

J-59 AVANT LE SOMMET DE COPENHAGUE

Montreuil signe l'ultimatum climatique. PAGES 4 & 17



© VÉRONIQUE GUILLEN

tous Montreuil

Plus de tri,
moins de souci :
la collecte
des encombrants
sur rendez-vous !

LE JOURNAL DE LA VILLE
ET DE SES HABITANT-E-S

www.montreuil.fr

N° 20

DU 9 AU 22 OCTOBRE 2009



© GILLES DELBOS

Votation

Je ne bronze pas,
je lis.

La Poste est à nous

Avec 12 387 suffrages recueillis sur 71 300, Montreuil vient en tête des villes de Seine-Saint-Denis qui avaient organisé une votation citoyenne sur l'avenir du service public postal. Une mobilisation exceptionnelle, qui a réuni l'ensemble des forces politiques et syndicales de gauche, avec le soutien de la municipalité.

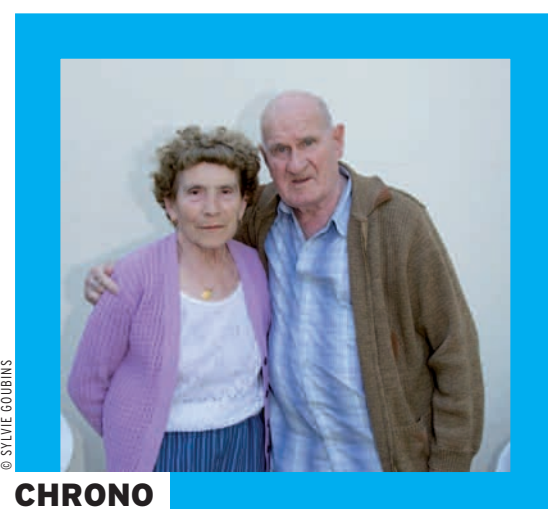
PAGES 16 & 19



© GILLES DELBOS

INTERCOMMUNALITÉ

Sans peur,
on se rapproche. PAGE 6



© SYLVIE GOUBINS

CHRONO

Instants d'aînés pour
la Semaine bleue. PAGES 12 & 13



© VÉRONIQUE GUILLEN

ATELIERS PORTES OUVERTES

Devenez
chercheur d'art. PAGE 25

LES TOURBILLONS DU FESTIVAL SAINT-ANTOINE



© VÉRONIQUE GUILLEN

■ Ça a encore soufflé fort le 27 septembre, jour du passage de la tempête musicale du festival de la rue Saint-Antoine. L'an quatre de ce grand éventail festif a lâché sur le quartier un ouragan de jazz, de swing et de musiques venues de l'Est, emportant habitants, enfants et parents, dans un grand tourbillon de joie et de bonne humeur.



© VÉRONIQUE GUILLEN

Du soleil dans ma maison

■ Lors de la Journée des associations, le 26 septembre, une quinzaine de personnes ont participé à la visite de deux maisons montreuilloises équipées de panneaux solaires thermiques et photovoltaïques, dans la rue Malot. Une visite organisée par les membres de l'Agence locale de l'énergie, Maîtrisez votre énergie (MVE), qui informent et conseillent toutes les personnes intéressées par les énergies renouvelables.

UN PROPHÈTE AU MÉLIÈS



© GILLES DELBOS

Salle archicomble, mercredi 23 septembre, au cinéma municipal où le public était venu parler avec Jacques Audiard de son film *Un prophète*. Une discussion que le réalisateur a voulue plus cinématographique que politique, même si le film met en lumière certains aspects de la vie contemporaine dans les prisons.

LE JUDO A DU JUS !



© SYLVIE GOUBIN

■ Le Red Star Club montreuillois section judo s'est bougé le week-end des 3 et 4 octobre, avec près de six cents judokas pendant ces deux jours, accueillis au gymnase Auguste-Delaune. Le samedi étant le jour des jeunes, le dimanche a été celui des seniors, féminines et masculines, par équipes. Les garçons sont montés sur le podium, en 3^e place. Une performance d'autant plus satisfaisante que le niveau de participation était élevé. Les féminines se sont bien défendues dans un contexte très relevé et n'ont pu atteindre le podium.

Ensemble contre la mucoviscidose

Rendez-vous annuel au parc Montreau pour les Virades de l'espoir. Objectifs de cette journée nationale et conviviale du 27 septembre : accomplir des défis physiques, s'amuser dans le château gonflable, participer à une tombola ou encore exprimer sa solidarité en récoltant des dons pour lutter, ensemble, contre la mucoviscidose.

Associations d'idées



© VÉRONIQUE GUILLEN

Des saveurs, des couleurs, des odeurs... et, sur les visages des badauds, des sourires. Rien que des sourires ! Une fois de plus, la place du Marché a fait le plein d'idées et de convivialité à l'occasion de la Journée des associations montreuilloises, le samedi 26 septembre.



© FRANCESCO GATTONI

À FOND LA FÊTE SUR L'A 186



© VÉRONIQUE GUILLEN

■ Au carrefour des festivités du dimanche 27 septembre dans le Haut-Montreuil : la fête sur l'autoroute A 186. Une journée où la voie libérée de cette bretelle d'autoroute a permis aux Montreuillois de donner de la voix en participant à des débats, échanges sur l'avenir de cet axe de circulation et sur les projets du quartier auxquels des ateliers créatifs, des jeux et cafés éphémères... ont fait écho. Une journée placée aussi sous le signe de la (re)découverte du patrimoine d'exception que sont les Murs à pêches.



© THOMAS DÉRON

Faites du vélo !

■ Des animations, des clowns, des stands d'information et des parcours cyclables, c'était la fête du vélo, le 3 octobre, place du Marché de la Croix-de-Chavaux. Un jour pour inaugurer aussi les Velib' en présence de Dominique Voynet, de Fabienne Vansteenkiste, Adjointe à la Maire chargée des déplacements et de la voirie, ainsi que de Pierre Mansat, Adjoint au Maire de Paris.

La Poste est à nous !



Dominique Voynet
Maire de Montreuil
Sénatrice
de Seine-Saint-Denis

Plus de deux millions de participants ! Plus de 12 000 à Montreuil ! La votation sur l'avenir de La Poste, organisée par un collectif associant plusieurs dizaines d'organisations, des partis, des associations, des syndicats, est un incontestable succès.

Alors, bien sûr, certains ricanent - Louis de Funès aurait voté, affirme ainsi un trublion de l'UMP - pour discréditer une initiative dont le succès populaire les a surpris. D'autres exultent, heureux de cette mobilisation à la fois sérieuse et bon enfant pour défendre un service public indispensable.

Quelles leçons faut-il en tirer ?

D'abord que les réseaux militants qui ont organisé la consultation sont bien vivants, et capables de se mobiliser, et de mobiliser largement, quand l'intérêt général est menacé.

Ensuite que les Français sont attachés à la qualité de leurs services publics, qu'ils s'inquiètent de leur dégradation et, sur fond de crise, de leur possible remise en cause.

Comment ne pas s'interroger sur les intentions réelles du gouvernement ? S'agit-il, comme on nous le dit en haut lieu, de changer le statut de La Poste pour la préparer, en lui apportant des capitaux, à affronter la « concurrence » ? Ou de lui apporter l'argent frais - 2,6 milliards d'euros, fournis par la Caisse des dépôts - qui rendra la mariée plus séduisante, afin de permettre l'ouverture de son capital (dans un premier temps) puis sa privatisation (ensuite) ? La Poste, une société anonyme ? Après EDF, France Télécom et Gaz de France ? Un capital totalement public ne constitue bien sûr pas un gage absolu d'efficacité et de qualité. Et le fonctionnement actuel de La Poste est loin d'être satisfaisant. Que ce soit dans les zones rurales, où les bureaux de poste sont, de plus en plus souvent, remplacés par des agences postales financées par... les communes ! Ou à Montreuil même, où l'on ne compte plus les témoignages d'usagers mécontents... qu'il s'agisse de l'attente interminable au guichet ou de l'irrégularité dans la distribution du courrier, pendant plusieurs jours consécutifs dans certaines rues ou certains quartiers. Des problèmes bien concrets, auxquels il faut remédier. Des problèmes auxquels - j'en ai la conviction - une privatisation n'apporterait pas de réponse acceptable.

à la page

4 - 8

ma ville

► Rallumer la nuit - POS du Bas-Montreuil - PLU - Intercommunalité - Parrainage FACE - Semaine du goût - Antennes relais - Sans-radio.

10 - 11

quartiers de vie

► Les travaux - Festival Dansité - Vide-greniers - Permanences des élus.

12 - 13

chrono

► La Semaine bleue, instants d'ânés.

15 - 17

conseil municipal

► Du 24 septembre.

19

ça nous concerne

► Comme une lettre à La Poste.

20 - 21

la belle idée

► Jardins partagés - L'éducation au développement.

22 - 30

ouf !

► sport
Le sport se municipalise sans

complexe - Françoise Bagneux.
► culture Portes ouvertes des ateliers d'artistes - José Garcia Cordero - Une saison au Nouveau Théâtre de Montreuil - Oncle Vania au théâtre Berthelot. Programme du Méliès.

► quoi faire ?
L'agenda culturel, les réunions publiques, le sport... - L'agenda des retraités.

31

100 % utile

► Élections - Petites annonces - Urgences.

J-59 avant le début du sommet international de l'ONU sur le climat, à Copenhague, du 7 au 18 décembre. Onze ans après la signature du premier traité international de lutte contre les changements climatiques à Kyoto, un second traité sera signé avec l'objectif de réduire les émissions de gaz à effet de serre (GES) de 20 % d'ici à 2020 et par quatre d'ici à 2050. D'ici là, quelques pistes s'y mettre, avec la page Chaud-froid de climat de *Tous Montreuil*.

Rallumer la nuit

Animations nocturnes et économies d'énergie : le 24 octobre, la Ville participera au « Jour de la nuit », un événement national dont l'objectif est d'attirer l'attention du grand public sur les conséquences de la pollution lumineuse dans les villes, tout en renouant un lien avec la nuit.

LE CHIFFRE QUI PARLE

de +1,8 °C
à +4 °C

C'est la fourchette la plus probable d'augmentation de la température moyenne mondiale pour 2100. L'objectif est de contenir le réchauffement sous la barre de 2° C.

DICO

Bilan carbone personnel

C'est une estimation de la quantité de gaz à effet de serre émise chaque année dans l'atmosphère par chaque habitant en fonction de ses choix de mode de vie. Elle est calculée en quatre catégories : votre logement, vos déplacements, votre alimentation et vos autres consommations de biens manufacturés et de loisirs... vous pouvez calculer votre propre bilan carbone sur <http://ecocitoyens.ademe.fr/testez-vous>

DICO

L'éco-GESt transports

En choisissant les transports en commun plutôt que la voiture pour vos déplacements journaliers, vous contribuez à diminuer les émissions de GES. En effet, un bus transporte autant de passagers que 50 voitures et représente trois fois moins d'émission de gaz à effet de serre (GES). En métro, on consomme dix fois moins d'énergie qu'en utilisant sa voiture.

LE SAVIEZ-VOUS ?

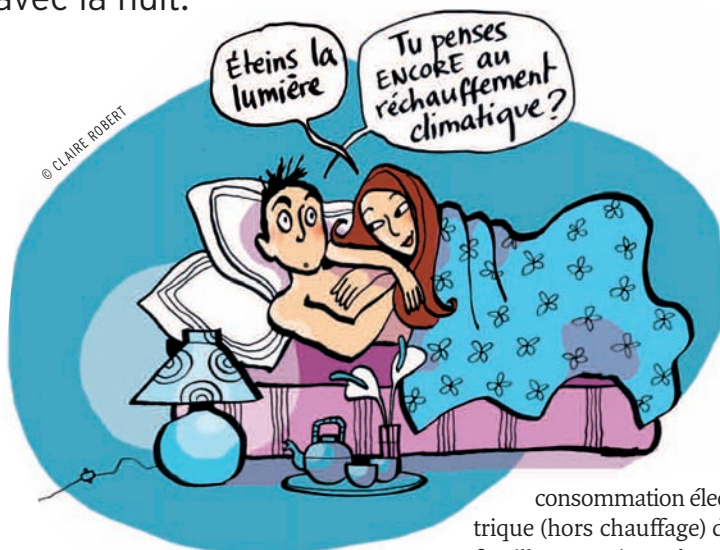
Entre Marseille et Paris, le passager d'un TGV émet 6 kg de CO₂, celui d'un avion 300 kg de CO₂ et celui d'une voiture 125 kg de CO₂.

Agir

Qui ne s'est jamais retrouvé en pleine campagne, au beau milieu de la nuit, s'émerveillant devant le panorama d'un ciel étoilé ? Un spectacle naturel qui devient de plus en plus difficile à observer. Éclairage public, panneaux publicitaires, enseignes de néons nous empêchent en effet de percevoir les étoiles. En dix ans, ils ont augmenté de 30 % et s'élèvent aujourd'hui à 8,7 millions en France. À l'occasion du « Jour de la Nuit », un collectif de dix-huit organismes tire la sonnette d'alarme sur l'impact de cette pollution lumineuse sur la biodiversité nocturne. Les animaux, et notamment les oiseaux, ont besoin d'une obscurité totale pour séjourner et nicher dans les espaces naturels. Des activités seront proposées au public partout en France (sorties nature, astronomiques, balades nocturnes...) et de nombreuses villes éteindront symboliquement une partie de leur éclairage public.

Et la lumière fuit

À Montreuil, plusieurs lieux seront éteints toute la nuit : les squares Patriarche, de L'Église, Denise-Buisson, de l'Amitié, le

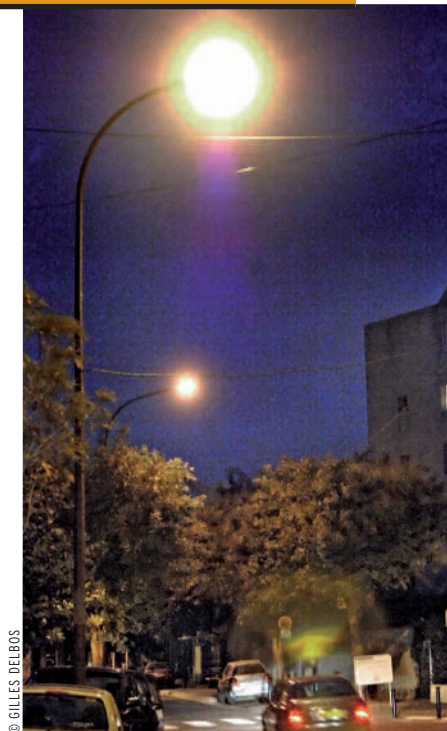


© CLAIRE ROBERT

consommation électrique (hors chauffage) de 1 300 familles, ce qui représente le premier poste de dépense d'électricité dans la ville.

Réduire le coût énergétique

La municipalité a donc pris de nouvelles dispositions pour faire des économies d'énergie. D'une part, des armoires de régulation ont été mises en place dans les rues Saint-Denis, Président-Salvador-Allende et Marceau. Elles permettent de diminuer la puissance lumineuse des candélabres entre 1 heure et 5 heures du matin, réduisant ainsi de moitié la consommation électrique. D'autre part, à l'occasion de la rénovation de la rue Marceau, 150 candélabres de ce secteur seront remplacés par de nouveaux lumi-



© GILLES DELBOS

À Montreuil, la consommation annuelle de l'éclairage public et des feux tricolores est équivalente à la consommation électrique (hors chauffage) de 1 300 familles, ce qui représente le premier poste de dépense d'électricité dans la ville.

naires plus économes (150 Watts au lieu de 250), placés plus près du sol, qui permettent de ne pas éclairer le ciel et de réduire la pollution lumineuse tout en améliorant l'éclairage des rues, pour plus de sécurité urbaine. Ces changements devront être étendus dans d'autres secteurs de la ville en 2010. ● D.L.

+net
www.jourdelanuit.fr

Sous le soleil exactement

Vous voulez en savoir plus sur l'énergie solaire ? Comprendre les différences entre le solaire thermique et photovoltaïque ? Vous renseigner sur les conditions techniques et l'aide financière apportée par la Ville pour équiper votre logement en panneaux solaires ? Alors venez participer aux portes ouvertes du Comité de liaison énergies renouvelables (CLER) le 17 octobre. Durant l'après-midi, le service environnement et développement durable de la Ville et l'Agence locale de l'énergie MVE organisent des visites des toits solaires, thermiques et photovoltaïques, ainsi que de la chaufferie de l'école Louise-Michel, 31, boulevard Jeanne-d'Arc. Le nombre de places étant limité, une inscription préalable est nécessaire en téléphonant au 01 42 87 13 55.

✕ RENSEIGNEMENTS : Agence locale de l'énergie MVE, 12, boulevard Rouget-de-Lisle.



© LLOBEGAT

POS du Bas-Montreuil : ça se discute

Cet automne, la Ville organise des réunions de concertation avec les riverains des huit parcelles du Bas-Montreuil dont le plan d'occupation des sols a été modifié. Ces discussions avant le dépôt des permis de construire réunissent les habitants, les architectes, les promoteurs et Manuel Martinez, Adjoint à la Maire chargé de l'urbanisme.

Urbanisme

« **C'**est une première. Une telle concertation des riverains avant le dépôt des permis n'a jamais été réalisée à Montreuil, explique l'Adjoint à la Maire chargé de l'urbanisme, en préambule des réunions. Les huit parcelles du Bas-Montreuil qui ont fait l'objet d'une modification du plan d'occupation des sols lors du conseil municipal du 25 juin 2009 vont donc changer totalement ou partiellement de destination. En effet, les terrains précédemment destinés uniquement à la construction d'immeubles de bureaux peuvent désormais accueillir des logements. Elles permettent ainsi la mise en œuvre de deux grandes orientations du Plan local d'urbanisme en préparation : la mixité et la construction de logements, et ce sans attendre son application en 2011.

Simulations

À l'heure où nous imprimons, se sont déroulées les réunions concernant les projets de la rue Raspail, de la rue Jean-Jacques Rousseau et du site Saint-Gobain entre les rues Beaumarchais, Édouard-Vaillant et Sergent-



© GILLES DELBOS

Godefroy. Le projet de la rue Raspail comprend des logements et un dojo, équipement sportif dédié aux arts martiaux ; celui de la rue Rousseau des bureaux et des logements. Plan et simulations à l'appui, les riverains ont débattu avec les architectes et les promoteurs de la hauteur des bâtiments, des façades, de la gestion du chantier et de la composition des programmes. Les discussions ont parfois été vives entre des riverains qui manifestent leurs souhaits divers, des architectes qui défendent pied à pied la qualité de leur travail, celle des bâtiments de l'ensemble, tous

BBC (Bâtiment basse consommation), et des promoteurs qui finissent par rappeler aussi que le programme de construction doit correspondre à un certain équilibre économique lié au coût du terrain, car il s'agit bien sûr de terrains privés.

Saint-Gobain pour exemple

Quant à l'ancien site Saint-Gobain, il devrait accueillir des logements sociaux et d'autres en accession à la propriété, une crèche, une résidence pour du personnel hospitalier et des locaux commerciaux ou asso-

ciatifs et culturels. Avec des panneaux photovoltaïques, des panneaux solaires, des bâtiments basse consommation selon le label BBC et des promenades végétalisées ouvertes au public, il s'annonce comme un exemple de mixité et de développement durable. Plusieurs réunions ont eu lieu avec les habitants, notamment sur les étapes de dépollution de certains éléments du site. Des outils d'information et de suivi du chantier : site Internet, réunions, maison du projet sont proposés par le promoteur. Mais certains riverains dont les habitations ont été conçues sans vis-à-vis sont particulièrement mécontents de voir construire des logements en face de chez eux. Après ces réunions, les promoteurs se sont engagés à poursuivre le dialogue avec les riverains intéressés. ● C. T.

Les prochaines réunions ont lieu :

- ✘ Pour le projet du 63, rue de Paris, à la salle Jean-Lurçat, 5, place du Marché, lundi 26 octobre à 18 h 30.
- ✘ Pour le projet du 38, rue de la Fédération, à la salle Jean-Lurçat, 5, place du Marché, lundi 26 octobre à 20 heures.

PLU : dernière série de réunions-débats

Le futur Plan local d'urbanisme (Plu) influera sur le développement de Montreuil sous tous ses aspects : type et hauteur des constructions, répartition des équipements publics, accès aux transports en commun, préservation des espaces libres... Ne ratez pas cette série de réunions-débats. C'est la dernière étape de concertation publique avant l'arrêt du projet de Plu à la fin 2009 et son adoption par la municipalité en 2010.

Urbanisme

De grands points de débats ont été soulevés au cours des réunions de juin : l'augmentation de la population, les besoins en logements, en équipements et en transports en commun. Les élus répondront aux questions des habitants et présenteront les grandes orientations d'urbanisme

et les règlements qui s'appliqueront dès 2011 à l'ensemble de la commune. Vous découvrirez les emplacements que la ville souhaite réserver pour construire des équipements (groupes scolaires, équipements sportifs, mairies annexes) et les périmètres des grands secteurs de projet (éco-quartier, Murs à pêches, abords du tramway, terrains du Sedif à La Boissière et nord de la rue de

Paris). Il sera aussi question des règles de préservation du patrimoine bâti, des règlements en faveur d'un développement durable, ou encore des outils réglementaires qui permettront un rééquilibrage des logements sociaux entre les différents secteurs de la ville. ●

✘ samedi 10 octobre de 10 h 30 à 12 h 30 : école élémentaire Diderot, 12, rue Pépin.

✘ lundi 12 octobre de 19 h 30 à 22 heures : école élémentaire Voltaire, 3, rue Paul-Éluard.

✘ mardi 13 octobre de 19 h 30 à 22 heures : école élémentaire Jean Jaurès, 12, place Charles-de-Gaulle.

✘ mercredi 14 octobre de 19 h 30 à 22 heures : école élémentaire Daniel-Renoult, 4, rue Daniel-Renoult.

✘ mardi 20 octobre de 19 h 30 à 22 heures : école élémentaire Fabien, 162, boulevard Aristide-Briand.

Rapido

LES USAGES DE LA CESU

MODE D'EMPLOI Le 25 juin, le conseil municipal adoptait la possibilité du règlement à l'aide de chèques emploi service universel (Cesu) des prestations de garde d'enfants facturées par la Ville dans les structures municipales. Cependant, l'accueil des enfants le mercredi en centres de loisirs n'entre pas dans ce dispositif. Le centre de remboursement n'accepte en effet les règlements que pour les crèches municipales et la garderie périscolaire (accueil des enfants scolarisés en école maternelle ou élémentaire, limité aux heures précédant ou suivant les heures de classe).

