreuil.

Abeilles montreuilloises

L'an dernier, 415 pots de miel (toutes fleurs des Beaumonts et monofloral acacia, tilleul ou lierre) des murs à pêches ont été vendus par l'Office de tourisme qui a entrepris la promotion de la production locale. « Ces miels urbains ont été analysés et il n'y a aucune trace de pollution car les nectars sont conservés dans la fleur et pris le matin par l'abeille. Je n'en dirais pas autant des pollens, poursuit Guy-Noël. « Avec les apiculteurs de Montreuil, nous projetons de créer une race montreuilloise d'abeilles en sélectionnant nos meilleurs spécimens sur des critères de douceur et de précocité car les floraisons ont lieu ici plus tôt qu'à la campagne. » L'apiculteur et la céramiste Valeria Polesinelli, installée rue Voltaire, ont présenté au Salon de l'agriculture 2012 une ruche citadine à placer sur son balcon et qui promet une récolte facile par simple écoulement du miel. La bien nommée « Ruche de Montreuil » a déjà reçu ses premières commandes. ●

Caroline Thiery

Parc des Beaumonts



Écopâturage

■ Courant avril, une quinzaine de chèvres vont revenir au parc des Beaumonts, près de la marre. Elles resteront jusqu'à l'hiver et comme l'an dernier, elles contribueront à éliminer les cornouillers, robiniers, faux-acacias et renouées du Japon qui se développent aux dépens des autres espèces. Rappelons aux badauds de ne pas leur apporter du pain car il ne profite pas aux chèvres mais aux rats et aux maladies qu'ils véhiculent. ●

RENDEZ-VOUS



Découvrez les ouvrières et les reines de La Terrasse

Rendez-vous les samedi 5 mai et 26 mai à partir de 14 heures pour découvrir le site, assister à l'ouverture des ruches, voir les ouvrières et les reines. L'apiculteur vous prêtera une tenue de protection. Ce sera aussi l'occasion de faire connaître cette friche ouverte à tous les habitants du quartier Boissière. Entrée libre. Stade Jules-Verne, 78-80, rue Édouard-Brac. Accès par l'entrée du stade Jules-Verne. Contact : unterrainpourtous@gmail.com ●

Action citoyenne

Sauver les abeilles en milieu urbain

Les collectivités et les citoyens peuvent participer à la sauvegarde des insectes pollinisateurs. Voici quelques gestes simples pour leur offrir en ville à la fois le gîte et le couvert.

La Ville de Montreuil a mis en œuvre une politique de développement de la biodiversité. Les espaces verts publics y sont aujourd'hui gérés sans pesticides et sans insecticides, conditions qui permettent de faire de l'apiculture urbaine une des solutions au phénomène d'effondrement des colonies d'abeilles. Les jardiniers municipaux ont aussi mis en œuvre une gestion différenciée des espaces naturels, pour préserver leur spécificité et accroître la biodiversité. La gestion du parc des Beaumonts, véritable garde-manger pour les pollinisateurs, en est un bon exemple. Voilà aussi pourquoi, le promeneur doit parfois accepter de trouver des espaces provisoirement fermés au public, des prairies d'herbes hautes ou des troncs d'arbres morts laissés aux sols : ceux-ci offrent un habitat propice à de nombreuses espèces animales et végétales.

Sur mon balcon

Respecter ces espaces, c'est une première action des citoyens. Ceux qui jardinent sur un terrain ou un balcon peuvent aussi agir avec quelques gestes simples. En réduisant le nombre de tontes de leur jardin, et en n'arrachant pas



Vous pouvez installer une ruche sur votre terrasse, votre toit ou dans votre jardin.

systématiquement toutes les mauvaises herbes, ils permettent à de nouvelles plantes de pousser et fleurir et d'apporter une source supplémentaire de nectar et de pollen. L'Union nationale de l'apiculture française invite aussi les citoyens à planter des espèces mellifères (lavande, acacia, trèfle, bruyère, thym, origan, menthe, romarin, etc.) et à éviter les fleurs à double ou triple pétale qui ne donnent pas accès au pollen ou nectar.

Dans mon jardin

Autre geste important : cesser l'utilisation des pesticides, cause importante de mortalité des abeilles, et préférer des solutions

naturelles, tel que le purin d'ortie ou la bouillie bordelaise, qui ont prouvé leur efficacité. Vous pouvez aussi réserver une partie de votre jardin pour valoriser des plantes sauvages locales ou semer une prairie fleurie, qui attirera les butineurs de toutes sortes. Une autre solution consiste à laisser en friche un coin de jardin, afin d'en préserver la biodiversité. Déchets et arbres morts constituent en effet des habitats privilégiés pour de nombreux pollinisateurs. Et pour les jardiniers qui rechignent au désordre ou les personnes n'ayant pas la chance de posséder un jardin, des trous de quelques millimètres de diamètre

et profonds de quelques centimètres, dans un vieux mur ou dans des chevrons, serviront de refuge aux pollinisateurs ! ● C. T.

X SAVOIR PLUS

Apiculteurs cherchent emplacements
Vous pensez à accueillir une ruche sur votre terrasse, votre toit ou dans votre jardin privé ou associatif ?
Contact : Pierre Luc Vacher
Chargé de mission environnement - biodiversité de la Ville de Montreuil.
Tél. : 01 48 70 67 94 -
pierre.luc.vacher@montreuil.fr

On n'sème pas que pour les yeux
Vous pouvez obtenir gratuitement quelques graines mellifères non industrielles de l'artisan semencier la ferme de Sainte-Marthe pour vos plantations auprès de la Ville.
Tél. : 01 48 70 67 94 ou
onseme@montreuil.fr

Des conseils

Un conseil de jardinage ?
Adressez-vous au jardinier animateur du service des espaces verts.
Tél. : 01 48 70 68 08.

Céramiste Valéria Polsinelli,
tél. : 01 48 70 04 10 ou
contact@grainesdeterre.com



L'Unaf lance la campagne abeille sentinelle, avec une charte pétition en ligne.
En savoir plus :
<http://www.abeillesentinelle.net>

Pollinisation

Pourquoi les abeilles déclinent

Depuis 1995, près de 30 % des colonies d'abeilles disparaissent chaque année. Un déclin inquiétant pas seulement pour le miel mais aussi pour l'ensemble de la production alimentaire. En effet, près de 40 % de notre alimentation (fruits, légumes, oléagineux...) dépendent de leur action fécondatrice.

Depuis 1995, près de 30 % des colonies d'abeilles disparaissent chaque année. Ce phénomène très préoccupant, appelé syndrome d'effondrement des colonies, frappe de plein fouet certains pays, tels que les États-Unis, la France, la Belgique, les Pays-Bas ou encore le Japon. L'Agence Française de Sécurité Sanitaire des Aliments recense de nombreuses causes, parmi lesquelles se trouvent les parasites (notamment un acarien, *Varroa destructor* et un virus, l'isolat israélien du virus de la paralysie aiguë de l'abeille), l'usage de pesticides nocifs pour les pollinisateurs, la

destruction de leur habitat naturel et la perte de biodiversité. Les monocultures en particulier, en réduisant la diversité florale, fragilisent l'équilibre de la pollinisation. La situation est d'autant plus alarmante que plus de 80 % de notre environnement végétal est



fécondé par les abeilles. Près de 40 % de notre alimentation (fruits, légumes, oléagineux...) dépendent de l'action fécondatrice des abeilles. Près de 20 000 espèces végétales menacées ne doivent encore leur sauvegarde qu'à ces pollinisateurs.

En butinant les plantes à fleurs, les pollinisateurs favorisent le développement en quantité et en qualité des fruits et des graines produits des espèces végétales locales. Ces graines et ces fruits sont essentiels pour perpétuer les espèces végétales mais aussi pour nourrir de nombreuses variétés d'insectes et d'oiseaux. ●

Rendez-vous

VISITES DANS L'ESSONNE

L'AMICALE BRETONNE DE MONTREUIL vous invite vendredi 18 mai à deux visites commentées : la verrerie d'art de Soisy-sur-École suivie de celle de la dernière demeure de Claude François au Moulin de Dannemois, dans l'Essonne. Déjeuner et boissons incluses, après-midi dansante avec projection sur écran géant. Départ et retour en car de Montreuil. Tarif : 72 euros (67 euros si adhérents).

X RENSEIGNEMENTS au 01 48 57 56 16/79 23 ou au 01 48 58 40 78.

INFO RETRAITES

En application du dispositif législatif, les retraites du régime général sont revalorisées le 1^{er} avril de 2,1 %. Outre les retraites personnelles, cette revalorisation concerne également les retraites de réversion. Les retraités n'ont aucune démarche à effectuer, cette revalorisation est automatique sur la retraite d'avril, versée le 9 mai prochain.

VOYAGE EN ESPAGNE

FNACA La Fédération nationale des anciens combattants en Algérie, Maroc et Tunisie (FNACA) organise du 3 au 9 juin, un voyage de 6 jours et 5 nuits en Espagne, au prix de 380 euros. Ce prix comprend le transport en autocar grand tourisme de votre domicile à la Costa Brava, les garanties de l'assurance de base, le cocktail d'accueil et la réunion d'information, le séjour en chambre double en pension complète, boissons incluses aux repas, les excursions, loisirs et services mentionnés dans le programme. Les places étant limitées, vos demandes seront satisfaites au fur et à mesure de leur date de réception, ainsi que l'affectation des places à l'intérieur du car. Une convocation sera envoyée pour une réunion à tous les participants où vous serez indiqués l'heure et le lieu du rendez-vous.

X RENSEIGNEMENTS et inscriptions : M. Nicolas au 06 79 80 96 40 ou 01 55 86 37 98.

LES PRINTEMPS ARABES

CONFÉRENCES Dans le cadre du cycle de conférences sur « Les printemps arabes et les religions », le Centre civique d'étude du fait religieux (CCEFR) organise les 15 et 22 mai à 20 heures, dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville, deux manifestations : le mardi 15 mai « Les révolutions arabes et l'Islam » et, le mardi 22 mai, « Les Islamistes arabes à l'épreuve de la démocratie », animée par Jean-Pierre Filiu, professeur à Sciences-Po. Tarif 5 euros (sauf étudiants et chômeurs). X RENSEIGNEMENTS au 06 89 36 08 73.

BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS - SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont
Tél. : 01 41 58 13 60 ou 61

Permanences des élus
et conseils de quartier

■ BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS

Antenne de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont.

Hafid Bendada : sur rendez-vous au
01 48 70 64 19, antenne de quartier.

Pierre Desgranges : mercredis
18 avril et 16 mai à 18 h 30, antenne
de quartier.

■ SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin,
2, rue Claude-Bernard.

Stéphanie Perrier : sur rendez-
vous au 01 48 70 64 56.

Lionel Vacca : sur rendez-vous
au 01 48 70 63 63.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Ça va guincher sous les pêchers !

Murs-à-pêches Les beaux jours reviennent et le théâtre de la Girandole s'apprête à installer ses quartiers de printemps dans le théâtre de verdure des Murs-à-pêches pour la deuxième édition du festival « Sous les pêchers, la plage ». Une manifestation festive et ensoleillée à découvrir du 6 mai au 1^{er} juillet.

« **C**ette année nous avons décidé d'axer notre programmation sur le plaisir et la fête, avec de nombreux spectacles et bals pour adultes et enfants », explique Félicie Fabre, codirectrice de La Girandole avec Luciano Travaglino. Aux sources

de ce festival bucolique, « l'envie de réunir les habitants du Haut et du Bas-Montreuil dans le cadre magique des Murs-à-pêches, cette bulle de poésie au milieu de la ville. » Et comme il n'y a rien de tel qu'une petite danse pour tisser du lien, pas moins de 7 bals à thèmes sont programmés

autour des musiques du monde ou de la philosophie... Pour le bal d'ouverture, le 6 mai, direction la Crête, en compagnie du groupe Askianos.

Les artistes du festival vont proposer en parallèle des ateliers gratuits au sein de différentes structures et associations mon-

treilloises (En temps, Maison des femmes, Centre communal d'action sociale, centres de loisirs) : initiation aux danses et aux percussions italiennes avec le groupe Têlamuré, atelier pâtisserie et danse contemporaine, confection de marionnettes géantes avec le collectif Les Grandes Personnes. « Pour ce dernier atelier, nous allons plus loin dans notre volonté de démocratiser l'accès à la culture. L'idée est de former de jeunes adultes qui puissent relayer le travail des professionnels lors des événements de quartier. Il faut que les gens puissent s'approprier leurs projets. Dans cette optique, nous aimerions poursuivre ces ateliers mixtes sur du long terme. » En attendant, les participants seront conviés à restituer sur scène le fruit de ces ateliers. ● **Julie Subtil**

× OÙ ? QUAND ?

Théâtre de verdure,
65, rue Pierre-de-Montreuil.
Réservation, tél. : 01 48 57 53 17.
Dimanche 6 mai à 17 heures :
bal d'ouverture. Entrée libre.
Mercredi 16 mai à 14 h 30 :
des Skis à table, 3 spectacles jeune
public à partir de 6 ans.
Tarif au choix à 2 euros, 5 euros
ou 10 euros.
Restauration sur place ou possibilité
d'amener son pique-nique.

+net
www.montreuil.fr
Toute la programmation sur
www.girandole.fr

Bel-Air - Grands-Pêchers

Information sur la galerie commerciale

Une réunion publique est organisée le mercredi 18 avril pour la présentation du projet de la nouvelle galerie commerciale. Seront évoqués les 900 m² de commerces (une supérette et 4 à 5 boutiques), le projet d'immeuble mixant les commerces, avec 40 logements en accession libre, ainsi que le calendrier et le déroulé des travaux. En présence de Nabil Rabhi, Adjoint à la Maire chargé du commerce, des marchés, de l'artisanat et du tourisme, d'Agnès Salvadori, Adjointe à la Maire chargée de la politique de la ville et de la vie des quartiers, d'Hafid Bendada, élu de quartier, et Pierre Desgranges, élu de quartier. ●

× OÙ, QUAND ?

Mercredi 18 avril à 19 heures, salle
Mathilde-Schyns, 8, rue Henri-Schmitt.

Signac - Murs-à-pêches

Un jardin suspendu très classe

À l'image de Montreuil, qui participe au concours des villes fleuries et espère cette année obtenir sa 3^e Fleur, la classe de CM2 de Fabrice Mélandri, de l'école d'Estienne d'Orves, compte remporter le titre de l'école fleurie. Pour ce faire, les élèves ont imaginé un jardin suspendu.

Sur un espace de deux mètres par trois seront disposées, dans la cour de l'école, des structures métalliques hautes de deux mètres. « Y prendront place des fleurs sai-

sonnières, plantes vivaces, grimpantes et retombantes de sorte à couvrir partiellement les supports. L'idée est de mêler land'art et jardinage, explique l'enseignant. Nous sommes déjà en possession

de bulbes, graines de courge, lierre donné par des proches d'élèves et de graines de tournesol remises lors de notre visite des murs à pêches, dans le cadre de la classe Nature en ville. » Reste aux apprentis horticulteurs à planter les végétaux afin de pouvoir présenter un jardin épanoui au jury lors de son passage dans l'école courant mai.

Pour gagner d'un bon pied

C'est pourquoi, le 29 mars, les cm² avaient rendez-vous avec Dominique Goitino, jardinier animateur et agent municipal au service des espaces verts. Au programme, visite des serres municipales où sont annuellement semées et cultivées les 10 000

plantes destinées à agrémenter les massifs de la Ville puis atelier repotage, histoire d'apprendre les bons gestes et pouvoir les reproduire en classe. Pendant que les élèves mettent les mains dans la terre, Dominique glisse quelques conseils : « Tenir compte des couleurs lors des plantations, faire attention aux besoins en eau et ensoleillement au moment d'associer les espèces, travailler et pailler le sol afin de l'enrichir en matière organique et y maintenir un degré d'humidité constant. » À l'issue de l'atelier, les élèves repartent riches de pieds supplémentaires à planter dans leur jardin suspendu. Résultat du concours avant l'été ! ● **Ariane Servain**

Les élèves d'Estienne-d'Orves ont visité les serres municipales.



© GILLES DELBOS

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR - MONTREUIL - LE MORILLON

Antenne vie de quartier
Blancs-Vilains,
77, rue des Blancs-Vilains,
Tél. : 0145 28 60 60.

Mairie annexe des Blancs-Vilains,
77, rue des Blancs-Vilains.
Lundi de 10 heures à 12 h 30 et
de 14 heures à 18 h 30 et du mardi
au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30
et de 14 heures à 18 heures.
Tél. 0145 28 60 60.

Permanences des élus
et conseils de quartier

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR

Maison de quartier,
place du Marché des Ruffins,
141, bd Théophile-Sueur.

Bassirou Barry : samedi 28 avril
de 10 h 30 à 12 h 30.

Fabienne Vansteenkiste : samedi
12 mai de 10 h 30 à 12 h 30.

MONTREUIL - LE MORILLON

Agnès Salvadori : vendredi 27 avril
à 17 heures, antenne vie de quartier,
77, rue des Blancs-Vilains.

Muriel Casalaspro : mercredi
18 avril et 16 mai de 18 à 20 heures
sur rendez-vous au 0148 70 64 84,
centre social Espéranto.

Prochain conseil de quartier

✕ mercredi 16 mai à 20 heures,
mairie annexe, 77, rue des Blancs-
Vilains.

Ernesto Mora, ses œuvres et ses amis

Montreuil - Le Morillon La maison de quartier Espéranto présente aux habitants les œuvres d'Ernesto Mora lors de séances de découverte. Une rencontre est ouverte à tous le jeudi 19 avril.

L'art s'invite à la maison de quartier Espéranto : le guide se nomme Ernesto Mora. Cet artiste (peintre et musicien) qui a quitté sa Colombie natale à l'âge de quatre ans, intervient depuis plus de vingt ans dans les écoles et centres de loisirs pour « transmettre » sa passion à la jeunesse de la ville. Aujourd'hui, treize de ses peintures sont exposées à Espéranto, avec pour thème : « La terre, l'eau, l'air et le feu. Ce sont des tableaux abstraits matiéristes, d'une facture



Ernesto Mora à la maison Espéranto.

très proche de la nature », explique l'artiste.

Observateur attentif et curieux, le public est conquis face aux œuvres et aux explications d'Ernesto Mora. Murielle Daudier, responsable du pôle cultu-

rel du centre, est satisfaite : « Le but premier de cet événement est d'initier les habitants du quartier à l'art, et pour l'instant cela fonctionne bien. » Et d'ajouter : « Le second objectif est de faire se rencontrer les artistes de Montreuil et la population. C'est important qu'ils puissent échanger et apprendre à se connaître. Plusieurs événements culturels seront organisés tout au long de l'année pour continuer dans ce sens. »

Autre réussite, le quizz sous forme de jeu pour permettre aux enfants de suivre l'exposition et

« découvrir l'art sans s'ennuyer ». Pour l'artiste, la transmission ne peut se faire sans les deux « P » : « Passion et patience ».

Le 19 avril, les habitants sont invités à un cocktail en présence d'Ernesto Mora, qui a hâte de « dialoguer et partager » avec les « curieux ». ● Rachid Laireche

✕ OÙ ? QUAND ? Exposition « Les 4 éléments », jusqu'au vendredi 20 avril. Finissage et rencontre avec l'auteur le jeudi 19 avril de 17 heures à 19 heures. Maison de quartier, centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin.

Ruffins - Théophile-Sueur

À l'école des glaces Martinez

Jeudi 5 avril, les quinze élèves de la classe non francophone de l'école Daniel-Renoult ont visité, en compagnie de leur enseignant Dominique Grandet, dans le cadre de leur classe cuisine, le laboratoire de fabrication des glaces Martinez.

Cette rencontre avec l'artisan glacier fut le point d'orgue de leur semaine consacrée au goût et à l'équilibre alimentaire. Car, si ces élèves, âgés de 7 à 12 ans et originaires du Portugal, du Sénégal, de Chine, de Roumanie et d'ailleurs, possèdent chacun une culture culinaire spécifique, toutes et tous

partagent le même enthousiasme pour les glaces ! Accueillis par monsieur Martinez en personne, les enfants ont découvert le processus de fabrication des esquimaux et crèmes glacées du créateur de saveurs givrées le plus réputé de Montreuil. Avec, à la clé, la dégustation d'une nouvelle recette à l'arôme d'un célèbre



Les glaces font l'unanimité auprès des enfants issus de tous les continents.

petit bonbon à la fraise. Cette semaine d'école thématique délocalisée fut aussi l'occasion d'étudier les bienfaits des fruits et légumes avec une nutritionniste, d'apprendre les techniques de

découpe des crudités, de s'entraîner à déguster le fromage auprès d'un spécialiste et de savourer ganache et praliné avec un maître chocolatier. « Nous avons déjà travaillé en classe sur le nom des aliments en nous basant sur les menus de la cantine et avons organisé un cours de pâtisserie », raconte Dominique Grandet. Le principe de la classe cuisine est bien adapté pour une classe de primo arrivants par la richesse du vocabulaire lié à la thématique. Sans oublier la dynamique que suscite cette expérience commune à toute la classe. » Se relayant, maître et élèves ont filmé et photographié les ateliers auxquels ils ont participé afin de présenter, lors de la fête de l'école, une exposition étayée de recettes et textes explicatifs écrits par les enfants. ● Ariane Servain

Montreuil - Le Morillon

Une boucherie sur la place

Le quartier Le Morillon a sa boucherie, d'ailleurs elle en porte le nom. La boucherie « Le Morillon » est ouverte depuis peu au numéro 16 de la place, à la grande

joie des habitants. « Avant, pour trouver une boucherie, c'était toute une mission. Je devais traverser toute la ville en bus ou en voiture. Pour moi ça peut aller, mais pour les personnes âgées c'est beaucoup

plus compliqué. Maintenant, c'est cool pour tout le monde », lâche Mathieu, merguez dans la besace.

Pour Rogdy Derder, responsable de l'antenne municipale du quartier, « les services et commerces de proximité sont très importants pour la vie d'un quartier. Cette ouverture peut paraître anodine mais c'est une très bonne nouvelle pour tout le secteur ».

Dans la boutique, Riad et Saïd, vêtus de la traditionnelle blouse blanche, sont « heureux d'être là », comme le confie Riad : « C'est vraiment un beau projet et challenge pour nous, même si les débuts sont un peu compliqués. » Avec son sourire qui ne quitte que rarement son visage, Saïd ne s'attarde pas sur les chiffres et préfère

conclure sur une note pleine d'optimisme : « C'est toujours dur au début, les gens ne nous connaissent pas encore et tout le monde ne sait pas qu'il y a une boucherie. Mais il n'y pas de raisons que cela ne marche pas... » ● Rachid Laireche

✕ OÙ ? QUAND ? Boucherie Le Morillon : 16, place du Morillon. Ouverte tous les jours sauf mardi de 9 heures à 19 h 30.

Ruffins - Théophile-Sueur

Des bénévoles pour l'alphabétisation

L'association de quartier Ruffins-Théophile-Sueur recherche des femmes bénévoles pour encadrer des cours d'alphabétisation le mardi et le jeudi de 14 heures à 16 heures. ●

✕ RENSEIGNEMENTS : Catherine Berranger, mail : berrangerkatia@yahoo.fr ; tél. : 06 17 39 16 33.



SOLIDARITÉ - CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Antenne vie de quartier
Gaston-Lauriau,
35, rue Gaston-Lauriau,
tél. : 01 41 72 18 41.

Permanences des élus
et conseils de quartier

■ SOLIDARITÉ - CARNOT

Centre de quartier Mendès-France,
59, rue de la Solidarité.

Alain Callès : vendredi 4 mai
de 19 à 20 heures sur rendez-vous
au 01 48 70 64 01.

Daniel Mosmant : sur rendez-vous
au 01 48 70 60 00.

Prochain conseil de quartier

✕ vendredi 4 mai à 20 h 30, salle
Julie-Daubié à l'école Louise-Michel.

■ CENTRE-VILLE

Anne-Marie Heugas : en mairie,
sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

Denise Ndzakou : 30, rue
de Stalingrad, sur rendez-vous
au 01 48 70 69 69.

Prochain conseil de quartier

✕ mardi 22 mai à 20 h 30, maison
des Associations, 35-37, avenue
de la Résistance.

■ JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Nabil Rabhi : sur rendez-vous
au 01 48 70 63 51.

Jamila Sahoum : sur rendez-vous
au 01 48 70 64 01.

Prochain conseil de quartier

✕ mercredi 2 mai à 20 h 30,
antenne vie de quartier,
35 bis, rue Gaston-Lauriau.

Jean-Moulin Beaumonts

Pour le plaisir d'inventer des histoires

L'association Les Accents Têtus propose un stage découverte de l'écriture créative pour enfants et ados avec au menu : jeux de langage (mots-valises, acrostiches...), devinettes poétiques et plongée en douceur dans le récit (personnages, intrigue, rythme). Il est conseillé de savoir se servir d'un ordinateur pour saisir les textes entre les séances durant la période du stage. Un choix de textes sera mis en ligne sur le blog par Les plumes en herbe. ●

✕ OÙ, QUAND ?

Les Accents têtus, Marianne Vermersch,
56, rue Gaston-Lauriau
Du 23 au 27 avril, de 14 heures à 17 heures.
Le goûter sera pris sur place (apporté
par les participant-e-s).
Tarif (5 séances) : 80 euros + adhésion
à l'association (12 euros).
Inscription : nous contacter sur
www.lesaccentstetus.com ou au
06 60 60 96 60 pour demander
le formulaire. Nombre de places limitées
(8 participants).

Double clic à la maison de quartier Pablo-Picasso

Centre-ville Installé depuis 1984 au cœur de la cité de l'Espoir, le Club informatique montreuillois propose une initiation et un accompagnement à la pratique de l'informatique et d'Internet. Une joyeuse bande d'adhérent-e-s, novices et confirmé-e-s, s'y relaient tous les après-midi en semaine, encadrés par une équipe de cinq bénévoles.



© JULIE SUBTIL

La moitié des 75 adhérents du Club informatique sont des seniors.

Aujourd'hui mercredi, c'est le jour privilégié par les seniors. Il n'est pas encore 15 heures et certains patientent déjà devant l'entrée de la salle. Après un petit tour de salutations, chacun s'installe à l'un quatorze postes parfaitement équipés, puis vaque à ses occupations, accompagné-e à la demande par Frédéric, Jacques ou Dominique qui sont de permanence aujourd'hui.

Brin de causette

Tandis que Martin entreprend d'écrire une lettre à un inconnu, Alphonse visionne des photos du monde entier et s'informe sur les nouveaux systèmes d'exploitation, Liliane tente de régler un problème de connexion avec son ordinateur portable, Geneviève consulte sa messagerie et Dominique, la « petite nouvelle » s'exerce au traitement de texte et à la prise en main de la souris. « Mon fils m'a acheté un ordinateur à Noël, mais je ne sais plus comment ça marche » explique-t-elle. « J'avais appris pour mon travail, mais depuis le retrait, j'ai tout oublié. Et puis tout a changé. Je viens surtout pour apprendre à faire mon courrier. À la main c'est trop pénible, à la moindre erreur je dois tout refaire. » Quant à André, le doyen, il est juste passé faire un brin de causette. Parce que le club, « c'est aussi un point de rencontre », nous confie Dominique,

29 ans, qui a récemment rejoint l'équipe des accompagnants dans le cadre d'un contrat d'insertion. « Certains adhérents disent se sentir mieux ici que chez eux. » Il faut dire que l'ambiance est particulièrement chaleureuse : on s'interpelle, on s'entraide et on n'hésite pas à partager les dernières pépites découvertes sur le net...

Confiance

« Cette année, près de la moitié des 75 adhérents sont des seniors »,

déclare Frédéric Dhénin, président du club. « Un quart sont des chômeurs envoyés par Pôle emploi afin de faciliter leur recherche d'emploi. L'autre quart regroupe les actifs venus se perfectionner. Nous accueillons également quelques étudiants qui n'ont pas les moyens de s'équiper. » En dehors des heures d'ouverture au public, le club collabore avec différentes structures et associations montreuilloises, telles que la cité Myriam, Boules de neige ou la maison de retraite des Vergers. « La plupart des gens viennent aujourd'hui plus par nécessité que par loisir. Notre rôle est de les mettre en confiance, une grande partie de ceux qui arrivent ont peur de l'ordinateur. Il faut savoir se mettre à leur hauteur et transmettre notre savoir avec des mots simples. » Avis aux amateurs, le club recherche toujours des bénévoles. ● Julie Subtil

✕ OÙ ? QUAND ?

Maison de quartier Pablo-Picasso,
cité de l'Espoir, 8, place du 14-Juillet,
tél. 01 41 72 02 16,
cim.picasso@yahoo.fr.

à mon avis

André Cuvilliez
91 ans



© JULIE SUBTIL

« J'ai intégré le club en 2007. Je voulais essayer de m'occuper et je voulais découvrir l'informatique. Je voyais tout le monde plongé dedans. À mon âge, c'est difficile de tout comprendre, mais je me débrouille bien. J'envoie des mails à mes amis et à ma famille, je regarde des diapos et des films. Je viens trois fois par semaine. Et puis je me suis fait des amis. J'ai rencontré Alphonse, un ancien mineur de mon pays. On s'est rendu compte qu'on habitait dans la même rue quand on était jeunes... Aujourd'hui, je suis juste venu dire bonjour. » ●

Du lundi au vendredi de 15 heures à 18 heures, sauf jeudi de 17 heures à 20 heures ; vacances scolaires : lundi, mercredi et vendredi, mêmes horaires. Adhésion (Montreuillois-es et non-Montreuillois-es) : 50 euros/an, 40 euros pour les demandeurs d'emploi, 30 euros pour les étudiants et les bénéficiaires du RMI et du RSA ; convention 100 euros.

Permanences des conseillers généraux

■ Canton Est Jean-Charles Nègre

Conseiller général du canton de Montreuil-Est
Contact : 01 43 93 93 80. Blog :
www.jeancharlesnegre.com mail : jnegre@cg93.fr

■ Canton Nord Frédéric Molossi

Conseiller général du canton de Montreuil Nord,
vous rencontre à votre convenance.
Contact : 01 43 93 94 34, www.fredericmolossi.fr
Prochaines permanences : vendredi 4 mai
de 14 à 16 heures à la maison de quartier
« Annie-Fratellini », 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud ;
jeudi 10 mai de 17 h 30 à 18 h 30, 87, rue Parmentier
avec Alexie Lorca, présidente du groupe socialiste
au conseil municipal.

■ Canton Ouest Belaïde Bedreddine

Conseiller général du canton Bas-Montreuil
(Montreuil Ouest), chaque vendredi à 15 heures,
10, rue Victor-Hugo.
Contact : 06 83 42 63 83.

Permanences du député

7^e circonscription de Seine-Saint-Denis
Jean-Pierre Brard, le vendredi sur rendez-vous.
Tél. : 01 49 88 72 40 ou mail : contact@depute-brard.org

Votre Maire Dominique Voynet vous reçoit



Sur rendez-vous,
le lundi à partir de 17 h
Tél. 01 48 70 64 32
mail : madamelamaire@montreuil.fr



LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS - BARBUSSE

Antenne vie de quartier,
51, rue des Clos-Français,
tél. : 0156 93 30 45.

Permanences des élus
et conseils de quartier

■ LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS

Maison de quartier Annie-Fratellini,
2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Hélène Zeidenberg : sur rendez-
vous au 0148 70 63 51.

Halima Menhoudj : vendredi
27 avril, de 17 h 30 à 19 h 30, sur
rendez-vous au 0148 70 64 84,
maison de quartier Annie-Fratellini.

Prochain conseil de quartier

✕ mardi 15 mai à 20 h,
à la maison de quartier.

■ VILLIERS - BARBUSSE

Maison de quartier Gérard-Rinçon,
30, rue Ernest-Savart.

Serge Haziza : sur rendez-vous
au 0148 70 64 56.

Gilles Robel : sur rendez-vous
au 0148 70 64 56.

Prochain conseil de quartier

✕ vendredis 27 avril et 11 mai
à 20 heures, Maison de quartier.

Villiers-Barbusse

Vide-greniers :
cinq façons de
vous inscrire

Cette année la fête de quartier du quartier Villiers-Barbusse aura lieu samedi 26 mai dans la rue Ernest-Savart et ses alentours. Évidemment, le traditionnel vide-greniers sera de la partie. Cette année, le mètre linéaire est facturé 5 euros pour les Montreuillois-es et 7 euros pour les non-Montreuillois-es. Pour vous inscrire, vous pouvez télécharger et remplir un bulletin d'inscription sur <http://villiers-barbusse.pagesperso-orange.fr>. Vous avez également la possibilité d'envoyer un courriel à l'adresse électronique du conseil de quartier : cfqvb@orange.fr. Cette démarche peut aussi être effectuée par téléphone au 06 52 12 33 41, par courrier à l'adresse suivante : CFQVB, Maison des associations, boîte 25, 35/37, avenue de la Résistance, 93100 Montreuil ou en vous déplaçant à l'occasion de permanences. Organisées à la maison de quartier Gérard-Rinçon, elles auront lieu samedi 5 mai de 14 à 17 heures, samedi 12 mai de 14 à 17 heures et mardi 15 mai de 19 h 30 à 21 heures. ●

✕ OÙ ?

Maison de quartier Gérard-Rinçon
30, rue Ernest-Savart

Café, croissants et bonnes idées

La Noue-Clos-Français Tous les premiers samedis du mois au théâtre de La Noue, les habitant-e-s sont convié-e-s à des groupes de discussion pour débattre du vivre ensemble, de la famille, de l'éducation, de la double culture..., selon les méthodes de l'association Tostan en Afrique, sans hiérarchie ni préjugé.

9 h 30 ce samedi en début du week-end de Pâques, le quartier de La Noue semble désert. Pourtant, en poussant la porte du Théâtre, place Berthie-Albrecht, des visages souriants de tout âge et de tout horizon font connaissance autour d'un appétissant petit déjeuner offert (croissants et gâteaux, thé, café et jus de fruits). Aujourd'hui pas de saynète pour illustrer la thématique du jour « Ados : porter des marques ou être rejeté. Parents, comment agir ? », mais Nathalie Franenberg, comédienne aux Déménageurs associés (compagnie qui dirige le théâtre de La Noue par convention avec la Ville) assure que c'est une exception. Généralement, la séance d'improvisation théâtrale, animée avec humour, aide les participant-e-s à se mettre à l'aise. Aujourd'hui, c'est un petit jeu tout simple, zip ou zap, qui permet de se « décoincer » : les éclats de rire fusent de part et d'autre ; le débat peut commencer.

Passeur de parole

« Pas de vêtement de marque à mon époque, on avait juste la blouse et puis voilà », témoigne un monsieur. Oui, renchérit une maman, alors qu'aujourd'hui « ne pas avoir la bonne marque, c'est ne pas faire partie du groupe ». Pire encore, selon un jeune homme, car « maintenant ça commence à la



Un petit déjeuner a réuni les parents autour du thème des ados et des marques.

maternelle avec mon fils, alors que pour moi c'était au collège »... Seydou Niang, chargé de projet, facilite la discussion selon une méthodologie de participation tirée de l'expérience de l'ONG Tostan en Afrique depuis vingt ans : le but est de « réfléchir ensemble pour trouver ensemble des solutions aux problèmes, sachant que chacun possède en lui-même des savoirs qu'il est possible de valoriser ». Seydou ne juge pas et permet à la parole de se frayer un chemin vers d'hypothétiques solutions au problème. Pour aujourd'hui par exemple : faire prendre conscience aux enfants de la valeur de l'argent, éduquer

leur esprit critique, passer plus de temps libre avec eux, privilégier la récup...

La méthode Tostan

Que ce soit en Afrique ou en France, le respect des droits humains et le développement durable est au centre des programmes. Pour Marine Casaux-Bussière, coordinatrice de Tostan France, ces réunions visent à « renforcer l'individu pour renforcer le groupe et créer des éléments moteurs dans le quartier ». Sans oublier l'aspect convivial de ces échanges entre habitant-e-s, qui renforcent le vivre ensemble dans le quartier. ●

Villiers-Barbusse

Découvrir
un quartier urbain
bucolique

Une balade bucolique dans les petites rues pittoresques et les sentes du quartier Villiers-Barbusse, c'est tentant au printemps ! Alors, pour tous les citoyens en mal de nature et dans le cadre du projet de valorisation des sentiers du quartier, le conseil de quartier s'associe à l'association Tourisme loisirs et culture pour organiser, jeudi 10 mai, une balade dans le quartier Villiers-Barbusse. Animée par Danièle Gfeller, membre de l'association, vous découvrirez, le temps d'un après-midi, les trésors cachés de ce coin de Montreuil qui répondent aux doux noms de sentiers Tortueux, du Chemin-Vert, des Sureaux, de La-Pointe et du Midi. ●

✕ OÙ ? QUAND ? COMMENT ?

Jeudi 10 mai. Départ à 14 heures devant la mairie. Dans ce cas, prévoir deux tickets de bus pour rendre le 115. Départ à 14h30 devant la maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart.

La Noue-Clos-Français

Vide-greniers :
on s'inscrit !

Cette année, la fête de quartier aura lieu samedi 19 mai avec, comme événement fédérateur, un vide-greniers. Envie de participer ? Alors inscrivez-vous dès maintenant par courriel en tapant lanoue.collectif@gmail.com, en téléphonant au 06 75 95 20 07 ou en vous déplaçant à la maison de quartier Annie-Fratellini le 28 avril, le 5 mai et le 12 mai de 10 à 12 heures et les 2, 9 et 16 mai de 18 à 20 heures. ●

✕ OÙ ? Maison de quartier Annie-Fratellini,
2-3, place Jean-Pierre-Timbaud,
Renseignement : antenneclosfrancais@montreuil.fr ou au 0156 93 30 45.

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE / BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne
65, rue Édouard-Branly,
tél. : 0156 63 00 52 ou 35

Permanences des élus
et conseils de quartier

■ RAMENAS - LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas,
149, rue Saint-Denis.

Josliène Reekers et Claire Compain :
sur rendez-vous au 0156 63 00 50
ou 0156 63 00 52.

■ BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne de secteur Jules-Verne,
65, rue Édouard-Branly.

Claude Reznik : samedi 14 avril
de 14 à 16 heures.

Ramenas

Vide-greniers de printemps

Le comité des fêtes des Ramenas organise son vide-greniers festif et solidaire le samedi 12 mai. Un moment pour dénicher des trésors à petits prix mais aussi un moment de rencontres et de partage. Au programme : DJ Zouzou et un espace de danse en plein air de 10 heures à 18 heures, un manège - écologique - à manivelle, une buvette et un espace restauration, une exposition sur la sortie de quartier qui s'est déroulée à Versailles pour assister à la pièce *Iphigénie*. ●

✕ OÙ ? QUAND ? COMMENT ?

Vide-greniers le 12 mai de 8 heures à 18 heures, rue de la Dhuy.
Inscriptions au centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis, le jeudi 3 mai de 18 heures à 20 heures (également le vendredi 4 mai, mêmes heures, s'il reste des places disponibles). Photocopie d'une pièce d'identité obligatoire, tarif ; 2 mètres linéaires : 8 euros. Renseignements, tél. : 06 68 86 02 29.

Branly-Boissière

Poser
des limites
aux enfants

Les conférences « À l'écoute des parents » (ex-maison des parents) se poursuivent au centre de quartier Branly (110, avenue du Président-Salvador-Allende). La prochaine a lieu le vendredi 11 mai de 18 heures à 20 heures sur le thème : « Quand et comment poser des limites aux enfants ? » ●

Zoom

Le programme des Manufactories

Ouverts samedi 12 et dimanche 13 mai de 14 heures à 19 heures. Entrée libre partout.

✦ **Atelier Art et Restauration**, Éléonore l'Hostis, 70, rue Voltaire, www.atelier-lhostis.com. Restauration de céramiques, faïences et objets d'art. Invités: Royale Cocotte, Dominique Hamot, Hervé Lefebvre, Galerie Lumière des Roses (photographies).

✦ **AMG Dorure**, Matthieu Giraud, 5, rue Barbès, amg.dorures@free.fr.

La caverne d'Ali Baba d'un artisan doreur. Invités: Justine Duhe, Mona Jarno, Amandine Maussion (fresques et mosaïques).

✦ **Top Autos**, Pierre et Dimitri Verchain, 41 bis, rue Barbès, topauto93@hotmail.com. Un garage où l'on se passionne pour les voitures de collection et où les femmes pourront venir s'inscrire à des cours de mécanique.

Invités: Hennino, Dédée Macchabée (peinture), Manialiscious (création textile).

✦ **À vos souhaits**, Frédérique Tissier, 41, rue Lebour, www.avossouhaits.net.

Atelier de tapisserie d'ameublement, où vous pourrez aussi venir customiser votre porte-bagage d'un « fesse-bike ».

Invités: Lili Scratchy, Nathalie Choux (céramiques et dessins), Valérie Rouzard (bijoux), Barbara Austin, Séverine Bellec (petit mobilier).

✦ **Atelier Clémentine de Chabaneix**, 24, rue Lebour, www.clementine-chabaneix.com. Sculptures poétiques et décalées.

Invités: Isabelle Cochereau (peinture numérique, www.isabellecochereau.fr), Jean-Michel Boulaire (sculpture/installation), Didier Hamey (gravure).

✦ **Pink House, Kaizermodo**, 32, rue Garibaldi, www.kaizermodo.com.

Tireuse de portraits de famille, collages photos. Invités: Les Cabinotiers (taxidermie).

✦ **De Fil en Café, Royale Cocotte**, 87, bis rue de Paris, www.royalecocotte.com.

Le cabinet de curiosités d'une artiste multifacettes. Invités: Alexandra Konwinski (création textile), Armelle Bouret (photographie), Annabelle Petit (plasticienne), Nathalie Grelier (bijoux).

✦ **Atelier Béatrice Escoffier**, 44, rue Diderot, www.escoffiersculptures.unblog.fr. Sculptures sur terre et sur bronze de personnages tout en rondeurs.

Invités: Karine Lemery (création de mobiles sardines, www.karine-lemery.com), Royale Cocotte (installation), Nadia Berg (photographie), Aline Campana/Nénuphar (bijoux).

✦ **Atelier Francis Voignier**, 4, rue Diderot, francisvoignier@orange.fr.

Atelier de création et d'entretien d'un jardinier fantasque.

Invités: Karine Lemery (mobiles), Tania Petit/Noot (bijoux aériens, http://noot.fr).

Bobillot

Inscription au vide-greniers

L'association AVEECH organise un vide-greniers, rue François-Arago entre la rue Gambetta et la rue Diderot, le dimanche 3 juin. Les exposants peuvent s'inscrire au café Der des Ders, à l'angle de la rue Diderot et la rue François-Arago, aux dates suivantes: lundi 14 mai, mardi 15 mai, lundi 21 mai, mardi 22 mai et mercredi 23 mai de 18 à 20 heures (4 € le mètre linéaire, payable sur place sur présentation de la carte d'identité). ●

Nouvelle récolte de printemps des Manufactories

Bas-Montreuil - République

Samedi 12 et dimanche 13 mai, pour la quatrième édition des Manufactories, le collectif Les Petites Mains de la République vous invite à découvrir les créations de 33 artistes et artisans, disséminées dans une dizaine d'ateliers du Bas-Montreuil. Une expo-vente atypique et pleine de surprises, à butiner sans modération!

Le collectif Les Petites Mains de la République est né il y a trois ans de la volonté d'une poignée d'artistes et d'artisans de mettre en commun leurs savoir-faire et de « briser la barrière existant entre le beau et le fonctionnel ». Le collectif compte aujourd'hui quatorze Petites Mains qui, telles des abeilles, butinent et essaient d'un atelier à un autre, se battent pour défendre leur métier, présenter celui des autres et pour polliniser la vie sociale du quartier.

Un air de fête

Pour cette nouvelle récolte de printemps, Les Petites Mains font une fois de plus appel à de nombreux invités. Au fil des at-



© DR

eliers, vous rencontrerez donc des peintres, des sculpteurs, des photographes, des créateurs de bijoux... mais aussi un doreur sur bois, une tapissière, une tireuse de portraits, un jardinier-poète et des garagistes-collec-

tionneurs qui proposent aux femmes des cours de mécanique automobile... La signalétique du parcours sera confiée à la compagnie d'intervention urbaine Art of Popof. Côté animation, l'ambiance sera à la fête dès le vendredi soir avec un concert de Rockoko chez De Fil en Café, suivi, le samedi soir, d'une séance de cinéma en plein air dans le square de la République. Vous êtes invités à venir en famille, avec sièges et transats, pour une projection de courts métrages muets dans la tradition de Georges Méliès, accompagnés au piano. La seconde partie de la soirée sera consacrée aux œuvres de réalisateurs montréalais. ● Julie Subtil

Étienne-Marcel-Chanzy

Le conseil de quartier fait son bilan

Mercredi 21 mars, centre Jean-Lurçat, l'ordre du jour fut un peu spécial: il s'agit en effet pour le conseil de quartier de dresser le bilan, pour « voir ce qui a été réalisé ces dernières années ». L'occasion, aussi, de discuter de nouveaux projets.

Une vingtaine de personnes assises sur des chaises disposées en large cercle écoutent Jean-Baptiste, citoyen autodésigné pour ce résumé non exhaustif, tant le panorama des sujets traités est large.

Propreté

Malgré la diversité des thématiques abordées ces dernières années (questions de l'annexion de l'espace public par les commerçants, de la gestion de l'eau, des espaces verts, des chantiers, des stationnements illicites sur pistes cyclables, de la sécurisation du boulevard de Chanzy, de la rénovation du marché Croix-de-Chavaux, des squats...), le problème de la propreté est le plus récurrent. Les habitant-e-s soucieux de leur environnement et touché-e-s au quotidien par de nombreuses incivilités ont participé à l'arpentage de la ville et à l'élaboration d'une cartographie (recensement de 33 « points noirs »). Après une nette amélio-

Débats

« Il faudrait parler de doléances plutôt que d'actions », réagit un habitant à propos du bilan. « Non, répond un autre, l'arpentage était une action... » Catherine Pilon, Adjointe à la Maire et élue du quartier, donne son point de vue: « Un conseil de quartier sert à alerter, c'est une fonction importante qu'il faut valoriser. Il peut déboucher sur un collectif d'animation ou mener à la construction de projets. » Chaque participant-e peut être le relais d'une idée et œuvrer à sa mise en place, même si, comme le déplore une personne, « certaines concertations, entre le conseil général et la mairie par exemple, sont parfois d'une longueur insupportable ». Malgré des lenteurs organisationnelles relevées, le

conseil de quartier est un lieu d'échange primordial où la parole de chacun se fait entendre et la politique de la ville est expliquée. Emmanuel, coordinateur du conseil, rappelle que « c'est sympa de la faire vivre, sinon il végète ».

Jardins partagés

Bonne nouvelle pour les amateurs de jardins: l'association

Étienne-Marcel-Chanzy

Vide-greniers de la solidarité

Samedi 5 mai, le collectif PRIM'S (plate-forme interassociative de mutualisation et de solidarité) organise un vide-greniers agrémenté d'animations. Créé il y a maintenant un peu plus de trois ans, il est composé d'associations, d'acteurs sociaux et d'artistes qui interviennent dans les champs de l'éducation populaire et citoyenne, de l'échange interculturel, du sport et de la jeunesse, de l'art et de la solidarité. Venez donc rencontrer ce collectif actif le 5 mai sous la halle du marché de la Croix-de-Chavaux et aussi faire des affaires... ●

✦ OÙ ? QUAND ? Samedi 5 mai, Halle du marché Croix-de-Chavaux de 9 à 18 heures. Inscriptions: salle Jean-Lurçat (entrée côté restaurant), 5, place du marché. Permanences: samedis 21 et 28 avril de 17 heures à 19 heures et dimanche 29 avril de 10 h 30 à 13 heures Tél.: 0615 15 71 46, mail: videgrenier2012@laposte.net. Tarifs: 8 euros les 2 mètres (associations) et 10 euros les 2 mètres (particuliers).

Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès, tél.: 0141727790.

Permanences des élus et conseils de quartier

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE

Maison Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République.

Véronique Bourdais: samedi 5 mai de 10 h 30 à 12 heures.

Florence Fréry: mercredi 18 avril de 18 à 19 heures.

Prochain conseil de quartier

✦ mercredi 2 mai à 20 h 30, centre de quartier Lounès-Matoub.

Compost: chaque samedi entre 11 heures et 13 heures, dépôt des épluchures de légumes dans la compostière autogérée, place de la République.

BAS-MONTREUIL - ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.

Stéphane Bernard: sur rendez-vous au 0148 70 64 84.

Catherine Pilon: sur rendez-vous au 0148 70 63 96.

Prochain conseil de quartier

✦ mercredis 18 avril et 16 mai à 19 h 30, maison de quartier Jean-Lurçat.

BAS-MONTREUIL - BOBILLOT

Alain Monteagle et Emmanuel Cuffini: sur rendez-vous au 0148 70 64 56.

Prochain conseil de quartier

✦ mercredi 25 avril et lundi 14 mai, à 19 h 30, salle Révolution, 16, rue de la Révolution.

Autour du chêne de Bagnolet traverse la place de la Fraternité pour s'installer au n° 12 (pendant 2 ans), grâce à une convention avec la mairie de Montreuil. La construction de logements sociaux oblige les adhérent-e-s à déménager temporairement. Du coup, les Montreuillois-e-s profiteront également de ce nouvel espace (25 parcelles hors sol à partager, cadres en bois et terre rapportée). Un prochain rendez-vous devrait être organisé. ●

Nouveau printemps pour La Maison de l'arbre

Centre-Ville

La Parole errante fête la réouverture de ses locaux à La Maison de l'arbre le samedi 28 avril ; l'occasion de célébrer la sortie de *La Traversée des langages*, quatorze pièces de théâtre écrites par Armand Gatti. Au programme, exposition, présentation du livre, lectures et représentation théâtrale autour de l'œuvre.

« Nous sortons enfin du mode souterrain ! » avoue, soulagé, Jean-Jacques Hocquard, directeur de la Parole errante. Après quelques années de réhabilitation (accès handicapé, circuit électrique) - et de parenthèse -, il va être possible de recommencer officiellement les activités autour de la parole d'Armand Gatti à la Maison de l'arbre. Globalement, le lieu de 800 mètres carrés se fractionne en un espace libre (rencontres, espace scénique) et une partie exposition - avec la possibilité de louer une moitié des locaux. 690 personnes peuvent être accueillies en rez-de-chaussée et des groupes de travail de 19 à l'étage. La subvention votée par la Ville, celle accordée par le ministère de la Culture ainsi que les frais engagés par le conseil général ont financé les travaux d'aménagement.

L'atelier de Georges Méliès

C'est en 1897 que Georges Méliès inaugure chez lui, avenue du Président-Wilson à Montreuil, ce que l'Histoire retient être le premier studio de cinéma au monde : un atelier de pose (17 m x 7 m) aux parois et toiture en

verre dépoli, avec un plancher au sol et une scène équipée comme au théâtre. De fantastiques trucs et effets cinématographiques y seront inventés, pour « enchanter la vulgaire réalité » comme le dira Guillaume Apollinaire. Sur la propriété fami-

liale, Méliès s'ingénie à déployer toute une logistique lui permettant de réaliser ses films. Des hangars pour construire les décors et expérimenter de complexes machineries, des loges pour les artistes, un entrepôt pour plus de 10 000 costumes...

par Stéphane Gatti retracera « le cheminement intellectuel et fraternel » (tables rondes et rencontres entre physiciens, artistes et philosophes) autour de *La Traversée des langages* d'Armand Gatti, réalisé au cours de cette dernière année. ●

La Maison de l'Arbre est installée sur le site de l'ancien studio de Georges Méliès.



C. GILLES DELBOS

Continuité d'un mythe

Aujourd'hui il ne reste rien de ces bâtiments puisque tout a été rasé après la guerre. Mais en s'installant là où fut inventé le cinéma et en y poursuivant sa propre quête à travers le théâtre et le langage poétique, Armand Gatti s'inscrit dans la continuité d'un mythe, dès la fin des années 1990. Depuis, La Maison de l'arbre - nommée en hommage au magnifique platane du jardin - accueille des groupes de réflexion autour de l'œuvre théâtrale de Gatti, des expositions et des émissions de radio. Samedi 28 avril, un catalogue présenté

✕ OÙ ? QUAND ?

Maison de l'arbre,
9, rue François Debergue
samedi 28 avril :
11 heures : présentation du livre,
La Traversée des langages
et du catalogue de l'exposition,
L'Inconnu n° 5 ;
14 h-15 h : lecture de
La Traversée des langages ;
15 h 30-17 h 15 : lecture des *Arbres*
de Ville-Évrard lorsqu'ils deviennent
passage des cigognes dans le ciel ;
17 h 30-18 h 30 : lecture chantée
de *L'Opéra probable* ;
20 h-22 h 30 : représentation
de *La Cigogne*.

SOMAINNET

Sortie de poubelles
Nettoyage d'escaliers
Nettoyage de vitres

Présent depuis 35 ans dans votre ville

Tél. 01 44 68 02 02
Fax 01 43 46 53 63
www.somainnet.fr

LA PRAIRIE Restaurant

Vous accueille du lundi au samedi autour d'un jardin intérieur midi et soir jusqu'à 22h00

20, rue du Capitaine Dreyfus (voie piétonne ancienne rue Gallieni)
93100 Montreuil

1 Kir Gratuit sur présentation de l'annonce
Réservation au : 01 48 57 77 27

Horlogerie & Bijouterie

STRACK

Fondée en 1930

RODANIA OF SWITZERLAND 1880

Montres céramique et verre saphir

ICE watch

Achat d'Or au cour (Cour de la brouille) Vieux bijoux, dents, pièces, etc... Paiement par chèque, carte d'identité obligatoire.