À L'ÉCOLE DES GRANDS

FORMATION POUR ADULTES

La municipalité organise des cours gratuits pour les adultes. Ces formations préparent au certificat de formation générale, à la mise à niveau en français ainsi qu'à la présentation au brevet des collèges et des épreuves écrites pour les CAP. Les matières enseignées sont le français, les mathématiques, l'informatique (uniquement à l'école Romain-Rolland). Les cours débutent le 12 octobre et ont lieu à l'école Romain-Rolland et au collège Marcellin-Berthelot.

✘ INSCRIPTIONS-RENSEIGNEMENTS : école Romain-Rolland, 56, rue des Blancs-Vilains, Tél. : 01 48 70 61 49, collège Marcellin-Berthelot, 21, rue de Vincennes, Tél. : 01 48 57 08 01

PLUS NET, UN AN

SOLIDARITÉ Vendredi 23 octobre à partir de 19 heures en salle des fêtes de l'hôtel de ville, une grande soirée de solidarité est organisée pour les Plus Net, qui occupent le siège montreuillois de cette entreprise de nettoyage industriel, sous-traitante de Bouygues, et demandent leur régularisation ainsi que le versement de leurs arriérés de salaires.

✘ Entrée libre. Plats africains 5 euros.

DIVERCITÉ

23 OCTOBRE Le prochain Café de la diversité, rencontre dont le but est d'échanger sur la diversité au sens large du terme, aura lieu vendredi 23 octobre à l'Alimentation générale située au 62, rue Robespierre. Entrée libre.

Les habitants se penchent sur le berceau de l'interco

Le préfet a validé cet été le périmètre de la communauté d'agglomération naissante. Une étape un peu abstraite qui n'a pas dissuadé les Montreuillois de venir en nombre poser des questions bien concrètes, le 28 septembre dernier à l'hôtel de ville.

Ensemble

Pourquoi ? Comment ? Combien ? Telles sont les questions que les trois cents personnes présentes lors de la grande réunion sur l'intercommunalité voulaient voir abordées. Une soirée sur le thème du partage d'expérience puisque Dominique Voynet avait invité Patrick Braouezec, président de la communauté d'agglomération Plaine Commune et député de Seine-Saint-Denis, Bertrand Kern, maire de Pantin et président de l'association de préfiguration de la future communauté d'agglomération, Mireille Ferri, vice-présidente du conseil régional d'Île-de-France et Pierre Mansat, Adjoint au

C'est indispensable pour le développement durable. Dans ma ville, j'ai mis en œuvre un agenda 21 et l'on voit rapidement les limites de son application au niveau communal. » Pour l'environnement bien sûr, et pour les transports, surtout : « *On vient d'obtenir la confirmation par le président de la Région que le tramway sera réalisé, remarque Dominique Voynet. Avant cela, tous les maires s'étaient mis d'accord sur le tracé, le matériel roulant, le calendrier. On a réussi ensemble ce qui échouait dans l'isolement.* »

En août, le préfet a approuvé le périmètre à neuf villes de notre intercommunalité qui, avec près de 400 000 habitants sera la plus importante d'Île-de-France. Une approbation sans embûche,

Intérêt communautaire

En novembre, les compétences partagées par les villes seront votées dans les conseils municipaux. « *À Plaine Commune, a expliqué Patrick Braouezec, décider de la gestion intercommunale des logements sociaux a permis de bien mieux gérer ce patrimoine.* » En revanche, il regrette que la propriété de la ville soit passée à l'intercommunal. Un service de proximité qui aurait dû, pour plus d'efficacité, le rester.

En 2010 et 2011, il nous faudra définir ce qui est « *d'intérêt communautaire* », autrement dit ce qui a intérêt à être géré à l'échelle intercommunale et, à l'inverse, ce qui devra rester au niveau de chaque commune. Progressive-



© GILLES DELBOS

assurer la transparence des démarches, un conseil de développement consultatif sera composé de citoyens, de représentants associatifs, économiques et institutionnels.

« *Aucune décision ne sera imposée à une ville contre son gré* », a expliqué Dominique Voynet. Et concernant les finances, la Maire de Montreuil a réaffirmé l'objectif d'une intercommunalité sans fiscalité additionnelle. En résumé, si des missions reviennent désormais à l'« interco » et non plus à la ville, l'argent jusque-là alloué est transféré à l'« interco ». Une gestion mutualisée qui devrait permettre de faire des économies. Dominique Voynet a également répondu au public qui s'en inquiétait : « *Il n'est absolument pas question de vendre quelque équipement public que ce soit ni de se séparer de logements sociaux, bien au contraire.* »

Paris Métropole contre Grand Paris

« *La création de notre communauté d'agglomération et celle de Paris Métropole sont deux*

démarches totalement complémentaires pour ne plus subir notre avenir mais en décider ensemble, a également précisé la Maire de Montreuil. C'est un projet positif et ambitieux pour notre territoire, pour l'agglomération parisienne et pour la région Île-de-France. » En juin, Montreuil a adhéré à ce syndicat mixte qui réunit des villes de toutes couleurs politiques pour coordonner leurs politiques en matière d'équipement, de logement et d'aménagement. Et les élus présents de dénoncer le projet concurrent du Grand Paris piloté par l'État : « *Un projet aberrant propre à étaler la spéculation foncière, celui de réaliser un grand huit de réseau ferré à vingt milliards d'euros qui ne passe pas par notre territoire et avec des crédits mobilisés au détriment des équipements de transports souples de ville à ville dont nous avons besoin.* » Il est d'autant plus nécessaire de s'unir que le développement des villes du Nord-Est parisien n'est manifestement pas une priorité gouvernementale. C'était aussi l'un des messages de cette soirée. ●

Caroline Thierry



© GILLES DELBOS

Maire de Paris chargé de Paris Métropole et élu du XX^e arrondissement.

« *L'intercommunalité est la forme la plus intelligente pour mettre en scène un intérêt commun, a commencé Mireille Ferri. C'est la plus efficace pour être entendu par des partenaires.* » Les élus sont d'ailleurs unanimes pour souligner les effets positifs de l'intercommunalité en terme de « *puissance d'agir* » : « *Cela nous a rendus bien plus forts dans les relations avec l'État, les institutions, mais aussi avec le privé pour faire venir des entreprises et développer des coopérations* », a ainsi rappelé Patrick Braouezec. Et Bertrand Kern, Maire de Pantin, de renchérir : « *C'est impératif pour faire avancer de gros dossiers tel que certains projets d'aménagement ou la résorption de l'habitat insalubre qui nécessitent des procédures lourdes, complexes et coûteuses qu'il vaut mieux mener à plusieurs.*

d'autant qu'elle concerne les villes d'un même département. Ce périmètre pourra néanmoins évoluer, si, par exemple, comme l'ont suggéré certaines personnes du public et certains élus présents, Rosny-sous-Bois, Fontenay ou Vincennes demandaient à rejoindre la communauté d'agglomération.

ment, il faudra aussi décider des équipements à mettre en commun et, éventuellement, du transfert de certains personnels communaux à l'agglomération. Pour en discuter, des réunions thématiques seront menées dans toutes les villes, et une concertation avec les personnels municipaux engagée. Et pour

Pierre Mansat, Mireille Ferri, Bertrand Kern, Dominique Voynet, Patrick Braouezec.



© GILLES DELBOS

Parrainage : l'interFACE pour trouver un emploi

C'était une première : vendredi 25 septembre, les clubs FACE (Fondation agir contre l'exclusion) de Paris et de Seine-Saint-Denis organisaient une rencontre afin de présenter un pan de leur activité : le parrainage de demandeurs d'emploi.

Agir

« **L**e parrainage remet du lien entre les personnes et crée des passerelles indispensables entre deux univers : celui de l'entreprise et celui des demandeurs d'emploi », explique Catherine Pilon, Adjointe à la Maire en charge de l'emploi et des affaires économiques qui croit « en la politique des petits ruisseaux ». L'expression était toute trouvée le 25 septembre, jour de la présentation du parrainage de demandeurs d'emploi proposé par le club FACE. Actuellement, cinquante chômeurs sont parrainés par des salariés. Plus de 50 % d'entre eux retrouveront un emploi durable dans les six mois. « Les emplois sont dans les entreprises et être parrainé, c'est chercher avec le regard de l'entreprise. Nous servons d'interface. Les parrains sont là pour apporter des solutions concrètes et techniques à leurs fil-leuls », explique Françoise

Candier, directrice des clubs FACE Paris et Seine-Saint-Denis.

Aventure humaine

« Nous devons accueillir tous les profils sans a priori, ni préjugés », ajoute Laurence, la marraine de Nathalie, ancienne infirmière, aujourd'hui docteure en histoire de l'art. « Depuis quelques mois, nous nous voyons une fois tous les quinze jours. Le parrainage, c'est d'abord une rencontre entre deux personnes. Une aventure humaine qui permet de ne pas être seule dans sa recherche d'emploi. Cela représente un indéniable soutien psychologique. Par ailleurs, Laurence m'a mise en relation avec un cabinet de consultants en ressources humaines et m'a ouvert les portes de son réseau. » Dorothea, chargée des affaires internationales d'une grande entreprise, conclut même : « Grâce au parrainage, j'ai enfin trouvé l'emploi dont je rêvais. » ● **Orlane Renou**



www.face-seinesaintdenis.org



© GILLES DELBOS

Club FACE : une expérience intercommunale

Le club FACE Seine-Saint-Denis est un club d'entreprises créé en 2004 sous l'impulsion des villes de Montreuil, Bagnole, Noisy-le-Sec et Romainville. En luttant contre les discriminations et en favorisant l'accès à l'emploi, cette association loi 1901 est un outil pour les entreprises qui souhaitent développer des actions de prévention et de lutte contre l'exclusion.

Aussi bon que bio

Du 10 au 18 octobre, la Semaine du goût sera à Montreuil placée sous le signe de la découverte de la nourriture bio. Quoi de plus naturel pour un événement qui vise à valoriser la production d'aliments sûrs, de qualité, et à informer sur leurs origines ?

Semaine du goût

Paul, Fabienne, Delphine et Emmanuel se sont rencontrés parce qu'ils partagent un combat commun. « Nous nous battons pour réhabiliter le goût et cela passe par la promotion des produits bio », explique Fabienne. Promouvoir le bio, c'est aussi promouvoir une philosophie de vie qui laisse le temps au temps et qui oppose à l'individualisme citadin le dialogue avec les producteurs ruraux. « Une vision de l'existence qui fait partie de leur quotidien.

Folie, plumes, vin et facteur

Paul est le propriétaire de la Folie douce, un restaurant qui propose

de la nourriture bio familiale et accessible. Delphine est la présidente des Filles du facteur, une association qui vise à l'émancipation des femmes d'Afrique et de banlieue par la production « maison » du Ginbriscus, une boisson énergisante naturelle. Fabienne a créé les pâtisseries Plumes, un traiteur qui allège les pâtisseries pour mieux réhabiliter le goût. Quant à Emmanuel, il est négociant en vins naturels. Il était donc écrit que ces quatre-là se rencontrent pour « transmettre un patrimoine gustatif, partager un héritage et faire découvrir d'autres saveurs », comme l'explique Delphine.

« Du 10 au 18 octobre, nous ferons savoir qu'à Montreuil il existe une



© GILLES DELBOS

« Transmettre un patrimoine gustatif, partager un héritage et faire découvrir d'autres saveurs. »

manière alternative, authentique, naturelle et pas forcément onéreuse de se nourrir », assure Paul qui, les 10 et 15 octobre, ouvrira les portes de son restaurant pour des dégustations de plats et de vins, proposera un menu Semaine du goût à moins de 20 euros et tiendra, le 17 octobre, avec ses amis un stand sur le marché de la place de la République. ● **Orlane Renou**



www.patisseriesplumes.fr / www.fillesdufacteur.com

✕ SAVOIR PLUS :

Une dégustation de plats et de vins bio, gratuite et ouverte à tous les Montreuillois, aura lieu samedi 10 octobre de 18 à 20 heures au restaurant La Folie douce situé au 22, rue Robespierre. Tél. : 01 48 57 99 68. Les pâtisseries Plumes : 12, rue de la République. Tél. : 01 80 60 11 10. Courriel contact@patisseriesplumes.fr

Rapido

SOLID'HABITER

FREHA Le 22 septembre, à l'occasion de la Journée de solidarité, France Euro Habitat (Freha) et ses entreprises partenaires ont réalisé des aménagements (entretien, espaces verts, panneaux décoratifs) dans la copropriété du 41, rue de Vincennes. Cette copropriété dégradée et frappée d'insalubrité vient d'être entièrement réhabilitée par ce bailleur social. Membre d'Emmaüs et partenaire de la Ville, cet organisme associatif francilien est l'un des plus importants dans le domaine du logement des personnes les plus démunies et les plus mal logées.

BELLES PLANTES

C'EST GRATUIT Après le succès de l'an dernier, les agents municipaux des espaces verts organisent une nouvelle distribution gratuite au public des plantes vivaces, des graines et des tubercules issus des massifs fleuris de l'été, samedi 24 octobre, à partir de 10 heures dans le square Patriarche, boulevard Rouget-de-Lisle. Plusieurs milliers de plantes seront offertes jusqu'à épuisement du stock.

C'EST UN VELIB' ABANDONNÉ

COMMENT LE SAUVER

Vous trouvez un Velib' cassé ou abandonné dans la nature ? Signalez-le en remplissant un formulaire sur le site Internet : <http://www.velib.paris.fr/harrsid2845211>. Sur la page principale en bas à gauche, cliquez dans « Quel est votre problème ? » puis « Signalez un vélo abandonné ». Il pourra ainsi être récupéré et remis en service dans les stations.

LA VÉRITÉ DU DÉPLACEMENT

CONSULTATION Le STIF, autorité organisatrice des transports en Île-de-France, mène une consultation sur les modes de déplacement des Franciliens. Jusqu'au 15 octobre, vous pouvez remplir le questionnaire en ligne sur le site www.pduif.fr. Transports en commun, marche, deux-roues motorisés, vélo, transport de marchandises, voiture... quelle que soit votre préoccupation, vous êtes invité-e à donner votre avis. Les résultats de l'enquête serviront à réviser le Plan de déplacements urbains d'Île-de-France (PDUIF).

Robert Rivoire nous a quittés



© GILLES DELBOS

Souvenir

Robert Rivoire est décédé le 29 juillet. C'était un personnage important de la vie citoyenne à Montreuil. Investi dans de nombreuses causes, il animait depuis 2007 avec la plus belle énergie le collectif interquartiers pour les transports à Montreuil. De réunions en pétitions, entre montage de dossiers techniques et rendez-vous au conseil régional, au Stif et à la Ratp, le collectif a réussi à devenir, avec le soutien des élus, un acteur écouté par les instances décisionnaires en matière de transport. L'an dernier, ce collectif est devenu l'association montreuilloise des usagers des transports collectifs (AMUCT). « Nous adressons à Robert notre reconnaissance et entendons poursuivre avec la même énergie, force et courage les actions engagées depuis trois ans », explique Béatrice Marot, qui vient d'accepter la présidence AMUCT. Rendez-vous ouvert à tous pour l'assemblée plénière de l'association, mercredi 21 octobre à 19 h 30, salle du conseil de l'hôtel de ville. ●

✘ CONTACT : amuct@laposte.net

Les antennes au peigne fin

Les discussions se poursuivent entre la Ville et les opérateurs. Stéphane Bernard, conseiller municipal délégué à la Santé a tenu le 18 septembre la première réunion de l'instance de concertation municipale sur les antennes relais avec Gilles Robel, Adjoint à la Maire chargé de la communication et des technologies de l'information, en présence des trois opérateurs, Bouygues, SFR et Orange.

Ondes

Alors que certaines mesures sont mises en cause par des riverains, une sonde pour effectuer des mesures indépendantes vient d'être commandée par la Ville et les résultats obtenus seront consultables sur le site Internet de la Ville. Afin d'écarter toute défiance, SFR s'est engagé à faire mener ces mesures par le laboratoire de la préfecture de police de Paris. Suspectés par des riverains de baisser les émissions au moment des contrôles, les représentants d'Orange ont annoncé

que le laboratoire mandaté serait mis directement en contact avec la mairie.

Les trois opérateurs ont indiqué que ces laboratoires étaient agréés par la Cofrac et respectaient le protocole national. La Ville vient de refuser l'installation d'une seconde antenne sur le toit de l'OPHM au 105, bd du Président-Wilson car située à moins de cent mètres de l'école Berthelot. Suite aux requêtes des riverains, elle a commandé des mesures à proximité du foyer Rochebrune et la réorientation des antennes concernées. Celles qui sont installées à côté de l'école Estienne-

d'Orves vont être transférées vers le 9, rue Paul-Signac d'ici la fin de l'année. Celles qui sont à proximité des écoles Paul-Bert, Georges-Méliès et Nanteuil ont été redirigées. Par ailleurs, il a été demandé à Bouygues Telecom de transférer l'antenne sur le bâtiment Tanagra, rue de la Beaune vers le 24, rue Jules-Ferry, un point plus élevé. Montreuil a confirmé sa candidature pour tester l'abaissement du seuil d'exposition aux ondes des antennes à 0,6 volt par mètre (V/m) auprès du Comop, un comité de suivi des expérimentations mis en place par l'État. Un test envisagé entre l'ave-

nue Ferdinand-Buisson et la rue des Groseilliers, limitrophes de Romainville et Bagnolet. La municipalité étudie les perspectives d'action commune dans le cadre de l'intercommunalité. ●



© GILLES DELBOS

Les Sans-radio attaquent

L'association des Sans-radio de l'Est parisien décide, en cette rentrée, de lancer une action collective en justice. Si vous êtes concernés, voici comment participer.

Brouillage

Voilà sept ans que l'association des Sans-radio de l'Est parisien remue ciel et terre pour les 100 000 à 200 000 habitants de l'Est parisien privés des émissions de Radio France et de plusieurs stations FM. Un problème dû aux interférences entre des antennes perchées sur les tours Mercuriales à Bagnolet et les fréquences émises depuis la tour Eiffel. Après une expertise judiciaire reconnaissant le trouble

qui gêne les riverains, elle demandait au printemps dernier, avec le soutien des élus locaux et du conseil général, une audience au Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA). Fin de non-recevoir. Dans son courrier de réponse daté du mois d'août, le CSA recommande des solutions alternatives, l'écoute sur Internet ou sur les réseaux câblés, et promet que « le déploiement prochain de la radio numérique permettra d'écouter la radio dans des conditions beaucoup plus satisfaisantes que la diffusion analo-

gique. » La réponse est loin de satisfaire les sans-radio qui ont décidé en assemblée plénière le 19 septembre de mener une action collective en justice et exigent de capter leurs radios préférées. Cent personnes ont déjà décidé de participer et mandatent ainsi l'association pour les représenter auprès d'un avocat commun. « Celui-ci aura uniquement affaire avec l'association et cela pour simplifier son travail », précise son président Michel Léon. Elles recevront une copie de l'assignation en justice, à

signer, à remplir de ses coordonnées d'état civil et à retourner à l'avocat. Elles recevront enfin un huissier de justice lors d'un rendez-vous d'une demi-heure pour établir le constat des nuisances qui sera joint à la procédure. Toutes les personnes souhaitant se joindre au recours collectif sont invitées à adhérer à l'association. ●

✘ SAVOIR PLUS : Association des Sans-radio de l'Est parisien
Tél. : 06 79 41 78 77
mail : sans.radio@laposte.net
blog : http://sansradio.wordpress.com

Le rendez-vous des associations

C'EST BERBÈRE

TAFERKA L'association Taferka informe ses adhérents de la reprise de ses activités : langue berbère, alphabétisation, informatique, aérobic, danse kabyle, jeux vidéo, billard, Internet, musique et consultations juridiques.

✘ RENSEIGNEMENTS au 01 48 57 73 24 ou 06 23 01 53 62.

C'EST BON À SAVOIR

RÉSEAU Le Réseau d'échanges réciproques de savoir propose sa prochaine réunion mensuelle samedi 17 octobre à 17 h 30 à la Maison de quartier, 35 bis, rue Gaston-Lauriau. Si vous souhaitez échanger vos savoirs et savoir-faire dans la convivialité, rejoignez l'association.

C'EST FRATERNEL

CONCOURS Vous êtes enseignant(e), vous vous occupez d'enfants, du CP au lycée dans un cadre associatif ou scolaire et souhaitez travailler pour un monde plus fraternel ? La Ligue des droits de l'homme propose de faire participer vos élèves au concours national de textes « Écrits pour la fraternité » sur le thème 2009 « Faisons tomber les murs ».

✘ RENSEIGNEMENTS idh-montreuil-romainville@yahoo.fr

C'EST TONIQUE

GYMNASTIQUE GV Montreuil Forme propose cinq cours par semaine : gymnastique tonique, gymnastique volontaire, gymnastique douce pour adultes et seniors et de multiples activités pour enfants, du sport pour tous,

toute l'année aux gymnases René-Doriant, Jean-Moulin et Romain-Rolland. Tarif : 100 euros par an pour 1 cours par semaine. Venez essayer une séance, elle vous est offerte par l'association.

✘ RENSEIGNEMENTS au 06 24 28 21 73 ou 01 70 07 10 58.

C'EST EN COURS

ALPHABÉTISATION Réciprocité sans frontière propose d'octobre à juin, des cours d'alphabétisation les lundis et jeudis de 18 h 30 à 20 h 30, 2, rue de l'Aqueduc (cité Myriam). Par ailleurs, l'association recherche des bénévoles pour aider aux cours.

✘ RENSEIGNEMENTS au 06 63 38 22 55.

C'EST CHINOIS

QI GONG ET TAI CHI CHUAN L'association Sénévé reprend ses cours hebdomadaires au centre Jean-Lurçat de 19 h à 20 h 30 et au parc des Beaumonts de 10 h à 11 h 30. Ces pratiques chinoises harmonisent la circulation de l'énergie vitale dans tout le corps.

✘ RENSEIGNEMENTS au 06 63 06 34 39 ou 01 48 70 93 74.

C'EST À TOIT DE JOUER

FAMILLES LOGEUSES L'association En-Temps cherche pour mineurs isolés étrangers (étudiants et scolaires), vivant une situation de rupture culturelle, des chambres chez l'habitant et des familles logeuses à Montreuil et dans les communes environnantes. Contrat d'hébergement au mois,

renouvelable par tacite reconduction. Suivi éducatif et soutien à la demande assuré 24h/24 par les éducateurs spécialisés de l'association. Chambre : 15 euros par jour, famille logeuse, 22,95 euros par jour avec petit déjeuner.

✘ RENSEIGNEMENTS au 01 56 93 46 80.