A partir de 440 €

9, rue du Capt. Dreyfus (rue Gallieni) 93100 Montreuil - 01 42 87 31 03

TOUS MONTREUIL N°75 DU 17 AVRIL AU 14 MAI 2012

- ▶ Théâtre ▶ 18
- ▶ Musique ▶ 18 ▶ 19
- ▶ Danse ▶ 19
- ▶ Expos ▶ 19 ▶ 20
- ▶ Lectures et rencontres ▶ 20 ▶ 21
- ▶ Cinéma ▶ 21
- ▶ Cours/ateliers/stages ▶ 21 ▶ 22
- ▶ Cérémonies ▶ 22
- ▶ Réunions publiques et concertations ▶ 22
- ▶ Web ▶ 22
- ▶ L'agenda des seniors ▶ 23



© FRÉDÉRIC COULLOMB

Top girls, au théâtre de La Girandole.

la saison théâtrale estivale de la Girandole, qui va pendant deux mois multiplier les plaisirs artistiques auprès des habitant-e-s du quartier des Grands-Pêcheurs. Un cadre enchanteur pour des soirées en plein air sous la voûte étoilée...

▶ Entrée libre.

DU 10 AU 12 MAI

▶ **L'INDIGENT PHILOSOPHE**

Théâtre à partir de 15 ans

THÉÂTRE BERTHELOT
6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 20 H 30
▶ Marivaux veut en découdre avec les conventions, armé de son humour. Une prose moderne interprétée et mise en scène par Chantal Lebaillit, de la compagnie Le Limon.

▶ Tél. : 01 41 72 10 35 et
resa.berthelot@montreuil.fr
Entrée 5 € et 8 € pour les Montreuillois-es.

DU 10 AU 15 MAI

▶ **YÉ'KRI ? Y'ÉKRA !**

Conte musical à partir de 5 ans

THÉÂTRE DE LA NOUE
12, PLACE BERTY-ALBRECHT -
LES 10, 11 ET 14 À 14 H 30 ; LE 12 À 16 H ;
LE 13 À 11 H ; LE 15 À 10 H
▶ Trois contes musicaux interactifs, ludiques et loufoques entraînent le public à travers l'Afrique et en Asie.

▶ Tél. : 01 48 70 00 55 et
theatredelanoue@gmail.com Entrée 3 €, 4 €
et 6 € pour les Montreuillois-es.

VENDREDI 11 MAI

▶ **KARL VALENTIN ET RIEN D'AUTRE**

Comédie tout public
COMME VOUS ÉMOI
5, RUE DE LA RÉVOLUTION - 20 H 30
▶ Comédie burlesque, absurde et ultrarythmée, où deux clowns sans nez rouge ni trompette, inter-pouètent des sketches de Karl Valentin...

▶ Tél. : 01 48 57 05 10.
Entrée 4 € et 6 € pour les Montreuillois-es.
www.commevousmoi.fr

DIMANCHE 13 MAI

▶ **À TABLE, MEUH !**

Théâtre de rue
COMME VOUS ÉMOI
5, RUE DE LA RÉVOLUTION -
15 H 30 ET 16 H 30
▶ Arla et Zigor jouent à la boîte à Meuh comme d'autres à la belote, sur une mise en scène de Nathalie

VENDREDI 4 MAI

▶ **RENCONTRE AVEC MATHIEU BAUER**

Appel aux amateurs de théâtre

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL
10, PLACE JEAN-JAURÈS - À PARTIR DE 18 H
▶ Uniquement réservés aux amateurs-trices montreuillois-es (non professionnels du spectacle), ce premier rendez-vous avec Mathieu Bauer, metteur en scène et directeur du Nouveau Théâtre de Montreuil, est destiné à lancer le travail de sa prochaine création. Un projet de « feuilleton théâtral » comme les grandes séries télévisées américaines. Pour la Saison 1, le héros sera... Montreuil ! Comment vivez-vous votre ville ? Qu'est-ce que signifie pour vous « habiter » Montreuil ? L'immobilier, l'habitat et le logement vont nourrir ce feuilleton grâce aux Montreuillois-es motivé-e-s pour raconter « leur ville », partager leurs aspirations, leurs difficultés, leurs réseaux de fraternité... Et s'engager dans une expérience artistique théâtrale à partir du 14 mai. Vous êtes locataire, propriétaire, agent immobilier, acteur d'une association ou simple citoyen-ne prêt-e pour l'aventure ?
▶ Sur inscription : Florence Taïeb, tél. : 01 48 70 48 91
et florence.taieb@nouveau-theatre-montreuil.com

Bernard. À table !
▶ Tél. : 01 48 57 05 10. Entrée 4 € et 6 €.

LUNDI 14 MAI

▶ **THÉÂTRALE JEUNESSE A 10 ANS !**

Théâtre à partir de 7 ans
THÉÂTRE BERTHELOT
6, RUE MARCELIN-BERTHELOT -
DE 14 H À MINUIT
▶ Installées à Montreuil, les Éditions théâtrales (600 titres) ont créé une collection jeunesse. Pour ses 10 ans, voici dix heures de fête impétueuse et insolente en partenariat avec la bibliothèque, avec happenings poétiques, projection et marathon de lectures...
▶ Tél. : 01 41 72 10 35 et
resa.berthelot@montreuil.fr
Entrée 5 € et 8 €.

LES 15 ET 16 MAI

▶ **LES TRIBULATIONS D'HAROLD**

Ciné-concert-spectacle à partir de 5 ans
THÉÂTRE BERTHELOT
6, RUE MARCELIN-BERTHELOT -
LE 15 À 20 H 30 ; LE 16 À 15 H
▶ Les quatre trublions de la Fanfare burlesque d'intervention (FBI) introduisent un court métrage où se mêlent musique, chant, jeu clownesque, pantomime...
▶ Tél. : 01 41 72 10 35 et
resa.berthelot@montreuil.fr
Entrée 5 € et 8 € pour les Montreuillois-es le 15 et entrée libre ; le 16 uniquement sur réservation.

▶ **Musique**

SORTIES D'ALBUM

▶ **TOMISLAV**

Sortie d'album
▶ Le premier album de l'auteur-compositeur interprète montreuillois Tomislav vient de sortir dans les bacs. Après une brillante soirée de lancement début avril au Sentier des Halles à Paris, il démarre une longue tournée et repasse par Paris le 15 mai à l'Espace Jemmapes.

▶ **YAS AND THE LIGHTMOTIV**

Le 14 mai
▶ Il est urgent d'entendre que « ça souffre dehors, ça souffre fort ». Le groupe montreuillois Yas and the Lightmotiv sort son nouvel album *Chop of the Head* le 14 mai. Leur *spoken word* cosmopolite insuffle un vent de liberté dans le paysage musical urbain. Douze titres construits comme une sorte de manifeste avec les textes bruts d'émotion de la poétesse Yas, entourés de ses fidèles musiciens qui colorent avec virtuosité cet engagement artistique vivifiant !
▶ www.yasandthelightmotiv

LES 17, 21 ET 29 AVRIL
ET LES 3, 4, 11, 12, 13 ET 16 MAI

▶ **MUSIQUE EXPÉRIMENTALE**

Concerts
LES INSTANTS CHAVIRÉS
7, RUE RICHARD-LENOIR - 20 H 30 ;

▶ **Théâtre**

JUSQU'AU 28 AVRIL

▶ **TOP GIRLS**

Théâtre à partir de 12 ans
THÉÂTRE DE LA GIRANDOLE
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - LES JEUDIS À
19 H 30 ; VENDREDIS ET SAMEDIS À 20 H 30
▶ Comment devenir une fille au top dans les années 1980, sous le règne de Margaret Thatcher ? Avec la compagnie Bricole sur une mise en scène d'Aurélien Van Den Daele.
▶ Tél. : 01 48 57 53 17. Entrée 9 € et 12 €
pour les Montreuillois-es. www.girandole.fr

DU 2 AU 5 MAI

▶ **UNE PIÈTRE IMITATION DE LA VIE**

Théâtre pour adultes
THÉÂTRE BERTHELOT
6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 20 H 30
▶ Entre tragédie et roman-photo, la vie quotidienne d'une équipe de scientifiques dans une station de recherche internationale au cœur de l'Antarctique. Mise en scène de Benjamin Abitan de la compagnie de la Démonstration.
▶ Tél. : 01 41 72 10 35 et
resa.berthelot@montreuil.fr
Entrée 5 € et 8 € pour les Montreuillois-es.

DIMANCHE 6 MAI

▶ **SOUS LES PÊCHERS LA PLAGE**

Bal d'ouverture
THÉÂTRE DE VERDURE
65, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL - 17 H
▶ Il fallait bien un bal pour lancer



Pour les enfants

À noter

▶ **SERVICE BILLETTERIE À L'OFFICE DE TOURISME**

OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER
▶ Vous pouvez acheter toutes vos places de spectacles, concerts, rencontres sportives, entrées aux musées et aux parcs d'attractions en région parisienne.
▶ Tél. : 01 41 58 14 09.
www.destinationmontreuil.fr



Danse

VENDREDI 4 MAI

▶ **ÉLODIE ESCARMELE ET LA CIE SMALL ROOM DANCE****Cabaret maison**

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - 20 H 30

▶ Intime et universelle, la création Geometry of Self nous fait vivre un voyage dramaturgique, musical et chorégraphique.

▶ Tél. : 01 42 87 08 68. Participation libre.

DU 4 MAI AU 6 JUIN

▶ **RENCONTRES CHORÉGRAPHIQUES INTERNATIONALES EN SEINE-SAINT-DENIS****Créations de danse contemporaine**

96 BIS, RUE SADI-CARNOT - BAGNOLET

▶ Vingt chorégraphes de la scène internationale investissent les villes de Bagnolet, Pantin, Noisy-le-Grand, Saint-Ouen, Blanc-Mesnil, Épinay-sur-Seine, Saint-Denis, Bobigny, Montreuil. Une programmation audacieuse et novatrice portée par des jeunes danseurs-seuses et chorégraphes à découvrir.

▶ Réservations tél. : 01 55 82 08 01 et reservation@rencontreschorégraphiques.com. Entrée 11 € pour les habitant-e-s de la Seine-Saint-Denis, forfait 60 € les six places, 80 € les 10 places. Atelier de découverte avec le chorégraphe Benoît Lachambre, samedi 2 juin, de 11 heures à 13 heures, au Nouveau Théâtre de Montreuil : inscription obligatoire tél. : 01 55 82 08 01. Programme complet et navettes gratuites sur le site www.rencontreschorégraphiques.com

LE 29 À 18 H ; LE 13 MAI À 18 H

▶ Le 17, Nate Young, Fred Nipi & Scott Sinclair et Antoine Chessex. Le 29, Skullflower et Astral Social Club. Le 29, à 18 heures, Stéphane Ginsburgh. Le 3 mai, Jean-François Pauvros. Le 4, David Maranha, Gabriel Ferrandini, Split Second. Le 11, Regenorchester XIV au Palais de Tokyo à Paris à 20 heures. Le 12, Api Uiz au Palais de Tokyo à Paris à 17 heures. Le 13, Geneviève Focroulle à 18 heures. Le 16, Hayvanlar Alemi et Alexandre Bellenger.

▶ Tél. : 01 42 87 25 91.

Entrée 8 €, 10 € et 12 €.

www.instantschavires.com

JEUDI 19 AVRIL

▶ **APÉRO EN MUSIQUE****Concert**

LA TABLE D'ÉMILE

7, RUE ÉMILE-ZOLA - À PARTIR DE 19 H

▶ Yandi, saxophoniste cubain, et son orchestre de jazz-bossa.

▶ www.latabledemile.com

SAMEDI 21 AVRIL

▶ **FRANCE Ô FOLIES****Finale pour les Francofolies**

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 20 H 30

▶ En partenariat avec France télévisions et les Francofolies de La Rochelle, les talents montreuillois de musique actuelle entre 16 ans et 40 ans ont fait l'objet d'une première sélection en mars au café La Pêche. Un seul groupe va être choisi ce soir pour être programmé sur la grande scène des Francofolies en juillet et une tournée en France. En compétition : D'Jazzy (soul-world), Johnny Montreuil (chanson), Al (rock), Kidzki & Diesel (hip-hop), Marcus Davidson & the DDR band (reggae).

▶ Tél. : 01 41 72 10 35. Entrée libre sur réservation.

DU 26 AU 28 AVRIL

▶ **SEMAINE WANDELWEISER****Conférences-performances**

CENTRE DE DOCUMENTATION

DE LA MUSIQUE CONTEMPORAINE

16, PLACE DE LA FONTAINE-AUX-LIONS - 75019 PARIS - CONFÉRENCE LE 26 À PARTIR DE 15 H

LES INSTANTS CHAVIRÉS

7, RUE RICHARD-LENOIR - MONTREUIL -

CONCERTS LE 27 ET LE 28 À 20 H 30

BIBLIOTHÈQUE-DISCOTHÈQUE ROBERT-

DESNOS - CONFÉRENCE LE 28 À 15 H 30

▶ Collectif international de recherche sur la musique expérimentale, Wandelweiser explore le rôle du silence dans la musique. Une première en France avec la participation de compositeurs, interprètes et universitaires : Antoine Beuger, Dedalus, Jürg Frey, Tom Johnson, Matthieu Saladin.

▶ Entrée aux concerts 8 €, 10 € et 12 € ;

libre.

conférences : entrée

JUSQU'AU 28 AVRIL

▶ **LES COPAINS D'ABORD****Chanson française, anecdotes...**

THÉÂTRE DES DÉCHARGEURS

SALLE VICKY-MASSICA - 3, RUE DES DÉCHARGEURS 75001 PARIS - 18 H

▶ Après un passage à Montreuil, les chanteurs Erikel, Olivier Lacut et Ludo Cabosse « cartonnent » à Paris avec leur spectacle-hommage à Georges Brassens.

▶ Entrée 10 €, 14 € et 18 €.

www.lesdechargeurs.fr

VENDREDI 4 MAI

▶ **TANGO SENSATIONS****Saxophones et accordéon**

CONSERVATOIRE

13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 19 H

▶ Cinq tangos sensations d'Astor Piazzola adaptés pour accordéon et quatuor de saxophones, avec les classes de saxophone et d'accordéon, l'atelier tango, et la participation de Jean-Pierre Baraglioli au saxophone et Anthony Millet à l'accordéon.

▶ Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée gratuite.

▶ **CAGE... JOHN CAGE****Musique expérimentale**

COMME VOUS ÉMOI

5, RUE DE LA RÉVOLUTION - 20 H

▶ John Cage, compositeur, philosophe et plasticien, a suivi des sentiers sonores périlleux et bouleversé la musique. Concert de Sylvain Lemêtre, avec Aïcha Touré aux claquettes et planche musicale et Florestan Boutin au piano préparé.

▶ Tél. : 01 48 57 05 10.

Entrée 4 € et 6 € pour les Montreuillois-es.

www.commevousemoi.fr

DIMANCHE 6 MAI

▶ **AUTOUR DU JAPON****Rencontres chorales**

ÉGLISE SAINT-PIERRE-SAINT-PAUL

2, RUE DE ROMAINVILLE - 17 H

▶ Le chœur Regalo de Tokyo dirigé par Fujio Furuhashi, l'ensemble vocal Soli-Tutti et le petit chœur de Saint-Denis sous la direction de Denis Gautherie, le chœur du conservatoire de Saint-Denis dirigé par Hubert Humeaux, l'ensemble vocal Evade sous la direction de Gérard Aebischer, le chœur des Polysons dirigé par Elisabeth Trigo, le chœur Hop et Rats sous la direction de Tatiana Mironov, interprètent *a capella* le répertoire japonais et la création de Kô Matsushitan.

▶ Réservation à l'Office de tourisme 1, rue Kléber. Tél. : 01 41 58 14 09. www.musicales-montreuil.fr. Entrée gratuite jusqu'à 14 ans inclus ; 5 € pour les moins de 26 ans ; 7 € pour les Montreuillois-es.

LUNDI 7 MAI

▶ **AUTOUR D'ARNOLD SCHÖNBERG****Études de la musique**

CONSERVATOIRE

13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 19 H

▶ Une approche par les élèves du conservatoire de la musique

d'Arnold Schönberg dans sa diversité esthétique.

▶ Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée gratuite.

VENDREDI 11 MAI

▶ **PHÈDRE : TRAGÉDIE LYRIQUE****Opéra**

CONSERVATOIRE

13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 20 H 30

▶ Rencontre entre la célèbre tragédie de Racine et une partition contemporaine d'Emmanuel Normand. Avec les chanteurs, comédien et musiciens : Anna Reinold, Sébastien Obrecht, Virgile Ancely, Jean-Charles di Zazzo, Emmanuel Ophèle, Bernard Schirrer, Élisabeth Robert, Blandine Lilamand, Anne Derex, Grégoire Catelin et Olivier Holt à la direction.

▶ Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée gratuite.

▶ **BAL FOLK****Soirée conviviale**

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - 20 H 30

▶ Un orchestre d'accordéons, des ateliers d'Aubervilliers, Nanterre et Montreuil vont nous faire virevolter, avec pour la première fois l'orchestre Folk Trad et la collaboration de Didier Baudequin et l'association Ethnoart.

▶ Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre.

▶ **LAMINE KOUYATÉ ET MOUNAWAR****L'Afrique dans tous les sens**

LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - 20 H 30

▶ Lamine Kouyaté, originaire du Sénégal, virtuose de la kora, représente l'une des plus grandes figures de la culture mandingue. Mounamar vient de la Réunion et se produit en trio, influencé par l'afro beat, le funk, le m'godro et le twar.

▶ Tél. : 01 48 70 69 65. Entrée 6 € et 10 €.

SAMEDI 12 MAI

▶ **SIDILARSEN ET GUERRILLA****Rock Métal fusion**

LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - 20 H 30

▶ Sidilarsen s'est forgé une identité puissante rock-metal-electro qui prend toute sa démesure sur scène ! Et en découverte le groupe Guerilla, une formation electro-rock-fusion.

▶ Tél. : 01 48 70 69 65. Entrée 6 € et 10 €.

DIMANCHE 13 MAI

▶ **ARNOLD SCHÖNBERG, PEINTRE MUSICIEN****Conférence musicale**

CONSERVATOIRE

13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 11 H

▶ Dialogue entre la parole, l'image et le son avec Michel Maurer au piano et le conférencier Gérard Sutton pour une exécution commentée de l'intégrale de l'œuvre pour piano d'Arnold Schönberg.

▶ Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée gratuite.

JUSQU'AU 20 JUIN

▶ **AQUA SHIFT****Chant/clavier/piano**

THÉÂTRE DES DÉCHARGEURS

SALLE LA BOHÈME -

3, RUE DES DÉCHARGEURS - 75001 PARIS - 20 H

▶ Entre pop, jazz et musique classique, la chanteuse montreuillo-japonaise présente son album *Aqua Shift*.

▶ Tél. : 0 892 70 12 28.

Entrée 10 €, 13 € et 16 €.

▶ **Expos**

JUSQU'AU 25 MAI

▶ **APPEL AUX GRAPHISTES MONTREUILLOIS****Portes ouvertes****des ateliers d'artistes**

▶ La mission pour les arts plastiques et la directions des affaires culturelles préparent les prochaines portes ouvertes des ateliers d'artistes des 19, 20, 21 et 22 octobre. Un visuel, représentatif de l'esprit de cette manifestation, va se décliner sur tous les supports de communication (affiches, cartes postales, brochures...) La Ville fait donc appel aux graphistes de la ville pour la création de ce visuel.

▶ Pour obtenir tous les éléments techniques et élaborer une proposition qui doit impérativement parvenir pour le 25 mai, contacter la mission pour les arts plastiques, tél. : 01 48 70 61 23.

JUSQU'AU 20 AVRIL

▶ **IN SITU****Affiches photographiques**

LYCÉE JEAN-JAURÈS

1, RUE DOMBASLE - OUVERTURE AU PUBLIC DU LUNDI AU VENDREDI DE 10 H À 18 H

▶ En immersion au lycée et au collège Jean-Jaurès pendant trois ans, le photographe Gilles Raynaldy a « capté les signes de l'adolescence »...

▶ Entrée libre sur présentation d'une pièce d'identité.

DU 27 AU 29 AVRIL

▶ **LA TRAVERSÉE DES LANGAGES ET SES AVATARS****Lectures, théâtre, rencontres**

MAISON DE L'ARBRE

LA PAROLE ERRANTE - 9, RUE FRANÇOIS-DEBERGUE

▶ Le 27, à 19 heures, présentation par Stéphane Gatti du livre *La Traversée des langages* et du catalogue de l'exposition *L'Inconnu n°5*. Samedi 28 avril, de 14 heures à 15 heures, lecture de *La Traversée des langages* par Armand Gatti ; de 15 heures à 17 heures, lecture du poème d'Armand Gatti *Les Arbres de Ville-Évrard lorsqu'ils deviennent passage de cigognes dans le ciel*, par Armand Gatti, Fatima Doukhan-Kaci, Laurent Vassal, au chant : Bielka. De 17 heures à 18 heures, lecture chantée de l'opéra probable, *L'Inconnu n°5 du fossé des fusillés du pentagone d'Arras*, pièce d'Armand Gatti. De 20 heures à 22 heures, représentation de *La Cigogne*,

DIMANCHE 6 MAI

▶ **MARCEL ET SES AMIS****Accordéon**

CONSERVATOIRE

13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 11 H

▶ Marcel Azzola, accordéoniste de Piaf, présente son répertoire de valse, chansons et aventures inoubliables. Il reçoit en *guest star* Antony Millet dans deux pièces écrites par lui et Sylvain Kassap. Avec le Quatuor de saxophones inédits : Jean-Pierre Baraglioli, Philippe Portejoie, Clément Himbert, Michel Supera.

▶ Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée gratuite.



© GILLES DELBOS

pièce d'Armand Gatti. Dimanche 29, programme en cours d'élaboration à voir sur: www.armandgatti.org.
▶ Entrée libre.

JUSQU'AU 28 AVRIL

▶ **DENIS FOUQUEAU**

Aquarelles
LE PETIT PUB
37, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE
▶ Denis Fouqueau est parti depuis longtemps en exploration de matériaux : compositions numériques, sculptures, peintures, détournement d'objets... Son voyage en aquarelle apporte de l'eau à son instinct.
▶ Entrée libre. www.denisfouqueau.com

▶ **INDE**

Peintures
OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER
▶ Restitution de ses voyages en Inde, Caroline Lejeune révèle une peinture tout en respiration.
▶ Tél. : 01 41 58 14 13. Entrée libre. www.destinationmontreuil.fr

JUSQU'AU 29 AVRIL

▶ **ESPACES PARTAGÉS**

Photographies
THÉÂTRE DE LA NOUE
12, PLACE BERTY-ALBRECHT - DU MARDI AU VENDREDI DE 10 H À 18 H ; LE WEEK-END AUX HORAIRES D'ACCUEIL DES SPECTACLES
▶ Hortense Soichet a créé des liens avec les habitants de La Noue puis photographié l'intérieur de leur appartement : des mondes investis de toute l'humanité d'un quartier.
▶ Tél. : 01 48 70 00 55. Entrée libre.

DU 2 AU 16 MAI

▶ **RHEUM NOBILE & CE QUI FAIT VILLE... !**

Salon numérique

MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - VERNISSAGE LUNDI 30 AVRIL À PARTIR DE 18 H
▶ Deux parcours qui tentent d'éclairer les liens visibles et invisibles qui unissent les habitant-e-s d'un même territoire. Une expérience menée à Montreuil dans les quartiers Montreuil-Le Morillon, Signac-Murs-à-pêches, centre-ville. Autour de l'exposition, parcours commenté le 12 mai à 17 h 30 (départ des Instants chavirés, 2, rue Émile-Zola) ; le 12 mai à 19 heures, rencontre Upgrade Paris à la Maison populaire ; le 16 mai à 17 h 30, départ Rheum Nobile de la Maison populaire.
▶ Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre. Conférences et visites commentées pour les groupes sur rendez-vous. www.maisonpop.fr

JUSQU'AU 4 MAI

▶ **PHOTOGRAPHIES DE CAMPAGNE**

Récit
TOUS LES JOURS SUR ARTE À 20 H
▶ Les photographes montreuillois Gilles Coulon, Claudia Imbert et Stéphane Lavoué, du collectif Tendance floue, se font accompagner d'ingénieurs du son en parcourant la France pendant la campagne présidentielle. Leur récit quotidien, en images et en sons de ce « moment d'histoire de France » est diffusé sur la chaîne ARTE, à 20 heures, du lundi au vendredi.

JUSQU'AU 6 MAI

▶ **POLITICS**
Expos, concerts, projections, résultats des présidentielles

31 BIS, 37 ET 70, RUE DE MONTREUIL - VINCENNES ; 91, RUE DE FONTENAY - VINCENNES ; 120, AVENUE DU PRÉSIDENT-WILSON ; 54, RUE ROBESPIERRE ; 41, BOULEVARD JEANNE-D'ARC ; 24 ET 41, RUE LÉBOUR ; 80, RUE FRANÇOIS-ARAGO ; 49, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE ; 51, RUE DES DEUX-COMMUNES ; 7, RUE ÉMILE-ZOLA ; 90, RUE DE LA FÉDÉRATION
▶ Les artistes s'expriment de Vincennes à Montreuil sur la campagne électorale... Avec en particulier dimanche 22 avril, à partir de 18 heures, « Premier tour » :

vernissage, projection, concerts, résultats à la Table d'Émile, 7, rue Émile-Zola. Le dimanche 6 mai, à partir de 18 heures, « Clôture » : show burlesque, projections, expo... à Techni-Cité, 90, rue de la Fédération.
▶ Entrée libre.

▶ **VISIONS DE FEMMES**

Photographie, peinture et bijoux
GALERIE SALAMATANE
119 BIS, RUE DE PARIS - TOUS LES JOURS DE 16 H À 20 H SAUF LUNDI
▶ La plasticienne Denise Ndzakou propose un voyage « Vues d'enfance », exposition et bijoux d'Afrique. Elle a invité également Éliane Édou à présenter ses photographies « Sommes nues ». Une démarche qui entend défendre l'intégrité et la beauté des femmes.