C'EST PAS TROP TARD

RÉUNION Craft-Art organise mardi 13 octobre de 18 heures à 20 heures, à la Maison des associations, une réunion d'information sur le thème : « La lutte contre la pauvreté, comment y participer », avec M. Yvon Dupuis de Résultats-Canada (Québec).

✘ RENSEIGNEMENTS au 06 66 91 20 24 ou www.results-resultats.ca



La bibliothèque Desnos

Ça change!

**UN JOUR
DE +**

**+ TARD
LE SOIR**

**5 JOURS
SUR 7**

**Ça
commence!**

**Samedi 10 octobre 2009
10 h > 18 h**

où
Ça?

Bibliothèque Desnos

14, bd Rouget-de-Lisle
93100 Montreuil
www.montreuil.fr/bibliotheque

les bibliothèques
de Montreuil



Attention,
travauxBas-Montreuil -
République et Bobillot

Le service de l'éclairage public de la ville conduit des travaux dans la rue Marceau du 5 octobre jusqu'à début janvier. Une opération qui comprend la réfection de l'éclairage, du réseau, le remplacement de vingt-six candélabres, autant de lanternes et la mise en place d'une armoire de régulation.

Branly - Boissière

Là aussi, le service de l'éclairage public de la ville interviendra, dans la semaine du 26 octobre au 1^{er} novembre, rue Salvador-Allende. Les travaux vont porter sur le remplacement du réseau, de certaines lanternes et le repositionnement de quatre candélabres. Passage Allende-Branly, il procédera à la mise en place et la mise en service de quatre candélabres et de leur lanterne.

Danser avec son moi...

Pour sa troisième édition, Dansité, qui aura lieu les 20, 21 et 23 octobre, explore le hip-hop en son for intérieur. Gros plan sur un festival, fruit d'un partenariat original entre les compagnies 109, l'antenne de secteur La Noue - Clos-Français, le service enfance et le SMJ, qui a su se démarquer des grands rendez-vous du genre.



© SOPHIE ELMOSINO

mis la barre plus haut techniquement parlant. Nous voulons par ailleurs offrir des spectacles de qualité qui font la part belle à la créativité et à la découverte. Pour ce faire, les compagnies participantes ont particulièrement soigné leur bande-son et la théâtralité de leur show », poursuit Eskiv qui enchaîne aussitôt sur la transmission, la raison d'être de Dansité et aussi, comme son nom l'indique, de 109. Car depuis 2007 des représentations sont exclusivement réservées au public scolaire. « Notre but est de transmettre les valeurs du hip-hop, la solidarité, le respect et la fraternité. Ce sont des valeurs universelles qui permettent de vivre ensemble et d'avancer. » ● Orlane Renou

✕ SAVOIR PLUS
mardi 20 octobre à 19 h 30,
mercredi 21 octobre à 14 heures,
16 heures et 19 h 30,
vendredi 23 octobre à 19 h 30
Entrée libre sur réservation
au 01 56 93 30 49.

net
www.montreuil.fr
www.montreuil.fr

Hip-hop

Voyage dans le temps en 2007, voyage sur la planète en 2008 et... voyage intérieur en 2009. Après avoir visité les racines historiques et géographiques du hip-hop, le festival Dansité explore, les 20, 21 et 23 octobre, l'identité du hip-hop et de ses danseurs avec un thème : le hip-hop en son for intérieur. Eskiv, chorégraphe de 109 qui, avec Abouxx, est le directeur artistique du festival, explique : « Dansité a aujourd'hui 3 ans. Il a atteint l'âge de la maturité. Nous souhaitons explorer ce qui compose l'identité du hip-hop, et des individualités qui forment

les groupes. C'est en quelque sorte une élévation spirituelle qui suit notre fil directeur. Cela est possible car, en deux ans d'existence, nous avons acquis de solides bases. »

Identité

Évidemment, les mots du danseur seront traduits en langage dansé dans l'intimité du théâtre de La Noue. Ainsi, les compagnies participantes, 109, Ethadam, Guet-apens, groupe exclusivement féminin qui s'est illustré au Battle of the year de Montpellier et les Joliottes au Curie, compagnie d'élèves des écoles élémentaires Joliot-Curie ayant remporté un concours de danse organisé par le service

enfance, livreront des prestations sur l'identité qu'elle soit culturelle, intime ou féminine. « Dès le départ, c'était clair : nous voulions faire un peu mieux chaque année. Cette année, nous avons

Bas-Montreuil - Bobillot

La rue est en fête

Dimanche 11 octobre, de 10 à 18 heures, le jardin-école Turbul-Montessori organise sa fête d'automne. Celle-ci se déroulera dans le deuxième tronçon de la rue François-Arago. Animations et ateliers pour les enfants, specta-

cles de rue, fanfare, dégustation de mets des cuisines du monde, braderie vide-greniers... L'automne et sa fête devraient flamboyer. ●

✕ INSCRIPTIONS, INFORMATIONS :
Tél. : 01 48 59 67 67 (Isabelle, de 9 h 30 à 14 h 30).

La Noue

C'est scolaire

L'association Les amis de l'école recherche pour son activité d'aide aux devoirs, pour les enfants du primaire dans le quartier La Noue, des bénévoles les lundis et jeudis, de 17 heures à 18h 30. ●

✕ RENSEIGNEMENTS au 06 07 43 93 08.

Bas-Montreuil - République



© GILLES DELBOS

Chant pas cher

La Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, place de la République, organise des cours de percussions et chant pour les jeunes à partir de 10 ans, le mercredi de 14 à 16 heures. L'objectif de cette aventure musicale collective est de découvrir des

rythmes de différents pays et de constituer un répertoire de chansons variées pour les jouer dans le quartier. ●

✕ Participation financière par trimestre :
adhérent, 12 euros,
non-adhérent, 15 euros.
Tél. 01 48 51 35 12.

Réunissez-vous

Conseils
de quartier

Bas-Montreuil - Bobillot
Lundi 12 octobre à 19 h 30,
centre Garibaldi,
14-16, rue de la Révolution.

Montreuil - Le Morillon
Mardi 13 octobre à 19 h 30,
14, place Le Morillon.

**Villiers - Barbusse
Collectif de quartier**
Vendredi 16 octobre
à 20 h 30, à la Maison
de quartier,
30, rue Ernest-Savart.

**Ruffins -
Théophile-Sueur**
Lundi 19 octobre à 19 h 30,
place du marché des
Ruffins, 141 bd. Théophile-
Sueur et permanences le
samedi de 10 à 12 heures.

Étienne-Marcel - Chanzy
Mercredi 21 octobre
à 19 h 30,
au centre Jean-Lurçat,
5 place du Marché.

Murs-à-Pêches

C'est lunaire

Le Jardin de la Lune est le nom d'un joli jardin médiéval et de son association de jardiniers amateurs qui se trouve du côté des Murs à pêches, impasse Gobétue. Bienvenue si vous souhaitez nous rencontrer, visiter le jardin et ses essences diverses, parler de la pluie et du beau temps, ou simplement contempler « la beauté des choses ». Vous pouvez aussi adhérer et devenir membre actif (10 € l'adhésion annuelle). Les travaux au jardin sont ouverts à tous, à partir de 16 ans (désherber, couper, tailler, planter, semer, recueillir les graines...). ●

✕ RENSEIGNEMENTS au 01 48 70 05 68, Monique ou 01 42 87 21 03 Claudine.

Jean-Moulin - Beaumonts

Plénière du conseil de quartier

Le conseil de quartier Jean-Moulin-Beaumonts se réunit en assemblée plénière et convie tous les habitants, vendredi 16 octobre à 20 h 30 au collège Jean-Moulin, 16, avenue Jean-Moulin. À l'ordre du jour : activités du conseil, Plan local d'urbanisme et avenir du quartier. Un débat introduit par un film microtrottoir de Cinévie pour donner la parole aux habitants et la diffusion de *Mon beau Moulin*, recueil de textes écrits par des habitants dans l'atelier d'écriture animé par Les Accents Têtus. ●

Montreau-Le Morillon

Plusieurs cordes à son art

Ernesto Mora, musicien, plasticien, vit et travaille dans le quartier depuis près de vingt ans. Les 17 et 18 octobre, il ouvre les portes de son atelier qu'il partage avec sa femme, Martine Buton. Dans le même temps, il propose des cours de guitare et de congas à l'école Romain-Rolland.



© GILLES DELBOS

Arrivé de Colombie en 1979 avec un groupe de musiciens pour une tournée de quelques dates, Ernesto Mora a posé ses valises à Montreuil en 1985 et à proximité du parc Montreau depuis 1991. Acteur et musicien reconnu dans son pays, il poursuit son activité dans sa nouvelle patrie. « Je dis souvent que la France est mon pays d'accueil et Montreuil ma terre nourricière et cela à plus d'un titre », explique l'artiste. Contraint de se faire une place dans un monde qui ne le connaît pas, Ernesto ajoute une corde à son art. « J'ai longtemps travaillé dans les centres de loisirs de la ville où je suis devenu rapidement l'animateur référent pour la musique et les activités artistiques. Aujourd'hui, en

plus de mon activité de musicien, je mène depuis de nombreuses années un travail de plasticien que je présenterai une nouvelle fois dans le cadre des ateliers portes ouvertes, les 17 et 18 octobre prochains. »

Avec conviction, Ernesto poursuit son travail auprès des jeunes, notamment dans le cadre d'une fondation pour l'enfance handicapée. De plus, il ouvre des cours de guitare et de congas qui se tiendront dans l'école Romain-Rolland, à quelques pas de son atelier. ● A. C.

✕ RENSEIGNEMENTS au 06 10 18 63 68

+net
www.montreuil.fr
<http://ernestomora.e-monsite.com/>

Permanences des élus de quartier

■ **Ruffins - Théophile-Sueur**
Fabienne Vansteenkiste samedi 10 octobre,
Bassirou Barry samedi 24 octobre,
Maison de quartier,
place du Marché des Ruffins,
de 10 h 30 à 12 h 30.

■ **Centre-ville**
Patrick Petitjean samedi 10 octobre de 10 à 12 heures.
Daniel Chaize samedi 24 octobre de 10 à 12 heures au centre Pablo-Picasso, 8, place du 14-Juillet.

■ **Solidarité - Carnot**
Alexandre Tuillon lundi 19 octobre de 19 h 30 à 20 h 30 uniquement sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.
Gilles Robel mardi 20 octobre de 19 h 30 à 20 h 30 uniquement sur rendez-vous au 01 48 70 64 01.
Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.

■ **Signac - Murs-à-Pêches**
Stéphanie Perrier dimanche 18 octobre de 10 à 12 heures.
François Miranda mercredi 4 novembre de 18 à 20 heures.
Maison Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard.

■ **Ramenas - Léo-Lagrange**
Josliène Reekers et Claire Compain Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis, uniquement sur rendez-vous au 01 56 63 00 50 et 01 56 63 00 52.

■ **Villiers - Barbusse**
Serge Haziza et Régis Dumont samedi 31 octobre de 10 à 12 heures.
Maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart.

■ **Bas-Montreuil - Étienne-Marcel - Chanzy**
Halima Menhoudj samedi 7 novembre de 9 h 30 à 11 h 30 sur rendez-vous au 01 48 70 64 56
Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.

■ **La Noue - Clos-Français**
Hélène Zeidenberg et Olivier Hamourit jeudi 5 novembre de 18 à 20 heures.
Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3 place Jean-Pierre-Timbaud.

■ **Bel-Air - Grands-Pêchers - Renan**
Hafid Bendada samedi 17 octobre de 10 à 12 heures, vendredi 6 novembre à partir de 19 heures.
Véronique Bourdais vendredi 6 novembre à partir de 19 heures.
Antenne de quartier, 31 bis, rue Lenain-de-Tillemont.

■ **Branly - Boissière**
Claude Reznik et Lionel Vacca samedi 10 octobre de 14 à 16 heures.
Antenne municipale de secteur Jules-Verne, place Jules-Verne.

■ **Montreau - Le Morillon**
Agnès Salvadori et Mick Vanvoisem lundi 19 octobre, de 16 h 30 à 18 heures, sur rendez-vous au 01 48 70 63 63.
PIMS, 24, place Le Morillon.

■ **Jean-Moulin - Beaumonts**
Nabil Rabhi et Jamila Sahoum lundi 2 novembre de 19 h 30 à 21 heures, sur rendez-vous au 01 48 70 64 56.
Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.

■ **Bas-Montreuil - Bobillot**
Alain Monteagle et Muriel Casalasprou mercredis 14 et 28 octobre à partir de 18 heures. Sur rendez-vous au 01 48 70 64 84 ou 01 48 70 64 56.

■ **Bas-Montreuil - République**
Florence Fréry mercredi 21 octobre de 17 h 30 à 19 heures.
Manuel Martinez mardi 3 novembre de 18 h 30 à 20 heures.
Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République.

Branly - Boissière

L'inauguration du Mur à rêves devient réalité

Les habitants sont invités à participer à l'inauguration de la fresque murale intitulée *Le Mur à rêves*, dimanche 18 octobre à 11 heures. Cette œuvre, peinte sur un tronçon du pont de l'A 186 à la sortie Boissière-Paul-Signac, a été réalisée par sept artistes du quartier dans le cadre d'un projet d'embellissement du quartier auquel ont participé les habitants. Cette inauguration donnera lieu à des animations variées en présence des artistes et des conseillers municipaux délégués au quartier. ●

✕ *Le Mur à rêves*, boulevard Aristide-Briand, au niveau de la sortie Boissière-Paul-Signac de l'A 186.



© GILLES DELBOS

Permanences des conseillers généraux

■ **Canton Est**
Jean-Charles Nègre, conseiller général du canton de Montreuil-Est, dispose d'un blog sur Internet : www.jeancharlesnegre.com Vous pouvez contacter Jean-Charles Nègre par mail montreuil@jeancharlesnegre.com Contact : 06 16 18 23 45.

■ **Canton Ouest**
Manuel Martinez, conseiller général du canton Bas-Montreuil (Montreuil Ouest), toutes les semaines à la mairie sur rendez-vous (téléphone pour prendre ren-

dez-vous : 01 48 70 64 51). Vous pouvez également contacter Manuel Martinez par mail en consultant son blog www.manuel-martinez.fr

■ **Canton Nord**
Frédéric Molossi, conseiller général du canton de Montreuil Nord, vous rencontre à votre convenance en le contactant au 01 43 93 94 34 ou sur son blog, molossi93.com. Prochaines permanences de quartier : jeudi 22 octobre de 17 à 18 h 30 en mairie, vendredi 30 octobre de 14 à 16 heures au centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

▶▶▶ Hélène, 71 ans, et René, 91 ans



1 « Je ne m'attendais pas à tomber amoureux à mon âge... »
 « - Au début, j'avoue avoir eu un peu peur à cause de nos âges. J'ai 71 ans et René 91 ! - Moi, en ce moment, j'ai plutôt 30 ans dans mon cœur. L'amour est tellement surprenant. Je ne m'attendais vraiment pas à tomber amoureux à mon âge. »

▶▶▶ Ginette, 78 ans



2 « Inventer des mots nouveaux »
 « Nous, les vieux, je nous appelle les "canneux" parce que nous marchons souvent à l'aide d'une canne. J'aime inventer des mots nouveaux pour remplacer aussi ceux que je n'aime pas. Je préfère par exemple "yeutiste" à ophtalmologue. »

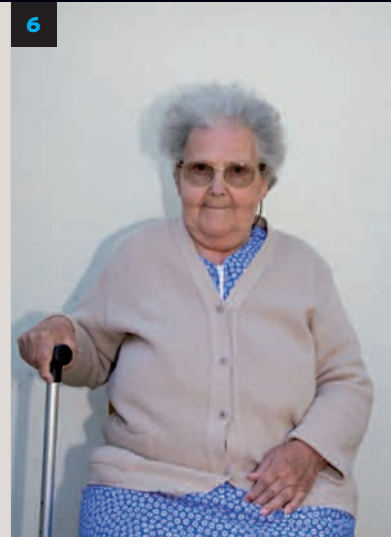
▶▶▶ Andréa, 85 ans

5 « Je raffole des promenades »
 « Ce que j'aime à Montreuil, ce sont les parcs, et il y a toujours des bancs pour marquer une halte. L'hiver, je sors quand même. Je raffole des promenades. Tous les matins, qu'il neige ou qu'il vente, je vais à la Croix-de-Chavaux pour faire mes courses. Mais, quoi qu'il arrive, je suis bien entourée. Heureusement. »



▶▶▶ Sylviane, 73 ans

6 « J'étais fleuriste au 34, rue de Paris »
 « J'ai 11 frères et sœurs. Tous vivants. Mon frère a adopté une petite de là-bas, de l'âge de 2 mois. Là où il y a des malheureux. Elle s'appelle Sonia. Aujourd'hui, elle a 15 ans. À son âge, je travaillais déjà. J'étais fleuriste au 34, rue de Paris. On se levait la nuit et on allait à pied rue de Rosny pour porter des raquettes et des couronnes sur le dos. »



▶▶▶ Lucette, 87 ans



9 « La plus vieille militante socialiste de Montreuil »
 « Le plus beau jour de ma vie ? Celui de mon mariage, assurément ! J'ai eu un mari en or, même si je n'ai pas toujours eu la vie rose. Tous les matins, il m'apportait par exemple mon petit déjeuner au lit. Aujourd'hui, il n'est plus là mais je suis très entourée. J'ai beaucoup d'amis, quatre enfants et onze petits-enfants. Moi, je trouve que je n'ai pas l'esprit d'une vieille, même si je me considère comme la plus vieille militante socialiste de Montreuil. »

▶▶▶ Denise, 64 ans



10 « Roger, mon porte-bonheur »
 « Je suis handicapée à cause de la méningite que j'ai eue bébé. Ma nièce vient me voir de temps en temps avec sa fille à la résidence Blancs-Vilains. Ici, je me suis fait un nouvel ami. Il s'appelle Roger. Il a 76 ans. Il est entré le 29 décembre et moi le 28. J'ai toujours une photo de lui dans mon portefeuille comme un porte-bonheur. »

▶▶▶ Liliane, 73 ans



13 « J'adore cuisiner »
 « À 5 ans, je me suis pris la main dans un escalier mécanique. C'est pourquoi je n'ai pu effectuer que de petits travaux en usine dans la mesure de mes moyens. Je suis arrivée à Montreuil avant la guerre et aujourd'hui je vis à la résidence des Ramenas. Je m'y ennue parfois mais l'un de mes deux fils me rend visite tous les dimanches. Et tous les dimanches, c'est le même rituel : je lui mitonne de bons petits plats car j'adore cuisiner. »

Génération

Des instants d'aînés

Des instantanés de vie sans clichés et sans chichis : pour la semaine bleue, du 19 au 25 octobre qui, comme chaque année, est dédiée aux personnes âgées, des retraités montreuillois ont bien voulu se livrer à *Tous Montreuil*.

Propos recueillis par Anne Locqueneaux et Sylvie Goubin.

▶▶▶ Bernard, 81 ans

3



3 « Tu vas voyager maintenant »
« C'est mon fils qui m'a donné le virus. Après le décès de ma femme, il m'a dit : "Tu vas voyager maintenant." Je parcours l'Europe seul et le monde en groupe. Un endroit où j'aurais eu envie de m'installer ? Le Brésil. Car les Brésiliens dansent sur la plage. Et c'est l'un des rares pays où tout le monde se dit bonjour. »

▶▶▶ Grace, 69 ans et Cyril, 68 ans

4



4 « J'ai commencé chez Peugeot »
« Il y a trente-neuf ans que nous avons quitté l'île Maurice. Depuis, nous ne sommes retournés que trois fois dans notre île natale. À Paris, j'ai commencé chez Peugeot puis j'ai intégré la mairie de Paris. Nous habitons Montreuil depuis trois ans et demi, aux côtés de notre grand fils Ruben, et depuis que Grace a pris sa retraite de la Banque de France. »

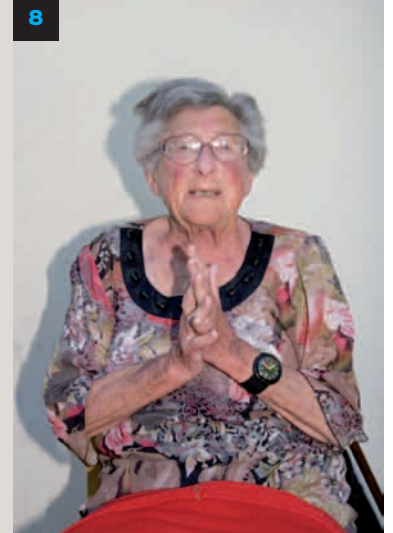
▶▶▶ Marie-Simonne, 82 ans et Maxime, 79 ans

7

7 « L'âge qui marche avec l'année »
Maxime dit qu'il a « l'âge qui marche avec l'année : 79 ans ». Sa sœur, Marie-Simonne, habite dans le même pavillon que lui. Marie-Simonne était dans la couture et confection à Paris ; Maxime, dans le bâtiment et l'industrie mécanique. « La profession a heureusement bien changé. Car aujourd'hui je suis malade à cause des émanations de trichlore qui ont atteint mes voies respiratoires. »



8 « Enfant, je piquais les bouquins de mon frère »
« J'adore la lecture. J'emprunte environ 3 à 4 livres par semaine quand j'ai le temps d'aller à la bibliothèque. J'adore les sagas familiales qui se passent dans les campagnes. Cette passion m'a prise jeune. Je me souviens qu'enfant je piquais les bouquins de mon frère... »



▶▶▶ Berthe, 87 ans

▶▶▶ Ginette, 87 ans

11



11 « Je suis une jeune fille de 87 ans »
« Moi, je me suis autoproclamée "jeune fille" de 87 ans. Je vis seule mais je pratique des activités. Ainsi, tous les mardis, je participe à l'atelier mémoire avec David à la Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub. Chaque mardi matin, à 10 heures, nous sommes une dizaine à nous retrouver pour nous amuser autour d'exercices. Facile à retenir ! »

▶▶▶ Nicolas, 88 ans et Marie-Louise, 86 ans

12



12 64 ans de vie de couple
« J'avais 8 ans quand mes parents ont emménagé ici. Autant dire que j'ai toujours vécu dans cette ville. Quand j'ai connu Montreuil, il n'y avait rien. La ville était très peu construite. Une bonne partie de l'espace était occupé par les Murs-à-pêches. Avec mon mari, on a les mêmes goûts. La journée, nous marchons dans le parc des Guilands. On s'assoit, on lit. Nicolas fait des mots croisés. »

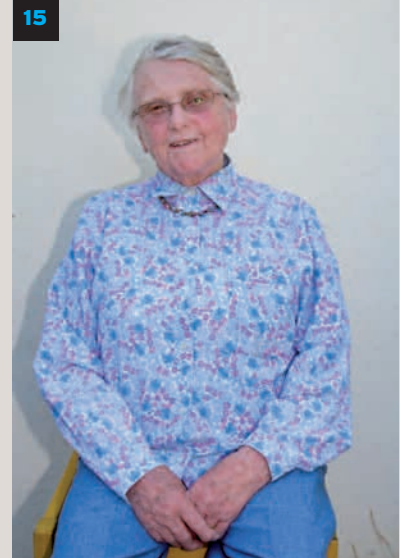
▶▶▶ Marie-Blanche, 85 ans et Jules, 83 ans

14

14 Le Bazar des trois communes
« J'ai pris ma retraite à 72 ans en 1996. Je tenais une quincaillerie : le Bazar des trois communes, au 214, rue de Romainville. C'est comme ça que j'ai rencontré Jules. Il habitait au premier étage de mon commerce... Je travaillais de 8 h 30 à 20 heures et je ne me suis jamais arrêtée. Même pour élever nos cinq enfants. J'avais une clientèle plutôt ouvrière. Avec les petits pavillons et les jardins, nous vendions beaucoup de pieux, de grillages, et, avec le CHI dans notre secteur, nous avions du monde. Mais l'arrivée des grandes surfaces, ça nous a mis par terre. »



15 « J'ai donné rendez-vous à mes amis à la maison de retraite »
« J'habite Montreuil depuis 1956. J'y ai mes habitudes même si la ville a beaucoup changé. Avant c'était beaucoup plus ouvrier. Aujourd'hui, c'est, j'allais dire, un peu plus "bobo". J'ai eu trois logements dans la même rue. Mais j'en ai marre du pavillon. C'est trop de boulot ! Je me suis inscrite moi-même à la maison de retraite de l'avenue Wilson. Mais je suis sur liste d'attente. J'en profite tant que j'ai encore toute ma tête. J'ai donné rendez-vous à mes amis, je vais les y inscrire pour qu'on rigole... »



▶▶▶ Danielle, 84 ans



Hafid Bendada, Nathalie Sayac, Manuel Martinez, Mouna Viprey, Dominique Voynet, Bruno Saunier, Florence Fréry, Patrick Petitjean, Muriel Casaspro, Emmanuel Cuffini.