DU 9 MAI AU 9 JUIN

▶ **FABRICE MONTIGNIER**

Dessins de presse
DE FIL EN CAFÉ
87, RUE DE PARIS
▶ Fabrice Montignier, illustrateur montreuillois, intervient régulièrement dans la presse (*Le Monde*, *XXI*, *Trois couleurs...*). Des êtres étranges naviguent dans l'incongruité du quotidien dans un monde qu'il dessine, peint ou grave.
▶ Entrée libre. www.fabricemontignier.com

JUSQU'AU 9 MAI

▶ **HÉLÈNE PERDEREAU**

Dessins-collages
DE FIL EN CAFÉ
87, RUE DE PARIS
▶ Hélène Perdereau, illustratrice pour la presse et pour l'édition... expose « une démarche plastique qui mêle dessin, collage, espace ».
▶ Entrée libre. www.defilencafe.com et www.helene-perdereau-illustratrice.com

JUSQU'AU 10 MAI

▶ **FRAGMENTS**

Sculptures de lumière et d'espace
L'ART À PALABRES
27, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL - RENCONTRE AVEC GUILLAUME DIMANCHE LE 5 MAI DE 18 H À MINUIT
▶ Tableau photographique digital de Guillaume Dimanche...
▶ Tél. : 06 28 34 35 85. Entrée libre. Restauration sur place. <http://artapalabres.artblog.fr>

DU 10 MAI AU 29 JUIN

▶ **PLUS OU MOINS SORCIÈRES, 2/3 : ÉPREUVES RITUALISÉES**

Les rituels contemporains
MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - VERNISSAGE MERCREDI 9 MAI À PARTIR DE 18 H ; VISITES DU LUNDI AU VENDREDI DE 10 H À 21 H ; SAMEDI DE 10 H À 16 H 30
▶ Quelles sont les « pratiques contemporaines qui s'emparent du geste rituel, empruntant à la mythologie, à la sorcellerie et au chamanisme, pour revendiquer la souveraineté du corps, invoquer des histoires marginales ou encore

proposer des politiques et formes d'éducation alternatives » ?
▶ Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre.

LES 11, 12 ET 13 MAI

▶ **FIL EN MAI**

Patchwork, art textile et broderie
SALLE DES FÊTES - HÔTEL DE VILLE
PLACE JEAN-JAURÈS - LE 11 DE 18 H À 21 H ; LES 12 ET 13 MAI DE 11 H À 19 H
▶ Pendant cette exposition organisée par les associations PatchNeuf Cubes de Montreuil, Patati patata de Gagny, Loisirs et création de Noisy-le-Sec, nous allons assister à des démonstrations de patchwork le 12 à 16 heures, de dentelles le 12 à 16 heures, en présence de Lauriane Chenel et ses somptueux corsets. Ouvrages personnels et œuvres collectives révèlent l'évolution de l'art textile contemporain en Europe.
▶ Entrée libre. Tombola avec de nombreux prix à gagner.

LES 12 ET 13 MAI

▶ **MANUFACTORIES**

4^e édition
70, RUE VOLTAIRE ; 5 ET 41 BIS, RUE BARBÈS ; 24 ET 41, RUE LÉBOUR ; 32, RUE GARIBALDI ; 87 BIS, RUE DE PARIS ; 32 ET 44, RUE DIDEROT
▶ Le collectif d'artistes et artisans Les Petites Mains de la République nous propose un parcours insolite dans les ateliers : petit mobilier, tapisserie contemporaine, bijoux, sculptures, gravures, dorure sur bois, installations végétales, céramique et objets d'art... Samedi 12 mai, à la tombée de la nuit, cinéma en plein air dans le square de la place de la République, où chacun-e apporte de quoi s'asseoir...
▶ Entrée libre. www.lespetitesmainsdelarepublique.com

DU 12 MAI AU 14 JUIN

▶ **À CONTRETEMPS**

Sculpture
L'ART À PALABRES
27, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL - VERNISSAGE SAMEDI 12 MAI DE 18 H À MINUIT
▶ Philippe Sivan, sculpteur : terre, bronze, métal. « La sculpture nous renvoie à notre propre spatialité, elle nous interpelle... »
▶ Tél. : 06 28 34 35 85. Entrée libre. Restauration possible sur place. <http://artapalabres.artblog.fr>

JUSQU'AU 10 JUIN

▶ **VOYAGE**

Acrylique sur toiles
HÔPITAL DE JOUR DIACONESSES
18, RUE DU SERGENT-BAUCHAT - 75012 PARIS - DE 16 H 30 À 18 H 30
▶ Le peintre montreuillo-canadien Frank Vescio, sur invitation de Martine Burton, infirmière et montreuilloise, expose ses œuvres sur Yalimané au Mali et Diaguili en Mauritanie. À travers ses portraits et scènes de la vie quotidienne, l'artiste transmet le mystère, la magie et l'émotion de tout un peuple.
▶ Entrée libre.



UNE OREILLE DANS L'HERBE
Une exposition de Fabrice Montignier de 18 heures à 20 heures
Vernissage le 20 avril 2012 à partir de 19h
La Maison Pop - 9 Bis rue de Dombasle 93500 Montreuil

JUSQU'AU 20 MAI
▶ **UNE OREILLE DANS L'HERBE**
Récréation graphique
LE MANGE DISC
50, RUE DE ROMAINVILLE
▶ Fabrice Montignier partage sa passion du cinéma par des dessins au stylo-bille, « un dessin par film et par semaine », pour partager la force d'une image.
▶ Entrée libre.

JUSQU'AU 15 JUIN

▶ **EN L'ÉTAT**

Photographies
LE SAS
64, RUE DU CAPITAINE-DREYFUS - VISITES LE SAMEDI ET SUR RENDEZ-VOUS
▶ Barbara Verlhac, présidente de l'association Le SAS, Alexis Tolmathev et Jean-Fabien Leclanche, photographes montreuillois professionnels et codirecteurs artistiques, et François Rochon, directeur technique, ouvrent un lieu de vie artistique consacré à l'image. Ils reçoivent l'exposition de Franck Gérard « encyclopédie modeste et poétique de mes errances dans les espaces publics et privés ».
▶ Entrée libre. contact.le.sas@gmail.com

JUSQU'AU 17 JUILLET

▶ **OUVRIER-PATRON**

Dessins, photos, affiches...
MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE
31, BOULEVARD THÉOPHILE-SUEUR - MERCREDI, JEUDI, VENDREDI DE 14 H À 17 H ; SAMEDI ET DIMANCHE DE 14 H À 17 H 30
▶ Les images et caricatures de l'ouvrier et du patron du XIX^e siècle à nos jours révèlent notre histoire sociale, politique et artistique.
▶ Tél. : 01 48 70 61 62.
Entrée 2 €, gratuit pour les moins de 13 ans, chômeurs, étudiants, enseignants. www.museehistoirevivante.com

Lectures et rencontres

LES 4 MAI, 1^{ER} JUIN ET 27 JUILLET

▶ **ZYMOTIK**

Balade urbaine
OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER - 16 H 30
▶ Une dégustation conviviale clôture la visite dans cette brasserie artisanale où son fondateur Florent Deneubourg partage son savoir : composition de ses bières et explication des différentes étapes de brassage...
▶ Réservation obligatoire tél. : 01 41 58 14 09. Tarif

JUSQU'25 MAI

▶ **APPEL AUX ARTISTES MONTREUILLOIS**

Portes ouvertes des ateliers d'artistes
DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES - MISSION ARTS PLASTIQUE ET PATRIMOINE - CAP-HORN
51-63, RUE GASTON-LAURIAU - INTERPHONE MAP - 2^e ÉTAGE GAUCHE - ACCUEIL DES ARTISTES DU LUNDI AU VENDREDI DE 14 H À 17 H
▶ Les artistes souhaitant participer aux prochaines portes ouvertes des ateliers d'artistes, programmées les 19, 20, 21 et 22 octobre, et n'étant pas encore inscrit-e-s à la mission pour les arts plastiques de la ville, sont invité-e-s à apporter un CD comportant des images de travaux récents et un CV artistique.
▶ Pour tout renseignement, tél. : 01 48 70 61 23.



6 € et 7 €.
 www.destinationmontreuil.fr

SAMEDI 12 MAI

► BALADE URBAINE À VÉLO

Murs à pêches, parc Montreau...

OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER - DE 14 H À 17 H 30
► L'association Vivre à vélo en ville a plus d'un tour dans sa sacoche pour un parcours vivifiant alliant la diversité des sites comme les Murs-à-pêches, le parc Montreau... et l'effort physique. Un goûter convivial est prévu en fin de visite.
► Uniquement sur réservation tél. : 01 41 58 14 09. Tarif 5 € et 6 €.

► UPGRADE ! PARIS

Réseau et science-fiction

MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - 19 H
► L'artiste Julie Morel et ses invités explorent la science-fiction, l'anticipation et le réseau. Upgrade ! Paris, plate-forme de documentation artistique, s'insère dans un réseau international de trente unités culturelles autonomes autour des arts numériques.
► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre.

DIMANCHE 13 MAI

► VISION'R

Performances

MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - 15 H
► La Maison populaire s'associe au

festival Vision'R pour un après-midi en famille. Place aux enfants des ateliers multimédia et de batterie pour la présentation de leur dernier projet, la performance « Vjing » (l'art du mixage de flux d'images en direct) à laquelle ont participé Cyril Hernandez, Angie Eng, Olivier Phanvantham et Tiago Fazito.
► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre.

► LA PHILOSOPHIE DE SARTRE

Café-philosophie

CHEZ IDJIS
2, PLACE DE LA RÉPUBLIQUE - 10 H 45
► Jean-Paul Sartre (1905-1980) a marqué le XX^e siècle par une œuvre dense, ses engagements politiques, ses théories sur la littérature et les arts. Échanges autour de ce philosophe, écrivain et dramaturge.
► Entrée libre.

LES 23 MAI ET 20 JUIN

► LECTURES PUBLIQUES

Albums pour la jeunesse

LIBRAIRIE FOLIES D'ENCRE
9, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 17 H
► Les amis et inspirateurs des Fabulos Lectors of Montreuil leur racontent des histoires et se mobilisent un mercredi par mois pour faire découvrir des albums aux enfants.
► Tél. : 01 49 20 80 00. Entrée libre.
 www.foliesdencre.com
 et www.lavoiedeslivres.com

Cours Ateliers Stages

LES 18, 24 ET 25 AVRIL

► PILATES

Stages

GYMNASSE RENÉ-DORIAN (PRÈS DE LA PISCINE) -
LE 18 DE 20 H À 20 H 45 ET DE 20 H 45 À 21 H 30 ; LE 24 DE 10 H 15 À 11 H 15 ; LE 25 DE 20 H À 20 H 45 ET DE 20 H 45 À 21 H 30
► Venez essayez la méthode Pilates : c'est un ensemble d'exer-

cices qui renforcent la tonicité des muscles tout en les allongeant ; ils deviennent fermes et élancés. De plus, elle vous apprend à bien respirer et à vous détendre dans une ambiance de relaxation.
► Inscription : GV Montreuil forme, tél. : 06 24 28 21 73. Tarif 5 € la séance.

DU 23 AU 27 AVRIL

► CLOWN-DANSE

Stage

SALLE ALEXANDRIN
1, RUE NAVOISEAU
► L'union de la danse et de la recherche de son propre clown risque de vous révéler, grâce au professionnalisme d'Emma.
► Tél. : 06 13 10 09 89. Tarif 400 €.

DIMANCHE 29 AVRIL

► RANDONNÉE DANS PARIS

Randonnée

RENDEZ-VOUS À 8 H 30 DEVANT LA MAIRIE DE MONTREUIL OU À 9 H 15 AU MÉTRO TROCADÉRO (SORTIE N° 1, AVENUE DU PRÉSIDENT-WILSON) DEVANT LE THÉÂTRE DE CHAILLOT
► GV Montreuil forme propose une randonnée dans Paris dans la joie et la bonne humeur. Parcours de la marche : la tour Eiffel, le jardin des Tuileries, les quais, l'île de la Cité, l'île Saint-Louis, la Bastille et la Coulée verte.
► Inscription : GV Montreuil forme, tél. : 06 24 28 21 73. Tarif 5 €. Prévoir de bonnes chaussures, un sandwich et de l'eau.

À PARTIR DU 30 AVRIL

► INITIATION AU TANGO ARGENTIN

Atelier

LE PARLOIR
34, RUE GIRARD - LE LUNDI DE 19 H À 20 H
► Sonia Anker, danseuse contemporaine et de tango, dispense des cours jusqu'au 25 juin quel que soit votre niveau.
► Tél. : 01 48 45 50 82 ou sonia_anker@orange.fr. Tarif 8 € et 10 €.
 <http://www.cours-tango.fr/>

Les toiles & vous

la sélection
DU 17 AVRIL AU 15 MAI

CINÉMA MUNICIPAL GEORGES-MÉLIÈS,
CENTRE COMMERCIAL
DE LA CROIX-DE-CHAUX
TÉL. : 01 48 58 90 13



© D.R. Dark Shadows, de Tim Burton.

DARK SHADOWS DE TIM BURTON

DU 9 AU 29 MAI

En 1752, Joshua et Naomi Collins quittent Liverpool, en Angleterre, pour prendre la mer avec leur jeune fils Barnabas, et commencer une nouvelle vie en Amérique. Vingt années passent et Barnabas a le monde à ses pieds, au tout au moins la ville de Collinsport, dans le Maine. Riche et puissant, c'est un séducteur invétéré... jusqu'à ce qu'il commette la grave erreur de briser le cœur d'Angelique Bouchard. Une sorcière qui va le transformer en vampire.

WALK AWAY RENÉE

de Jonathan Caouette

JEUDI 26 AVRIL, À 20H30, AVANT-PREMIÈRE EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

En compagnie de sa mère qui souffre d'importants troubles mentaux, le réalisateur entreprend un voyage à travers les États-Unis, pour la déménager de Houston à New York. Les obstacles qu'ils rencontrent sur leur route sont entrecoupés de retours dans le temps qui donnent un aperçu de cette relation mère-fils hors du commun. Un montage musical et parfois psychédélique, alternant réalité et imaginaire, pour un documentaire qui traite de l'amour, du sacrifice et de la perception de la réalité qui nous entoure. Semaine de la critique - Cannes 2011.

RENCONTRE AVEC LOUIS GARREL ET VINCENT MACAIGNE

JEUDI 3 MAI, À 21 HEURES

La Règle de trois de Louis Garrel et Ce qu'il restera de nous de Vincent Macaigne sont projetés en partenariat avec l'Association des cinémas de recherche d'Île-de-France (l'ACRIF).

REGARDS SUR LE SAHEL DU MALI AU NIGER ENTRE RÉBELLIONS TOUAREGS ET COUPS D'ÉTAT

VENDREDI 4 MAI, À 21 HEURES

En écho aux événements qui secouent actuellement le nord du Mali, Le Méliès propose trois documentaires du réalisateur Jérémie Reichenbach : Du sable dans les guitares (2006-2012), La Mort de la gazelle (2009) et Jours de poussière (2011).

LE VOLEUR DE BICYCLETTE de Vittorio De Sica

LUNDI 7 MAI

Un ciné-conférence de Stéphane Goudet suivra la projection organisée dans la cadre de la Fête de l'Europe.



© D.R.

PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS

DU 18 AU 24 AVRIL

► L'ENFANT D'EN HAUT, D'U. MEIER

► MER. : 14H 30, 20H 30. JEU. : 16H 30, 18H 30. VEN. : 12H 15, 16H 15. SAM. : 14H 30, 20H 30. DIM. : 16H 45, 18H 45. LUN. : 14H, 20H 45. MAR. : 18H 30, 20H 30.

► ROCK'N LOVE, DE D. MACKENZIE (VO)

► MER. : 14H 15, 19H. JEU. : 17H, 21H. VEN. : 16H 45, 18H 45. SAM. : 14H, 19H 15. DIM. : 16H 30, 20H 30. LUN. : 14H 30, 19H 15. MAR. : 19H 30, 21H 15.

► VIVA RIVA, DE D. TUNDA WA MUNGA (VO)

(INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS) ► MER. : 14H, 21H. JEU. : 20H 45. VEN. : 17H. SAM. : 19H. DIM. : 14H 15, 21H. LUN. : 18H 30. MAR. : 16H 45, 20H 45.

► LA TERRE OUTRAGÉE, DE M. BOGANIM (VO)

► MER. : 20H 45. JEU. : 18H 45. VEN. : 12H 30, 20H 45. SAM. : 17H, 21H. DIM. : 18H 15. LUN. :

21H. MAR. : 17H 15. ► LE POLICIER, DE N. LAPID (VO)

► MER. : 18H 15. JEU. : 16H. VEN. : 12H, 21H. SAM. : 14H 15. DIM. : 16H 15. LUN. : 20H 30. MAR. : 14H 15.

► UN MONDE SANS FEMMES, DE G. BRAC + LE NAUFRAGÉ

► MER. : 16H 30. VEN. : 18H 15. DIM. : 20H 45. ► LES INFIDÈLES, D'E. BERCOT, F. CAVAYÉ, A. COURTÈS, J. DUJARDIN, M. HAZANAVICIUS, E. LARTIGAU, G. LELLOUCHE ► MER. : 18H 30. JEU. : 20H 30. VEN. : 14H 15. SAM. : 18H 30. LUN. : 16H. MAR. : 14H 30.

► EVA, DE K. MAILLO (VO)

► MER. : 16H 15. JEU. : 14H 15. VEN. : 19H. SAM. : 21H 15. LUN. : 16H 30. MAR. : 18H 45. ► THE ARTIST, DE M. HAZANAVICIUS ► JEU. : 18H 15. VEN. : 14H 30. SAM. : 16H 45. DIM. : 18H 30.

LUN. : 14H 15. ► PERSEPOLIS, DE M. SATRAPI ET V. PARONNAUD ► JEU. :

14H 30. SAM, MAR. : 16H 30. ► UN MONSTRE À PARIS, DE B. BERGERON ► MER. : 17H 15. JEU. : 14H. VEN. : 14H 45. DIM. : 14H 30. LUN. : 17H 30. MAR. : 14H.

► LE PETIT CIRQUE ET AUTRES CONTES, PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES

► MER. : 16H. JEU, SAM. : 15H 45. LUN. : 16H 15. MAR. : 16H. ► TEMPÊTE À WASHINGTON, D'O. PREMINGER (VO) ► VEN. : 20H 30. DIM. : 14H. LUN. : 18H.

► POUR LES SEMAINES DU 25 AVRIL AU 1^{ER} MAI ET DU 2 AU 15 MAI, RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR : WWW.MONTREUIL.FR/CINEMA

Cérémonies

► **CÉRÉMONIE DU SOUVENIR**

DIMANCHE 29 AVRIL

Journée nationale de la Déportation.

MONUMENT DE LA RÉSISTANCE
PLACE JACQUES-DUCLOS - 11 HEURES

► **CÉRÉMONIE DU SOUVENIR**

MARDI 8 MAI

Commemoration du 8 mai 1945.

MONUMENT DE LA RÉSISTANCE
PLACE JACQUES-DUCLOS - 11 HEURES

Réunions publiques et concertations

► **BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS**

MERCREDI 18 AVRIL

Réunion publique de présentation

de la prochaine galerie commerciale.

SALLE MATHILDE-SCHYNS
8, RUE HENRI-SCHMITT - 19 HEURES

► **VILLIERS - BARBUSSE**

VENDREDI 20 AVRIL

Réunion publique avec les résidents du foyer

du Centenaire.

SALLE DES FÊTES DE L'HÔTEL DE VILLE - 18 H 30

► **CONSEIL MUNICIPAL**

JEUDI 10 MAI

Prochain conseil municipal

SALLE DES FÊTES DE L'HÔTEL DE VILLE - 19 HEURES

► **BAS-MONTREUIL**

LUNDI 14 MAI

Préparation d'ateliers urbains de proximité

ANTENNE VIE DE QUARTIER RÉPUBLIQUE

59, RUE BARBÈS - 19 H 30

DU 30 AVRIL AU 4 MAI

► **LE JEU MASQUÉ**

Stage

THÉÂTRE DU MOUVEMENT
9, RUE DES CAILLOTS -
DE 10 H À 17 H

► Pour le metteur en scène et auteur Patrick Pezin, qui dirige ce stage, « au théâtre, le corps entier est masque ».

► Tél. : 06 78 65 53 05.

Tarif 270 €.

LES 1^{ER} ET 2 MAI
ET DU 16 AU 20 MAI

► **À LA RECHERCHE DE SON PROPRE CLOWN**

Stage

STUDIO ALBATROS

52, RUE DU SERGENT-BOBILLOT -
WEEK-END : SAMEDI DE 13 H 30 À 19 H ;
DIMANCHE DE 10 H 30 À 17 H ;
SEMAINE : DE 10 H 30 À 17 H 30

► Hervé Langlois, alias le clown Angélys, propose des stages d'une semaine ou d'un week-end...

► Tél. : 01 43 60 78 57 et royalclowncompany@orange.fr Tarif 95 €, 115 € et 130 € le week-end ; 280 €, 300 € et 330 € la semaine.

SAMEDI 5 MAI

► **COMME ÇA VOUS CHANTE Ateliers**

19, RUE DU SERGENT-BOBILLOT -
DE 14 H 30 À 17 H 30

► Laurence Jouanne, chanteuse lyrique et coach vocal, anime des ateliers par petits groupes où les participant-e-s expérimentent différents styles : gospel, comédie musicale, chanson française... en duo, canon, chœurs... Cours particuliers pour voix chantée ou parlée sur rendez-vous.

► Tél. : 06 62 88 89 18. Tarif 35 € l'atelier en groupe ; 40 € de l'heure pour un cours individuel.

LES 5 MAI, 2 ET 30 JUIN

► **LES CINQ SENS PLUS UN Atelier d'écriture**

LES KRYPTONNIQUES

69, RUE COLMET-LÉPINAY - DE 10 H À 17 H 30

► Animées par Marie-Dominique Xerri, ces séances d'écriture thématique se déroulent avec la prise d'un déjeuner en commun.

► Tél. : 06 62 78 24 25.

Tarif 45 € la journée.

<http://leskryptoniques.over-blog.com>

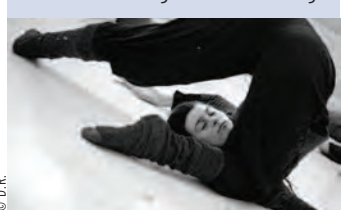
LES 6 MAI ET 17 JUIN

► **LACADANSES**

Stages danse

CENTRE DE DANSE DU MARAIS
41, RUE DU TEMPLE, 75004 PARIS -
DE 14 H À 17 H

► L'association montreuilloise Lacadanses organise des stages



© D.R.

Web

DÈS MAINTENANT

► **GRACE M L'ACTU**

M L'actu & Web

► M l'actu, l'émission présentée par les Montreuillois-es, est animée cette semaine par Grace Valery, une retraitée du quartier Villiers-Barbusse. Originnaire de l'Île Maurice où elle a passé sa jeunesse, avant de venir habiter à Paris, elle s'est installée à Montreuil en 2006. Elle participe avec son mari très régulièrement aux sorties, séjours et événements organisés par le CCAS.

Durant l'émission, elle évoquera, en images, le premier anniversaire de Bouq'Lib et le concert Zicamontreuil proposé par la bibliothèque Robert-Desnos avec le groupe Clinic Rodeo, Misja Fitzgerald Michel et Olivier Koundouno. Des informations



Grace Valery

montreuilloises, un reportage sur la balade nature et les jardins partagés et l'agenda de la quinzaine sont également au programme de ce M l'actu.

Vous pourrez également visionner sur le site de la Web TV un retour en image sur les Journées des métiers d'art 2011 et 2012, ainsi que trois portraits d'arti-

MERCREDI 9 MAI

► **LA PETITE USINE À FRISBEES**

Atelier ouvert

PARKING DE LA MAISON POPULAIRE
45, RUE DANTON - DE 14 H À 17 H

► La Nouvelle Fabrique, baraque roulante équipée d'une cabine d'usinage numérique, nous invite à découvrir la pratique de la modélisation et la réalisation d'un objet volant en 3D.

► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre.

SAMEDI 12 MAI

► **LE YOGA AU QUOTIDIEN**

Stage

MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 14 H À 17 H

► Alain Georges Moreau transmet les postures dynamiques, les mouvements, les techniques de respiration et de concentration permettant d'instaurer l'harmonie entre nos potentiels physique et psychique. Avec relaxation et massages en compléments de bien-être.

► Tél. : 01 42 87 08 68. Tarif 20 € et 25 €.

► **TRICOT PALABRES**

Tous les 2^{es} samedis du mois

L'ART À PALABRES

27, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL -
DE 14 H À 18 H

► « Passer voir l'exposition en cours, tricoter tout en papotant... »

► Participation gratuite. (Possibilité cours de tricot ou perfectionnement : 10 € de l'heure).

LES 12 ET 13 MAI, 26 ET 27 MAI, 16 ET 17 JUIN

► **DUO, CHŒUR, MARCHÉ**

Stages

THÉÂTRE DU MOUVEMENT
9, RUE DES CAILLOTS - SAMEDI DE 14 H
À 18 H ; DIMANCHE DE 11 H À 18 H

► Ces stages, animés par l'équipe artistique et pédagogique du Théâtre du mouvement, sont ouverts aux amateurs et aux professionnels du spectacle. Un travail sur le corps avec Catherine Dubois les 12 et 13 mai : duo en mouvement. Les 26 et 27 mai avec Estelle Bordaçarre : un chœur qui bat... Les 16 et 17 juin avec Patrick Borgne : la marche et ses respirations.

► Tél. : 01 48 10 04 47. www.theatredumouvement.com. Tarif 70 €.

LES 13 MAI ET 3 JUIN

► **QI GONG ET VOIX**

Stages

CENTRE MENDÈS-FRANCE
59, RUE DE LA SOLIDARITÉ - DE 18 H À 21 H

► Sénévé propose un cycle de trois stages qi gong et voix, ouverts à tous. Pour placer le corps et la voix dans le relâchement, l'enracinement et l'ouverture.

► Renseignements au 06 63 06 34 39. Tarif 35 € 1 stage (30 € adhérents).

LES 16, 19 ET 22 MAI

► **MAMAN ! C'EST MOI QUI L'AI FAIT**

Atelier

DE FIL EN CAFÉ
87, RUE DE PARIS - DE 9 H 30 À 11 H,
OU DE 11 H À 12 H 30, OU DE 14 H À 15 H 30

► L'idée du cadeau réalisé pour la fête des mères dans une ambiance ludique et créative s'oriente vers un accessoire de mode « fait main » par votre enfant, avec, pour indice, les deux ou trois couleurs préférées de sa maman. Cet atelier se déroule en présence de la costumière Marianne Brun et de la créatrice de mode (et maman depuis un mois) Fatimatasy.

► Tél. : 09 64 47 51 53. Tarif 25 € la séance. www.fatimatasy.com et www.defilencafe.com

et des cours de danses et claquettes irlandaises.

► Renseignements au 06 79 60 82 56
lacadanses@sfr.fr ou
www.lacadanses.sitew.com
Tarif 43 € les 3 heures.

MARDI 8 MAI

► **FÊTE DE L'EUROPE**



© D.R.

Animations, spectacles, rencontres

SQUARE PATRIARCHE
12-14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE -
À PARTIR DE 13 H

► Animations, spectacles, rencontres sur le thème du sport et de la mobilité européenne. Lire aussi page 9.

► Entrée libre.