Conseil de rentrée

Service public postal, ultimatum climatique : le conseil municipal du 24 septembre dernier a été marqué par deux vœux importants qui engagent la Ville sur des sujets clés. Mais le débat a également donné lieu à des décisions qui feront date, comme la création du centre social Le Morillon, l'extension du principe de gratuité dans les bibliothèques ou le programme pour l'aménagement du cinéma municipal Le Méliès.



À la Fête de l'autoroute, le 27 septembre, des associations ont invité les Montreuillois à signer l'ultimatum climatique.

© VÉRONIQUE GUILLEN

D o m i n i q u e Voynet a ouvert le conseil municipal par un compte rendu des activités de l'été à Montreuil. En dépit « des événements consécutifs à l'évacuation des squatteurs de la clinique Chanzy et à la dispersion brutale le soir même d'un groupe de manifestants devant la clinique, au cours de laquelle un de nos concitoyens a été grièvement blessé », la Maire s'est félicitée de la sagesse des Montreuillois, « qui ont refusé l'engrenage de la violence, et des élus de cette ville qui, tous groupes confondus, ont compris que toute surenchère politicienne locale ne ferait qu'ajouter aux désordres entraînés par les mauvaises décisions prises alors par la hiérarchie policière du département ». La municipalité a, depuis, « travaillé d'arrache-pied

pour restaurer un climat de travail de bonne qualité entre les différentes institutions responsables de la Tranquillité publique, dans le respect des compétences des uns et des autres. Ce n'est pas justifier la violence que de reconnaître que les violences ont souvent pour point de départ un sentiment d'injustice. Toute notre action sera donc tendue à l'avenir vers un développement équilibré et solidaire en matière d'urbanisme, de logements et de service public ». Plusieurs délibérations du conseil municipal allaient dans le sens de cette recherche d'équilibre : la convention passée avec un propriétaire privé pour accueillir des Roms dans le cadre de la Maîtrise d'œuvre urbaine et sociale en est un exemple, comme la signature de la charte des jardins partagés (voir aussi page 20 de ce numéro, « Des friches en charte »).

Tout le monde vote pour La Poste

L'ensemble des groupes politiques du conseil municipal a soutenu l'appel du Comité national contre la privatisation de La Poste, pour l'ouverture d'un débat public et pour un référendum sur le service public postal. Par ce vœu, adopté à l'unanimité, la municipalité entendait également donner son appui au comité local de défense de La Poste pour l'organisation de la consultation citoyenne du 3 octobre et contribuer à l'information auprès des habitants. Stéphane Beltran (Groupe communiste) s'est « félicité » de ce soutien et Juliette Prados (Groupe minorité) a souligné qu'il « ne fallait pas oublier de s'élever contre les pratiques de privatisation des services publics. Et qui de mieux que les





Un nouveau programme pour l'aménagement du cinéma municipal Georges-Méliès agrandi à six salles, dans le nouveau quartier de la Mairie.

→ élus pour protéger les services publics en France ? »
À lire aussi la page 19 de ce *Tous Montreuil*.

Dernière modification du budget 2009

L'unanimité, en revanche, n'était pas de mise pour la délibération sur la quatrième décision modificative du budget 2009, qui représente 3 millions d'euros – par rapport à un budget initial de 181 millions d'euros. Si l'achat de masques dans le cadre de la prévention de la grippe A, ou l'attribution de 300 000 euros supplémentaires au Centre communal d'action sociale dans un effort de solidarité pour faire face à la crise n'ont pas été remis en cause, des

interrogations subsistaient dans la minorité sur l'ampleur supposée de ces modifications. Les 3 millions d'euros supplémentaires affectés au personnel au cours de l'année ont cependant, comme l'a expliqué Bruno Saunier, Adjoint à la Maire chargé du personnel, un fondement qui n'a rien de mystérieux : le nombre de postes créés à l'enfance et à la petite enfance, avec l'ouverture de crèches, les remplacements et renforts, qui représentent 1,8 million de plus que prévu, l'augmentation du Smic, qui représente 400 000 euros, tandis que 225 000 euros sont liés à l'augmentation des points d'indice. Enfin, a rappelé la Maire, la décision de la municipalité de mettre en place le dis-

positif Jobs d'été anticrise a représenté 500 000 euros qui ont permis de venir en aide à de nombreuses familles montreuilloises, puisque près de trois cents jeunes ont pu en bénéficier.

Le centre social Le Morillon repris en gestion municipale

Le conseil municipal s'est également prononcé à l'unanimité pour la reprise du centre social Le Morillon en gestion municipale, compte tenu de sa fermeture programmée par l'Assofac. Muriel Casalaspro, Adjointe à la Maire chargée de la solidarité et des affaires sociales, a précisé que la municipalité avait « réouvert ce centre social depuis juillet dernier. On y propose d'ores et déjà

plusieurs activités d'animation de la vie sociale : accompagnement scolaire, stages d'alphabétisation) en direction des enfants, des familles et des seniors ». Un important rafraîchissement des locaux a été effectué en attendant des travaux d'agrandissement. Une équipe d'animation et un directeur nouvellement recrutés se sont immédiatement mis au travail afin d'élaborer un projet social en concertation avec les habitants.

Quel est le programme du Méliès ?

Le programme pour l'aménagement du cinéma municipal Georges-Méliès agrandi à six salles, au côté du Nouveau Théâtre de Montreuil, dans le nouveau quartier de la mairie, a été accepté par le conseil municipal à l'unanimité. « Nous avons

amélioré le projet initial en y ajoutant un hall d'accueil et en modifiant certains aménagements qui ne respectaient pas les normes de sécurité afin d'accueillir les spectateurs dans les meilleures conditions. Nous sommes fiers de disposer d'un équipement de prestige qui ira au-delà des frontières de Montreuil », a affirmé Dominique Voynet.

Les élus de la minorité municipale se sont dit « ravis de voir que ce projet allait enfin voir le jour ». Gaylord Le Chequer (Groupe Gauche unie et citoyenne) a interrogé la municipalité sur « l'ambition culturelle du projet du cinéma qui est envisagée par la Ville ». Dominique Voynet a répondu que, compte tenu du fait que Montreuil ne disposait que d'un seul cinéma pour plus de 100 000 habitants, il serait nécessaire de « diversifier l'offre culturelle proposée afin d'aller à la rencontre de tous les publics ». ●

Le centre social Le Morillon a ouvert dès cet été.



Trois nouveaux Adjoints à la Maire

La municipalité, sur la proposition de Dominique Voynet, a procédé à l'élection de trois nouveaux Adjoints à la Maire parmi les conseillers municipaux de la majorité, qui conservent leurs délégations.



Véronique Bourdais

est proclamée 16^e Adjointe chargée principalement du quartier Bel-Air-Grands-Pêchers, déléguée à la tranquillité publique.

Le compte à rebours climatique est lancé

La Ville de Montreuil s'engage en vue de la conférence de Copenhague sur le climat en signant l'appel l'« ultimatum climatique ». Cette mobilisation citoyenne a pour ambition de rappeler aux gouvernements la détermination de la population mondiale face à ces enjeux cruciaux pour l'avenir de l'humanité.



© VÉRONIQUE GUILLEN

À la Fête de la ville, le 20 juin dernier, le climat était déjà à la mobilisation.

Du 7 au 18 décembre prochain, Copenhague accueillera le Sommet international des Nations unies sur le climat. La communauté internationale doit y élaborer un accord global qui prendra la suite du protocole de Kyoto arrivant à terme en 2012. L'objectif actuel prévoyait une réduction des quantités de gaz à effet de serre (GES) émises par les pays industrialisés d'au moins 5,2 % d'ici à 2012. Cet objectif ne sera pas suffisant

pour enrayer les changements climatiques qui se préparent. La communauté internationale doit prendre des mesures plus ambitieuses pour limiter l'augmentation de la température globale sous les 2 °C par rapport à 1850. Si ce seuil était dépassé, les impacts pour nos sociétés pourraient être dévastateurs.

1 million de signatures

Sur l'impulsion d'un collectif d'associations, une mobilisation

internationale s'organise pour faire en sorte que ces négociations soient à la hauteur des enjeux. « Montreuil veut montrer sa participation à la conférence de Copenhague sur le climat en signant l'appel citoyen de l'ultimatum climatique* dont l'objectif est de réunir plus d'un million de signatures avant le début du sommet, le 7 décembre, a expliqué Patrick Petitjean, Adjoint à la Maire chargé de la politique de la ville et du développement durable. Au niveau des projets de la Ville, nous devons développer la sensibilisation auprès du public, mais aussi des programmes de performance énergétique concernant les projets d'urbanisme. » C'est d'ailleurs l'une des priorités de la politique de la Ville, engagée dans l'élaboration d'un Agenda 21, dont le « Plan climat énergie territorial » est un pilier essentiel. À lire aussi... page 4 du présent Tous Montreuil, dans la rubrique « Chaud-froid de climat ». ●

La question orale À propos des encombrants

Murielle Bensaïd (Groupe communiste) s'interroge sur l'efficacité du nouveau système de ramassage des encombrants sur rendez-vous téléphonique mis en place depuis le 1^{er} juillet, considérant que « de nombreux habitants continuent à déposer leurs encombrants une fois par mois sur la voie publique, comme avec l'ancien système de ramassage, occasionnant des tas d'encombrants un peu partout dans la ville. »



© GILLES DELBOS

Claire Compain, la toute Nouvelle Adjointe à la Maire chargée de l'eau et de la gestion des déchets, a rappelé les conditions dans lesquelles s'effectuait précédemment la collecte : celle-ci était réalisée par un prestataire privé, pour un coût élevé. De nombreux objets polluants (réfrigérateurs...) étaient déposés en pleine rue, et tout était incinéré, sans tri préalable. Il est vrai que la mise en place d'un nouveau système de collecte pose des problèmes, mais ces problèmes ont été identifiés et on observe une évolution positive depuis trois mois. « Une plus grande communication auprès des habitants, un plus grand nombre d'agents municipaux et une meilleure coordination entre les services des déchets et de la voirie-propreté sont en cours. » D'autre part, le nombre d'appels traités par le numéro vert « Infos déchets » est en constante progression, passant de 363 à 560 par mois. Enfin, la municipalité continue d'étudier de nouveaux systèmes de ramassage et de tri des déchets complémentaires, comme les déchetteries mobiles ou des lieux de récupération fixe. « L'objectif de la politique de la Ville reste de réduire nos déchets et de les déposer au bon endroit », a-t-elle conclu. ●

✕ SAVOIR PLUS : Numéro vert « Infos déchets » : 0 805 714 254.



© GILLES DELBOS

Gilles Robel

est proclamé 17^e Adjoint chargé principalement du quartier Solidarité-Carnot, et délégué à la communication et technologies de l'information.



© GILLES DELBOS

Claire Compain

est proclamée 18^e Adjointe chargée principalement du quartier Ramenas, déléguée à l'eau, à la gestion des déchets, à la propreté et au mobilier urbain.



* Pour signer l'appel de l'ultimatum climatique : www.copenhague-2009.com



Le conseil municipal du 24 septembre est en consultation question par question sur le site Internet www.tvmestparisien.tv

Le prochain conseil municipal aura lieu le jeudi 22 octobre à 19 heures à l'hôtel de ville.

Comme une lettre à La Poste !

« Le gouvernement veut changer le statut de La Poste pour la privatiser, êtes-vous d'accord avec ce projet ? » C'était LA question des trois premiers jours d'octobre, posée par le Comité national contre la privatisation de La Poste qui regroupe une soixantaine d'organisations de gauche. 2 123 717 suffrages ont été recueillis en France, et 12 387 à Montreuil.

Votation citoyenne

« **V**otez contre la privatisation de La Poste ! » Les 1^{er}, 2 et 3 octobre, c'était le cri de ralliement que l'on pouvait entendre de la Croix-de-Chavaux au boulevard de La Boissière, en passant par la rue Dreyfus, l'hôtel de ville, de nombreuses entreprises privées, la place Le Morillon et le marché des Ruffins. En ce début d'automne, les Montreuillois avaient la possibilité de s'exprimer dans trente-six points de vote différents pour ou contre le projet du gouvernement qui prévoit, au 1^{er} janvier 2010, le changement de statut de La Poste pour la transformer en société anonyme à capitaux publics. « *Un premier pas vers la privation* », selon le Comité national contre la privatisation de La Poste.

sans équivoque. Mais, bien plus que le résultat, la participation était l'enjeu du scrutin. Une participation exceptionnelle dans laquelle on peut lire l'attachement que les Français portent à

20 ans. « *C'est une réforme de plus qui casse le service public ! Et l'on a vu ce que cela a donné chez EDF-GDF et France Télécom* », assure Pierre qui redoute, dans un avenir proche, la disparition des

débat national sur l'avenir de La Poste. Ce succès va déclencher un véritable débat public ! », conclut Philippe Le Mignat permanent à Montreuil du syndicat Sud-PTT. La participation a d'ailleurs été



© GILLES DELBOS

Ce qui nous unit

Organisé à l'initiative d'un Comité local en partenariat avec la municipalité, rassemblant – une fois n'est pas coutume – la plupart des organisations politiques ou syndicales de gauche de la ville, (du NPA au PS en passant par le PG, le PCF, la FASE ou les Verts, les syndicats CGT, SUD, FSU ou encore ATTAC...), ce scrutin s'est soldé par un résultat clair. 2 092 717 personnes en France ont dit non à l'ouverture de son capital, dont 12 163 à Montreuil : le score est

ce service public qui réunit le rural et le citadin, le riche et le pauvre, le jeune et le vieux.

Démocratie

« *Les bureaux de poste se transforment en commerces, et l'on nous dit que l'on ne s'achemine pas vers une privation ? On se moque de nous ! La Poste va être privatisée et les actionnaires vont vouloir gagner de l'argent sur son dos. Il va donc falloir réduire les coûts et augmenter les tarifs, ce qui va nuire à la qualité du service rendu et à son universalité* », déplore Maxime,

bureaux de poste dans les quartiers excentrés de la ville. Dans la file d'attente qui en quelques minutes s'est formée devant le point de vote de Montreuil principale, Liliane intervient : « *Le fait que nos dirigeants refusent d'organiser un référendum est contraire à la démocratie.* » De fait, la loi mettant en œuvre la réforme de la constitution qui permet de convoquer des référendums d'initiative populaire n'a toujours pas été présentée devant le Parlement. « *Forts de cette participation massive, nous avons bien l'intention de nous inviter dans le*

particulièrement importante dans les entreprises de Montreuil. Pour Richard Delumbee, secrétaire de l'union locale CGT, « *le résultat est extraordinaire ; il montre que les salariés ont bien su unir leurs forces avec l'ensemble de la population, pour défendre leur attachement au service public* ».

Évidemment, le résultat de la consultation a été la traduction chiffrée de ces témoignages : à Montreuil et sur l'ensemble du territoire français, plus de 98 % des votants se sont prononcés contre la transformation de La Poste en société anonyme. ● **Orlane Renou**

DICO

Votation citoyenne

Le terme « **votation** » est inspiré des référendums locaux organisés régulièrement en Suisse. C'est la Ligue des droits de l'homme (LDH) qui, au début des années 2000, l'a importé en France y ajoutant l'adjectif « **citoyenne** ». Cette pratique est une consultation populaire émanant d'associations qui mettent en place localement et de manière spontanée ces référendums informels qui permettent d'ouvrir le débat. En 2002, 2005 et 2006, la LDH et 60 autres associations ont organisé des votations citoyennes à propos de la reconnaissance du droit de vote et d'éligibilité des étrangers résidant sur le territoire français. Ces consultations ont pu réunir jusqu'à 80 000 votants. Avec 10 000 points de vote et plus de deux millions de suffrages exprimés, la votation citoyenne sur l'avenir de La Poste est une première historique.



© GILLES DELBOS

Diversité, j'écris ton nom

Forum

Proposer un événement culturel et artistique qui mette en valeur la diversité montreuilloise : tel est l'objectif du Forum de la diversité dont la première édition aura lieu dimanche 18 octobre,

en salle des fêtes, à partir de 13 h 30. Diversité culturelle, diversité générationnelle, diversité géographique... : c'est la diversité dans toute sa diversité dont il sera question ce jour-là. Pour ce faire, des débats succéderont à des spectacles, un espace associatif et un espace de restauration prendront place. Le

collectif pour la diversité qui organise l'événement souhaite ainsi réaffirmer les valeurs fondamentales de République : laïcité, mixité, respect, justice et égalité. ●

✖ SAVOIR PLUS :

Dimanche 18 octobre, salle des fêtes de l'hôtel de ville, à partir de 13 h 30. Entrée libre

De friches en charte

Le dernier conseil municipal en a parlé. Puis, une charte a été signée. L'idée est donc enracinée : la Ville lance une stratégie d'accompagnement des jardins partagés.

Jardins partagés

On connaissait les jardins ouvriers, devenus au fil du temps jardins familiaux, cultivés par des familles qui en avaient fait la demande. On connaît moins bien les jardins partagés par tous. Et pourtant... Il y a deux ans, la dalle Hannah-Arendt, située au-dessus du magasin Décathlon, rue de la République, accueillait de drôles de visiteuses. Armées de bêches et de pioches, elles n'en affichaient pas moins des intentions dépourvues de tout bellicisme puisque, à l'instar de Voltaire, elles étaient là pour cultiver leur jardin, étonnamment suspendu. Défriché par l'Association des

femmes maliennes de Montreuil (AFMM), ce lieu de créativité et de tranquillité est aujourd'hui un terreau de rencontres d'habitants de tout le Bas-Montreuil, et même de Solidarité-Carnot, puisque l'initiative a attiré de nombreux jardiniers en herbe. Et si, de l'idée qui un jour avait germé, est né un véritable potager, des échanges d'expériences ont aussi vu le jour. « *Les femmes maliennes de Montreuil utilisent des techniques traditionnelles de défrichage, comme on les pratique chez nous, au Mali, dans les maraîchages*, explique Hawa. *Les personnes présentes apprennent ainsi quelques méthodes de culture à l'africaine.* » Ou quand l'échange de cultures se pratique dans tous les sens du terme.

Vive le jardinage écologique

Le jardin partagé se cultive aussi dans le respect de l'environnement et de la biodiversité. C'est pourquoi le conseil municipal du 24 septembre a validé plusieurs



Le jardin partagé sur la dalle Décathlon.

dispositifs concernant des modalités d'accompagnement des services municipaux et une convention d'occupation et d'usages pour la gestion du jardin et une charte des jardins partagés. Et, dimanche 27 septembre, les représentants de Sens de l'humus, des Chlorophylliens et du jardin des Ruffins ont ratifié celle-ci. D'autres signatures sont attendues car, parmi les jardins partagés installés, on trouve aussi celui de l'association

Lez'ards dans les murs, celui des femmes de Jean-Moulin, de la cité des Néfliers. Dans cette dernière, le bailleur social, Efidis, a aménagé un bout de terrain au pied d'un immeuble pour que les locataires puissent s'adonner aux joies du jardinage en commun. Un projet est en cours près du stade Jules-Verne, un autre à la cité de l'Espoir. Et puis, un potager doit sortir de terre rue du Jardin-École, un autre à la cité des Ramenas. La Maison des femmes, qui aimerait elle aussi biner et planter, est à la recherche d'un lieu du côté de la rue de l'Église. Tout comme l'association rue Molière.

Dénicher les espaces délaissés

La Ville encourage aussi les habitants qui ont la main verte à ensementer des lieux amenés à terme à accueillir un bâtiment, en attendant que les travaux commencent. La charte, qui va être ratifiée pour une dizaine de jardins partagés, soutient la dimension pédagogique et sociale des projets, l'ouverture qu'impliquent les projets vers les quartiers et les habitants, la valorisation de l'environnement urbain et la préservation de la biodiversité. Elle apporte la garantie qu'aucun produit toxique ne sera utilisé, que

seront privilégiées les méthodes de prévention et de lutte biologique contre les maladies et les ravageurs, que les semences industrielles seront évitées, que la consommation d'eau sera réduite grâce à la récupération des eaux de pluie, que les plantes seront saines biologiquement, que les variétés utilisées seront adaptées aux sols et au climat montreuillois. « *Je me réjouis de tout cela*, conclut Fabien, jardinier à la retraite. *Travailler la terre, au-delà du plaisir de récolter, c'est très sain, pour le corps et pour l'esprit. Il y a l'effort physique, qui génère une fatigue saine, l'obligation de se concentrer sur ce que l'on fait, le fait d'être en plein air. C'est pourquoi on se sent si bien, après une séance de jardinage.* » ●

✘ **SAVOIR PLUS** : Les personnes intéressées par la création d'un jardin partagé peuvent contacter la direction de l'environnement et du développement durable au 01 48 70 67 94 (environnement@montreuil.fr)



Le 27 septembre, la municipalité a signé une convention concernant les jardins avec trois associations.