K'BRIOLLES DÉCOLLE

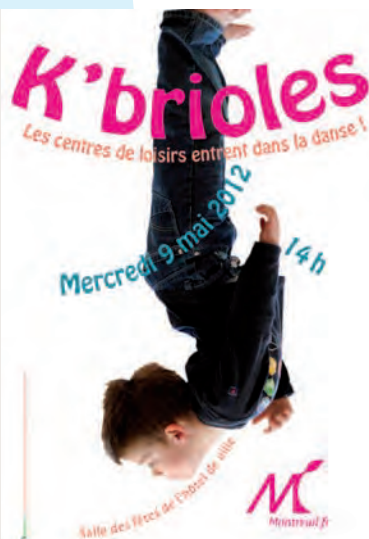
Centres de loisirs

Après le concours, le festival de danse a pris son envol l'an passé et un nouveau nom : K'brioles ! Et les enfants des centres de loisirs élémentaires entreront dans la danse le 9 mai pour faire la démonstration de leurs talents devant leurs parents. Au total, dix centres de loisirs, soit cent vingt enfants, enflammeront la salle des fêtes après avoir répété tout au long

de l'année. Mais, attention, à l'approche de l'événement la pression monte doucement. Car la chorégraphie de chaque groupe, comme le respect de la mixité, le message, le thème, le décor ou les costumes seront appréciés par un jury. L'équipe qui aura remporté ses suffrages recevra une coupe qu'elle remettra en jeu la saison prochaine. Parallèlement au show, une expo photo retracera la genèse de chacun de ces projets danse. Elle racontera « en images le déroulement des ateliers à travers

des mots, une phrase, un dessin afin d'illustrer comment les enfants ont vécu ces moments mais aussi la motivation et l'investissement des équipes d'animation », explique Christelle Labrit, responsable pédagogique des centres de loisirs. ● A. L.

✘ **SAVOIR PLUS :** Mercredi 9 mai à 14 heures, salle des fêtes de l'hôtel de ville. Sur invitation ou inscription auprès des centres de loisirs participant.



© JÉRÔME CORGIER

► L'agenda des seniors

Inscriptions

Le printemps est de sortie !

La saison des inscriptions pour les sorties de printemps et séjours vacances est ouverte ! Et le programme des réjouissances s'annonce varié entre sport, nature, culture ou découverte. Pas d'inquiétude pour les plus sédentaires des seniors, les activités habituelles se poursuivent avec pour mots d'ordre la joie et la bonne humeur.

Sorties de printemps

Pour participer aux sorties de printemps des 23, 24 et 25 mai ainsi que des 5 et 6 juin, une seule obligation : s'inscrire le 4 mai ! Ces retrouvailles printanières sonnent chaque année comme l'occasion renouvelée de partager un repas convivial associé à la découverte du patrimoine culturel, historique, architectural ou naturel d'une région française. Organisées sur une journée et réservées aux Montreuillois-e-s, elles conduiront au choix :

1. au château d'Auvers-sur-Oise (95), où un déjeuner au château sera suivi du parcours-spectacle *Voyage au temps des impressionnistes*.

2. au domaine de Chantilly (60) Après la visite des grandes écuries et une présentation équestre sous le dôme, les retraité-e-s déjeuneront à l'hippodrome, avant de se balader dans le parc, les grands appartements ou la pinacothèque du château.

3. à l'abbaye de Royaumont (95) : un déjeuner convivial sera suivi d'une visite d'exploration de l'histoire et l'architecture de cette abbaye du XIII^e siècle.

4. au pays de Monet, de Saint-Pierre-la-Garenne à Giverny (27) : après un déjeuner aux Canisses dans un cadre de charme en bord de Seine, visite de la maison et des jardins de Claude Monet à Giverny.

5. en forêt de Condé-en-Brie (02) : à la suite d'un repas à Saint-Eugène, en route pour un parcours nature guidé sur les chemins forestiers en voiturette électrique. Cette sortie est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Inscriptions vendredi 4 mai :
- centre de quartier Jean-Lurçat (5, place du Marché) : de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 16 h 30 ;
- salle Franklin (60, rue Franklin) : de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 16 h 30 ;

- centre de quartier Daniel-Renoult (31, boulevard Théophile-Sueur) : de 10 heures à 12 heures ;
- maison de quartier Annie-Fratellini (2-3, place Jean-Pierre-Timbaud) : de 10 heures à 12 heures.

✕ SAVOIR PLUS : Tarif 14 euros.

À noter : les sorties de printemps sont réservées aux Montreuilloises et aux Montreuillois à partir de 60 ans. Se munir d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile lors de l'inscription. Chaque sortie s'effectue en car. Le rendez-vous pour le départ est fixé le matin en mairie autour d'un café et d'une petite collation. Le jour et l'horaire de rendez-vous diffèrent en fonction de la destination.

Les séjours vacances

Séjour détente, découverte ou actif ? C'est selon la destination ou ses envies. Cette année, le pôle animation retraités emmène les seniors en vacances, direction :

- **Sainte-Maxime** (Golfe de Saint-Tropez) **du 26 mai au 2 juin** : séjour découverte et remise en forme ;
- **Nouan-Le-Fuzelier** (Sologne) **du 4 au 8 juin** : séjour détente au domaine boisé ;

- **Port-Barcarès** (Pays catalan) **du 9 au 16 juin** : séjour découverte du pays catalan ;

- **Montgenèvre** (Briançonnais) **du 1^{er} au 8 septembre** : séjour actif en montagne.

Inscriptions à partir du 17 avril, exclusivement sur rendez-vous au 01 48 70 66 97 ou 01 48 70 68 66.

Les ateliers du pôle animations retraités

L'atelier créatif

Actuellement : pratique créative et ludique de la mosaïque.

Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard (01 48 57 37 75). Le jeudi de 13 h 30 à 16 h 30.

✕ SAVOIR PLUS : Inscription au CCAS ou sur place.

Au stade nautique

Les 17, 18, 19, 24, 25 et 26 avril, de 9 h 30 à 12 heures, stage de six séances découverte pour une remise en forme adaptée aux seniors : salle de sport et aquagym encadrées, pratique libre de la natation.

✕ SAVOIR PLUS : Inscription préalable auprès du CCAS (places limitées).

Jeux, tu, ils

Découverte de nouveaux jeux de société pour un après-midi plein de bonne humeur et d'échanges. Sans inscription préalable, rendez-vous sur place.

Vendredis 20 avril et 27 avril, séances entre seniors, au centre



© GILLES DELBOS

de quartier Jean-Lurçat (5, place du Marché).

Vendredi 11 mai, de 14 heures à 16 h 30, séance avec la classe de CM2 de l'école élémentaire Joliot-Curie (à l'école Joliot-Curie).

Thé dansant

Jeudi 3 mai, de 14 heures à 17 h 30, thé dansant au grand hall du parc Montreau avec le groupe Manec (4, rue Babeuf).

✕ SAVOIR PLUS : Sans inscription préalable, rendez-vous sur place.

Du côté du club seniors

Lundi 21 mai, à 15 heures, salle Franklin (60, rue Franklin) : rencontre participative pour permettre aux membres du Club seniors de construire ensemble les activités et le programme à venir. Tous les troisièmes jeudis de chaque mois.

✕ SAVOIR PLUS : Sans inscription préalable.

Activités entre seniors dans les centres de quartier

✕ Attention : pour les événements programmés, les inscriptions sont prises sur place, en général une semaine à l'avance.

Daniel-Renoult

31, bd Théophile-Sueur, tél. : 01 48 55 91 26.

Lundi 7 mai loto.

Lundi 21 mai, repas entre amis.

Jean-Lurçat

5, place du Marché, tél. : 01 48 70 62 61.

Tous les mardis, repas entre amis, 6 €, inscription obligatoire au moins deux jours avant le repas au 06 89 39 12.

Tous les après-midi, du lundi au vendredi : jeux de société, jeux de cartes, ping-pong.

Solidarité

59, rue de la Solidarité

Tous les après-midi, du lundi au vendredi : bridge, tarot, belote (en fonction des envies).

Résidence des Blancs-Vilains

85, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 48 54 88 53.

Les après-midi : tarot, belote (en fonction des envies).

Mercredi 25 avril, repas entre amis.
Mercredi 2 mai belote.

Ramenas

149, rue Saint-Denis, tél. : 01 55 86 28 91.

Les après-midi : rami, belote et autres jeux de convivialité (en fonction des envies).

Jeudi 26 avril belote.

Jeudi 16 mai belote.

Marcel-Cachin

2, rue Claude-Bernard, tél. : 01 48 57 37 75.

Les mardis après-midi, sur place, de 14 heures à 17 heures : tarot, belote (en fonction des envies).

Mardi 24 avril loto.

Participer aux ateliers du CCAS

Pour fréquenter les ateliers du CCAS, les sorties et événements qu'il organise, mais aussi participer aux activités entre seniors dans les centres de quartier, il suffit de s'acquitter d'une cotisation annuelle de 21 euros.

Renseignements, inscriptions

et adhésions auprès du service personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Accueil uniquement sur rendez-vous, Opale A, 3, rue de Rosny, 1^{er} étage, bureau 116, tél. 01 48 70 61 66 ou 66 97 ou 66 12. Du lundi au vendredi de 9 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 heures, le mardi uniquement de 14 heures à 17 heures.



© GILLES DELBOS



**RESTAURANT
INDIEN GUJARAT**
Spécialités Tandoori et Curry
OFFRE SPÉCIALE Avril/Mai 2012
-20% sur l'addition (hors menu et boissons)
sur présentation de la publicité
Livraison à domicile ou au bureau
sur Montreuil à partir de 20€
Vente à emporter -10% (à la carte)

www.restaurant-indien-gujarat.fr

35 bd. Paul Vaillant Couturier - 93100 Montreuil
Tél. : 01 48 58 77 16 - à 100 m du Métro Mairie de Montreuil
OUVERT 7j/7 de 12h à 14h30 et de 19h à 23h

EURL ALTERNATIVE SERVICES

41 rue du Sergent Bobillot • 93100 Montreuil
Tél. : 01 42 87 40 52 • Fax : 01 49 93 03 45
contact.alternative.services@gmail.com
www.alternative-services.fr

Garde enfants
Aide à la famille : ménage-repassage / bricolage-jardinage
Aide aux séniors / personnes dépendantes



Entreprise agréée qualité pour les services à la personne par arrêté du Préfet - N° SIRET : 500 402 284 00011 - N° AGREMENT : NV261007/F/093/Q/080 en date du 12/11/2007

DEVIS GRATUIT **Les Plombiers chauffagistes de Montreuil**
Prix • Délais • Qualité

Agrée
Chaffoteaux La chaleur tout simplement
e.l.m. leblanc Groupe Bosch
frisquet
AFDCE Adhérent Défense Consommateur Européen



ECO-SERVICES
01 48 58 20 20
<http://www.chauffagiste-parisien.fr>

En ce moment plus que jamais, toutes les voix comptent !

2 candidats, un seul élu : votre futur appareil auditif

le classique le plus discret



à partir de 790 € 100% invisible

CENTRE D'AUDITION CONVERSIONS
1, rue François Debergue - 93100 Montreuil
Tél. 01 48 51 00 00

conversions
vous avec tout compris
conversions.fr

Kangourou Kids
C'est dans la poche !

Nounous à domicile
Sortie d'école



01 48 57 9000 53 Avenue Pasteur 93100 MONTREUIL
www.kangouroukids.fr contact.montreuil.93@kangouroukids.fr

CITROËN **Entretien et réparation toutes marques**

Réparateur agréé Vente de voitures neuves et d'occasion

GARAGE MOLIÈRE WILSON
16, rue Molière - 93100 MONTREUIL
Tél. : 01 42 87 16 22

Vous accueillez du lundi au vendredi avec ou sans rendez-vous de 8h30 à 12h et de 14h à 19h

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques



Carrefour De Montreuil **11ème** **Marché aux Fleurs**

le Samedi 28 Avril 2012 de 9h à 19h

Le long de la voie piétonne

- Plantes d'extérieur, vivaces, arbustes, cactus, orchidées...
- Miel, thé, macarons, produits bio...
- Artisanat d'art, savons, fleurs artificielles...
- Animation musicale en déambulateur...

Une belle journée pour fêter le Printemps



Le conseil municipal



© VÉRONIQUE GUILLEN

Santé, logement : Montreuil défend des droits essentiels

Le conseil municipal du 29 mars a donné lieu à la présentation du contrat local de santé devant les Montreuillois-es. *Tous Montreuil* revient également ici sur trois délibérations importantes : la politique sociale envers le personnel de la Ville, la fiscalité locale et la construction de logements.

Comment prendre soin de notre santé

La présentation du Contrat local de santé (CLS) pour 2012 au conseil municipal du 29 mars a déterminé les priorités portées par la Ville en matière de santé publique pour réduire les inégalités et prendre soin de tous et toutes les Montreuillois-es.

Contrat local de santé

La Ville sollicite une subvention de 238 842 €, soit 20 % de plus par rapport à 2011 pour la signature d'un Contrat local de santé avec l'Agence régionale de santé (ARS) et la préfecture de Seine-Saint-Denis, afin de renforcer les actions de santé publique. Prévention, accès aux soins des populations fragilisées, permanence des lieux d'accueil, accompagnement de projets à long terme et mise en réseau de tous les partenaires de la santé tracent les objectifs de la préfiguration de ce Contrat présenté par Stéphane Bernard, conseiller municipal délégué à la santé. « Depuis 2009, des groupes de travail avec les partenaires institutionnels ont établi un état des lieux de la ville en matière de santé publique, a détaillé l' élu. En 2011,

six forums santé ont réuni professionnels et habitants autour de conférences-débats et une conférence locale de la santé a permis d'établir un diagnostic et d'envisager des actions concrètes. Ce diagnostic met en évidence la précarité sociale d'une partie de la population, recense 3 000 logements indignes, constate une espérance de vie plus faible que la moyenne départementale, une mortalité infantile plus élevée que les moyennes régionale et départementale, une incidence élevée de la tuberculose et de l'obésité infantile et la persistance du saturnisme. »

Un programme sur cinq ans

Le Contrat local de santé est programmé selon la loi sur cinq ans (2013-2017). Il prévoit à Montreuil l'accompagnement des parents et de leurs bébés dans leur première année de vie. Des

actions vont être engagées dans la prévention de l'obésité infantile et la prévention bucco-dentaire. La création d'un réseau santé adolescents et le renforcement de la prévention des addictions sont également envisagés. Pour les personnes en situation de handicap la prévention va être favorisée et complétée par l'accès aux soins et aux dispositifs médicalisés. Comme pour les personnes âgées, avec, pour elles, un renforcement de la prévention en nutrition, prévention des chutes, et une facilitation d'accès aux services de gérontologie. Il est enfin prévu la mise en place de « parcours santé » en direction des personnes migrantes tenant compte de la « précarité et l'accès aux droits sociaux » pour des bénéficiaires de la CMU et de l'AME (Aide médicale d'État) et l'animation d'un réseau de soins

en direction des personnes en situation de précarité. Il va être créé un Conseil local de santé mentale - qui touche environ 3 000 personnes - avec un renforcement de l'accompagnement médico-psycho-social à domicile pour les patients sortant d'hospitalisation. La prévention concerne aussi l'exposition au plomb, pour combattre le saturnisme infantile. Le plan prévoit également l'accompagnement des personnes victimes de pollution et la lutte contre l'habitat indigne. Il est anticipé le développement d'une sensibilisation des femmes au dépistage du cancer du sein, à la nutrition et l'amélioration de la prise en compte des femmes victimes de violence. Le fonctionnement de la Maison médicale de garde ouverte les samedis après-midi, dimanches ...

Stéphane Bernard, conseiller municipal délégué à la prévention et à la santé



© VÉRONIQUE GUILLEN

... et jours fériés, qui a bénéficié à 2 800 personnes en 2011, va être renforcé.

Centres de santé

Dominique Attia, (groupe communiste) s'est déclarée satisfaite « de tout ce qui peut améliorer la santé », mais a dénoncé « la mise à mal du système de soins français, dans un cadre national mortifère. Elle a estimé que le plan de la municipalité répondait à la même logique libérale et financière ». Gaylord Le Chéquer (Rassemblement de la gauche citoyenne et Parti de gauche) a quant à lui comparé ce contrat se référant à la loi Bachelot à « un pacte avec le diable. Un accompagnement du système ».

Jean-Pierre Brard (non inscrit) a jugé qu'une demande d'augmentation de 20 % pour finan-

cer ce Plan local manquait « d'ambition et de prévisions sur les moyens alloués ». Dénonçant encore la fermeture du centre municipal de santé Voltaire au profit de l'ouverture d'un nouvel équipement au Bel-Air, le centre Tawida-Ben-Cheikh, il a estimé que « le nouveau centre de santé du Bel-Air est un peu rikiki, avec cinq spécialités pour soixante-six heures hebdomadaires ». Daniel Chaize, (Renouveau socialiste à Montreuil) a nuancé la fracture entre le bas et le haut de Montreuil en termes d'offres de soins et souhaité savoir si le nouveau centre prévu dans le quartier de la mairie allait remplacer le centre Savaterro ou s'ajouter à l'offre existante.

Dominique Voynet a rappelé que le CMS du quartier Bel-Air a couvert un volume d'heures

hebdomadaires plus important que l'ancien CMS Voltaire, avec 66 heures hebdomadaires contre 47, qu'il accueille 1 500 patients et compte 3 500 passages, soit la fréquentation la plus élevée parmi tous les CMS, dont 40 % de nouveaux patients et la plus forte proportion de bénéficiaires de la CMU (couverture maladie universelle). Elle a ajouté qu'une démarche partenariale avec l'État était tout à fait normale et ne signifiait pas qu'on appliquait la même politique. Elle a rappelé avoir combattu la loi Bachelot et regretté qu'aucun des élus de l'opposition n'ait participé aux concertations. Quant au CMS du quartier de la mairie, il permettra de transférer provisoirement une partie de l'activité du centre Savaterro pendant sa réhabilitation qui est plus qu'urgente. Stéphane Bernard a dénoncé ceux qui propagent des rumeurs sur les difficultés financières de l'hôpital et souligné le renforcement des spécialités en victimologie, en gériatrie (en partenariat avec l'hôpital) et en massokinésithérapie. Halima



Menhoudj a souligné le travail accompli par le CLIC Annie-Girardot pour coordonner l'of-

fre en gérontologie. L'opposition a voté contre le Plan local de la santé. ●



© VÉRONIQUE GUILLEN
Daniel Chaize, groupe Renouveau socialiste à Montreuil



© VÉRONIQUE GUILLEN
Dominique Attia, groupe communiste



© VÉRONIQUE GUILLEN
Halima Menhoudj, Adjointe à la Maire déléguée aux personnes âgées.

L'équité pour tous les agents de la Ville

Un long débat a opposé les élu-e-s du conseil municipal concernant l'utilisation d'un budget de 3 millions d'euros consacrés à la politique sociale du personnel de la ville.

Personnel communal

La convention qui lie la Ville au Comité des œuvres sociales (COS) des agents municipaux arrive à son terme et Hélène Zeidenberg, Adjointe à la Maire chargée du personnel, a présenté une délibération visant à « poursuivre et renforcer une politique sociale volontariste pour améliorer les conditions de vie du personnel et de leurs familles ».

D'un côté, les élu-e-s de l'opposition ont appuyé les arguments du syndicat majoritaire des agents, la CGT, qui dénonce une baisse de la subvention pour les

loisirs, les vacances et les activités sportives, et qui demande que ce budget soit séparé des actions sociales en faveur du personnel.

Quatre nouvelles prestations

Hélène Zeidenberg a fait valoir que la municipalité avait considérablement augmenté la subvention de la Ville au COS, puisqu'elle est passée de 800 000 € en 2007 à 1,4 M€ en 2011. Mais elle souhaitait en 2009 que le COS développe son action sociale en faveur du personnel. Or l'audit réalisé en 2011 montre que ce sont les activités de loisir

et notamment les voyages qui absorbent 69 % du budget du COS tout en ne bénéficiant qu'à 14 % des agents. En fin d'année 2011, le COS disposait de plus de 680 000 euros de trésorerie, a-t-elle souligné, ce qui implique un déficit d'activité. La municipalité a donc proposé au terme d'une négociation approfondie de réduire progressivement la subvention donnée au COS pour passer de 2 % à 1 % de la masse salariale, comme cela se fait dans des villes comme Pantin ou Bobigny. Elle passera ainsi à 1,4 % et 0,2 % sous condition en 2012, puis à 1 % et 0,23 % sous condition en

2013. Cela permettra d'augmenter l'enveloppe totale consacrée à l'aide sociale en finançant, dans un souci d'équité, quatre nouvelles prestations qui s'ajouteront aux prestations sociales existantes. Les agents bénéficieront ainsi d'une participation financière de la Ville aux frais de mutuelle santé. Une aide à la rentrée scolaire, dont les modalités vont être précisées avec les partenaires sociaux, va être attribuée aux familles. Une enveloppe va également être allouée aux « aides exceptionnelles et d'urgence » pour les agents confrontés « aux coups durs de la vie ».



© VÉRONIQUE GUILLEN
Hélène Zeidenberg, Adjointe à la Maire déléguée au personnel.

Enfin, les 2 500 agents vont recevoir des tickets-restaurant, afin de pallier la disparité actuelle, puisqu'un quart seulement du personnel est aujourd'hui en mesure d'aller déjeuner à la cafétéria Monoprix. Cette quatrième décision va également permettre de dynamiser les restaurants et commerces montreuillois. ●

ZOOM

Rénovation du gymnase Diderot

Dans le cadre de son plan de rénovation du patrimoine, la municipalité a constaté l'extrême dégradation du gymnase Diderot, rendant sa rénovation urgente. Anne-Marie Heugas, Adjointe à la Maire chargée des sports, a ainsi prévu la construction d'un gymnase neuf, respectueux des normes sportives et techniques, consommant moins d'énergie, adapté aux pratiques des usagers et accessibles à toutes et à tous, y compris aux personnes porteuses d'un handicap et du très jeune public. Pour bénéficier des financements jusqu'à 40 % du coût de l'équipement qui s'élève à 865 000 euros, la Ville a dû présenter rapidement ses demandes de subventions au conseil général de la Seine-Saint-Denis, au conseil régional d'Île-de-France, à la direction départementale de la Cohésion sociale de Seine-Saint-Denis. Une contrainte qui a amené la Ville à entreprendre ces démarches dans un temps restreint. La Maire s'est engagée à ce qu'une concertation soit ouverte avec la communauté éducative, quitte à renoncer aux opportunités de financement si des accords sur l'utilisation du gymnase ne pouvaient être trouvés. ●



Bâisseurs, et pas bétonneurs

Accusée une nouvelle fois de bétonner la Ville, Dominique Voynet a fait une mise au point documentée sur cette question récurrente, à l'occasion d'une délibération sur la ZAC Cœur de ville du quartier de la mairie.

Urbanisme

« C'est grand-guignol. On ne peut laisser sans réponse ces contre-vérités. Je ne vais pas être mise en cause en permanence sur la politique du logement sans répondre. Il est temps pour les Montreuillois de faire le clair sur cette accusation de bétonnage », a annoncé Dominique Voynet. L'ancien Maire accuse : « Vous remplacez en logements toutes les parcelles destinées à l'origine à l'activité économique, avec les conséquences que cela aura en

bureaux supplémentaires que vous aviez prévu de réaliser. De votre côté, vous aviez prévu ces 140 000 mètres carrés de bureaux supplémentaires et, en plus, de réaliser la construction de 4 000 logements. Où les auriez-vous mis ? », interroge-t-elle.

Démographie positive

Selon l'observatoire démographique de la Seine-Saint-Denis, entre 1999 et 2009, donc bien avant la mise en place du PLU, la population a augmenté de + 23 % à Saint-Denis, + 18 % à Aubervilliers, + 13 % à Montreuil

du précédent Plan d'occupation des sols (POS). Sur le diaporama s'affichent des photos d'immeubles réalisées sous la précédente mandature, comme des immeubles en R + 9, avenue Walwein et rue Franklin, sans aucune part de logement social, et les rues du Bas-Montreuil ravagées par les immenses immeubles de bureaux dont beaucoup restent vides. « On a toujours construit haut et dense à Montreuil. Les hauteurs maximales des constructions autorisées aujourd'hui sont inférieures à celles autorisées par le précédent POS : jusqu'à vingt-sept mètres de hauteur pour le POS quand le PLU, dans le meilleur des cas de constructions bonifiées (c'est-à-dire qui cumulent des toitures terrasses végétalisées, la proximité des transports en commun et des locaux d'activité) autorise au maximum 25,20 mètres de hauteur. »

Déficit de logements sociaux

La Maire a aussi souligné les résultats de l'enquête publique sur le PLU de Montreuil. Dans ses documents de conclusion, le commissaire enquêteur avait rappelé que la densification aux abords des secteurs desservis par les transports collectifs était une obligation rendue opposable depuis la loi du Grenelle 2. Il soulignait aussi la « politique volontariste en matière d'équilibre social de l'habitat et la large prise en compte des objectifs en matière d'environnement et de paysage ». La Maire a rappelé le déficit considérable de logements et logements sociaux en Île-de-France et précisé : « Dans les villes communistes la construction de logements sociaux était une fierté. Nous sommes des élus bâtisseurs et l'assumons avec fierté. Bâtisseurs, pas bétonneurs. La nuance est d'importance. » ●



Dominique Voynet, Maire de Montreuil.

terme de besoin en équipements publics nécessaires. Vous voulez monter à 150 000 la population de Montreuil pour des raisons électorales quitte à compromettre les équilibres de la ville. »

3 500 logements d'ici à la fin du mandat

Chiffres, statistiques démographiques, photos de construction et diaporama à l'appui, la Maire de Montreuil a remonté le temps. « Nous avons été élus avec l'objectif annoncé de réaliser 3 500 logements d'ici à la fin du mandat et nous tenons cet engagement. Nous les construisons à la place des 140 000 mètres carrés de

(soit 1 245 personnes par an). « Vous avez ignoré un mouvement de fond sur toute la première couronne : ni le retard en équipement, ni l'augmentation de population ne datent de notre élection. Entre 2000 et 2008 à Montreuil ont eu lieu 1 500 à 1 800 naissances et entre 550 et 650 décès chaque année. Le solde naturel est positif de près de 1 200 par an. Voulez-vous leur dire d'habiter ailleurs ? »

Les règles d'urbanisme

Dominique Voynet défend ensuite le Plan local d'urbanisme (PLU) adopté au cours du mandat et qui a remplacé les règles

Les impôts n'augmentent pas

Le conseil municipal a adopté les taux appliqués aux impôts locaux pour 2012. Ces taux sont inchangés par rapport à l'année 2011, à savoir : 17,80 % pour la taxe d'habitation ; 22,29 % pour la taxe sur le foncier bâti ; 30,15 % pour la taxe sur le foncier non bâti.

Taux fiscaux

Selon les bases fournies par les services fiscaux de l'État (voir le Dico), ces impôts locaux représentent un produit prévisionnel de 65 260 M€ pour les finances montreuilloises.

Les élus de la minorité ont voté contre ces taux. « Nous prenons note qu'il n'y a pas d'augmentation des impôts cette année, explique Alexandre Tuillon (RSM). Mais nous n'acceptons toujours pas aujourd'hui de valider l'augmentation des taux intervenue en 2010. » Un argument repris par Gaylord Le Chéquer (Rassemblement de la gauche citoyenne et Parti de gauche) - « Nous refusons de voter ces taux coup de massue, qui n'empêchent pas un recours croissant à l'emprunt » - et par Jean-Pierre Brard - « Les Montreuillois se demandent ce que vous avez fait de l'argent supplémentaire... »

Dominique Voynet a répondu avec des chiffres précis. « Cet accroissement nécessaire des impôts produit 5 M€ de ressources supplémentaires chaque année, dont 1/3 est consacré à l'amélioration des conditions de travail et de rémunération des agents municipaux et 2/3 qui financent des investissements, par exemple les trois nouvelles écoles qui vont être construites d'ici la fin du mandat. D'autre part, le niveau d'emprunt voté lors de la présentation du budget est théorique, ne prenant

pas en compte les compétences désormais dévolues à la communauté d'agglomération et financées par elle : le plafond maximal d'emprunt figurant au budget prévisionnel ne sera donc pas atteint, loin s'en faut. » ●

DICO

Bases fiscales

Les bases fiscales, communiquées par le préfet, sont calculées en fonction de la valeur locative des immeubles. Concrètement, cette valeur locative « théorique », appelée valeur locative cadastrale, dépend de l'emplacement du bien immobilier sur le cadastre (car les prix au mètre carré varient d'un endroit à l'autre) et du nombre de mètres carrés. Les prix de référence de cette base cadastrale ayant été calculés en 1960 (pour le foncier non bâti) et 1970 (pour le foncier bâti), la valeur locative est mise à jour régulièrement grâce à des coefficients d'actualisation.



Suivez le conseil municipal en direct sur le site de la ville et sur TVM. Comptes rendus des délibérations et vidéos accessibles sur le site Internet dans les quinze jours qui suivent.

Prochain conseil municipal : jeudi 10 mai 2012, à 19 heures, salle des fêtes de l'hôtel de ville.

■ La parole aux groupes

OPPOSITION MUNICIPALE

Rassemblement de la gauche citoyenne, Parti de gauche et Groupe communiste

IMPÔTS LOCAUX POUR 2012 LE COUP DE MASSUE PERDUE SANS AMÉLIORATION DU SERVICE RENDU AU PUBLIC

Les taux qui ont été votés lors du dernier conseil municipal sont calqués sur la décision de la majorité municipale d'augmenter les impôts locaux de 8 à 12 % il y a de cela deux ans. Ainsi, le coup de massue de 2010 perdue en 2011 et se prolongera en 2012... Pour quels résultats ?

Cette augmentation est-elle bénéfique aux Montreuillois, à l'amélioration de leur vie quotidienne et du service rendu aux habitants ? Ce recours à l'impôt permet-il de « restaurer la capacité d'investissement » de notre ville comme s'y était engagée la majorité ?

La réponse est bien évidemment non et le budget de la Ville pour 2012 le rappelle puisque construit :

- sur une hypothèse d'accroissement massif du recours à l'emprunt pour permettre à la majorité d'équilibrer le budget pour 2012 passant de 6,5 millions d'euros d'emprunts en 2009 à 39,5 millions d'euros aujourd'hui.
- sur une part réelle d'autofinancement de la Ville qui s'élève au pire à 8 %, au mieux... à 11 % seulement du montant global d'investissement.

Mais alors... à quoi servent les 62,9 millions d'euros prélevés dans les poches des Montreuillois si à peine 10 millions sont concrètement investis cette année ?

Si, contrairement aux promesses, la hausse d'impôts n'a pas permis de dégager les marges indispensables à la réalisation des investissements futurs, pourquoi maintenir des taux aussi élevés ? Pour un renforcement du service public communal ? Pour le financement de la politique sociale en direction du personnel ? Mais alors, où va l'argent des Montreuillois si ce n'est au financement de projets dont les budgets dérapent au fil des mois à l'instar du budget pour la réalisation du parc aquatique de plein air.

Légitime lorsqu'elle contribue à l'amélioration du quotidien et du cadre de vie des habitants, l'augmentation des impôts doit être efficace et utile, à défaut elle est perçue comme injuste à l'instar du sentiment largement partagé par les Montreuillois. ■

Groupe socialiste

GYMNASSE DIDEROT 1 LES DESSOUS D'UN ÉNIÈME PASSAGE EN FORCE

Lors du conseil municipal du 29 mars, les élus socialistes ont demandé une interruption de séance pour que les parents d'élèves du groupe scolaire Diderot remettent à la Maire une pétition signée par 581 d'entre eux et exposer le motif de leur requête. Refusé ! Comment une municipalité peut-elle être à ce point réfractaire à l'exercice démocratique ? Comment fait-elle pour provoquer des contestations légitimes autour de projets qui devraient soulever l'enthousiasme ? L'objet du conflit n'est autre que la reconstruction du gymnase de Diderot 1. Sans concerter ni les directions, ni les équipes enseignantes, ni les parents d'élèves des trois écoles qui composent le groupe scolaire, la municipalité a décidé de reconstruire le gymnase de Diderot 1, sur le terrain d'évolution de Diderot 2 et à proximité du gymnase Diderot 2. Arguments de la municipalité : le sol étant composé d'éléments hétérogènes, la reconstruction du gymnase au même endroit serait plus coûteuse et plus compliquée. D'où l'idée sans doute de ne pas concerter en imaginant que les principaux concernés ne s'apercevraient de rien ! C'est décidément mal connaître Montreuil et ses habitants. Non seulement les directeurs, enseignants et parents d'élèves du groupe scolaire ont découvert le pot aux roses, mais ils ont en outre rapidement mesuré les problèmes majeurs que posait le projet municipal : inaccessibilité du nouveau gymnase aux élèves porteurs de handicap de Diderot 1, plus de terrain d'évolution pour les élèves de la maternelle et de Diderot 2, impossibilité de continuer les activités en gymnase ou sur terrain d'évolution durant les récréations du matin, de l'après-midi et du déjeuner, problèmes de sécurité lors des déplacements des enfants vers le nouveau gymnase... Nous avons en vain tenté de faire reporter la délibération afin de mettre en place une concertation. La majorité municipale est restée campée sur sa position. La Maire fait même porter la responsabilité de la perte de la possible subvention d'État, aux contestataires si ceux-ci persistent dans leur refus du projet tel que décidé par la municipalité. Ce énième passage en force montre à quel point l'intérêt général est absent des préoccupations de la Maire et de son équipe. ■

Groupe des élus socialistes :
www.montreuil-parti-socialiste.com
section@montreuil-parti-socialiste.com
Les élus socialistes tiennent des permanences les jeudis de conseil municipal de 17 heures à 18 h 30, 87, rue Parmentier. RDV : 0143 93 94 34.

MAJORITÉ MUNICIPALE

Groupe Montreuil Vraiment à Montreuil

DES ACTIONS POUR DYNAMISER L'EMPLOI LOCAL

À Montreuil, l'emploi est un sujet prégnant, avec un taux de chômage élevé qui touche d'abord les jeunes. Dès le début du mandat, la municipalité a pris le problème à bras-le-corps, tout en posant un regard original sur les entreprises déjà présentes ou s'implantant sur notre territoire. Davantage que de simples pourvoyeurs de taxes, elles sont désormais considérées comme de véritables partenaires. En signant des conventions avec la Ville, elles s'engagent ainsi à privilégier l'emploi local pour leurs stages, leurs jobs d'été, leurs recrutements...

Pour mieux concilier offre et demande, la Ville mobilise l'ensemble de ses services (antennes de secteur, jeunesse, centres sociaux, équipements de quartier) autour de sa direction du développement économique, et organise par exemple les « Matins de l'emploi », au cours desquels sont présentés différents métiers, avec des offres d'emploi à la clé. Parmi les dernières thématiques : les métiers du bâtiment, les formations en alternance, la création d'entreprise. Et ça marche !

L'ouverture, en octobre prochain, des commerces du nouveau quartier de la mairie, apportera par ailleurs 150 à 200 nouveaux emplois. Jouant le rôle de chef d'orchestre, la Ville met à cette occasion en place une plateforme de recrutement avec les acteurs de l'emploi : Pôle emploi, Plie, mission locale, club FACE. Les enseignes jouent le jeu et s'appuieront dès le mois de mai sur cette plateforme pour recruter : présélection, orientation, information des candidats. Outre les emplois de vente, nous défendons aussi le recrutement local des agents de maîtrise et des cadres. Cette politique de partenariat et de mobilisation de l'ensemble des services et acteurs, nous le constatons, offre des perspectives intéressantes pour dynamiser l'emploi local. Nous entendons bien poursuivre dans cette voie. ■

Retrouvez-nous sur
www.montreuil-vraiment.fr
Pour nous écrire :
elus.montreuilvraiment@gmail.com

Groupe Nouveau socialiste à Montreuil

MENSONGES DE LA CONCERTATION

À la communauté éducative qui proteste contre la restructuration aux forceps des gymnases de l'école Diderot, il est répondu que la Ville ne va pas oublier de la consulter. Les habitants de La Boissière sont quant à eux invités à participer à des groupes de travail sur le futur projet d'école des Hauts de Montreuil. Pourtant, le dernier conseil municipal a fait tomber les masques. La municipalité a décidé de solliciter une subvention auprès de la région Île-de-France, pour cofinancer lesdits travaux. Seul problème : une telle demande engage de manière définitive la Ville sur les projets tels qu'ils sont présentés. Et c'est là que la mascarade est dévoilée.

Dominique Voynet fait croire aux Montreuillois qu'ils pourront faire évoluer les projets, mais, dans le même temps, elle présente à la Région des dossiers définitivement bouclés, tout en affirmant avec cynisme qu'ils ont fait l'objet d'une « large concertation ». Mensonge et parodie de démocratie !

À des parents de l'école Diderot venus protester, la Maire a répondu qu'elle était disposée à renoncer à la rénovation des gymnases si tel était leur souhait. Une menace sous forme de chantage avec cette phrase navrante : « *Après tout ce ne serait pas le seul bâtiment délabré... ce serait à l'image de cette pauvre ville.* »

La municipalité évoque « l'urgence d'agir ». Mais qui peut croire que ces travaux ont été pensés en quelques heures ? Personne n'est dupe. L'urgence est un faux prétexte. Pour une municipalité qui a fait de la concertation l'alpha et l'oméga de sa campagne électorale, c'est inadmissible. Et l'on mesure que l'écart entre les promesses et la réalité ne cesse de croître. ■

M. Viprey, D. Chaize, S. Gaillard, S. Guazzelli, A.-C. Leprêtre, M. Martinez, F. Miranda, C. Pascual, N. Sayac, A. Tuillon.

Retrouvez le blog des élus RSM sur www.montreuil-autrement.fr

Il était une fois le hip-hop

Le fruit des ateliers du Montreuil Mix Festival, au sein desquels les jeunes ont cultivé leurs arts et talents, éclôt enfin pour sortir des salles de répét' et faire grimper les enchères de l'inventivité artistique du 21 au 28 avril.

DICO

Flow

phrasé, rythme avec lequel le rappeur chante.

Featuring

terme anglais (au sens de « figurer ») ; utilisé dans l'industrie musicale pour indiquer la participation d'un invité pour un duo.

Dans les studios du café La Pêche, Zinédine, qui s'est choisi pour « blaze » Zino, répète aux côtés de Hassad, alias Kospa, avec qui il prépare aussi un feat... (Ci-contre.)



Moyan (à gauche) et Haby apprennent aux côtés des coachs vocaux, Myriam et Nelly, à mettre toujours plus d'énergie dans leur interprétation. Sur la scène du café La Pêche, elles se préparent à chanter BeYonce et Chaka Khan. (Ci-dessus à gauche.)

Depuis les vacances d'hiver au centre Pablo-Picasso, les danseurs du groupe du Bel-Air-Grands-Pêchers, Descendance, revêtent survêt et baskets pour leurs répétés. C'est la deuxième année qu'Aboubakar, Hatouma, Katou, Wesley et Kadiatou se présentent au concours de danse. (Ci-dessus à droite.)

Montreuil Mix Festival

Aux origines du Montreuil Mix Festival (MMF), il y avait un concours de danse hip-hop. Pour sa première session, le chant s'est ajouté à la danse inscrivant ce rendez-vous des amateurs des cultures urbaines dans le « Mix ». Cette année, la 4^e édition du MMF s'enrichit encore de deux nouvelles dimensions : du rock envoyé par le jeune groupe du cru, Pup's, et un spectacle musical *La Terre « des changes »*, célébrant les

noces du chant et de la danse. L'occasion pour les interprètes de ce show aux talents polyvalents « d'enchaîner les tableaux mêlant les arts autour d'une histoire qui se saisit des thèmes des valeurs humaines et du regard de l'autre ». Et c'est aux planches de ses partenaires, le Nouveau Théâtre de Montreuil et le théâtre Berthelot, que cet événement, porté par le service municipal de la jeunesse et la compagnie Etha Dam, mettra le feu en 2012.

Mes mots sur un flow

Mais avant de faire leur entrée en scène, les jeunes accompagnés

par des chorégraphes ou chanteurs ont, comme chaque année, appris, répété, depuis des mois pour être au top le jour J. Côté chant et depuis octobre, quatre intervenants issus du rap, du slam et de la chanson ont accompagné, chaque mercredi, les candidat-e-s au sein d'ateliers au café La Pêche. Au programme : écriture de texte, travail scénique, coaching vocal, déplacement scénique, technique de respiration, etc. Avec l'aide de Miss Kaëly, Nordine a mis des mots clés sur papier. « Après, je dois trouver des rimes », confie ce jeune de 12 ans et demi. En groupe ou en individuel, la référente écriture avec

Mechi-Mela sur le MMF essaie de faire dire aux jeunes qui ils sont. « S'ils sont là, c'est qu'ils ont envie de mettre des mots sur un flow », explique la slameuse. Car l'une des règles du jeu du MMF consiste non seulement à organiser la rencontre d'artistes et de jeunes mais aussi à les accompagner avant des auditions qui détermineront s'ils peuvent se présenter sur scène. « Seuls celles et ceux qui sont prêts monteront sur scène », annonce Myriam à Aziza, qui a choisi d'interpréter BeYonce. Et ce 7 mars, « on répète dans les conditions du spectacle ». Les remarques de Nelly, coach vocal comme Myriam, à Moyan

ne sont pas plus complaisantes. « Là, tu en train de sacrifier tes cordes vocales. Le 21 avril, on ne te dira pas : repasse quand tu le sens... » Le ton est donné, le niveau de la compétition annoncé. Et pour savoir qui, des chanteurs, rappeurs et danseurs, a été sélectionné pour remporter les podiums : verdict à partir du 21 avril. ● Anne Locqueneaux
✕ SAVOIR PLUS : Samedi 21 avril de 14 heures à 17 heures : concours de danse au Nouveau Théâtre de Montreuil. Mercredi 25 avril de 15 heures à 18 heures : concours de chant au théâtre Berthelot. Jeudi 26 avril à 16 heures au théâtre Berthelot : danse, chant, rap et un concert final de rock envoyé par les Pup's. Vendredi 27 et samedi 28 avril à 20 heures, spectacle musical : *La Terre « des changes »* au théâtre Berthelot. Renseignements au 01 48 70 60 14 et www.montreuil.fr Réservations : théâtre Berthelot au 01 41 72 10 35, resa.berthelot@montreuil.fr Entrée gratuite ou 3 € selon les représentations (voir aussi Ouf ! Quoi faire ?).

Tous à la page

Les rendez-vous des bibliothèques

LES MERCREDIS 18 ET 25 AVRIL

PHILOSOPHIE

Ateliers multimédia, projections, lectures... Ces animations de la section jeunesse éveillent les appétits des jeunes lecteurs, ce mois-ci sur le thème de la philosophie.

✕ Bibliothèque Robert-Desnos - 15 heures

LES MARDIS 24 AVRIL ET 15 MAI

SÉANCES DE CONVERSATION

Vous apprenez le français ? Vous voulez le pratiquer dans un environnement convivial ? Bienvenue à ces séances ouvertes à toutes et à tous.

✕ Bibliothèque Robert-Desnos - 18 h 30

JUSQU'AU 26 AVRIL

GERMAINE TILLION

Visites de l'exposition sur la vie mouvementée d'une femme d'exception qui a marqué l'histoire du XX^e siècle.

✕ Bibliothèques de quartier

SAMEDI 28 AVRIL

CONFÉRENCE : LA BRÈVE HISTOIRE DU SILENCE

par le chercheur Mathieu Saladin

Dans le cadre de la Semaine Wandelweiser du 26 au 29 avril - conférences, performances, concerts - organisée par Les Instants chavirés sur une proposition de Tom Johnson. En collaboration avec le CDMC et la bibliothèque-discothèque Robert-Desnos. En partenariat avec Revue&Corrigée. Avec le soutien de l'ONDA, La SACEM, EasyVista SA, Aargauer Kuratorium et de Réseau en scène Languedoc-Roussillon.

✕ Bibliothèque Robert-Desnos - 15 h 30

JUSQU'AU 28 AVRIL

EXTRAVACANZA

Les sciences : projections, expériences, lectures

✕ Toutes les bibliothèques - 15 heures

LES MERCREDIS DU MOIS DE MAI

LES MERCREDIS DU MOIS DE MAI

Découvrir ou redécouvrir ce qui nous environne. Des gratte-ciel aux parcs en passant par les monuments et la faune qui nous entourent, pour voir la ville autrement à travers des lectures, des projections et un atelier multimédia.

✕ Toutes les bibliothèques - 15 heures

MERCREDI 2 MAI

GONLEG : DES JEUX POUR PENSER LA VILLE

L'association GONLEG a mené un projet avec 5 centres de loisirs de la ville qui réunit des enfants autour de la conception de jeux. Ils y confrontent leurs perceptions et imaginent des transformations pour leur environnement urbain. Le jeu, considéré ici comme reflet des règles sociales, sert de cadre pour inventer de nouvelles règles de vie. Plus d'information sur : www.gonleg.fr et <http://gonlegjeuxdansmontreuil.tumblr.com/>

✕ Bibliothèque Robert-Desnos - Après-midi

JEUDI 10 MAI

CARTE BLANCHE AU CLUB DU DOC

Les élèves de troisième du collège Marais de Villiers vous invitent ! Projection de *La Mort de Danton* (film documentaire, 64 min, 2011) suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Alice Diop.

✕ Bibliothèque Robert-Desnos - 19 heures

SAMEDI 12 MAI

LÉKRI DÉZADOS

Le club de lecture des ados anime ce moment pour lire et échanger sur l'actualité éditoriale. Quarante-cinq jeunes publient toutes les semaines des chroniques de leurs lectures écrites, audio ou vidéo sur ActusF, www.actusf.com

✕ Bibliothèque Robert-Desnos - 15 heures

LUNDI 14 MAI

LA BIBLIOTHÈQUE ET LE THÉÂTRE VOUS FONT UNE SCÈNE

Un marathon de lectures : dix heures pour les dix ans de la collection Théâtrales Jeunesse.

Renseignements : Valérie Beaugier 01 48 70 69 04

éditions Théâtrales : Alexandra Lazarescou : 01 56 93 36 75

entrée libre sur réservation : resa.berthelot@montreuil.fr

✕ Théâtre Berthelot - de 14 heures à minuit

DEUX FOIS PAR MOIS

APPRIVOISEZ UN ORDINATEUR !

Deux fois par mois, la bibliothèque Robert-Desnos organise des ateliers de découverte de l'informatique et d'Internet destinés aux seniors, conçus par niveaux : initiation à l'informatique, initiation à l'Internet, perfectionnement à la recherche sur Internet. Si vous souhaitez y participer, inscrivez-vous auprès des bibliothécaires ou par téléphone, au 01 48 70 69 04.

✕ Ateliers multimédia uniquement sur réservation

✕ www.montreuil.fr/bibliothèque

✕ ROBERT-DESNOS
14, boulevard
Rouget-de-Lisle.

✕ Daniel-Renoult
22, place
Le Morillon.

✕ Fabien
118, avenue du
Colonel-Fabien.

✕ Paul-Éluard
10, rue Valette.



© STEPHANE VAN HESTEREN

A Small Guide on How to Treat Your Lifetime Companion, de Jan Martens.

POUR LA BEAUTÉ DU GESTE

Du 4 mai au 2 juin, les Rencontres internationales chorégraphiques en Seine-Saint-Denis nous proposent de vivre des sensations fortes, face à des performances physiques, sonores et visuelles charpentées, où s'invitent des formes contemporaines de tous les pays.

Rencontres internationales chorégraphiques en Seine-Saint-Denis

Audace, contrastes, innovation... « Les artistes chorégraphiques invités révèlent des aventures artistiques et humaines en ouvrant le champ du regard vers des horizons cosmopolites, détaille Anita Mathieu, directrice des Rencontres chorégraphiques internationales en Seine-Saint-Denis. *Les œuvres présentées nous font découvrir des singularités, des solidarités et revendiquent la place du corps en lutte, en résistance dans nos sociétés, (...) une conscience poétique et politique.* » Cette saison, le festival se déploie dans dix théâtres du département pour tatouer pied à pied les plateaux de Seine-Saint-Denis des « talents émergents », donner du mouvement à la jeune scène contemporaine, imposer le corps comme « un objet d'art ». Rencontres avec les artistes, conférences, ateliers de découverte d'un chorégraphe, travail dans les écoles, collèges et lycées vont rythmer la nouvelle édition de ces rencontres internationales.

En apesanteur

Côté spectacles, à Montreuil, la chorégraphe suisse Simone Aughterlony dans *We Need to Talk*, mêle habilement des bandes sonores de navettes spatiales et des pièces musicales, pour un décollage en apesanteur dans une capsule de temps... Oscillant entre le hard-rock, le hip-hop, le music-hall et le rock'n'roll, l'Israélienne Liat Waysbort s'intéresse, dans *Male Version*, à l'univers masculin tel qu'il transparait dans la culture populaire. Originaire de Belgique, Jan Martens conjugue le couple, dans un récit à la fois réconfortant et conflictuel. Le duo de sa création *A Small Guide on How to Treat Your Lifetime Companion* évoque la relation amoureuse dans sa violence et sa tendresse, ses désirs et son indifférence. Enfin, les Canadiens Clara Furey, chanteuse, pianiste, compositrice et danseuse, et Benoît Lachambre, chorégraphe, explorent un univers sensoriel emprunt de mysticisme. Il se sont réunis autour de leur projet *Chutes incandescentes* pour leur goût commun de la philosophie et des mythologies orientales. Bien d'autres pépites artistiques nous atten-

dent aussi de pied ferme dans les villes voisines... ● F. C.

✕ SAVOIR PLUS : Rencontres chorégraphiques internationales en Seine-Saint-Denis, 96 bis, rue Sadi-Carnot, 93177 Bagnolet. Réservation tél. : 01 55 82 08 08. Programme complet et bulletin de réservation téléchargeable sur le site www.rencontreschoregraphiques.com à renvoyer à reservation@rencontreschoregraphiques.com. Tarif unique de 11 € pour les spectacles de Liat Waysbort - Jan Martens - Clara Furey-Benoît Lachambre à 21 heures, les 1^{er} et 2 juin, salle Jean-Pierre-Vernant, Nouveau Théâtre de Montreuil, 10, place Jean-Jaurès. Les 1^{er} et 2 juin à 19 heures, *We Need to Talk*, de Simone Aughterlony, salle Maria-Casarès, 63, rue Victor-Hugo. Entrée de 11 € à 16 €. Rencontre avec Benoît Lachambre et Simone Aughterlony, samedi 2 juin à 17 heures, salle Maria-Casarès. Atelier découverte d'un chorégraphe avec Benoît Lachambre, samedi 2 juin de 11 heures à 13 heures, uniquement sur réservation. Bar et restauration sur place.

CES SILENCES QUI EN DISENT LONG

La salle de musique expérimentale Les Instants chavirés présente *À l'écoute du silence*, du 26 au 29 avril, entre concerts et conférences du collectif Wandelweiser, sur une proposition du compositeur américain Tom Johnson

Musique

Pour les musiciens et les compositeurs, le silence fait partie intégrante de leur discipline, puisqu'il détermine la musicalité, la qualité du rythme et du mouvement. Le silence... ou le temps suspendu, propice à la concentration, à la réflexion, à la décision, à l'émotion, au respect des personnes, des lieux ou des situations, entre en résonance avec l'art, lorsqu'un compositeur saisit avec sensibilité la quintessence d'une organisation de notes. Lorsqu'il traduit l'ivresse de la création dans un temps donné. Le collectif international Wandelweiser poursuit depuis vingt ans un travail dans la continuité de l'œuvre de l'Américain John Cage, premier compositeur à réfléchir sur la place du silence dans la musique.

« Mais qu'entend-on par silence ?, interroge Tom Johnson, compositeur à la musique rigoureuse et mathématique. Si je joue dans le bois de Vincennes jamais silencieux ou dans un studio d'enregistrement insonorisé, il ne s'agit pas de la même chose. Dans notre paysage sonore contemporain, le silence est par exemple interdit à la radio plus de deux ou trois secondes. Un long silence radio-phonique peut laisser supposer

qu'il y a une panne. Nous voulons franchir cette frontière et nous affranchir de cet interdit. »

Une première en France

Le lieu de musique expérimentale Les Instants chavirés, en partenariat avec la bibliothèque Robert-Desnos et le conservatoire, développe des actions en direction du public pour faire connaître « des aspects historiques importants de la musique, mais peu exposés », note Jean-François Pichard, programmateur. Nous donnons cinq rendez-vous aux Montreuillois-es pour des performances, conférences et des concerts organisés pour la première fois en France ». Avec Tom Johnson, originaire du Colorado, le flûtiste néerlandais Antoine Beuger, le clarinetiste suisse Jürg Frey, le guitariste Didier Aschour et son Ensemble Delalus, le chercheur et universitaire français Matthieu Saladin, nous allons découvrir *La Brève Histoire du silence*, « la musique silencieuse ». Et pouvoir observer le silence, pour écouter ce qui se joue... ●

Françoise Christmann

✕ SAVOIR PLUS :

Judi 26 avril, à 15 heures, conférence-performances au Centre de documentation de la musique contemporaine, 16, place de la Fontaine-aux-Lions, 75019, Paris. Entrée libre.

Vendredi 27 avril, concert à 20 h 30, Les Instants chavirés, 7, rue Richard-Lenoir. Tél. : 01 42 87 25 91. Entrée 8 €, 10 € et 12 €.

DICO

Musique silencieuse

La première « musique silencieuse » a été composée en 1897 par Alphonse Allais. Une Marche funèbre pour les funérailles d'un grand homme sourd, devenue une œuvre mythique dans l'histoire de la musique. Puis l'Américain John Cage (1912-1992) a été le premier compositeur à entreprendre des investigations sur l'utilisation du silence dans la musique occidentale. Il met aussi en évidence les bruits incessants que nous produisons dans notre environnement et révolutionne l'œuvre musicale, car pour lui, le silence n'est pas synonyme d'absence de son(s).