Éducation au développement : pour une nouvelle citoyenneté internationale

Si l'objectif de la Semaine artisanale et culturelle malienne a toujours été de favoriser le dialogue interculturel et la connaissance de l'autre à travers un salon artisanal et des manifestations culturelles, sa sixième édition, qui aura lieu du 2 au 10 novembre, mettra l'accent sur l'éducation au développement, un axe important de la politique de la municipalité en matière de coopération internationale.

Internationalité

En ce début du troisième millénaire, l'humanité n'a jamais disposé d'autant de ressources et de richesses. Pourtant, du Nord au Sud, le mal-développement est une réalité. Trop-plein et gaspillage d'un côté, chômage, violence, exploitation, faim et conflits armés de l'autre : tel est le visage sans fard du déséquilibre mondial. Face à ces inégalités structurelles, une prise de conscience est nécessaire afin de construire, à terme, des rapports sociaux et économiques équitables et un développement durable pour l'ensemble de la population de la planète. Pour ce faire, un moyen : l'éducation au développement. Ce processus, qui en 2006 a fait l'objet d'un plan intergouverne-

mental, vise à proposer une réflexion critique sur les mécanismes qui régissent les relations Nord-Sud afin d'encourager les populations à changer de valeurs et de comportements. Éduquer au développement, c'est aussi favoriser un dialogue entre les citoyens à travers une approche interculturelle basée sur le respect mutuel et l'égalité afin que le regard occidental sur les pays du Sud change. Éduquer au développement, c'est enfin poser les bases d'une nouvelle citoyenneté internationale. Qui dit éduquer, dit écoles. Et qui dit écoles, dit démarche pédagogique. Celle qui préside à l'éducation au développement tient en trois verbes : s'informer, comprendre, agir. Nul besoin d'aller chercher plus loin les raisons pour lesquelles c'est dans les établissements scolaires que se déroulent la plupart des actions d'éducation au développement. Sans compter que l'acquisition de cette forme de citoyenneté nécessite des actions au long cours...

Des mots du Mali

C'est dans cet esprit que les collègues Paul-Éluard et Jean-Moulin seront, cette année, le théâtre de l'opération « Un livre pour deux mains ». À partir d'octobre, les élèves d'une classe de troisième de Jean-Moulin participeront, dans le cadre de leurs cours de français, à douze ateliers d'écriture durant lesquels



L'éducation au développement : dès le plus jeune âge !

ils dialogueront sur des thématiques communes, via Internet, avec une classe de troisième d'un collège de Bamako. Ces échanges, mais également l'intervention des collectifs 129 H en France et ASLAMA au Mali, nourriront la rédaction de textes de slam et noirciront les pages d'un recueil ainsi que celles d'un magazine malien. Quant aux membres du club des Citoyens du monde de Paul-Éluard, ils correspondront de manière épistolaire avec des élèves du collège de Yélimané. Portée par la bibliothèque de Montreuil, la direction des affaires culturelles, le service des relations internationales et Bibliothèques sans frontières (BSF), association dont l'objet est de promouvoir la lecture publique dans les pays en voie de développement, cette action sera symboliquement lancée durant la Semaine artisanale et culturelle malienne. « *Un livre pour deux mains a pour but de promouvoir la lecture chez les jeunes Français et Maliens qui, en dépit d'inégalités manifestes d'accès aux livres, entretiennent le même rapport utilitaire au livre. Il s'agit aussi de faire se rencontrer, par le biais de l'écrit, des jeunes citoyens de ces deux pays qui ne se connaissent pas. Cette expérience a été lancée l'année dernière dans un collège de Sevran. Elle a permis aux élèves*

participants de se réconcilier avec la langue de Molière et, pour les jeunes Français, de se rendre compte de la réalité malienne mais aussi de la richesse de la culture de ce pays. Pour la deuxième édition, Montreuil s'est imposé naturellement », explique Anna Soravito, coordinatrice internationale de BSF qui, en outre, proposera du 2 au 10 novembre, une série d'activités artistiques dont des ateliers slam dans les bibliothèques de la ville, l'animation d'une librairie malienne, un débat avec l'Alliance des éditeurs indépendants et une conférence chantée sur l'épopée mandingue. Le but ? Mettre en lumière la richesse de la littérature et des traditions orales maliennes. Mais pourquoi une organisation

non gouvernementale qui s'est fixé pour mission l'accès au savoir dans les pays en voie de développement intervient-elle en France ? « *Parce que, pour que les populations du Sud aient accès au savoir plus facilement, il faut que les éditeurs, et d'une manière générale la chaîne du livre, se développent dans ces pays. Les bibliothèques et le public de notre pays représentent un important débouché pour ces éditeurs. Or, la viabilité économique est la condition sine qua non de l'existence de cette filière* », répond Anna Soravito. CQFD. ● **Orlane Renou**
✕ **SAVOIR PLUS** : Présentation et lancement de l'opération « Un livre pour deux mains » samedi 7 novembre, de 13 à 18 heures, à la bibliothèque Robert-Desnos.

Zoom

Les autres actions d'éducation au développement

- **Afrique verte**, une ONG montreuilloise, installera des expositions dans certaines écoles de la ville et proposera de nombreuses animations autour de ces dernières.
- **AR jeux**, une association de La Courneuve, propose aux élèves montreuillois des initiations aux jeux traditionnels maliens.
- **Le café La Pêche** accueille, vendredi 6 novembre à 18 h 30, **Kangaba's Blues**, une comédie musicale slamée, fruit d'une rencontre interculturelle entre de jeunes Montreuillois et de jeunes Maliens.
- **Et, bien sûr**, toute la programmation de la Semaine culturelle malienne à découvrir le 23 octobre dans *Tous Montreuil* n° 21.



Trois questions à Anne-Marie Heugas

Adjointe à la Maire en charge des sports



Pourquoi avoir choisi de municipaliser le fonctionnement du complexe sportif ?

Depuis 1992, le centre fonctionnait sur le mode de la délégation de service public (DSP). Nous arrivions dans la période de reconduction, il nous fallait nous prononcer pour ou contre ce mode de gestion. Au vu de l'audit que nous avons commandé au début du mandat, nous avons jugé qu'il y avait plusieurs avantages à réintégrer l'équipement dans le giron municipal.

Sans remettre en cause la qualité du travail réalisé par les agents dans le cadre de la DSP, la municipalisation nous a semblé être la garantie d'une plus grande réactivité en matière de gestion.

Dès à présent, nous le repensons dans un tout. Il existe des possibilités de synergie à mettre en place, que ce soit en matière d'animation ou de gestion. Nous travaillons aux cohérences et aux opportunités à établir dans le cadre du PRUS (projet de rénovation urbaine et sociale) en cours dans le quartier. Désormais, il fait partie intégrante de notre politique sportive.

Quel sera l'impact de cette décision concernant les activités ?

Elles sont maintenues dans leur intégralité et nous travaillons à leur développement. Un de nos objectifs est d'ouvrir davantage la structure aux Montreuillois, d'augmenter l'accueil des scolaires et des personnes handicapées dans le centre. Nous allons proposer, dans ce sens, une nouvelle politique tarifaire pour le 1^{er} janvier 2010. Nous souhaitons également accompagner les clubs résidants dans leur développement.

En ce sens, la fusion des deux clubs de tennis est une très bonne chose. Nous l'avons encouragée et soutenue. Nous avons pris contact avec la Ligue et nous avons rencontré, avec Dominique Voynet, les responsables de la Fédération française pour faciliter ce projet.

Ce type d'initiative participe au rayonnement de l'équipement et s'inscrit dans notre projet de politique sportive.

Quel sera l'impact de cette décision concernant les activités ?

La municipalisation présente l'avantage de nous permettre de mutualiser les moyens, tant matériels qu'humains, à notre disposition pour entamer un programme de réfection du complexe. Désormais, il fait partie du Plan pluriannuel d'investissement de la Ville et nous avons prévu une somme conséquente au budget pour ce faire.

Le développement de l'activité, son rayonnement, doit aussi nous permettre de mettre en place des partenariats, au plan sportif et institutionnel afin de nous dégager des moyens de gestion. ● **Propos recueillis par A. C.**

Le sport se municipalise

C'était hier

LE COMPLEXE SPORTIF

Octobre 1988, inauguration.

8 courts de tennis, 2 de squash.

1992, le complexe compte 22 terrains de tennis, 5 de squash, 1 restaurant et 1 salle de remise en forme.

Juin 1992, création de la Société d'économie mixte Montreuil-sports-loisirs.

1994-1995, transformation de 2 terrains de tennis en terrains multiactivités. 600 scolaires accueillis par semaine.

1999-2000, couverture et chauffage de 6 terrains de tennis.

2007, le complexe devient galerie permanente d'exposition.

Le 1^{er} janvier 2010, la société d'économie mixte Montreuil-sports-loisirs qui gérait le complexe par délégation de service public aura vécu. À cette date, l'équipement réintégrera le giron municipal. Pourquoi une telle décision et quel impact sur la vie de l'équipement ?

rentrée sportive semble, au contraire, placée sous d'excellents auspices. Dans les couloirs du complexe, la perspective d'un changement de statut de l'équipement ne suscite guère de réactions. « *Je ne vois pas ce que cela va changer pour nous*, explique un papa qui fait le tour des activités proposées par le centre, pour son garçon. *C'est aux personnels de la structure qu'il faudrait poser la question.* » De ce côté également, rien à signaler, l'ensemble des agents qui contribuent au bon fonctionnement de l'endroit sont de droit reconduits dans leur contrat. Ce souci levé, il reste à poursuivre la concertation pour finaliser un projet ambitieux pour l'équipement.

2010 : une nouvelle année au complexe

Les activités préexistantes sont maintenues au même prix, ou parfois, comme c'est le cas pour le tennis, *via* le club, pour un prix

inférieur. Tennis, squash, remise en forme, badminton, foot en salle, bridge... La multiplicité des pratiques et des publics demeure. En revanche, la rentrée sportive du tennis se fait désormais sous l'égide d'une nouvelle et unique entité, le Montreuil Tennis Club. Fini la compétition stérile où chaque club tentait de faire les yeux doux aux membres de l'autre association ! Désormais, le Tennis Club de Montreuil et le Sporting Tennis Montreuil ne font plus qu'un. Une petite révolution dans le landerneau sportif très regardant sur ses prérogatives et son identité.

Enfin, des travaux ont été réalisés durant l'été afin de remettre en état le mur de tennis. La dalle a été refaite et, de nouveau, enfants et adultes peuvent s'y échauffer et s'entraîner dans les meilleures conditions. Travaux de remise en état, projet sportif d'envergure font partie de ce nouveau paysage qui se dessine. Le Haut-Montreuil joue la carte sportive et de loisir à fond. Désormais, en plus du cen-

Complexe sportif

Apriori, côté terrains (de sport, s'entend), rien qui puisse bouleverser la bonne exécution du jeu et la bonne humeur du pratiquant, heureux de retrouver ses partenaires de jeu après une trêve estivale. La

L'Open de tennis, organisé précédemment par le Tennis Club de Montreuil, était un temps fort de l'animation du centre. Désormais, c'est le Montreuil Tennis Club qui l'organisera.



© REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE GILLES DELBOS

VIDE-GRENIERS DU RSCM SECTION FOOTBALL

Football

Samedi 17 octobre, de 8 à 18 heures, le Red Star Club montreuillois (RSCM) section football organise un vide-greniers au stade Robert-Legros du complexe sportif des Grands-Pêchers. Les bénéfices de cette manifestation iront au financement d'un voyage en Guadeloupe pour une équipe de jeunes du club.

Pour tous renseignements : tél. : 06 84 50 49 65 (M. Crépin) ou + Net : www.rsc-montreuil.com ●

sans complexe



L'accueil du complexe est une « entrée » sur une multitude de pratiques sportives. Les agents reçoivent les différents publics fréquentant le lieu 363 jours sur 365 !

tre Montreuil-sports-loisirs, du complexe sportif des Grands-Pêcheurs, du nouveau Parcabout au parc Montreau et du prochain parc aquatique prévu rue Pierre-de-Montreuil, l'offre en la matière se recentre vers le Haut-

Montreuil. ● **Antoine Cousin**
 ✕ SAVOIR PLUS : Complexe sportif, 156, rue de la Nouvelle-France, tél. : 01 48 70 99 00. Ouvert 363 jours sur 365 (sauf Noël et jour de l'an) de 8 heures à minuit la semaine et de 7 heures à minuit le week-end.

LES
CHIFFRES
QUI
PARLENT

23 000
mètres carrés
 22 terrains de tennis
 5 terrains de squash
 1 restaurant
 1 salle de remise en forme
 1 salle de danse
 2 salles de convivialité
 1 boutique de sport



Les sports de raquettes sont bien représentés dans le centre. Les tournois de tennis, Open, des jeunes et international des gays et lesbiens font partie des temps forts de la vie au complexe.



portrait

Françoise Bagneux

Les joies du patin

■ Dix-sept ans au Roller Skating Montreuillois (RSM), série en cours... Françoise Bagneux vient d'être récompensée par l'Office montreuillois des sports (OMS) à l'occasion de son palmarès annuel, le 2 octobre dernier. Secrétaire de la section, Françoise consacre également une grande partie de ses loisirs à encadrer, entraîner les candidats à l'ivresse de la glisse sur patins, à quatre roues ou en ligne. La section randonnées adultes et randonnées sportives ainsi que la section handisport sont placées sous sa bienveillante compétence. Professeur des écoles dans la vie professionnelle, Françoise met à disposition du club et des adhérents ses talents, conjugués, de pédagogue et de patineuse. Un exercice qu'elle a débuté dans le cadre de l'école où elle a utilisé le patin à roulettes afin de préparer ses élèves « de quartiers défavorisés aux classes de neige. À l'époque, celles-ci duraient trois semaines et comprenaient deux heures de ski par jour. Pour la plupart, ces enfants n'avaient jamais fait de ski et n'étaient pas particulièrement sportifs. Le patin à roulettes m'a semblé une bonne entrée en matière », explique l'enseignante. Ce goût du partage et du savoir, elle en fait aujourd'hui profiter les adhérents du RSM. Les sections randonnées, adultes et sportives, et handisport ont ainsi mis en commun leurs heures d'entraînement depuis trois ans. Et c'est un succès. ●

✕ SAVOIR PLUS : RSM, renseignements, tél. : 01 48 50 22 96.

Feuille de marque ■

LE TENNIS EN FUSION !

**RÉSULTATS
DU 26 SEPTEMBRE
AU 3 OCTOBRE**

■ **HANDBALL**

LE 26 SEPTEMBRE
**CHAMPIONNAT
SENIORS FILLES**

Montreuil HB - Villiers : 17 - 17.

SENIORS GARÇONS

Montreuil HB - Nogent : 28 - 29.

LE 3 OCTOBRE

**CHAMPIONNAT
SENIORS GARÇONS**

ES Sevran - Montreuil HB : 37 - 28.

■ **FOOTBALL**

Pays Bières - FC Montreuil : 2 - 1.

US Crisenoy - FC Montreuil : 0 - 6.

TCM et STM, les deux mamelles du tennis au complexe, ne font plus qu'un MTC, pour Montreuil Tennis Club. Un grand club est né. Plus qu'une addition de compétences, cette fusion est avant tout une dynamique nouvelle.

Tennis

Bruno Monziols, président du MTC (Montreuil Tennis Club), et Marie-Thérèse Paygambar, vice-présidente, désormais la jouent « collectif ». Il y a encore peu, ces deux-là se trouvaient d'un côté et de l'autre du filet associatif, l'un présidant le STM (Sporting Tennis Club Montreuil 93) et l'autre le

TCM (Tennis Club de Montreuil). Dans cette fusion-association, tout n'a pas été simple. « *L'idée de faire un grand club à Montreuil a remis en question nos habitudes de fonctionnement, mais nous nous sommes rangés à cette vision. La Ville, la ligue de tennis de Seine-Saint-Denis souhaitent développer l'activité au sein d'un équipement qui est unique en Île-de-France*, expliquent les deux dirigeants. *Nous avons adhéré à l'idée et construit ensemble un projet sportif.* »

Aujourd'hui, le MTC est le plus grand club du département en nombre de licenciés. « *Actuellement, le niveau d'inscription est excellent, meilleur que*



Marie-Thérèse Paygambar, vice-présidente du Montreuil Tennis Club (MTC), et Bruno Monziols, président du MTC, présidaient les deux clubs de tennis hébergés dans le centre. Désormais, ils jouent collectif sous les couleurs du MTC.

les années passées. Faut-il voir un attrait lié à la municipalisation du complexe ? Sans doute. Nous sommes déjà 950 inscrits et nous en espérons 1 200. »

Plus que des membres, le nouveau club de tennis a de l'envie. Les activités portées par chacun des clubs, qui en direction des scolaires, des personnes handicapées, de la formation des jeunes, de la compétition ou du loisir, s'en ressentent en positif. « *Nous poursuivons nos actions en direction des collégiens et nous travaillons à la mise en place d'une*

coopération similaire avec les écoles de la ville qui serait en plus de nos interventions au profit des centres de loisirs. Nous avons développé notre offre en direction des publics et baissé sensiblement nos tarifs. Nous ambitionnons de mettre en place une section handisport. Nous avons monté une académie de tennis (une sorte de sports-études). » L'envie ne manque pas et le MTC ne devrait pas tarder à faire parler de lui sur le terrain de la compétition. ● A. C.

✘ **SAVOIR PLUS :** MTC, 156, rue de la Nouvelle-France, tél. : 01 48 59 24 36.



Restaurant « LA PRAIRIE »

Maison Seillery & fils

Menu du capitaine 28 €
Menu du grand large 39 €
Formule à 15 €

Plat direct à 12 €
**Spécialités fruits de mer
et poissons**

18, rue du Capitaine Dreyfus (Anciennement rue Gallieni)
93100 Montreuil
Tél. : 01 48 57 77 27 - Fax : 01 48 57 61 03

Fermé le Dimanche

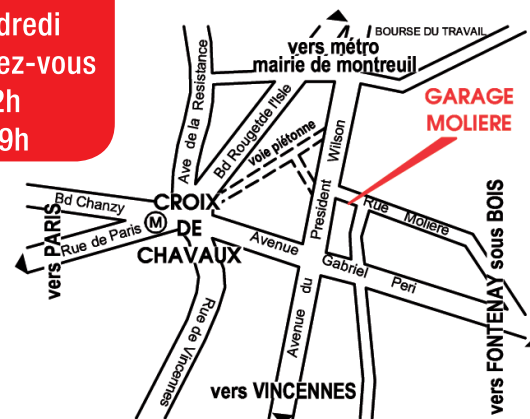
Apéritif offert sur présentation de l'annonce



GARAGE MOLIERE WILSON

Réparateur agréé
Entretien et réparation toutes marques

**Vous accueille
du lundi au vendredi
avec ou sans rendez-vous
de 8h30 à 12h
et de 14h à 19h**



16, rue Molière - 93100 MONTREUIL • Tél. : 01 42 87 16 22

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques

Une mine d'arts

Vertiges visuels, déflagrations d'imaginaires, digressions délirantes ou explorations académiques... Les 650 plasticiens qui ouvrent leurs portes au public ont tous pour vocation de partager leurs goûts et leurs couleurs artistiques. De quoi mettre du pigment dans son week-end des 17 et 18 octobre. Esquisse d'un parcours personnalisé.



© VÉRONIQUE GUILLEN

vont musarder au hasard des rues ou en connaissance de cause, parmi les deux cents lieux individuels et collectifs, culturels et publics.

« Pour cette onzième édition, l'Office de tourisme devient un vrai lieu d'accueil et d'information, où les habitants peuvent préparer leur parcours pendant la semaine qui précède les 17 et 18 octobre, et bien entendu pendant le week-end, explique Jane Toussaint. Sur place, les visiteurs peuvent bénéficier de conseils personnalisés, consulter un résumé de la démarche artistique de chaque artiste et avoir un aperçu en images. Sur la brochure, on découvre un équilibre entre les cinq secteurs de la ville, et trois pictogrammes indiquent, pour chaque atelier, s'il s'agit d'arts plastiques, d'arts vidéo et numériques ou d'arts appliqués. Pour faciliter les déplacements, la municipalité met gratuitement à disposition le ser-

vice des Taco' pour se rendre dans les cinq lieux publics. »

Entreprises, commerçants, théâtres

La palette des expositions, installations, suspensions, accrochages, flottages... n'a jamais été aussi riche : « La plus importante au niveau national et la seule accompagnée de cette façon par la municipalité », selon Jane Toussaint, qui annonce « de nouvelles opportunités pour les artistes de présenter leur travail dans les entreprises (vingt et une d'entre elles participent), comme la BNP ou France-Agrimer, chez les commerçants, y compris des pharmacies, parfumeries, la librairie Folies d'encre... et dans les cinq théâtres de Montreuil transformés en galeries. » Partout, des ballons multicolores vont orner portes et fenêtres des lieux ouverts et baliser les chemins de

cette fête collective.

Venu des profondeurs de l'âme des artistes, l'indicible prend forme et offre matière à stimuler notre vivacité. Ogres de la couleur et amoureux de pépites d'art ont de quoi peupler leur enchantement. Effets de lumière intérieure garantis. ● Françoise Christmann

* Isabelle Cochereau est la lauréate d'un concours organisé par la commission pour les arts plastiques.

VOIR AGENDA

DES 17 ET 18 OCTOBRE

✕ SAVOIR PLUS : Point d'accueil et d'information, Office de tourisme, 1, rue Kléber. Tél. : 01 41 58 14 09. www.destinationmontreuil.fr
Horaires d'ouverture de la semaine précédant les portes ouvertes : du lundi 12 au mercredi 14 de 14 heures à 17 h 30 ; jeudi 15 et vendredi 16 de 9 h 30 à 12 heures et de 14 heures à 17 h 30 ; samedi 17 et dimanche 18 de 10 à 12 heures et de 14 à 19 heures. Le centre commercial de la Grande-Porte et la RATP apportent leur soutien fidèle à cet événement.

à mon avis



Serge Haziza,
artiste plasticien et conseiller municipal
délégué aux événements artistiques

TALENTS À REGARDER, À TOUCHER,
À SENTIR, À GOÛTER...

« Quelle belle démonstration d'énergie et de vitalité qui s'exprime cette année encore avec l'ouverture des portes des ateliers des artistes montreuillois, en ces périodes d'urgence économique, sociale et climatique !