Samedi 28 avril, conférence-performances à 15 heures, bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. Entrée libre. Et concert à 20 h 30, Les Instants chavirés, 7, rue Richard-Lenoir. Tél. : 01 42 87 25 91. Entrée 8 €, 10 €, 12 €. **Dimanche 29 avril**, à 15 heures, concert en plein air, bois de Vincennes, monument (inachevé) Beethoven, pelouse de Fontenay. www.instantschavires.com

net
www.montreuil.fr
www.instantschavires.com

© FRANCESCO GATTONI



tête de l'art

Martine Dal Farra

Les raisons de la colère

■ Entre deux chapitres d'un prochain roman qui va se dérouler « dans ma cité en face des Grands-Pêcheurs », Martine Dal Farra vient de déposer son recueil de poésie *Ellipse* à la bibliothèque Robert-Desnos pour partager « ma révolte ». Elle s'amuse du décalage entre une allure « de femme apparemment un peu coincée » et « un tempérament d'indignée, de "pasionaria" ». Elle écrit pour « m'engager. Je suis une écorchée vive. Je ne veux plus me laisser faire ». Et ses lettres ouvertes ont été publiées dans *Le Monde* et *Libération* pour « dénoncer les injustices ». Elle se définit comme « explosive. Comme tout le monde, je dois composer avec mon appétit de vivre et le mal-être de la société. Mais au lieu de faire un footing pour me calmer, j'écris des alexandrins. J'ai toujours écrit. Le soir de préférence quand l'atmosphère semble apaisée. Je prends d'abord des notes sur des petits carnets. Ensuite je travaille au crayon à papier pour le côté charnel. Je rature énormément ». Le Printemps arabe, la liberté entravée, les laissés-pour-compte, « les refusés »... autant de thèmes abordés dans *Ellipse*, illustration de sa « poésie d'action » inspirée par l'actualité sociale et politique. « J'ai entrepris une formation à l'École du livre de jeunesse, à Montreuil, pour affiner mon projet de littérature pour la jeunesse. » Et Martine Dal Farra ne tarit pas d'éloges sur le réseau des « éditeurs numériques » qui ouvrent grand leurs pages aux poètes du XXI^e siècle. À celles et ceux qui cherchent à trouver les maux justes... ● F. C.

✕ SAVOIR PLUS : Recueil *Ellipse*, disponible sur monpetitediteur.com. Rencontre-dédicace, samedi 12 mai, de 10 heures à 13 heures, librairie La Page cadeau, 24-26, rue de Paris, 77200 Torcy.



© D.R.

Le groupe Wandelweiser, collectif international de compositeurs et d'instrumentistes, explore la musique dans la continuité de John Cage, possède sa propre maison d'édition et son propre label, avec à ce jour cinquante références discographiques.



©ISABELLE JAMES

L'équipe toutes catégories du Red Star Club de Montreuil est devenue championne d'Île-de-France avec la chorégraphie *Variation classique*.

RÉSULTATS DU RSCM DANSE

- ✕ Moins de 10 ans, catégorie expression danse : 3^e sur 7 avec le spectacle *Envolée magique*.
- ✕ Moins de 10 ans, catégorie expression thème imposé : championnes régionales avec *Les Sept Merveilles du monde*.
- ✕ Moins de 13 ans, catégorie expression danse : vice-championnes régionales avec *Origine*.
- ✕ Moins de 13 ans, catégorie expression, thème imposé : championnes régionales avec *Les Sept Étoiles de la liberté*.
- ✕ Moins de 30 ans, catégorie expression danse : 4^e sur 5 avec *Panique*.
- ✕ Toutes catégories, expression danse : champions régionaux avec *Variation classique*.

Eh bien, dansez maintenant...

Le Red Star Club de Montreuil et sa section danse organisait samedi 31 mars le championnat régional FSGT de production gymnastique artistique au gymnase Auguste-Delaune. Ambiance...

Gymnastique artistique

Pour ce championnat de production gymnastique artistique (PGA), une fourmière de bénévoles s'est mise au rythme de la journée, avec préparation et vente de près de 600 crêpes, des pyramides de sandwiches, des flots de boissons, l'accueil des 11 clubs participants* et un public familial avoisinant les 1 000 spectateurs. Dans les vestiaires, mamans et autres bénévoles du club ont

prêté mains fortes pour les dernières retouches de costumes, maquillage, coiffage, pendant que les deux professeurs de danse du RSCM - diplômées d'État -, Catherine Joosten et Maïmouna Diarra, encadraient les élans de leurs danseuses, heureuses et impatientes.

Un travail énorme

Dès le petit matin, chacun s'est affairé à l'installation de la table des juges, des papas bricoleurs se sont attelés à la finition des

décors, d'autres énergies encore se sont occupées de l'ouverture et de l'organisation des vestiaires, de la fabrication des tee-shirts du club, du suivi de l'installation de la sono ou encore de l'accueil de l'équipe de gardiennage extérieur et de la gestion des parkings.

À l'occasion de ce championnat régional ouvert aux danseuses à partir de la catégorie des moins de 10 ans, les 11 clubs participants ont interprété 41 chorégraphies. Autant de musique, d'ambiances et d'émotions sans cesse renouvelées qui ont inondé le gymnase Auguste-Delaune. Pour la présidente de la section danse du RSCM - par ailleurs costumière - Nadine Roussel, « l'organisation de ce type d'événement demande un travail énorme. Mais nous sommes volontaires. Les 200 danseurs du club (qui compte une petite dizaine de garçons) obtiennent des résultats de plus en plus performants. Au championnat départemental de février à Neuilly-sur-Marne, sur sept équipes présentées, nous avons obtenu six titres de championnes et vice-championnes ainsi qu'une troisième place avec remise d'une coupe... »

C'est excitant...

Sophie, 16 ans et demi, est l'une des danseuses du RSCM. En classe de première S au lycée Henri-Matisse, elle danse depuis près de 14 ans... Elle jongle en permanence entre la préparation du bac et les championnats mais la passion l'emporte dans son organisation. Elle danse avec les - 30 ans (une catégorie comme celles des - 6 ans, - 10 ans, - 13 ans, - 18 ans, + 30 ans ou encore toutes catégories). Deux fois par semaine, elle s'entraîne avec une vingtaine d'autres filles. « Catherine est mon professeur depuis mes débuts. Elle nous donne le rythme et ensemble on construit une chorégraphie. Elle nous dirige, bien sûr et nous impose un travail, des pas, des figures. Nous pouvons donner notre avis, parfois revoir des choses. Nous sommes toutes passionnées. » Et de poursuivre, le regard scintillant : « Nous avons l'habitude des championnats, il y en a deux ou trois par an. Mais l'excitation est toujours la même ! »

Maïmouna est professeur de danse au RSCM depuis cinq ans.

« Aujourd'hui, je présente trois chorégraphies », dit-elle avec un large sourire. Tout au long de la journée, elle n'aura d'yeux que pour ses danseurs et danseuses avec lesquels, en toutes catégories, elle a interprété une *Variation classique* mémorable, sur *Le Boléro* de Ravel. Un ballet classique en technique de jazz, un spectacle de toute beauté qui emmène ses élèves au sommet du podium...

Prochains rendez-vous en juin pour le championnat national à Port-de-Bouc près de Marseille. Enfin, le gala de fin d'année du RSCM danse se déroulera samedi 16 juin au gymnase Dorian en soirée. Pour contempler de petites et grandes étoiles de la danse moderne associative, prenez date ! ● Isabelle James

*Clubs accueillis : API danse (Romainville), ESD Montreuil, Les Pâquerettes (Neuilly-sur-Marne), l'ASG Bagnolet danse, l'ASG Bagnolet Stretching, le LSO Colombes, l'AC Bobigny, le COMA Coudray, Indans Cité (Aubervilliers), le CO Savigny et, bien sûr, le RSC danse Montreuil.



©ISABELLE JAMES

Une partie du groupe des - 30 ans du Red Star Club, aux côtés de Marie-Hélène Isacesco, trésorière et juge.



© VÉRONIQUE GUILLEN

L'équipe U-11 du Red Star Club de Montreuil se prépare pour son déplacement au Portugal.

LES CHIFFRES QUI PARLENT

150 équipes

450 rencontres

18 terrains

37 pays

c'est l'Ibercup 2012.

UNE IBERCUP PLEINE D'ÉTOILES

Depuis plusieurs semaines, l'équipe U-11 du Red Star Club de Montreuil se prépare pour l'Ibercup 2012, un tournoi international de football de jeunes qui aura lieu à Estoril, Portugal, du 25 au 30 juin.

Football

Du 25 au 30 juin, Gilles, Nicolas, Mehdi et les autres porteront les couleurs du Red Star Club de Montreuil à l'International Youth Football Tournament. Pour la plupart d'entre eux, c'est la première fois qu'ils partent à l'étranger et, surtout, sans les parents. Le but d'Erwan : en marquer ! Un beau challenge car le Red Star Club de Montreuil est « probablement l'un des plus petits clubs du tournoi en termes de moyens », explique Philippe, l'un des dirigeants. Et si John-Wesley est fier de citer les équipes prestigieuses qu'il aimerait affronter sur le terrain, Philippe confirme que « cette bande de gosses des quartiers est susceptible de rencontrer des clubs pro mythiques : Benfica, Juventus, Liverpool, Marseille... » Il insiste sur « le caractère extraordinaire de cette aventure internationale pour ces gamins ». De fait, quand Issiakha, Béchir et Alexandre évo-

quent cette semaine sous les cieux portugais, des étoiles brillent dans leurs yeux. « Il restera un magnifique souvenir jusqu'à la fin de leur vie » assure Gilberto, leur éducateur sportif.

Tout le monde a sa place

Dopé à l'enthousiasme, Mohammed y croit et il a raison : « On part pour Montreuil et on a une chance de gagner ! » Dans ce groupe « qui vit très bien » et où la majorité des marmailles évolue ensemble depuis l'âge de six ans, « il y a un bel esprit, de la convivialité, du respect. Personne ne reste sur le banc de touche. Tout le monde a sa place. Même les moins bons », raconte Gilberto qui a su transmettre sa bienveillance à ces enfants. Cette notion du vivre ensemble, il la développe avec ses compères de crampons Fred et Abdoulaye.

Gilberto reprend : « Ici, on ne fait pas que du foot. On crée un vrai collectif », qui peut se traduire dans les moyens mis en œuvre

DICO

Catégorie U-11

under eleven, moins de 11 ans.

pour financer ce rêve. « Nos parents vendent le miel des Murs-à-pêches à nos voisins, à nos amis », confie Nicolas. Et puis au tournoi de foot de Pâques, Alex explique qu'ils ont tenu « un stand "sucré" avec les parents ». Les footballeurs veulent aussi organiser une grande soirée au parc Montreau, le 11 mai. Car l'argent reste le nerf de la guerre pour ces jeunes candidats à l'aventure. Gilberto espère d'ailleurs qu'ils auront les finances nécessaires pour que tout le monde puisse s'offrir ce beau rêve. À moins que de généreux sponsors veuillent associer leurs couleurs à celles du Red Star... ●

Anne Locqueneaux

Jeux olympiques

TRENTE JEUNES REPORTERS DANS LES STARTING-BLOCKS

Emmener 15 garçons et 15 filles de 14 à 22 ans pour « couvrir » pendant cinq jours les Jeux olympiques de Londres, comme des journalistes sportifs, c'est le pari de l'association Sol-Ci-Sports. Lors d'une soirée autour de ce projet, nommé London Express, Steeve Fauvau, le fondateur de l'association, a insisté sur la « valeur » fondatrice : « Les mêmes sont acteurs, et pas consommateurs de leur projet. »

Ça tombe bien, il reste du boulot, et notamment réunir le financement de ce voyage, évalué à 20 000 euros. Les jeunes sont sur la piste depuis plusieurs mois, alimentant déjà un blog qui suit notamment la préparation de leurs deux parrains, la Franco-Togolaise spécialiste du 400 mètres Sandrine Thiébaud, déjà sélectionnée à Athènes et Pékin, et le lutteur bagoletais vice-champion du monde Mélonin Noumonvy.

+net
www.montreuil.fr

<http://london-express.tumblr.com>

LES P'TITS CHOUX ONT LA GROSSE PÊCHE

Des supporters, des beaux matchs, du suspense, des joueurs venus de l'étranger : la traditionnelle Pech' Cup du Red Star Club Montreuil, dédiée aux footballeurs de 11-12 ans, a tenu toutes ses promesses.

Football

« **N**ous sommes les Montreuillois et nous allons gagner ! » : dans le stade des Grands-Pêcheurs, ce dimanche 8 avril, les esprits s'échauffent. Dans les gradins, ils sont au moins une centaine à encourager l'équipe première du Red Star Club Montreuil (RSCM₁) dans son tournoi à domicile. Comme chaque année, le club organisait tout le week-end de Pâques sa traditionnelle Pech' Cup, compétition réunissant les meilleures équipes de football des 11-12 ans d'Île-de-France... et même de beaucoup plus loin. En effet, si la Coupe accueillait en 2011 une sélection colombienne, l'édition 2012 comptait pas moins de quatre sélections « internationales » : deux groupes guadeloupéens – de sacrés gaillards, prenant deux têtes à la plupart de leurs vis-à-vis ! – une nouvelle sélection colombienne mais « francilienne », celle-ci, et même de jeunes Canadiens. Principalement Québécois, ces enfants accompagnés de leurs parents aussi enthousiastes que patriotes ont pu passer deux semaines en France en stage de foot et partici-



Abdoulmadjid, le jeune joueur du Red Star Club Montreuil (en vert), au cours du match contre l'AJ La Noue de Bagnolet.

per à la compétition, redécorant de rouge le stade des Grands-Pêcheurs.

Tremblay les fait trembler... Mais à l'heure des matchs, ces considérations géographiques

passaient loin derrière la première préoccupation du « kop » montreuillois : la rencontre décisive contre le Paris Football Club, pour accéder aux demi-finales. Après une première journée très réussie, avec cinq victoires, le RSCM₁ avait déjà faibli ce jour contre le favori de la compétition, Tremblay, lors d'une défaite cinglante (5-0). Il fallait donc gagner contre le PFC pour garder ses chances intactes.

Tout commençait bien : le tout petit meneur, Demba, faisait bien tourner le ballon et Montreuil dominait. Mais l'enchaînement des matchs (deux fois dix minutes toutes les demi-heures) a fini par émousser les petits : le PFC marquait deux fois sur contre, un but par mi-temps... au grand dam d'un des supporters du RSCM₁, père d'un des joueurs (et ancien joueur du PFC !), qui aura passé sa journée à crier sur les petits. « On aurait dit des vétérans », soupirait-il, oubliant l'âge tendre des joueurs !

Les demi-finales ainsi écartées, le RSCM₁ finira son tournoi à la 6^e place, grâce aux matchs du classement du Lundi de Pâques. Un

bon résultat, malgré tout, vu le niveau relevé des autres favoris. Au terme de trois jours de compétition, c'est le bourreau des Montreuillois, le Tremblay F.C., qui s'imposera en finale après un match à suspense contre le Bondy A.S. (3-2), tandis que le PFC complétera le podium au détriment de l'« autre » Red Star, celui de Saint-Ouen. Quant aux petits Canadiens, ils n'auront pas fait le voyage pour rien et pourront retourner au Québec prêcher la bonne parole du « soccer » après leur étonnante 8^e place (sur 20) et des souvenirs plein la tête. ● **Timothée Barrière**



En finale, le Tremblay Football Club a battu le Bondy A.S.

À PÂQUES, LES JEUNES ÉCLOSENT...

Cru exceptionnel pour l'Open Jeunes qui s'est tenu du 24 mars au 8 avril au stade de La Nouvelle France : le club de Montreuil a su hisser une demi-douzaine de joueurs et de joueuses dans le dernier carré, avec deux titres à la clé et l'éclosion d'un futur talent, Merwan Louyidi.

Tennis

Quelques heures après la fin du tournoi, qu'il a remporté dans sa catégorie, le voilà déjà de retour sur les courts pour échanger quelques balles. Le constat n'étonnerait pas s'il s'agissait d'un joueur de tennis professionnel (et encore, il faut savoir ménager sa récupération). Mais il épate vraiment quand on sait que Merwan Louyidi, qui vient donc d'inscrire son nom au palmarès de l'Open Jeunes de Montreuil, concourait chez les 9-10 ans ! De quoi en faire d'office l'un des nouveaux espoirs du tennis montreuillois, et au-delà : cette victoire prometteuse arrive en effet après un autre bon résultat, sa victoire dans le « Master » de Seine-Saint-Denis à l'automne dernier. Et dire qu'il y a un an à peine le garçon préférait largement le foot !

Politique de formation

C'est d'autant plus satisfaisant que si la relève est assurée, ses camarades plus âgés sont loin d'avoir démerité. Il y a déjà eu la victoire épique - en 2 h 45 - de Bilal Duprat en 17-18 ans ainsi

que plusieurs demi-finales chez les filles. En catégorie 15-16 ans, Isidora Nescovic, actuelle leader de la ligue de Seine Saint-Denis, a vu l'accès en finale lui échapper d'un rien.

Pour Bruno Monziols, le président du club, ces bons résultats « montrent que la nouvelle politique de formation engagée depuis trois/quatre ans commencent à porter ses fruits ». Pour favoriser l'éclosion de talents, il a ainsi mis en place un système de détection régulier au sein de l'école de tennis, pour repérer les meilleurs éléments et leur proposer un suivi particulier de trois entraînements par semaine. Un centre d'entraînement ouvert aux minots dès 6 ans, jusqu'aux grandes catégories junior.

Quant à ceux qui douteraient de l'intérêt d'exploiter leurs bonnes dispositions au service volée ou au revers lifté, l'exemple de l'ancien pensionnaire du club, Guillaume Ledrap, devrait les faire changer d'avis : grâce à ses excellents résultats sportifs, il a pu avoir un accès privilégié à l'université d'Atlanta. Un parcours qui n'a pas laissé indifférent Bilal Duprat, lui aussi tenté par l'aventure universitaire américaine : une motivation supplémentaire

pour l'actuel deuxième au classement de la ligue de Seine-Saint-Denis pour bien figurer dans les futurs tournois. Pour Merwan, le sujet est loin d'être d'actualité et il s'en fiche un peu : il est encore sur les courts en train de taper des balles !

● **Timothée Barrière**

DU RUGBY SOUS LES BALCONS

À partir du mois de mai, une action à destination des filles et des garçons âgés de 12 à 15 ans va décoiffer dans les quartiers Bel-Air - Grands-Pêcheurs et Branly-Boissière : du rugby à domicile.

Animation pilote

Parce qu'Olivier Charles et Philippe Bonneville, président et vice-président du Rugby Club montreuillois (RCM), sont convaincus que « les valeurs du rugby peuvent être un instrument pour participer à une démarche citoyenne », ils ont décidé de lancer une action spécifique en direction des jeunes. Celle-ci est inspirée des principes d'intervention de l'association Drop de béton, qui considère le rugby comme un outil d'éducation structurant. « Il s'agit pour des éducateurs sportifs et animateurs de se déplacer sur les lieux de vie des jeunes, en pied d'immeuble, et de proposer des ateliers autour de la pratique du rugby sur ces lieux de vie et d'activités », expliquent les deux hommes. Un moyen aussi de donner de la visibilité au RCM dont « peu d'habitants connaissent l'existence dans le secteur », constatent-ils. Pourtant le club, qui a maintenant une quarantaine d'années, est installé depuis toujours au stade Robert-Barran...

Un sport tout-terrain

Avec cette action en pied d'immeuble, « nous voulons aussi aller au-devant du public féminin qui, généralement, accroche bien avec cette discipline. À terme, notre ambition serait même de créer une équipe de filles. Car ce sport, qui

a d'ailleurs bien évolué dans sa pratique, n'est pas forcément brutal. Il en existe d'autres accès. »

Et sa déclinaison hors des « terrains battus » l'atteste. Évidemment, le matériel requis - des miniballons en mousse - est spécifiquement adapté aux espaces de pratique dits non « conventionnels ». Dans ce contexte, les plaquages sont exclus mais on peut travailler le « toucher », le « flag »... Car le rugby est un sport tout-terrain, capable de décliner n'importe où la philosophie du club montreuillois : « la recherche du plaisir du jeu collectif ».

Philippe et Olivier voudraient faire de cette animation pilote - en partenariat avec l'association Solidarité Français migrants, les antennes vie de quartier Lenainde-Tillemont et Jules-Verne - un projet à temps plein avec le recrutement d'un éducateur permanent sur ce poste. C'est leur prochain objectif après cette action pour laquelle ils ont reçu le soutien du Contrat urbain de cohésion sociale (CUCS). Et preuve que cette initiative ne flirte pas qu'avec le prosélytisme, les deux dirigeants assurent qu'il « importe peu finalement que les jeunes viennent chez nous après cette sensibilisation. Notre idée est de leur donner l'envie d'aller vers les clubs sportifs ». Dans le milieu, c'est ce qu'on appelle du fair-play. ● **Anne Locqueneaux**

✕ OÙ, QUAND ?

DIPO

Drop de béton est un geste technique du rugby. Béton fait référence aux quartiers. En anglais, to drop signifie laisser tomber, ou « laissez béton » en verlan.

Rugby à toucher

cette pratique consiste à stopper la progression des joueurs de l'équipe adverse dès qu'un contact se crée entre deux joueurs.

Flag rugby

pratique qui conserve les fondements du rugby, tout en réduisant le contact physique entre les joueurs pour s'approprier le ballon.

Cycle de huit séances à partir du vendredi 4 mai jusqu'à fin juin, le vendredi de 18 h 30 à 19 h 30, dans les quartiers Bel-Air - Grands-Pêcheurs et Branly-Boissière.



© FRANCESCO GATTONI



© PHILIPPE ROLLE

En mai, l'animateur Adam Sow arpentera les quartiers Bel-Air et Branly-Boissière avec Jean-Christophe Robert et Antony Martorelli, éducateurs au club, pour aller au-devant des jeunes.



© VÉRONIQUE GUILLEN

Entièrement construite en bois, l'île de Robinson peut accueillir en toute sécurité jusqu'à deux cents personnes.

On a trouvé l'île de Robinson !

Avis aux parents d'aventuriers en herbe : au 50, rue du Sergent-Bobillot vient d'ouvrir une plaine de jeux abritée de 850 mètres carrés sur le thème de Robinson Cruséo. À deux pas du métro Croix-de-Chavaux.

XXXXXXX

Il y a des jours où l'on regretterait presque d'être devenu adulte. Comme ce mercredi où nous n'avons écouté que notre courage pour franchir une palissade de pieux. Bien nous en a pris. Nous voilà plongé dans la York du XVII^e siècle, d'où partit Robinson Cruséo pour un très long voyage. À ce

moment précis, nous aimerions rapetisser pour pouvoir entrer dans les dizaines d'échoppes (taverne, épicerie, banque, boulangerie...) de cette ville reconstituée qui, de loin, ne nous livre pas tous ses secrets. Car cette York de bois, qui fait travailler l'imagination des petits explorateurs, est truffée de passages secrets. Souterrains ou aériens, ils mènent à des salles aux tré-

sors, dans une prison ou directement sur l'île de Robinson : un parcours ludique d'aventures. Dans la mer, les pirates partent à l'abordage d'un bateau échoué. Arrivés dans la jungle, nos petits sauvages grimpent pour atteindre des tunnels aériens de filets, attaquer de gentils ennemis avec les canons à balles disséminés dans tout l'espace ou exercer leur agilité sur un pont sus-

pendu. Pour descendre, il leur suffit d'emprunter un toboggan tube ou de trouver un... passage secret !

Une belle aventure

Mais quelle âme un peu folle a bien pu imaginer un tel endroit ? Didier et Éric Le Guyadec et Éric Migliori, deux frères et un de leurs amis qui, à la quarantaine, ont décidé de changer de vie et

d'investir toutes leurs économies dans ce projet. « Les plaines de jeux sont très répandues en Europe du Nord et en Espagne, explique Éric Le Guyadec. En France, le marché est balbutiant et, quand plaines de jeux il y a, elles sont très formatées, n'ont aucune âme et se situent dans des hangars de zones industrielles. Nous avons voulu créer, à deux pas du métro, un véritable univers, pensé dans ses moindres détails. » C'est le secret de l'île de Robinson. « Nous avons mis deux ans et demi à peaufiner l'île de Robinson qui a séduit nombre d'organismes d'aide à la création d'entreprise à l'image d'Initiative 93, Oséo et Garance, poursuit Éric. Les travaux ont duré sept mois. » En plus des deux espaces de jeux géants, une salle à l'étage accueille les goûters d'anniversaire, deux petites salles sont dédiées à des jeux de plateaux, Kapla, maquettes et jeux sonores.

Parents chez eux

Et les parents dans tout ça ? « Nous avons pensé à eux ! Notre but est de faire en sorte qu'eux aussi passent un bon moment ! », ajoute Didier qui se tourne vers une terrasse extérieure ornementée de bambous et de palmiers. Là, ou dans un salon insonorisé très cosy, ils pourront boire un verre, déguster une gaufre ou un hamburger l'esprit léger, un œil sur l'espace tout-petits où les bébés s'épanouissent sans risque, et le deuxième sur les fresques murales où ils recherchent, amusés, les anachronismes cachés dans les peintures. « Nous aimerions également proposer, en plus d'une chasse au trésor permanente, des animations et ouvrir un restaurant le soir pour que les parents profitent tranquillement d'un bon dîner. » Nous le garantissons : les enfants ne manifesteront aucun signe d'impatience ! ● **Orlane Renou**

✕ OÙ ? QUAND ? COMMENT ?

L'île de Robinson
50, rue du Sergent-Bobillot
Ouvert les jours où il n'y a pas école, c'est-à-dire les mercredis, samedis, dimanches, jours fériés et pendant toutes les vacances scolaires de 10 à 19 heures.
Tarif : 15 euros pour les deux premiers enfants de 4 à 12 ans. Tarif dégressif à partir du troisième enfant. 2,50 euros pour les parents. Gratuit pour les moins de 4 ans. Restauration légère sur place. Renseignements et réservation des goûters d'anniversaire : 0148 51 56 90.

Montreuil-sur-table se rit du risotto

Après les quenelles et l'atiéké, le voyage culinaire se poursuit à l'italienne, avec ce succulent risotto au gorgonzola qui nous fait gondoler de plaisir à l'avance. C'est le moment de faire risette au risotto!

RISOTTO AU GORGONZOLA D'ÉLISABETH VALENTINI-GILABERT POUR 6 PERSONNES



Temps de préparation

- 10 minutes.

Temps de cuisson

- 20 à 30 minutes.

Ingrédients

- 1 kg de riz *arborio* • un verre de vin blanc sec • 250 g de gorgonzola coupé en cubes • 30 g de beurre • 3 c.à.s. d'huile d'olive • 1/2 oignon et 1/4 de fenouil haché menu • 2 cubes de bouillon de légumes • 1 litre d'eau chaude environ • du parmesan râpé • sel et poivre • une belle salade verte ou du mesclun • vinaigrette.

Matériel

- Une sauteuse • une casserole • une cuillère en bois • une louche.

En cuisine

Hachez le demi-oignon et le fenouil, réservez. Préparez le bouillon en dissolvant les 2 cubes dans environ 1 litre d'eau bouillante, salez et maintenez au chaud. Dans la sauteuse faites fondre le beurre, rajoutez l'huile et faites blondir l'oignon. Ajoutez 1 verre de riz par personne, sans le rincer car l'amidon va servir de liant à votre risotto, remuez. Il faut que le riz « nacré », devienne brillant et un peu translucide. Ajoutez le verre de vin blanc et laissez-le évaporer complètement, ajoutez votre première louche de bouillon chaud, il faut que ça bouillonne dans votre sauteuse, remuez sans arrêt! Dès



que le riz a absorbé le bouillon, rajoutez une autre louche, renouvelez l'opération autant de fois que nécessaire, refaites un peu de bouillon si besoin. Ajoutez le fenouil haché à mi cuisson pour qu'il ne soit pas trop croquant. Quand le riz est pratiquement cuit, poivrez, ajoutez une dernière louche de bouillon et déposez les cubes de gorgonzola, remuez, couvrez et éteignez le feu. La cuisson totale prend environ 20 minutes, n'hésitez pas à goûter régulièrement votre riz car il passe rapidement de « al dente » à trop cuit. Il est temps de rapatrier les troupes car le risotto n'attend pas! La table doit être mise, la salade assaisonnée, le parmesan râpé, le vin débouché!

Boisson

Un valpolicella rouge classico ou un ménétou salon, vin blanc sec qui est idéal pour la recette et pour l'accompagner.

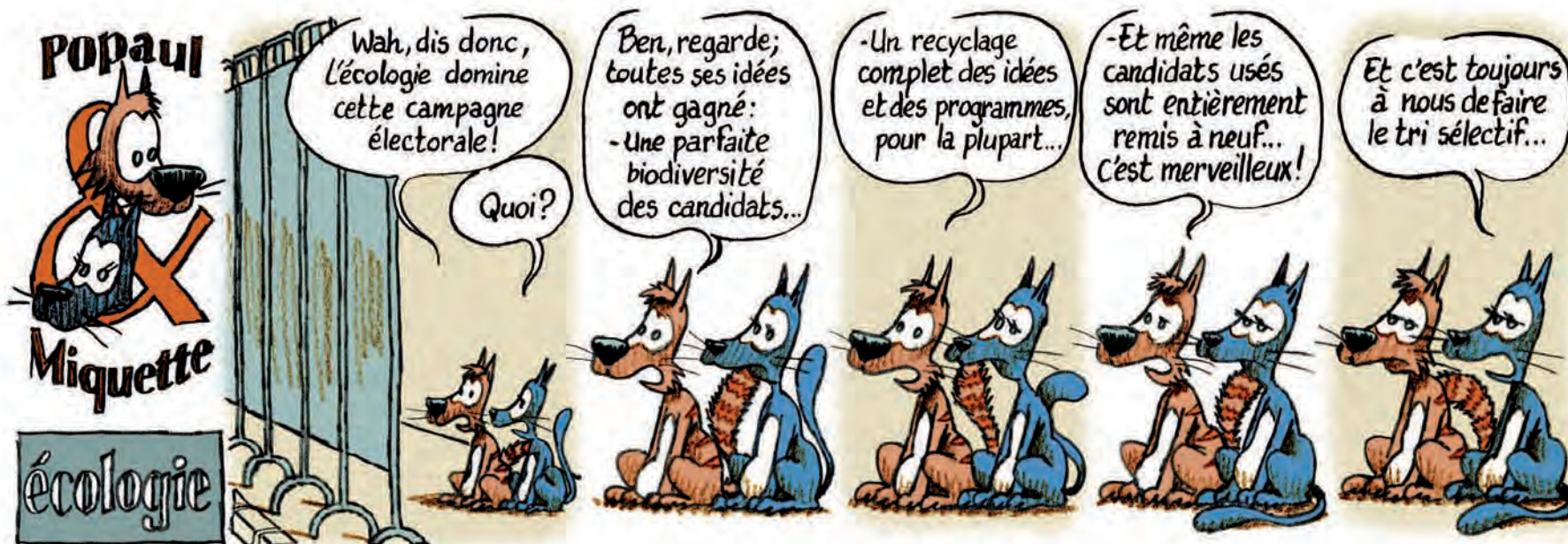
Bons plans

Le riz *arborio* se trouve dans tous les supermarchés, et le gorgonzola chez

un fromager. L'assaisonnement du risotto est une chose que vous pourrez varier à l'infini, des champignons revenus en automne, quelques cèpes ou un mélange forestier en bocal, des asperges vertes cuites à point, 150 g de potiron en petits cubes en hiver ou de tomates bien mûres en été. Laissez libre cours à votre fantaisie et à ce que vous avez dans votre frigo ou votre placard! Privilégiez le parmesan frais râpé si vous pouvez.

Petite histoire de ce plat

Élisabeth est d'origine suisse et italienne. Elle dégustait ce plat en hiver chez sa tante Lulu en Italie, c'est elle qui a eu l'idée d'ajouter la petite touche anisée du fenouil dans ce classique du risotto au gorgonzola. Élisabeth vit à Montreuil depuis seize ans. Danseuse contemporaine, elle donne dans son studio des cours de gym douce pour adultes et de danse contemporaine pour ados: swisschoc@orange.fr ●



MODE D'EMPLOI

TOP DÉPART
POUR LES REPAS DE QUARTIER

Chaque année, près d'une centaine de repas de quartier sont organisés à Montreuil. Cette véritable institution montreuilloise aura lieu cette année le vendredi 25 mai. Mais avant, il faut s'inscrire. Vous avez jusqu'au 25 mai.

Repas de quartier

Vos papilles salivent déjà ? Les ami-e-s piétinent ? Les voisin-e-s réservent leur week-end ? C'est le moment de vous inscrire et d'obtenir les autorisations pour fermer les rues à la circulation si vous utilisez l'espace public. Vous avez jusqu'au 7 mai pour vous inscrire et récupérer les affiches et tracts de communication.

Cette année encore, un concours photo est organisé ; les meilleurs clichés seront

publiés dans un encart spécial de *Tous Montreuil* à paraître en juin. Celles et ceux qui voudraient partager leurs recettes avec les Montreuillois-es peuvent aussi contacter la rédaction, pour nourrir la rubrique Montreuil-sur-table de vos meilleures spécialités culinaires, réalisées en groupes, en solo ou en duo. Ce qui compte, c'est le plaisir de partager... plus qu'un repas ! ●

✱ SAVOIR PLUS : Infos complètes : montreuil.fr/repas ou 01 48 70 68 94. Pour proposer vos recettes à la rubrique Montreuil-sur-table : tm@montreuil.fr



© PATRICIA DECAUDIN-FERNANDES & JEAN-BAPTISTE COLIN

PETITES ANNONCES GRATUITES

Envoyez vos petites annonces ou portez-les, de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures, à *Tous Montreuil*, Cap Horn (au 3^e étage), 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Ne sont pas publiées les demandes d'emploi ni les transactions immobilières ou automobiles. NOS PETITES ANNONCES SONT EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS-ES. Pour que votre annonce puisse être prise en compte, indiquez votre nom et votre adresse en plus du texte que vous nous adressez. Nous ne publions que vos coordonnées téléphoniques.

VENDS

■ **Table** en merisier avec rallonges + 4 chaises, le tout en très bon état, 400€. ▶ 06 62 01 06 89.

■ **Magazines** *Aladin*, 119 numéros entre 2000 et 2011. ▶ 06 60 07 86 45.

■ **Vêtements** été et hiver pour fille de 3 à 5 ans : robes, pantalons, pulls, 2€, manteau 5€, tee-shirt, 1€, sous-vêtements 0,50€. Drap housse, 2€, alèse housse, 3€, 2 baby-haler, 5€. ▶ 06 27 47 48 84 après 18 heures.

■ **Guitare** Ibanez Roadstar série II 1987 rouge avec étui, 120€. Guitare Fender Squier gaucher montée en droitier, bleue, sans étui, 100€. ▶ 06 67 56 58 88.

■ **Table** en verre bon état, 10€. Table pour enfant en bois peint, 6€. Housse de clic-clac matelassée bleue à motifs, très peu servi, 7€. Arbre artificiel en pot, 7€. Tapis et carpepe en bon état, plusieurs modèles, 7€ l'un. Rollers en ligne Go Sport, plusieurs pointures, 3€ la paire. Carton de vêtements femme et chaussures, 5€. Divers peluches, poupées, jouets, petits prix. Table et banc de camping dans valise, servi 2 fois, 15€. Six rouleaux de papier peint à motifs dans emballage, 5€ le tout. Carton de carrelage mural, 7€. ▶ 06 47 42 62 02.

■ **Iphone** 32 Go, 3 GS, 1 an, 250€. Ipad 32 Go, Wifi, 3G, 1 an, 380€ housse offerte. Ipad 64Go Wifi, 3G, 1 an, 480€, housse offerte. Ipad 2, 64 Go, Wifi, 3G, 6 mois, 680€ + clavier, 50€. Téléphone GSM Diamond, 1 an 1/2, neuf, 150€ avec housse, débloqué. ▶ 06 15 73 54 38.

■ **Fauteuil** de relaxation électrique marron avec télécommande, peu servi, parfait état, 300€. Canapé fixe en bois et tissu, 3 places + 2 fauteuils, parfait état, 400€. Table basse en bois avec décoration au centre, 20€. Table-bar roulante, 30€. Salle à manger style Regency comprenant une table ovale + 2 rallonges (10-12 per-

sonnes), buffet bas 4 portes dessus marbre, 6 chaises avec dossier et assise velours bois de rose, 500€. Argentier style Regency, 150€. Meuble style Régency haut pour TV, bas 2 portes avec étagères, 50€. Meuble téléphone ou d'entrée avec siège, niche pour livres, 1 tiroir, 15€. Lit style Régency 140x190 capitonnée en velours bois de rose, 200€. Armoire en bois de rose 2 portes, 4 étagères, miroir, 1 tiroir à l'intérieur, 400€. Meuble bureau avec lit pliant 1 personne à l'intérieur, 30€. Machine à pain Kenwood, 30€. Buffet cuisine en Formica marron + 2 chaises, 15€. Secrétaire en merisier avec nombreux tiroirs, 100€. Sorbetière électrique Philips, 30€. Réfrigérateur-congélateur Arthur-Martin, 150€. Four micro-ondes, 20€. Friteuse électrique Delonghi, jamais servi, 30€. Appareil de massage pour pieds, chauffant et bouillonnant, 20€. Le tout à débattre. ▶ 06 62 43 42 28.

■ **Aquarium** d'eau de mer 200x50x65, 4 ans, état neuf avec tout le matériel de fonctionnement et lampe, donne avec 3 poissons (factures à l'appui), 520€ à débattre. ▶ 01 48 94 58 40.

■ **Tête machine à coudre** avec accessoires complets, marque Brother Exeda, 50€ dans l'état. Lot de 16 livres éducatifs pour école ou bibliothèque *Tout l'univers* (Hachette), neufs, 150€. ▶ 06 67 09 36 28.

■ **Guitare** Fender DuoSonic avec housse, 390€. Guitare Tokai copie Gibson firebird avec étui, 600€. ▶ 01 40 24 26 29.

■ **Presse-fruits** électrique neuf, 15€. Lampe blanche monte et baisse, 10€. Valise rouge à roulettes et bretelles, 15€. Sèche-linge Vedette à condenseur, 150€. Rasoir électrique Philips neuf, 10€. Un poêle en fonte émaillée, 150€. Table mélaminé blanc avec tréteaux métal, 150x70, 50€. Fauteuil style Voltaire, 50€. Meuble de

bureau en bois peint verni, 100€. Secrétaire en bois blanc 3 tiroirs et 1 abattant, 60€. Deux chaises en bois et skaï noir, 30€. Vase Vallauris, 5€. Chaussures randonnée P. 38, 25€. Tronçonneuse Stihl 450 mm, 1600 watts + huile, 150€. Ponceuse à bande Makita 9 mm, 100€. Pistolet Pilot 4, 90€. Compresseur Lacair 15/50 + tuyau 5 m, 150€. ▶ 06 65 28 27 57.

■ **Maxi-cosy** siège bébé, 10€. Plaids bébé de 2€ à 5 €. Doudoune 5€. Lit parapluie avec matelas, 35€. Pantalon garçon 3, 4 et 5 ans, 2€. Sweet-shirt garçon 3, 4 et 5 ans, 2€. Manteau d'hiver garçon 3-4 ans, 7€. Serviette bébé avec capuche, 2€. Trotinette Spiderman 3-4 ans, 13€. ▶ 06 25 56 49 35.

■ **Voilages** blanc cassé, 4€ la paire. Doubles-rideaux bleu et bordeaux, 5€ la paire. Petits rideaux, 2€ la paire. Tour de lit bébé, 3€. Transat enfant jusqu'à 12 kg, 5€. Vêtements fille et garçon de 2 à 5 ans, 1€. Vêtements femme du 36 au 44, 2€. Chaussures enfant et chaussures, de 0,50€ à 1 €. Chaussures femme P. 37-38, 1€ à 3 €. Réducteur toilettes, 3€. Vêtements bébé fille et garçon, 2€ pièce. Sèche-cheveux, 5€. Sacs à main, 2€. ▶ 06 66 87 14 98.

SERVICES

■ **Professeur** et coach de yoga égyptien qualifiée de la méthode Shape et de tai-chi-chuan traditionnel, donne cours en petits groupes ou individuel, remise en forme et ressourcement. ▶ 06 63 86 65 52 ou 01 48 59 02 23.

■ **Professeur**, pédagogue expérimentée, propose cours de français, philo, allemand et anglais. Préparation bac, concours, examens (niveau universitaire). ▶ 01 48 58 55 90.

■ **Mon fils** rentre en 1^{re} année de maternelle à Berthelot en septembre prochain. Je recherche une

maman qui puisse le récupérer en même temps que ses enfants à la sortie de l'école. ▶ 06 64 76 64 39, Élodie.

■ **Professeur** et accompagnatrice en conservatoire, diplômée du CNSM et titulaire du CA, je propose des cours de piano et musique de chambre. Chanteurs ou instrumentistes. ▶ 06 83 33 82 46.

■ **Professeur** de sciences physiques donne cours de physique, chimie et maths. Stage intensif pour bac 2012, tout le programme de physique et chimie (cours et exercices), en 20 heures pendant les vacances scolaires. ▶ 01 48 58 03 59 à partir de 19 heures ou 06 25 49 58 80.

■ **Dame** avec expérience cherche quelques heures de baby-sitting par jour (sauf sorties d'école) ou accompagner les enfants à l'école le matin. ▶ 06 18 88 43 20.

■ **Professeur** expérimenté, pédagogue, donne cours particuliers de mathématiques, de la 6^e à la 3^e, soutien scolaire niveau primaire et collégé après remise à niveau éventuelle. Stages pendant les congés scolaires. ▶ 01 42 87 93 61 ou 06 84 32 09 65.

ACHÈTE

■ **Tableaux** anciens pour maison de campagne. ▶ 06 45 29 99 40.

Vos petites annonces sur : www.montreuil.fr



MAIRIE PRATIQUE

ALLÔ LA MAIRIE ■ Tél. : 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET ■ www.montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS

■ 77, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 45 28 60 60.

SESAM ■ Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. : 01 48 70 66 66.

URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

■ La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

■ La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 à 22 heures.

URGENCES DENTAIRES

■ Du vendredi soir au lundi matin, et les jours fériés : 01 48 36 28 87.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

■ Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 heures, le dimanche et les jours fériés de 8 à 20 heures pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M^o Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

■ Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

PÉDIATRES DE GARDE

■ Samedi 21 et dimanche 22 avril : Centre 15.

■ Samedi 28 et dimanche 29 avril : Dr Pinard (Bagnole), 01 48 97 89 89.

■ Mardi 1^{er} mai : Dr. Jarry (Montreuil), 01 48 57 51 86.

■ Samedi 5 et dimanche 6 mai : Dr Maurer (Bagnole), 01 48 97 83 83.

■ Mardi 8 mai : Dr Pinard (Bagnole), 01 48 97 89 89.

■ Samedi 12 et dimanche 13 mai : Dr Toledano (Tremblay-en-France), 01 48 60 33 33.

■ Jeudi 17 mai : Dr Schlemmer (Les Lilas), 01 43 62 77 06.

ENFANTS MALTRAITÉS

■ Au 119 (appel gratuit), enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

AIDE HANDICAP ÉCOLE

■ 0 810 55 55 00.

NUMÉRO EUROPÉEN D'URGENCE

■ Le 112 est gratuit et concerne toutes les urgences.

URGENCES HOSPITALIÈRES

■ Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, 01 49 20 30 76, urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

VIOLENCES CONJUGALES

■ 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 heures et jours fériés jusqu'à 20 heures.

MISSION VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

■ 01 48 70 67 07, du lundi au mercredi de 9 à 17 heures.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTES

■ 0 800 20 22 23, un numéro vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

MALTRAITANCE 39 77

■ Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

■ Tous les mercredis matin de 9 à 12 heures au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV au 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

■ PAD de la maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, place de la République, 01 48 51 35 12.

■ PAD de la maison de quartier Espéranto, espace Le Morillon, 14, allée Roland-Martin, 01 48 58 50 92.

■ PAD du centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, 01 48 70 68 67.

AIDE AUX VICTIMES

■ Accueil chaque lundi aux PAD de 9 à 13 heures. Sur RV au 01 48 70 68 67.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURD-E-S

■ 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

tous Montreuil

Journal d'informations municipales. Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil, tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : tm@montreuil.fr. Directeur de la publication : Gilles Robel. Directrice de la communication : Dominique Cloarec. Rédactrice en chef : Élise Thiébaud. Rédacteur en chef adjoint : Claude Rambaud. Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste. Rédaction : Françoise Christmann, Anne Locqueneaux, Orlane Renou, Caroline Thiery. Relecture : Brigitte Mugel. Ont participé à ce numéro : Timothée Barrière, Isabelle Bonnevie, Isabelle James, Rachid Laireche, Ariane Servain, Julie Subtil ; Olivier Dechaud (maquette). Conception graphique : DA Conseils. Photos : Gilles Delbos. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Groupe des imprimeries Moraut, IMPRIM VERT, imprimé sur papier recyclé. Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupe-medias.com. Distributeur : Isa Plus. Tirage : 50 000 ex.



Élections présidentielles : mon mémo citoyen



Les dimanches 22 avril et 6 mai, les citoyen-ne-s sont appelé-e-s à se rendre aux urnes pour les élections présidentielles. Ce scrutin sera suivi, les 10 et 17 juin, des élections législatives. Guide pratique de l'électeur ou de l'électrice à quelques jours du scrutin.

le mode de scrutin. Aucune femme n'a été présidente de la République en France.

par l'Assemblée nationale. Il accrédite les ambassadeurs et envoyés extraordinaires auprès

des puissances étrangères. Enfin, il est chef des armées et a le droit de grâce. ●

Quel pouvoir ?

Les pouvoirs du président de la République sont très étendus. Il nomme le Premier Ministre, peut ordonner un référendum, adresser des messages aux assemblées parlementaires, nommer trois des neuf membres du Conseil constitutionnel, et saisir ce Conseil. Il peut dissoudre l'Assemblée nationale (mais pas plus de deux fois en douze mois), et prendre les pleins pouvoirs si les institutions, la nation ou le territoire sont en danger. Il veille au respect de la constitution, préside le Conseil des ministres et promulgue les lois adoptées

Zoom

■ QUI PEUT SE PRÉSENTER À L'ÉLECTION PRÉSIDENTIELLE ?

Le ou la candidat-e doit :

- être de nationalité française,
- ne pas être privé-e de ses droits civiques concernant l'éligibilité,
- avoir au minimum 18 ans (depuis 2011, avant la limite était fixée à 23 ans),
- être inscrit-e sur les listes électorales,
- avoir recueilli au moins 500 parrainages d'élu-e-s,
- avoir établi une déclaration de situation patrimoniale,
- posséder un compte bancaire de campagne.

■ QUI PEUT VOTER ?

Tout citoyen, toute citoyenne âgé-e de 18 ans ou plus au jour de l'élection, de nationalité française, jouissant de ses droits civils et politiques, inscrit-e sur les listes électorales.

Démocratie

L'élection présidentielle permet de déterminer la personne qui sera élue à la présidence de la République pour un mandat de cinq ans renouvelable une fois. Depuis le référendum de 1962, voici cinquante ans, le scrutin présidentiel se déroule au suf-

frage universel uninominal direct. Si un candidat obtient la majorité absolue des suffrages exprimés dès le premier tour (c'est-à-dire la moitié des suffrages plus une voix) dès le premier tour, il est élu. Dans le cas contraire, les deux candidats arrivés en tête sont départagés au second tour deux semaines plus tard. Dans la pratique, aucun candidat n'a jamais été élu au premier tour, quel que soit

À L'HEURE DU CHOIX

Pratique

J'aimerais voter mais je n'ai pas reçu ma nouvelle carte électorale...

Pour les nouveaux inscrits sur les listes électorales ou les personnes ayant changé d'adresse, la carte électorale est distribuée au plus tard trois jours avant la date du scrutin. Les cartes n'ayant pu être distribuées seront remises le jour du scrutin.

J'aimerais voter mais je ne retrouve pas ma carte d'électeur...

Si vous être inscrit-e sur les listes électorales, il suffit de présenter une pièce d'identité (carte d'identité, passeport, permis de conduire) pour voter.

Quels sont les horaires d'ouverture des bureaux de vote ?

À Montreuil, les bureaux de vote

seront ouverts de 8 heures à 20 heures.

Comment savoir où je dois voter ?

L'adresse du bureau de vote duquel vous dépendez est inscrit sur votre carte électorale. Si vous n'en avez pas, connectez-vous sur le site de la Ville, www.montreuil.fr. En page d'accueil, un formulaire permet, en tapant son adresse, de le retrouver sur la carte interactive de la ville.

J'aimerais voter mais je ne suis pas là le jour de l'élection. Que faire ?

Vous pouvez établir une procuration jusqu'à la veille du scrutin. Mieux vaut cependant effectuer cette démarche le plus tôt possible afin que l'administration puisse l'enregistrer. La procuration permet de se faire représenter par la personne de son choix inscrite sur les listes électorales de la même commune (une seule procuration par per-



Zoom

■ LES RÉSULTATS

Une fois les bureaux de vote fermés, ce sont les électrices et électeurs ayant pris part au vote qui ouvrent les enveloppes électorales, sortent les bulletins de vote, annoncent le nom imprimé dessus et le notent sur une feuille de pointage. Le tout sous le contrôle des membres du bureau, c'est-à-dire le ou la président-e et ses assesseurs. Devenir scrutateur ou scrutatrice permet de contrôler démocratiquement la bonne marche du scrutin. Les résultats bureau par bureau seront publiés le soir même sur www.montreuil.fr Ils seront également affichés devant la mairie. Enfin, *Tous Montreuil* publiera l'intégralité des résultats, pour les deux tours, dans sa prochaine édition du 15 mai.

sonne).. Pour établir une procuration, il faut connaître l'identité complète (nom, prénom, date et lieu de naissance, adresse...) de celui ou celle qui vous représentera et se rendre avec d'une pièce d'identité et un justificatif de domicile, au commissariat de police ou au tribunal d'instance de sa commune de domicile ou de travail.

Et si j'ai eu 18 ans entre le 1^{er} janvier et le 22 avril 2012 ?

Votre inscription est recevable jusqu'au 12 avril. ●

✕ SAVOIR PLUS :

Service des affaires générales et des élections, hôtel de Ville, place Jean-Jaurès, niveau : rez-de-chaussée, tél. : 01 48 70 63 14.

Tribunal d'instance, 62, rue Franklin, tél. : 01 48 58 82 53, du lundi au vendredi de 9 heures à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 heures.

Commissariat de police, 20, boulevard Paul-Vaillant-Couturier, tél. : 01 49 88 89 00, du lundi au vendredi de 8 heures à 17 heures.

Aide à domicile personnalisée & repas à domicile



Interventions 7 jours sur 7 et sur 12 mois.

- Aide à la personne
Lever/coucher
Aide à la toilette
Aide aux repas, courses
Accompagnement extérieur
Stimulation
- Entretien de l'habitat
Ménage, repassage
- Mise en place rapide.
- Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV...

Notre agrément nous permet d'accepter les chèques CESU, ADPA préfinancés par le Conseil Général et une déduction fiscale de 50 % sur les sommes financées.

le Service au Quotidien 

La saveur : un gage de santé

- Cuisine Traditionnelle
- Formule Équilibre
- Formules Diététiques
- Livraison tous les matins du Lundi au Vendredi, week-end fourni le vendredi.

Déjeuner Équilibré à **11,55 €** à 12,50 € avec collation du soir



Contactez-nous au **01 48 57 06 21**

www.service-quotidien.fr

102, avenue de la Résistance
93100 MONTREUIL



Des professionnels à votre service libèrent le temps

SERVICES À LA PERSONNE

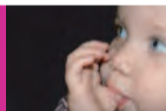
SERVICES AIDE A DOMICILE

- Ménage
- Repassage



SERVICES PETITE ENFANCE

- Garde d'enfant
- Sortie scolaire



SERVICES ASSISTANCE A DOMICILE

- Maintien des personnes âgées handicapées



BRICOLAGE JARDINAGE



TRANSPORTS 93



Votre chauffeur accompagnateur près de chez vous.

Forts de notre expérience dans le transport de personnes à mobilité réduite, nous vous proposons nos services à des prix raisonnables et accessibles à tous.

Nous assurons toutes sortes de transports : occasionnels (hôpitaux, cinémas, gares, aéroports...) ou réguliers.

Prise en charge possible sans aucune avance de frais.

N° AZUR : 0 810 817 840
Prix d'un appel local

Tél. : 01 82 52 28 30
Fax : 01 48 59 23 96

infos@oxygene93.com - www.oxygene93.com

CARRÉ
Montreuil



36 LE "PARIS" ECOLOGIQUE
appartements sur mesure,
du studio au T4



Architecte : Xavier Meurisse



- Bénéficiez du nouveau Prêt à Taux Zéro +
- Éligible Loi Scellier

02 38 62 47 48
www.exeo-promotion.fr

EXEO
promotion

Location à partir de

55€ PAR MOIS

la place en parking souterrain

PLUS DE 850 PLACES SUR MONTREUIL



3 rue Parmentier
93100 MONTREUIL
Tél.: 01 48 58 50 65
contact@montreuil-stationnement.fr

Design by widoosstudio.com

LE PLAISIR DE VOIR ET D'ÊTRE VU !



Venez découvrir nos nouvelles collections créateurs.

Opticien depuis 1936.
Tradition & Qualité



40 rue du Capitaine Dreyfus, 93100 Montreuil, Tél. 01 42 87 27 33