En passant des arts appliqués aux arts plastiques (peinture, sculpture, photographie, vidéo et j'en passe...), Montreuil fait la démonstration de sa bonne santé artistique. C'est dans les moments difficiles que nous reconnaissons les talents de ceux qui, malgré les difficultés, refusent de lâcher prise et affirment leur solidarité. Ce sont les artistes qui, avec persévérance - travailleurs solitaires - œuvrent de jour en jour et au fil des ans, marquant leur présence dans notre ville pour vous offrir une fois de plus leurs talents. Une interprétation du réel empli de poésie... musicalité... rêves... couleurs... parfums et langage qui leur sont propres !

Talents à regarder, à toucher, à sentir, à goûter... en flânant dans les dédales de cette commune chargée de son passé, humain, social, où se mêlent aujourd'hui avec bonheur art et activités.

Grâce à la municipalité, qui avec la direction culturelle met tout en action pour la réussite de ces journées, de nouveaux lieux publics et culturels sont investis par les œuvres. Nous avons également favorisé la rencontre entre le secteur économique et ce foisonnement artistique, afin de mettre au défi, avec une touche créative, les mauvais augures de ces périodes que nous devons traverser ensemble.

Tout cela fait d'ores et déjà des portes ouvertes 2009 des ateliers d'artistes un moment unique et attendu par tous. À nous, visiteurs de quelques heures, de venir à la rencontre des talents de notre ville. » ■

Connaissance des mondes

Des quatre coins du globe, les mondes sensibles de la musique, de la danse, de l'opéra, de la littérature, du hip-hop, du théâtre, des arts plastiques, de l'imaginaire... se confrontent, s'explorent, s'épousent au Nouveau Théâtre de Montreuil. Ces parfums d'ailleurs font naître l'esprit du lieu. En notre présence. Bons voyages !

Une saison au Nouveau Théâtre de Montreuil

Ouverture de saison sensuelle et langoureuse, au Nouveau Théâtre de Montreuil, avec un tango argentin annonciateur de volupté, de traversée des disciplines des arts de la scène, de conquête de territoires artistiques. Une saison où la musique et la danse portent de grands textes classiques et contemporains. Jusqu'au 13 octobre, le metteur en scène Mathieu Bauer de la compagnie montreuilloise Sentimental bourreau partage son adaptation d'un opéra de Wagner, *Tristan et...* « Ça me prend dans les bras, ça m'aide à vivre », a-t-il déclaré. L'humour et la virtuosité s'apprennent à nous envoûter, du 17 au 22 octobre, avec *L'Hypothèse Mozart* de Bernard Bloch et le *Divertimento* du célèbre compositeur interprété par de curieux personnages... On pourrait ainsi

égrainer les spectacles présentés où s'entrecroisent les formes d'expression. L'écriture de Voltaire à travers un *Candide* où le metteur en scène Hervé Loichemol fait valser ironie et mélancolie. Le scintillement et l'émerveillement transmis par Agnès Bourgeois dans le conte *Un sapin chez les Ivanov*. L'adaptation d'interviews d'anciens membres du Parti communiste rencontrés par la journaliste russe Svetlana Alexievitch après la chute de l'empire soviétique, mis en scène par Nicolas Strude. La création de Gilberte Tsai *Le Mystère du bouquet de roses* du romancier et dramaturge argentin Manuel Puig.

Répertoire sans frontières

Festival de hip-hop, rencontres chorégraphiques en Seine-Saint-Denis, festival Africolor entre artistes bretons et maliens, auditions-concerts du Conservatoire national supérieur de Paris, créations de l'école de théâtre de Limoges enrichissent ce répertoire sans frontières. Une ouverture qui se renforce davantage avec les compagnies montreuilloises accueillies en résidence et les lectures publiques

programmées à la salle Maria-Casarès, les ateliers de slam, les projections et débats au Méliès *Une pièce, un film*, les partenariats avec la bibliothèque et la Maison populaire, les projets avec les associations, les universités, les établissements scolaires, les rencontres et les stages autour des spectacles entre artistes et public, l'accueil des plasticiens pour les journées portes ouvertes des ateliers... Autant de compagnons de route pour s'aventurer vers de nouveaux horizons. ● F. C.

✳ **SAVOIR PLUS** : programme complet disponible au Nouveau Théâtre de Montreuil 10, place Jean-Jaurès. Tél. : 01 48 70 48 90. Embarquement immédiat avec le PASS Saison 2009/2010 pour des places de 7 € à 9 €. Ces PASS ne sont pas nominatifs. Individuels ou collectifs ils permettent un libre choix des spectacles et des dates, une priorité de réservation, une invitation aux pots les soirs de « première » : PASS découverte pour les moins de 30 ans : 7 € la place ; PASS 3 pour les Montreuillois 8 € la place ; PASS 10 pour les Montreuillois 7 € la place. www.nouveau-theatre-montreuil.com
Entrée libre pour les concerts-auditions les élèves du Conservatoire supérieur de musique de Paris les 4 décembre et 22 mai. Les petites conférences mensuelles Lumière pour enfants à partir de 10 ans : 3 € (voir agenda le 10 octobre).



L'Hypothèse Mozart drôle et vivifiante, à voir et à entendre dès 10 ans. Avec Huberlus Biermann et le trio Art d'échos : Ariane Granjon au violon, Isabelle Lequien à l'alto et Anne-Claude Moquet au violoncelle.

© GILLES DELBOS

tête de l'art

José Garcia Cordero

De nature à en rire

■ « Le rire est salutaire. J'ai beaucoup travaillé sur l'ironie, l'humour corrosif. C'est le seul moyen de s'en sortir. » Sur de grandes toiles en noir et blanc, José Garcia Cordero pousse le graphisme « à son paroxysme. C'est comme une écriture. J'aime beaucoup la photo et le cinéma » pour décrire ce qui l'a conduit depuis l'enfance à observer la folie de ses contemporains à travers l'actualité. Les mêmes thèmes reviennent inexorablement - « on devient maniaque et ça se voit » - autour de l'immigration « sans cesse à l'ordre du jour ». Sur ses tableaux, animaux et objets montrent leurs dents, exprimant à la fois la vulnérabilité de l'animal sauvage et l'intensité de sa violence lorsqu'il ressent la peur et la blessure. « Je me permets une affectueuse identification avec le naturel : les paysages, les arbres, les animaux... Je suis l'acteur de ma comédie. Je joue tous les personnages (j'assume tous les rôles) ; le chien écorché, l'oiseau moqueur, l'enfant espiègle, la nature morte et ressuscitée. Mais également la lumière du paysage, la douceur d'une maison, la mer imposante... » L'artiste a quitté son île de Saint-Domingue en « exil volontaire, pour fuir la dictature, parce que j'étouffais » et venir étudier l'histoire de l'art en France. Aujourd'hui reconnu par les galeristes de sa terre natale, de Miami ou du Panama, José Garcia Cordero nous renvoie le miroir de notre nature multiple dans notre lutte pour la vie. Et fait éclore une drôle d'énergie, jusqu'à nous faire grincer des dents... ● F. C.

■ VOIR AGENDA DU 13 OCTOBRE ■

✳ **SAVOIR PLUS** : Vernissage le 13, à 18 h 30, bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle, entrée libre. Garcia Cordero sur la galerie www.artnet.com

© JEAN-FRANÇOIS LECLERCQ

INTRIGUES SENTIMENTALES AVEC L'ONCLE VANIA

Le metteur en scène Patrick Haggiag s'est mis au service des grands auteurs, du théâtre de l'Odéon aux Bouffes du Nord, des centres dramatiques nationaux à l'Université Paris III où il enseigne les études théâtrales. Il appose sa singularité dans une version d'*Oncle Vania* D'Anton Tchekhov, traduite par Arnaud Le Glanic. Jalousie, haine, rivalité, amour (ou illusion ?) au théâtre Berthelot.

Théâtre

A 20 ans, Sonia sacrifie sa vie à l'entretien de la propriété qu'elle a héritée de sa mère disparue depuis plusieurs années. Avec son oncle Vania. Un homme cultivé et élégant. Le père de Sonia, Alexandre Sérébriakov, s'est remarié avec Eléna, beaucoup plus jeune que lui. Le couple vient passer l'été au domaine. Sérébriakov, professeur à la

retraite, estime avoir accompli une œuvre importante bien qu'il reste un parfait inconnu. Tyrannique, égocentrique, geignard, il exige que l'on s'occupe de lui et accable sa jeune épouse de reproches. Eléna se retrouve au centre des attentions. L'Oncle Vania est amoureux d'elle. Mais aussi Astrov, un médecin et visionnaire écologiste, ami de la famille. Dans un maillage d'émotions contradictoires, la mécanique subtile des liens entre les personnages traque les strates profondes de l'âme, ses élans d'espoir, de joie, d'abattement, d'ennui, de révolte conduisant même à une tentative de meurtre... Patrick Haggiag ressent « une curiosité inlassable à questionner cette œuvre ». Il s'agit pour lui, « de lui donner une sorte de fièvre. C'est un théâtre qui dépasse les modes et les jugements de valeur. On se sent alternativement solidaire de chacun des personnages. C'est un théâtre de l'intimité parta-

geable, qui a besoin d'affect et de témoins. De manière dense et magistrale, on accompagne ce monde sensible ». Avec une observation minutieuse du personnage d'Eléna : « C'est un rôle difficile à interpréter. Passionnant. Elle reçoit les désirs et les fantasmes des autres, qui s'épanchent, témoignent d'eux-mêmes. Elle les subit. C'est un buvard. Les autres l'utilisent comme un objet. Dans sa nature, elle n'est pas armée pour défendre son unité, son identité. Comment un être peut-il recevoir tout cela ? » Considérant le théâtre Berthelot comme « une sorte de petite stèle pour une version qui révèle la force de cette œuvre au public », Patrick Haggiag envisage « que cette aventure se fasse remarquer par son empreinte artistique. Et humaine ».

● F. C.

■ VOIR AGENDA

DES 22, 23 ET 24 OCTOBRE ■

✘ SAVOIR PLUS : Avec Alain Ganas, Arnaud Le Glanic, Agnès Guignard, Nicolas Moreau, Laëtitia Pitz, Daniel Proïa, Irina Vavilova.
www.compagnierolandfurieux.fr



Avec une nouvelle traduction d'Arnaud Le Glanic, *Oncle Vania* d'Anton Tchekhov prend une dimension universelle impulsée par Patrick Haggiag, metteur en scène invité de la compagnie Roland Furieux.

PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS

DU 9 AU 15 OCTOBRE

■ **THE INFORMANT**, DE S. SODERBERG (VO) ▶ VEN. : 16H 45, 19H 15. SAM. : 13H 45, 16H 30, 19H. DIM. : 13H 45, 16H 30, 21H 30. LUN. : 14H 30, 19H. MAR. : 18H, 20H 15. ■ **DISTRICT 9**, DE N. BLOMKAMP (VO) ▶ VEN. : 21H 30. SAM. : 21H 15. DIM. : 19H. LUN. : 12H 15, 16H 45, 21H 15. ■ **JE SUIS HEUREUX QUE MA MÈRE SOIT VIVANTE**, DE N. ET C. MILLER ▶ VEN. : 17H. SAM. : 19H 15. DIM. : 16H 15, 21H. LUN. : 12H 30, 16H 30, 21H. MAR. : 18H 15. MER. : 16H 30. JEU. : 18H 30. ■ **THIRST, CECI EST MON SANG**, DE P. CHAN-WOOK (VO) ▶ VEN. : 21H 15. SAM. : 14H 30, 21H. DIM. LUN. : 18H 15. MAR. : 20H. ■ **RIEN DE PERSONNEL**, DE M. GOKALP ▶ VEN. : 18H 45. SAM. : 17H 15. DIM. LUN. : 14H 15. ■ **RENCONTRES DU CINÉMA DOCUMENTAIRE** ▶ VEN. : 10H 30, 14H 30, 19H, 21H. SAM. : 14H, 16H, 18H 30, 21H 30. DIM. : 14H, 17H, 20H 30. LUN. : 12H, 13H 30, 15H, 18H 30, 20H 30. MAR. : 15H, 18H 45, 20H 45. ■ **AVANT-PREMIÈRE : RACHEL**, DE S. BITTON (VO) ▶ DIM. : 20H 30 + RENCONTRE S. BITTON. ■ **AVANT-PREMIÈRE : L'ÉPINE DU CŒUR**, DE M. GONDY ▶ MAR. : CLÔTURE 20H 45 + RENCONTRE. ■ **LE PETIT NICOLAS**, DE L. TIRARD ▶ MER. : 14H 16H 15. JEU. :

18H. ■ **LE SYNDROME DU TITANIC**, DE N. HULOT ET J. A. LELIÈVRE ▶ MER. : 20H 45. ■ **LE DERNIER POUR LA ROUTE**, DE P. GODEAU ▶ MER. : 18H 15. JEU. : 20H 30 SOIRÉE VIE LIBRE. ■ **LES CONTES DE L'HORLOGE MAGIQUE**, DE L. STAREVITCH ▶ MER. : 16H 45. ■ **MADemoiselle Chambon**, DE S. BRIZÉ ▶ MER. : 14H 30, 21H 15. JEU. : 21H. ■ **FISH TANK**, D'A. ARNOLD (VO) ▶ MER. : 18H 30. JEU. : 18H 15. ■ **LA NANA**, DE S. SILVA (VO) ▶ MER. : 19. JEU. : 20H 45. ■ **OÙ EST LA MAISON DE MON AMI ?**, D'A. KIAROSTAMI ▶ MER. : 14H 15. ■ **À BOUT DE COURSE**, DE S. LUMET ▶ MER. : 21H.

DU 16 AU 22 OCTOBRE

■ **LE PETIT NICOLAS**, DE L. TIRARD ▶ VVEN. : 17H, 19. SAM, DIM. : 13H 45, 16H. LUN. : 14H, 18H 30. MAR. : 17H, 19H. MER. : 14H 15, 16H 15. ■ **LE SYNDROME DU TITANIC**, DE N. HULOT ET J.A. LELIÈVRE ▶ VEN. : 21H. SAM. : 20H 30. DIM. : 18H 15. LUN. : 12H, 20H 30. MAR. : 21H. ■ **LE DERNIER POUR LA ROUTE**, DE P. GODEAU ▶ SAM. : 18H. DIM. : 20H 30. LUN. : 16H. ■ **LES CONTES DE L'HORLOGE MAGIQUE**, DE L. STAREVITCH ▶ SAM, DIM. : 16H 30.

MER. : 16H 45. ■ **MADemoiselle Chambon**, DE S. BRIZÉ ▶ VEN. : 18H. SAM. : 14H 15, 21H. DIM. : 14H 15, 18H 30. LUN. : 12H 15, 16H 45, 19H. MAR. : 20H 30 + RENCONTRE. MER. : 18H. JEU. : 21H 15. ■ **FISH TANK**, D'A. ARNOLD (VO) ▶ VEN. : 20H 30. SAM. : 18H 15. DIM. : 20H 45. LUN. : 14H 15, 21H. MAR. : 17H 45. ■ **LA NANA**, DE S. SILVA (VO) ▶ VEN. : 21H 15. SAM. : 20H 45. DIM. : 16H 15. LUN. : 12H 30, 18H 45. MAR. : 21H 15. MER. : 15H 45. ■ **OÙ EST LA MAISON DE MON AMI ?**, D'A. KIAROSTAMI ▶ VEN. : 17H 15. SAM. : 14H 30. LUN. : 14H 30. MAR. : 17H 15. ■ **À BOUT DE COURSE**, DE S. LUMET ▶ SAM. : 18H 30. DIM. : 18H 45. LUN. : 21H 15. ■ **LE RUBAN BLANC**, DE M. HANEKE (VO) ▶ MER. : 14H, 18H 15, 21H. JEU. : 18H 20H 45. ■ **LA DANSE, LE BALLET DE L'OPÉRA DE PARIS**, DE F. WISEMAN ▶ JEU. : 18H 15. ■ **LES RAISINS DE LA COLÈRE**, DE J. FORD ▶ MER. : 20H ÉCRANS PHILOSOPHIQUES. ■ **RACHEL**, DE S. BITTON (VO) ▶ MER. : 13H 45, 19H 45. JEU. : 18H 30. ■ **WINNIPEG MON AMOUR**, DE G. MADDIN (VO) ▶ MER. : 17H 45, 21H 45. JEU. : 20H 30.

Les toiles & vous

la sélection de la rédaction
DU 9 AU 23 OCTOBRE

CINÉMA MUNICIPAL GEORGES-MÉLIÈS,
CENTRE COMMERCIAL
DE LA CROIX-DE-CHAUX
TEL. : 01 46 58 90 13



LE PETIT NICOLAS

DE LAURENT TIRARD

DU 14 OCTOBRE AU 3 NOVEMBRE.

Qui ne connaît pas le petit Nicolas ? Laurent Tirard crée une adaptation drôle et attachante de l'œuvre du tandem Goscinny-Sempé. Avec Valérie Lemercier et Kad Merad dans le rôle des parents du jeune héros.

RENCONTRES DU CINÉMA DOCUMENTAIRE

■ JUSQU'AU 13 OCTOBRE.

Ne manquez pas les derniers jours de la quatorzième édition des Rencontres du cinéma documentaire, organisées par Périphérie avec de nombreux films, des débats avec les réalisateurs et des ateliers. Parmi ces nombreuses dates, signalons la venue, dimanche 11 octobre, de la réalisatrice Simone Bitton. Elle présente Rachel, une enquête sur le destin tragique de Rachel Corrie, morte à 22 ans, en 2003, écrasée par un bulldozer israélien alors qu'elle tentait pacifiquement d'empêcher la destruction de maisons palestiniennes à Rafah dans la bande de Gaza. Le festival propose aussi cette année un parcours de projections autour de la figure du personnage documentaire. En clôture des rencontres, sera projetée en avant-première *L'Épine dans le cœur*, de Michel Gondry, film hors compétition au festival de Cannes 2009. Programme complet au cinéma Méliès ou sur le site <http://www.peripherie.asso.fr/>

LE DERNIER POUR LA ROUTE, de Philippe Godeau

■ SOIRÉE DÉBAT AVEC L'ASSOCIATION VIE LIBRE, JEUDI 15 OCTOBRE À 20 H 30.

Hervé, patron d'une agence de presse, décide d'en finir avec l'alcool. Loin de tout et grâce aux autres, il parvient à combattre sa dépendance, en repartant vers une nouvelle vie. Ce film, avec François Cluzet, est adapté du livre personnel d'Hervé Chabalière dont il reprend le titre. La projection est suivie d'un débat avec Philippe Batel, médecin alcoologue chef de service à l'hôpital Beaujon Clichy, auteur du livre *Alcool : de l'esclavage à la liberté*, le docteur Amiot, médecin alcoologue à l'hôpital Tenon à Paris, Philippe Godeau, réalisateur, et des représentants de l'association Vie libre, qui fête son quarantième anniversaire.

MADemoiselle Chambon, de Stéphane Brizé

■ RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR MARDI 20 OCTOBRE À 20 H 30.

Jean est quelqu'un de bien : un bon maçon, un bon fils, un bon père et un bon mari. Et dans son quotidien entre famille et travail, il croise la route de Mademoiselle Chambon, l'institutrice de son fils. Il est un homme de peu de mots, elle vient d'un monde différent. Ils vont être dépassés par l'évidence des sentiments. Avec Vincent Lindon, Sandrine Kiberlain, Aure Atika.



RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS EN DÉTAIL SUR www.montreuil.fr

DÈS AUJOURD'HUI**Ateliers/Stage****RECEVOIR SON CLOWN**

STUDIO ALBATROS

52, RUE DU SERGENT-BOBILLOT - 19 HEURES

Hervé Langlois, clown Angélus, comédien, formateur, metteur en scène et fondateur de la Royal' Clown Company, auteur du livre *Lettres à de jeunes clowns et autres égarés*, anime des ateliers hebdomadaires (depuis le 7 octobre) et des stages (conventionnés AFDAS). Prochain stage à Montreuil du 26 au 30 octobre. ▶ Tél. : 01 43 60 78 57 ou 06 84 04 82 88. Programmation et tarifs détaillés sur le site www.royalclown.com

DU 9 AU 11 OCTOBRE**Concert****GÉRARD SIRACUSA**

THÉÂTRE DE LA NOUE

12, PLACE BERTY-ALBRECHT - LES 9 ET 10 À 20 H 30 ; LE 11 À 16 HEURES

Son dernier album *Drums Immersion* a fait sensation et la presse musicale a relayé l'exploit auquel se livre l'immense batteur de jazz Gérard Siracusa, en composant cette symphonie de batterie où l'on entend chanter rythmes et sonorités. Précipitez-vous ! ▶ Tél. : 01 48 70 00 55. Entrée 4 € pour les moins de 18 ans et 6 €.

LES 9 ET 16 OCTOBRE**Université populaire****PEUPLES EN RÉSISTANCE**

MAISON DE L'ARBRE

9, RUE FRANÇOIS-DEBERGUE - À 19 HEURES

Les luttes anti-impérialistes en Amérique latine sont au centre des débats lors de ces rencontres, avec, le 9 octobre, projection d'un documentaire sur le Pérou de Jean-Michel Rodrigo *Villa et Salvador* suivi d'un débat avec le réalisateur. Vendredi 16 octobre, l'économiste Marcelo Nowersztern tiendra une conférence sur l'Argentine. ▶ Tél. : 01 48 70 00 76. Entrée libre.

SAMEDI 10 OCTOBRE**Rentrée littéraire****PLUS OUVERT, TOUT GRATUIT**

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - DE 10 À 18 HEURES

Entrez dans les coulisses de la bibliothèque, le 10 octobre, où l'organisation des collections s'élabore dans une passionnante ébullition pour permettre aux lecteurs d'accéder aux 100 000 livres pour adultes, 70 000 livres pour enfants, 25 000 CD, 2 000 DVD documentaires et animation, 360 abonnements de presse. Au cours d'une visite guidée, vous allez découvrir

une équipe de professionnels formés pour être de véritables interlocuteurs quand vous venez chercher un document. Aide, conseils, écoute, échange... à la bibliothèque, quel que soit votre âge, vous pouvez vous installer dans un lieu réactif et créatif. Augmentation des horaires d'ouverture, gratuité étendue à la discothèque, Internet pour les enfants... Beaucoup de neuf pour cette rentrée littéraire ! ▶ Entrée libre.

Stage**CRÉER UN OPÉRA D'ACTION**

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

10, PLACE JEAN-JAURÈS - DE 14 À 17 HEURES

Féru de cinéma et de musique, le metteur en scène Mathieu Bauer s'est attelé à la création d'un opéra en affrontant Wagner... Pour l'artiste, « Tristan et Yseult est une œuvre tellement lumineuse. En l'écoutant, je me laisse engloutir ». À ses côtés pour partager son expérience, l'auteur Lancelot Hamelin. ▶ Tél. : 01 48 70 48 90. www.nouveau-theatre-montreuil.com. Stage gratuit dans la limite des places disponibles.

Conférence/Jeune public**à partir de 10 ans****LUMIÈRE POUR ENFANTS****UN ZOO ROBOTIQUE****POUR LE FUTUR ?**

SALLE JEAN-PIERRE-VERNANT

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL - 10, PLACE JEAN-JAURÈS - 15 HEURES

L'intelligence artificielle, les robots, présents dans la science-fiction et dans la recherche, ont évolué en « animats » (animaux artificiels). Ils se sont mis à ramper, voler, changer de direction, interagir avec les humains. À quoi servent-ils ? Agnès Guillot, chercheuse spécialiste des « animats » et universitaire, répond aux questions du jeune public. ▶ Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 3 €.

Congrès**CONGRÈS****DES FEMMES DYNAMIQUES**

SALLE DES FÊTES DE L'HÔTEL DE VILLE

PLACE JEAN-JAURÈS - 14 HEURES

L'Association pour le droit à l'initiative économique, plus connue sous le nom d'ADIE, invite les Montreuilloises à participer à une rencontre sur l'entrepreneuriat au féminin. ▶ Entrée libre.

LES 10 ET 11 OCTOBRE**Théâtre/Jeune public****à partir de 6 ans****PETIT ET GRAND**

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELLIN-BERTHELOT - 15 HEURES

Les deux garçons portent le même prénom : Pierre. D'un côté le grand, riche, sa colère et sa bêtise, de l'autre le petit, pauvre,

son intelligence et sa joie. Un conte joyeux et cruel d'après Andersen, mis en scène par Léo Cohen-Paperman de la compagnie des Animaux en paradis. ▶ Tél. : 01 41 72 10 35. resa.berthelot@montreuil.fr Entrée enfants 5 € ; adultes 8 €.

DU 10 AU 18 OCTOBRE**Exposition****TALLANDIER-LAND**

APACC

19, RUE CARNOT - VERNISSAGE

VENDREDI 9 OCTOBRE À PARTIR DE

18 HEURES EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE ; VISITES SAMEDIS ET DIMANCHES DE 15 À 19 HEURES ; EN SEMAINE SUR RENDEZ-VOUS

L'immense et malicieux poète et plasticien Yvon Tallandier présente des œuvres récentes de son univers aux habitants polycéphales... L'artiste enchante les salons professionnels, les musées et collectionneurs des quatre coins du monde. ▶ Tél. : 06 13 74 40 15. www.apacc.canalblog.com et www.yvon-tallandier.com

Exposition**LES BEAUX CHAPEAUX !**

GALERIE LUMIÈRE DES ROSES

12-14, RUE JEAN-JACQUES-ROUSSEAU

Collections de chapeaux de 1900 à 1920 et photographies exceptionnelles. Avec la participation de la modéliste Pippa Cleator, qui a réalisé les chapeaux pour de nombreux films dont ceux de *Coco Chanel*. ▶ Tél. : 01 48 70 02 02. Entrée libre.

DIMANCHE 11 OCTOBRE**Concert****TROMPETTE ET ORGUE**

ÉGLISE SAINT-PIERRE-SAINT-PAUL

2, RUE DE ROMAINVILLE - 17 HEURES

Les Musicales de Montreuil présentent Mathias Lecomte à l'orgue et Romain Leleu à la trompette interprétant des œuvres de Bach, Haendel, Escaich, Messiaen... ▶ Renseignements et réservations à l'Office de tourisme 1, rue Kléber. Tél. : 01 41 58 14 09. www.destinationmontreuil.fr

Entrée gratuite jusqu'à 14 ans, 5 € jusqu'à 26 ans et 7 € pour les Montreuillois.

Concert**SCÈNE OUVERTE**

MAISON DES FEMMES

28, RUE DE L'ÉGLISE - 17 HEURES

L'association Paname et d'ailleurs propose au public de prendre le micro pour chanter avec le pianiste Paul-André Maby ou écouter les autres pousser la chansonnette. ▶ Inscription au tél. : 01 48 58 99 28 ou sur place. Entrée 5 € et 10 €.

Rencontre**CAFÉ-PHILO**

CAFÉ DE LA PLACE

2, PLACE DE LA RÉPUBLIQUE - DE 11 À 13 HEURES

Les Montreuillois se retrouvent autour du philosophe Marc

Ballanfat pour débattre de l'œuvre d'Arthur Schopenhauer *Aphorismes sur la sagesse de la vie*. ▶ Entrée libre.

JUSQU'AU 11 OCTOBRE**Théâtre****LE MISANTHROPE**

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELLIN-BERTHELOT - LES 9 ET 10 À 20 H 30 ; LE 11 À 17 HEURES

Alceste déteste la compagnie de ses semblables. Plus colérique que mélancolique, il est jaloux et insatisfait, mais... amoureux. Dans cette comédie de caractère, Molière explore les grands thèmes qui déterminent notre vie en société dans un climat de joie fébrile. ▶ Tél. : 01 41 72 10 35. Entrée 8 € et 15 €.

JUSQU'AU 13 OCTOBRE**Théâtre musical****TRISTAN ET...**

SALLE JEAN-PIERRE-VERNANT

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL - 10, PLACE JEAN-JAURÈS

Le metteur en scène et musicien Mathieu Bauer a accueilli dans sa compagnie Sentimental Bourreau une chanteuse lyrique et un pianiste et adapte librement le livret de Richard Wagner *Tristan et Yseult* sur un texte de Lancelot Hamelin. Une rencontre avec l'équipe artistique est prévue le 8 octobre après la représentation. ▶ Tél. : 01 48 70 48 90. www.nouveau-theatre-montreuil.com. Entrée de 6 € à 9 € pour les Montreuillois.

DU 13 OCTOBRE**AU 14 NOVEMBRE****Exposition****JOSÉ GARCIA CORDERO**

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS -

VERNISSAGE LE 13 À PARTIR DE 18 H 30

L'humour corrosif du peintre éclate sur de grandes toiles en noir et blanc au graphisme spectaculaire. Son ironie décoche instantanément le sourire du spectateur, mais les thèmes abordent une actualité brûlante. Il déclare « rire de tout ». Même si ses œuvres révèlent qu'il grince des dents... ▶ Entrée libre.

MARDI 13 OCTOBRE**Conférence****ART CONTEMPORAIN**

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELLIN-BERTHELOT - 18 H 30

Le cycle de conférences de cette saison programmées par l'association Connaissance de l'art contemporain et dirigée par l'historien d'art, Christian Pallatier, propose de voyager à travers les grands musées européens. Pour chacun de ces huit rendez-vous, l'art nous est conté à travers une projection vidéo, un lieu, un artiste, une œuvre majeure. Nous commençons par Berlin et Hamburger

Bahnhof, historiquement le premier musée à se consacrer à « l'art vivant ». ▶ Tél. : 01 41 72 10 35. Entrée libre.

MERCREDI 14 OCTOBRE**Agenda 21****RÉUNION****« BIODIVERSITÉ URBAINE »**

SALLE JAUNE

DE LA MAISON DES ASSOCIATIONS

37, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 19 H 30

Le prochain atelier de travail sur l'Agenda 21 concernera la biodiversité urbaine, en abordant l'intégration de dispositions favorables à la préservation de la biodiversité dans le futur plan local d'urbanisme (PLU), comme la constitution de trames écologiques, la préservation des espaces naturels, la végétalisation de l'espace public ou encore la place de l'eau en ville. Cette rencontre a lieu en présence de l'Observatoire départemental de la biodiversité urbaine et du bureau d'étude Ecosphère. ▶ Informations : direction de l'environnement et du développement durable, tél. : 01 48 70 67 94

ou sur www.montreuil.fr/biodiv**Concert/Scène ouverte****HIP-HOP SESSION**

CAFÉ LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - 14 HEURES

Un mercredi par mois, La Pêche laisse le micro ouvert aux artistes locaux pour une performance de hip-hop animée par Diak's (93 Lyrics) et DJ Keshkoon. Aux côtés des invités, chacun peut se faire une scène en s'inscrivant sur place à partir de 14 heures. ▶ Tél. : 01 48 70 69 65. Entrée libre. www.lapechecafe.com

Séminaire philosophique**PEUPLE, POPULAIRE, POPULISTE**

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - 20 HEURES

Gérard Bras, professeur de philosophie, apporte ses réponses sur la question : « Le peuple existe-t-il toujours ? » Selon lui, plusieurs sens s'imposent selon les lieux, les moments et sous des vocables différents. ▶ Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre. www.maisonpop.fr

DU 14 AU 16 OCTOBRE**Festival Tam Tam/****À partir de 12 ans****VOIX DANS LE NOIR/****LES DESSOUS DE LA MARIONNETTE**

THÉÂTRE DE LA GIRANDOLE

4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - LES 14

ET 16 À 20 H 30 ; LE 15 À 19 H 30

Grinçants et poétiques, les textes de Matéi Visniec mettent en vie une palette de personnages hauts en couleur et ressemblant parfois à s'y méprendre à notre voisin de palier ou à des personnes que nous croisons tous les jours, hébétés devant l'absurdité de notre

société. Marionnettes, silhouettes, objets et petits masques sont manipulés par Éric Deniaud, de la compagnie ExtraMuros. ▶ Tél. : 01 48 57 53 17. Entrée 8 €, 12 € et 15 €. <http://theatre.girandole.free.fr>

JEUDI 15 OCTOBRE

Concert animation LES COMPAS DE LA MUSIQUE FLAMENCA

AUDITORIUM MAURICE-RAVEL
CONSERVATOIRE - 13, AVENUE DE
LA RÉSISTANCE - 19 HEURES
Raphaël Faÿs maîtrise les « compas » du flamenco et en renouvelle le genre avec une virtuosité qui lui vaut la reconnaissance internationale de « monstre du swing manouche ». Son dernier album *Andalucia* en témoigne. Voici avec maestria les registres expressifs et les styles musicaux du flamenco, en collaboration avec le « temple » français : Planète Andalucia. ▶ Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée libre, réservation recommandée.

SAMEDI 17 OCTOBRE

Concert SOIRÉE HIP-HOP

CAFÉ LA PÊCHE
16, RUE PÉPIN - 20 HEURES
En ouverture, le groupe La Canaille, dont le premier album est fin prêt, suivi de La Rumeur, pour un concert engagé contre la bêtise et l'intolérance, à l'occasion de la triste date anniversaire du 17 octobre 1961. ▶ Tél. : 01 48 70 69 65. Entrée 6 € et 9 €. www.lapechechecafe.com

Handicap

COMMISSION DES PERSONNES HANDICAPÉES

MAS GLASBERG
11, RUE GEORGES-MÉLIÈS - 14 HEURES
Rendez-vous des groupes de travail de la commission des personnes handicapées, ouverts à tous Montreuillois et toutes Montreuilloises souhaitant s'impliquer dans le domaine du handicap. ▶ Plus d'infos ? Contacter Sylvia Gaynard, chargée de mission handicap à la direction santé de la Ville, tour Rond-Point 93, 11^e étage au 01 48 70 64 29.

LES 17 ET 18 OCTOBRE

Expositions

♥ PORTES OUVERTES

DES ATELIERS D'ARTISTES

POINT D'ACCUEIL - OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER - DE 10 À 12 HEURES
ET DE 14 HEURES À 17 H 30
Pour la 11^e édition des portes ouvertes des ateliers d'artistes, préparez en avant-première votre parcours parmi 200 lieux et 650 plasticiens ! À l'Office de tourisme, les fiches de tous les artistes sont à consulter pour vous faire une idée de leur travail, avec plan détaillé de chaque secteur. Les taxis Taco' vous facilitent les

visites en vous transportant dans les lieux publics. ▶ Tél. : 01 41 58 14 09. Entrée libre dans tous les ateliers. www.montreuil.fr

DU 17 AU 22 OCTOBRE

Spectacle musical/ À partir de 10 ans L'HYPOTHÈSE MOZART

SALLE JEAN-PIERRE VERNANT
NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL -
10, PLACE JEAN-JAURÈS
Cet érudit farfelu descend-il comme il le prétend d'un proche de Mozart ? Il est persuadé de tout savoir sur la façon d'interpréter son *Divertimento*. Mais les trois musiciennes qu'il dirige ne l'entendent pas de cette oreille. De contestation en dérapage, le professeur livre une leçon de musique drôle et envoûtante. Et Mozart nous ensorcelle par le truchement du metteur en scène Bernard Bloch. ▶ Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée de 6 € à 9 €. www.nouveau-theatre-montreuil.com

DU 17 OCTOBRE AU 22 NOVEMBRE

Exposition JAURÈS ET LA CLASSE OUVRIÈRE

MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE
31, BOULEVARD THÉOPHILE-SUEUR
Pour fêter le 150^e anniversaire de la naissance de Jean Jaurès, le musée de l'Histoire vivante s'est associé à de nombreux partenaires pour rendre hommage au fondateur du journal *« socialiste, républicain et dreyfusard »*, *L'Humanité*. La parole de ce député *« servi par une éloquence énergique s'exprima aux côtés tant des ouvriers en grève, partout en France et durant toute sa vie, que sur les bancs de l'Assemblée nationale »*. Une journée d'études à Paris, le 16 janvier 2010, est organisée par la Fondation Jean-Jaurès. ▶ Tél. : 01 48 70 61 62. www.museehistoirevivante.com

DU 17 OCTOBRE AU 30 NOVEMBRE

Expositions PHOTOS, PEINTURES, AQUARELLES ET TÊTES DE TRUCS

THÉÂTRE DES ROCHES
10, RUE DES ROCHES
Le photographe Nicolas Will présente *Par la fenêtre*, une série captée au cours de ses voyages... dans chaque hôtel où il a fait étape. Le peintre Claude Leboul expose *Avec le temps*, ses anciens outils et chiffons devenus matière d'une œuvre apparaissent sur ses toiles en fantômes bienveillants. Pour Maëster, la gourmandise de l'encre, du stylo à bille et autre pinceau s'attarde surtout sur les courbes féminines. Quant à

Kham-Lhane Phu, elle invite le public à se munir de petits objets (bouts de ficelle, papiers, cartons et récup en tout genre) pour expérimenter les 17 et 18 octobre, de 15 à 17 heures, la sculpture de masques, personnages et animaux. Un art pour lequel elle excelle. ▶ Tél. : 01 49 88 79 87. Entrée libre.

Exposition FRANÇOIS RIOU

LA RENAISSANCE
71, RUE MARCEAU - VERNISSAGE
SAMEDI 17 DE 17 À 21 HEURES
Ce drôle d'oiseau fabrique d'intrigantes et minutieuses sculptures en matériaux de récupération. Détournement d'emballages, de capsules, de touches de téléphones portables et de claviers d'ordinateurs... ▶ Entrée libre.

DIMANCHE 18 OCTOBRE

Fresque murale INAUGURATION DU MURS À RÊVES

BOULEVARD ARISTIDE-BRIAND -
AU NIVEAU DE LA SORTIE BOISSIÈRE-
PAUL-SIGNAC DE L'A 186 - 11 HEURES
Les habitants sont invités à participer à l'inauguration de la fresque murale intitulée *Le Mur à rêves*. Cette œuvre, peinte sur un tronçon du pont de l'A 186 à la sortie Boissière-Paul-Signac, a été réalisée par sept artistes du quartier dans le cadre d'un projet d'embellissement du quartier auquel ont participé les habitants. Cette inauguration donnera lieu à des animations variées en présence des artistes et des conseillers municipaux délégués au quartier.

MARDI 20 OCTOBRE

Projection/rencontre LES MARDIS DU DOCUMENTAIRE

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE -
19 HEURES

Le collectif de musiciens Tarace Boulab est revenu de sa tournée américaine « Sur la route du funk », avec des souvenirs et des vidéos plein ses valises. Le film *America Boulba* est à leur image. Du son, des couleurs et légèrement foutraque. La projection est suivie d'une rencontre avec quelques artistes de la fanfare. ▶ Entrée libre.

LES 22 ET 23 OCTOBRE

Clowns et marionnettes/ Jeune public à partir de 7 ans HOUPS

THÉÂTRE DES ROCHES
19, RUE ANTOINETTE -
LE 22 À 10 HEURES ET À 14 H 30 ;
LE 23 À 14 H 30 ET À 20 H 30
Dès sa naissance, deux fées se penchent sur le berceau d'Armand. Pour prononcer des

vœux et les réaliser. En grandissant, Armand se porte bien... Il est juste très timide. Comment faire pour qu'il aille vers les autres et se fasse des copains ? ▶ Tél. : 01 49 88 79 87. Entrée enfants 4 €, adultes 8 €. <http://les.roches.free.fr>

LES 22, 23, 24 OCTOBRE

Théâtre

♥ ONCLE VANIA

THÉÂTRE BERTHELOT
6, RUE MARCELLIN-BERTHELOT -
LES 22, 23 ET 24 À 20 H 30
Avec une nouvelle traduction d'Arnaud Le Glanic, le metteur en scène Patrick Haggiag, de la compagnie Roland furieux, souhaite *« éclaircir un mystère ou deux, compter sur quelques coïncidences heureuses et débordements d'audaces, et poursuivre l'expérience en cours »*. La célèbre pièce d'Anton Tchekhov, *Oncle Vania*, jubilatoire et pleine de vitalité, lucide et tragi-comique, scrute les relations complexes et subtiles bâties sur... quelques illusions. ▶ Tél. : 01 41 72 10 35. Entrée 8 € et 15 €.

JUSQU'AU 23 OCTOBRE

Exposition CORPS EN SILENCE

THÉÂTRE DE LA NOUE
12, PLACE BERTY-ALBRECHT - DU MARDI
AU DIMANCHE DE 14 HEURES À 18 H 30
Professeur d'arts plastiques à Paris, Philippe Depoix base son travail sur des croquis saisis pendant des spectacles de danse. Il les retrace ensuite sur des toiles, et pigmente en matières naturelles des solitudes enlacées, des silhouettes dansantes, des souvenirs suspendus... ▶ Tél. : 01 48 70 00 55. Entrée libre.

VENREDI 23 OCTOBRE

Midiconcert

POLYCHROME 1

AUDITORIUM MAURICE-RAVEL
CONSERVATOIRE -
13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 12 H 30
Florilège de danses colorées d'Amérique du Sud : valse, chamane, cuecas, polkas, joropos, zambas, pasajes, chacarecas. Reprises populaires et créations sont visitées par un trio prestigieux pour un voyage « polychrome » du répertoire latino-américain. Avec Pierre Bluteau à la guitare et aux arrangements, Jean-Pierre Baraglioli au saxophone et Didier Keck aux percussions. ▶ Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée libre sur réservation.

LES 23 ET 24 OCTOBRE

Danse flamenco

ANA PEREZ

PLANÈTE ANDALUCIA
56, RUE ÉMILE-ZOLA - 20 H 30
Nouvelle star de la danse flamenco,

Ana Perez, 18 ans, se lance des défis novateurs. Sans jamais trahir la tradition des grands maîtres, elle n'hésite pas à bousculer les codes par des clins d'œil humoristiques, jouant de l'absurde et du surréalisme. Émotion et fraîcheur, culot et élégance. Langoureusement vôtre. ▶ Tél. : 01 48 51 04 51. Entrée 20 € pour les Montreuillois. www.planeteandalucia.com

DU 23 AU 31 OCTOBRE

Spectacle multidisciplinaire décalé LIVING

LA GIRANDOLE
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - DU LUNDI
AU SAMEDI À 14 H 30 ET À 20 H 30 ;
LE DIMANCHE À 16 HEURES
La compagnie Décalée, comme son nom l'indique, nous ravit d'un spectacle entre les Deschamps et le cinéma muet. Trois individus cohabitent dans un univers clos où les gestes rythment leur quotidien. Quand surgissent quelques bizarreries... et tout bascule. Dans ce *Living*, la machinerie se dérègle jusqu'à la magie. ▶ Tél. : 01 48 57 53 17. Entrée 8 €, 12 € et 15 €. <http://theatre.girandole.free.fr>

SAMEDI 24 OCTOBRE

Promenade découverte VISITE GUIDÉE DE MONUMENTS

OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER
Une matinée savoureuse très montreuilloise, à l'écoute d'une longue histoire qui ne manque pas d'anecdotes croustillantes, pour découvrir l'une des plus anciennes églises de la région parisienne, construite entre 1180 et 1220, joyau de l'art gothique et paroisse des rois de France : Saint-Pierre-Saint-Paul. Puis visite de l'hôtel de ville et ses œuvres d'art, dont le célèbre *Au temps d'harmonie* de Paul Signac. ▶ Tél. : 01 41 58 14 09. Tarif 4 € et 5 €. Le guide du patrimoine est désormais disponible sur le site de l'Office de tourisme www.destinationmontreuil.fr

DIMANCHE 25 OCTOBRE

Stage LES COSMÉTIQUES AU NATUREL

OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER
Claudine Vergne vous initie à la création de vos propres produits cosmétiques bio, avec des préparations personnalisées selon vos goûts. Dosages, temps de cuisson ou de repos, qualité des produits de base, mélanges : tous ces aspects sont abordés dans un climat de bonne humeur communicative... ▶ Informations et réservation tél. : 02 33 66 74 67. www.lesavoirfaire.fr Tarif jusqu'à 110 €.

JUSQU'AU 27 OCTOBRE

Exposition**BARBARA BOUYNE
ET JÉRÔME BTEH**

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELLIN-BERTHELOT

Les photographies de Barbara Bouyne évoquent l'environnement urbain où toute effervescence de la ville disparaît. Jérôme Btsh électrise les mots sur des matrices. Des œuvres singulières en prélude aux portes ouvertes des ateliers d'artistes. ▶ Tél. : 01 41 72 10 35. Entrée libre aux heures d'ouverture du théâtre.

DU 27 AU 30 OCTOBRE**Stage/Jeunes****CRÉATION D'UN TITRE**

CAFÉ LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - DE 10 À 18 HEURES

Si vous vous sentez l'âme d'un chanteur ou (et) d'un rappeur, La Pêche vous propose de vivre l'expérience de la création musicale, de l'écriture d'un titre à son enregistrement. Pendant ce stage, vous allez produire votre maquette et vous initier à la scène. ▶ Tél. : 01 48 70 69 65. Inscriptions auprès de Grégory. Tarif 20 € par projet, plus 10 € d'adhésion. www.lapechecafe.com

DU 4 NOVEMBRE AU 5 MAI**Stage de création****ÉDITION DE LIVRES D'ARTISTES**

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE -

NEUF MERCREDIS DU 4 NOVEMBRE

AU 5 MAI DE 18 À 22 HEURES

Il faut s'inscrire avant le 28 octobre pour participer à cette aventure artistique avec Véronique Bourgoïn, artiste et directrice de l'Atelier Reflexe, une annexe de la Fabrique des Illusions. Pour échapper aux normes, les artistes débordent du cadre grâce à l'espace d'un livre. Outil de création et travail éditorial seront nourris de rencontres avec des professionnels. ▶ Tél. : 01 42 87 08 68. Tarif 150 €. www.maisonpop.fr

JUSQU'AU 28 OCTOBRE**Exposition****FEMME DIVINE, ART SINGULIER**

MAISON DES FEMMES

28, RUE DE L'ÉGLISE

Gravures, pliures et paysages de Claudine Philippe s'élaborent avec encres et pastels, et en fonction de ce que lui dicte la pointe sèche... ▶ Tél. : 01 48 58 46 59. Entrée libre.

JUSQU'AU 2 NOVEMBRE**Exposition****LES MONTAGNES**

OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER

L'artiste Lucie Bellemare présente « des chemins de montagne à découvrir. Des rencontres inattendues : nous-mêmes. Il existe une tension douce, de l'attention véri-

table qui doit, me semble-t-il, être constamment rappelée à nous. Mes tableaux se veulent, dans ce sens, des sortes de talismans contre la peur de gravir ». ▶ Tél. : 01 41 58 14 09. Entrée libre.

JUSQU'AU 7 NOVEMBRE**Exposition****SALON NUMÉRIQUE**

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE

Qu'est-ce qui compte le plus lors de la fabrication d'un film ? Le résultat ou le chemin que l'on emprunte pour le produire et le réaliser ? Samuel Aubin expose *Vestiges d'un film perdu, en devenir*. Alexis Chazard et Gwenola Wagon partagent leur vision de la géographie et l'urbanisme de la zone portuaire de Dunkerque, comme des espaces liés les uns aux autres. ▶ Tél. : 01 42 87 08 68. www.maisonpop.net Entrée libre.

À PARTIR DU 7 NOVEMBRE**Atelier****DÉTENTE ET YOGA**

CENTRE MENDÈS-FRANCE

59, RUE DE LA SOLIDARITÉ -

DE 9 H 30 À 12 H 30

Sandrine Bataillard et Stéphane Signorini axent leur travail autour de la réduction du stress, de la relaxation et du mieux-être. Ces séances de trois heures de yoga concourent à s'offrir une pause, prendre le temps de s'occuper de son corps, prendre soin de soi... Un samedi par mois : 7 novembre, 5 décembre, 9 janvier, 6 février, 6 mars, 10 avril, 8 mai et 5 juin. ▶ Tél. : 06 72 96 79 83. Tarif 30 € les trois heures. Forfaits dégressifs à partir de deux ateliers. syama.shivadas@gmail.com

JUSQU'AU 22 NOVEMBRE**Exposition/Projections****ANATOMIA METAMORPHOSIS**

GALERIE ABCD

12, RUE VOLTAIRE

Sur 150 mètres carrés, le maître des lieux, Bruno Decharme, présente des collections privées d'art brut, et nous découvrons les œuvres d'Anna Zemankova et Lubos Plny avec un film sur son travail. Autres projections, celles de *Rouge ciel*, réalisé par Bruno Decharme qui présente des portraits d'artistes, ponctués de repères historiques et d'entretiens qui nourrissent la notion d'art brut et ses paradoxes. ▶ Tél. : 01 42 87 36 04. www.abcd-artbrut.org

JUSQU'AU 12 DÉCEMBRE**Exposition****UN PLAN SIMPLE/ÉCRAN**

CENTRE D'ART MIRA-PHALAINA

MAISON POPULAIRE -

9 BIS, RUE DOMBASLE - VISITES

COMMENTÉES LE VENDREDI À 19 HEURES

Le collectif de jeunes commissaires

d'exposition Le Bureau propose aborde le troisième volet d'« Un plan simple ». Après *Perspective* et *Scène, Écran* évoque la surface de projection et de désir historiquement liée au cinéma. Les artistes revisitent l'usage quotidien de l'écran aujourd'hui, en situation privée et connecté à l'espace public. ▶ Tél. : 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr

Mise en garde**■ DÉMARCHAGE À DOMICILE
POUR DES SERVICES DE
TÉLÉASSISTANCE, ATTENTION !**

Plusieurs personnes âgées ont encore signalé avoir été sollicitées pour souscrire un abonnement à un service de téléassistance. Ce démarchage se fait par téléphone ou visite à domicile. Dans certains cas, il est indiqué que cette opération a l'aval de la mairie. C'est totalement inexact. Le centre communal d'action sociale précise :

- que cette société propose apparemment des tarifs nettement supérieurs à ceux pratiqués dans le cadre de la délégation de service public passée par le conseil général de la Seine-Saint-Denis (renseignements au sujet de cette prestation au 01 48 70 66 97, de 9 à 12 heures ou de 14 à 17 heures, sauf le mardi matin) ;

- qu'un rendez-vous à domicile ne peut vous être proposé qu'avec votre accord préalable : vous n'avez aucunement l'obligation d'accepter ;
- qu'aucune personne, aucun organisme n'est officiellement mandaté pour ce type de démarchage à domicile, qui risque de s'apparenter à de la vente forcée, voire à un abus de faiblesse.

N'acceptez en aucun cas une visite dans des conditions douteuses. Demandez toujours, et notez de façon précise, le nom, l'adresse et le numéro de téléphone fixe de l'organisme au nom duquel on vous contacte.

N'hésitez pas à prévenir le CCAS (tél. : 01 48 70 62 99) ou le commissariat de police de Montreuil (tél. : 01 49 88 89 00).

Bon à savoir : si vous avez accepté de signer un document, n'oubliez pas que vous disposez d'un délai légal de rétractation de 7 jours.

Retraités**Bienvenue à cette adresse**

Belote, loto, ateliers créatifs ou récréatifs... Ça se passe dans les centres de quartier. Mais où sont-ils ? Petit rappel de leurs coordonnées pour vous inviter à participer aux activités.

Dans les centres de quartier

Marcel-Cachin mardi 13 octobre : loto
mardi 20 octobre : belote
mardi 27 octobre : atelier créatif (mosaïque)

à partir de 14 heures. Inscription obligatoire : 2, rue Claude-Bernard, tél. : 01 48 57 37 75 (permanence CCAS mardi après-midi)

Blancs-Vilains mercredi 14 octobre : loto
mercredi 21 octobre : belote
mercredi 28 octobre : repas entre amis

85, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 48 54 88 53 (permanence CCAS lundi après-midi)

Daniel-Renoult lundi 5 octobre : loto
jeudi 15 octobre : belote
lundi 26 octobre : repas entre amis

31, boulevard Théophile-Sueur, tél. : 01 48 55 91 26 (permanence CCAS lundi après-midi)

Jean-Lurçat mercredi 28 octobre : belote
5, place du Marché, tél. : 01 48 70 62 61 (permanence CCAS jeudi après-midi)

Ramenas jeudi 22 octobre : loto
jeudi 29 octobre : belote
149, rue Saint-Denis, tél. : 01 48 58 21 32 et 01 55 86 28 91 (permanence CCAS lundi après-midi)

Solidarité-Carnot/Mendès-France
rendez-vous des joueurs de bridge le mardi après-midi dès 14 heures.
mercredi 14 octobre : loto

59, rue de la Solidarité, tél. : 01 48 58 00 70 (permanence CCAS mercredi après-midi)

Georges-Mahé se renseigner au CCAS (tél. 01 48 70 65 01).
21-29, rue de la Mare-à-l'Âne, tél. : 06 73 63 00 10 (permanence CCAS jeudi après-midi)

Concerts à l'ENMD

Jeudi 15 octobre, à 19 heures : introduction au flamenco avec Rafael Faÿs.

Vendredi 23 octobre, à 12 h 30 : midiconcert *Polychrome I* : l'influence européenne dans la musique traditionnelle sud-américaine.

Cinéma au Méliès

Le CCAS et le cinéma municipal Georges-Méliès sélectionnent chaque mois des films pour vous. Attention : la réservation par téléphone auprès du CCAS est indispensable : 01 48 70 65 01 (sauf le mardi matin).

Tarif 4,35 € (à payer directement à la caisse du cinéma).
Mercredi 14 octobre, à 14 heures (rendez-vous à 13 h 50), *Le Petit Nicolas*, de Laurent Tirard (1 h 45) avec Kad Merad et Valérie Lemercier.
Lundi 19 octobre, à 16 heures (rendez-vous à 15 h 45), *Le Dernier pour la route*, de Philippe Godeau (1 h 40) avec François Cluzet et Mélanie Thierry.

Une journée à Évreux

Vendredi 23 octobre : Journée adaptée aux personnes à mobilité réduite (car et programme adaptés). Le matin, départ avec passage dans les quartiers. Visite guidée de la cathédrale à l'histoire mouvementée, puis découverte de l'ancien palais épiscopal aux deux façades très différentes. Repas dans un restaurant. L'après-midi, découverte d'une exploitation familiale d'élevage de canards et d'oies, avec goûter sucré-salé et possibilité d'achat de foie gras et autres spécialités.

Départ en direction de Montreuil vers 17 h 30 avec dessert de différents quartiers..

Tarif : 32 € pour les personnes inscrites auprès du CCAS, à un atelier municipal de pratique culturelle ou à la Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 36 € pour les autres retraités montreuillois. Inscription lors des permanences du CCAS dans les quartiers ou au pôle vie sociale, loisirs, activités retraités du CCAS (voir ci-dessous). Chèque à l'ordre du Trésor public.

CCAS, 11^e étage, tour Rond-Point (de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures, mardi uniquement de 14 à 17 heures, tél. : 01 48 70 65 01). Pour les repas, lotos, tournois..., mieux vaut s'inscrire une semaine à l'avance.

MODE D'EMPLOI

ATTENTION, ÉLECTIONS !

Les prochaines élections, régionales, auront lieu en mars 2010 ; les prochaines cantonales pour le canton du Bas-Montreuil en 2011. Pour pouvoir voter, il faut d'abord être inscrit sur les listes électorales.

Inscriptions

Les demandes d'inscription sur les listes électorales peuvent être effectuées en mairie ou téléchargées sur le site de la Ville (www.montreuil.fr) jusqu'au 31 décembre 2009 inclus. Elles doivent être déposées par les intéressés eux-mêmes, ou envoyées par correspondance, accompagnées des justificatifs.

Tous les Français et Françaises majeurs jouissant de leurs droits

civils et politiques et qui ne sont pas déjà inscrits sur une liste électorale ou qui ont changé de commune de résidence doivent solliciter leur inscription. Les jeunes qui auront 18 ans au plus tard le 28 février 2010 doivent prendre contact avec la mairie s'ils n'ont pas été informés par celle-ci de leur inscription d'office.

Les électeurs ayant changé de domicile à l'intérieur de la commune sont invités à indiquer leur nouvelle adresse à la mairie pour permettre leur inscription sur la

liste du bureau de vote auquel ils doivent être rattachés, au plus tard le 31 décembre 2009. Les pièces à fournir sont la carte nationale d'identité ou un passeport en cours de validité et un justificatif de domicile (avis d'échéance de loyer ou avis d'imposition ou quittance de gaz et d'électricité). Le service des affaires générales est ouvert les lundis, mercredis, jeudis et vendredis de 8 h 30 à 17 heures ; les mardis de 14 heures à 18 h 45 et les samedis de 8 h 30 à 11 h 45.

Recyclage des déchets

■ ENCOMBRANTS SUR RENDEZ-VOUS

Depuis le 1^{er} juillet, le système de ramassage des encombrants des particuliers a changé. Les encombrants ne sont collectés que si vous prenez rendez-vous par téléphone au numéro vert gratuit Infos Déchets 0 805 714 254. Et cela, tout au long de l'année. Ce nouveau système présente l'avantage de développer le recyclage des déchets, de lutter contre la gaspillage et d'améliorer la propreté de la ville.

PETITES ANNONCES GRATUITES

Envoyez vos petites annonces ou portez-les, de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures, à **Tous Montreuil, tour Rond-Point 93 (au 6^e étage), 65, rue du Capitaine-Dreyfus, 93100 Montreuil. Ne sont pas publiées les demandes d'emploi ni les transactions immobilières ou automobiles. NOS PETITES ANNONCES SONT EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS. Pour que votre annonce puisse être prise en compte, indiquez votre nom et votre adresse en plus du texte que vous nous adressez. Nous ne publierons que vos coordonnées téléphoniques.**

VENDS

■ **Cuisinière à gaz** Brandt, blanche, bon état, 80€. Appareil Pioneer avec télécommande (récepteur audiovisuel à voies multiples, 100 watts), 100€. Rollers Décaathlon enfant rose, avec casque P. 31, parfait état, 20€. ▶ 01 48 59 04 99.

■ **Canapé cuir noir** 3 places, 150€. Lit 120 cm, sommier laine sur pieds en bois ancien avec édreton (housse), dessus-de-lit, 50€. Vaisselle, cafetière, robot. Chaussures P. 38 prix suivant modèle. Vêtements 42-44. Robe de mariée, 50€. Commode bleue, 4 tiroirs, 30€. Armoire penderie avec glace, 3 portes, bon état, 200€. ▶ 06 33 60 77 67 ou 01 48 54 32 68.

■ **Matelas mousse** 190x90, bon état. Armoire de toilette 3 portes avec miroir. Meuble en chêne foncé, porte à motif sculpté, étagère intérieure. Étagère d'angle couleur pin clair. Appareil pour soin des pieds, état neuf. Vêtements et pantalons, chemisiers T. 36-38. Jupe mode T. 38-40. Robe habillée noire, T. 38. Chaussures P. 37. Escarpins jamais portés. Bottes cuir bout pointu, neuves. Bottes cuir bout carré, neuves. Chaussures compensées rouges tout cuir, jamais portées. Ballerines tout cuir, neuves. Casque coiffure. ▶ 01 48 51 54 20.

■ **Cuisinière à gaz** Thermor, 4 brûleurs, four, grill, tourne-broche, état neuf, 180€. Table basse de salon rustique en chêne massif, 50€. Mobilier de salon en rotin Maugrion composé d'une commode 3 tiroirs, table basse ronde, 2 fauteuils pivotants à 360°, l'ensemble en parfait état, 420€ à débattre. ▶ 01 48 59 27 50.

■ **Grille-pain** Moulinex jaune, comme neuf, 8€. Agenda électronique multifonctions, neuf, 20€. DVD neufs sous blister, 5€ l'un ou 20€ le lot. Jeux DS et PS2 de 5€ à 15€. Téléphone sans fil Alcatel Versatis D 150, neuf, 15€. ▶ 06 62 79 61 59.

■ **Équipement complet de sport** avec cassette : table de tennis et table de ping-pong avec accessoires. Deux paires de volets en bois. Deux planches à lattes pour sommier en 90 cm. Deux vélos adulte. Tente de camping 4 personnes. Quelques petits meubles et objets. ▶ 01 48 51 78 49 ou 06 71 15 26 79.

■ **Caméscope analogique** Sony HI 8, modèle CCD-TRV 78 E, viseur et écran LCD, zoom 20 x (optique) et 560 x (numérique), possibilité de réglages manuels, prises de vues nocturnes et effets spéciaux, bon état de fonctionnement mais impossibilité de changer la cassette. Vendu avec manuel d'utilisation, télécommande, adaptateur secteur + cordon d'alimentation, 2 batteries rechargeables info-lithium, cordon de liaison audio-vidéo + adaptateur péritel + sacochette de transport 2 compartiments, le tout, 40€. ▶ 09 51 74 20 29.

■ **Deux fauteuils** tout cuir, couleur crème, peu servi, belle qualité, 550€. Table + 4 chaises style 1970, très bon état, 100€. Différents meubles chinois, belle qualité. Pendule comtoise, 500€. Canapé tout cuir couleur havane avec 2 fauteuils, 300€. Table de salon + 4 chaises, Roset, 300€ le tout. Beau service d'assiettes Limoges, cerclé or blanc, 1000€. Très beau service de verres en cristal, 800€. Deux grands tableaux style campagnard, très beaux cadres, 180 et 140€. Deux vélos très peu servi, 100€ l'un. ▶ 01 42 62 08 19 ou 06 60 26 11 08.

■ **Combiné téléviseur-VHS** Philips 36 cm avec télécommande, notice + DVD *Vidocq* offert, parfait état, 45€. ▶ 06 84 19 07 82.

■ **Lit superposé** en pin Ikea, très bon état, peu servi, 110€. Vélo fillette, 6-8 ans, 60€. Appareil Domyos pour exercices abdominaux, 10€. Appareil pour abdominaux au sol, 20€. Raquettes de tennis, 15€. ▶ 06 83 98 88 63.

■ **Clé wi-fi ordinateur**, neuve. Chambre enfant complète, neuve. Micro-ondes multifonctions, état neuf. Éléments de cuisine équipée neufs. Table + 6 chaises de balcon, état neuf. Rollers adulte Puma avec équipement, neufs. Chauffeuse. Table de chevet en fer forgé, neuf. ▶ 06 34 63 32 49.

■ **Pour artiste peintre** : encadrement pour tableaux style baguette avec moule bois naturel et laqué noir, 80x58 cm, plus panneaux à peindre correspondant aux cadres, l'ensemble, 50€. Doudoune femme T. 44, bien chaude avec capuche, imperméable réversible, couleur mode (violet), état neuf, jamais portée, 35€. Veste en fourrure véritable pour dame, T. 42, rat musqué, col en renard, style jeune, 65€. ▶ 01 42 87 19 81 ou 06 24 23 53 87.

■ **Collection de timbres**, albums et vrac, tous pays, cartes postales et autres, urgent, 550€. ▶ 06 14 71 47 28.

■ **Beau lit en merisier**, 140 cm avec sommier et matelas, impeccable, 320€. Très belle machine à coudre 1932 à poser sur table (à réviser). Chaussures femme P. 42, noir et blanc, très chic, 30€. Bottines P. 42 tout cuir, 25€. Escarpins P. 41/2 état neuf, 30€. Deux manteaux, 15€ l'un. ▶ 06 98 89 84 81.

SERVICES

■ **Jeune lycéenne** cherche enfants à garder le soir et le week-end, disponible de suite. ▶ 06 27 65 44 01.

■ **Professeur expérimenté** donne cours de maths, physique, chimie, de la 2^e à la terminale, toutes sections de filière générale (S, ES, L), ou technologique (STI, STL). Préparation au bac et mise en condition (séances bac blanc) après remise à niveau éventuelle. Individuel ou collectif. ▶ 06 23 96 45 86.

■ **Propose réparation** de djembés, peaux, cordes, travail de qualité. ▶ 06 10 18 63 68.

■ **Jeune homme**, 16 ans, cherche personne pouvant me donner des cours de batterie à domicile, secteur Croix-de-Chavaux. ▶ 01 80 60 44 14.

■ **Professeur**, canadienne anglophone, diplômée de l'université de Toronto, formée à une méthode dynamique, interactive et reconnue pour tous les niveaux d'apprentissage, donne cours de conversation anglaise à son domicile (secteur parc Montreuil). Méthode bien structurée, adaptée aussi bien aux débutants qu'aux enfants. ▶ 01 79 04 15 29.

■ **Maman**, pédagogue expérimentée et sérieuse, propose remise à niveau, suivi du CP à la 3^e + anglais, secteur Croix-de-Chavaux. ▶ 06 11 23 81 54.

■ **Enseignante**, grande expérience, donne cours de maths, français et anglais jusqu'en 3^e. Remise à niveau, aide aux devoirs. ▶ 06 33 32 16 58.

■ **Étudiant** en 3^e année de licence de mathématiques propose cours de maths, collégiens et lycéens, tarifs intéressants, résultats garantis. ▶ 06 23 52 21 73 ou 01 48 57 12 26.

■ **Originaire d'Espagne**, propose cours d'espagnol (conversation) débutants ou sessions de perfectionnement pour tous les âges. Possibilité de soutien scolaire, assistance pour adultes et professionnels. Je peux me déplacer. ▶ 06 71 20 24 94 ou charigoeneche@hotmail.fr

■ **Musicien** donne cours particuliers de guitare pour enfants ou adultes, débutants, et cours de djembé ou congas pour enfants, adultes, tous niveaux. ▶ 06 10 18 63 68.

■ **Recherche retraité** à la main verte pour créer un potager dans notre jardin et partager la récolte. ▶ 01 48 18 77 21 soir ou week-end.

URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

■ La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.
■ La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris est ouverte 7 jours sur 7, de 9 à 22 heures.

URGENCES DENTAIRES

■ Du vendredi soir au lundi matin, et les jours fériés : 01 48 36 28 87.

SOS SANTÉ 15

■ Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

NUMÉRO EUROPÉEN D'URGENCE

■ Le 112 est gratuit et concerne toutes les urgences.

PÉDIATRES DE GARDE

■ Samedi 10 et dimanche 11 octobre : Dr Badsy (Aulnay-sous-Bois), 01 43 84 48 96.
■ Samedi 17 et dimanche 18 octobre : Dr Michot (Les Lilas), 01 43 62 77 06.

ENFANTS MALTRAITÉS

■ Au 119 (appel gratuit), enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

URGENCES HOSPITALIÈRES

■ Centre hospitalier intercommunal André-

Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, 01 49 20 30 76, urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

VIOLENCES CONJUGALES

■ 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 heures et jours fériés jusqu'à 20 heures.

MISSION VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

■ 01 48 70 67 07, du lundi au mercredi de 9 à 17 heures.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTES

■ 0 800 20 22 23, un numéro vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

■ PAD de la Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, place de la République, 01 48 51 35 12.
■ PAD du pôle d'information multiservices (PIMS) Le Morillon, 24, place Le Morillon, Tél. : 01 45 28 21 05.
■ PAD du centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, 01 48 70 68 67.

AIDE AUX VICTIMES

■ Accueil chaque lundi aux PAD de 9 à 13 heures. Sur RV au 01 48 70 68 67.

tous
Montreuil

Journal d'informations municipales. Tour Rond-Point 93, 65, rue du Capitaine-Dreyfus, 93100 Montreuil, tél. : 01 48 70 64 47, fax 01 48 70 68 91, e-mail : tm@montreuil.fr. Directeur de la publication : Alain Monteagle. Rédactrice en chef : Élise Thiébaud. Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste. Rédaction : Françoise Christmann, Antoine Cousin, Joëlle Cuvilliez, David Lahontan, Anne Loqueuneux, Orlane Renou, Caroline Thierry. Relecture : Brigitte Mugel. Ont participé à ce numéro : Olivier Dechaud (maquette). Conception graphique : DA Conseils. Photos : Gilles Delbos. Photothèque : François Renault. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Groupe des imprimeries Morault, IMPRIM'VERT, imprimé sur papier 100 % recyclé. Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : mpublicite@aol.com. Distributeur : Isa Plus. Tirage : 48 000 ex.