

**QUAND L'HIVER
JETTE UN FROID**

De la neige, de la glace,
des frimas... Toute la ville
s'est mobilisée pour passer
ce cap difficile. PAGE 9

tous Montreuil

Votre journal
tous les quinze
jours dans votre
boîte aux lettres

LE JOURNAL DE LA VILLE
ET DE SES HABITANT-E-S

www.montreuil.fr

N° 5

DU 23 JANVIER AU 5 FÉVRIER 2009



© SOPHIE ELMOSNINO



© GILLES DELBOS

Mobilité

Bonus pour les bus !

Du mieux, dès maintenant : grâce à l'action
conjointe des habitant-e-s et de la
municipalité, le STIF et la RATP ont décidé
d'améliorer les fréquences et les itinéraires
de six lignes de bus à partir du mois de
janvier 2009. Un bon début, mais la lutte
pour les transports continue... PAGE 4



© SOPHIE ELMOSNINO

ÉCOLE

**Les ambassadeurs
de l'énergie.** PAGES 6 & 7



© GILLES DELBOS

JUSTICE

**Les TIG, tremplins
de la réinsertion.** PAGES 15 À 17



© D.R.

SPORT

**Le meeting
d'athlétisme dans les
starting-blocks.** PAGE 23

ATTENTION, CHANTIERS EN COURS !

■ Humour et burlesque en soirée d'ouverture de Chantiers en cours, samedi 17 janvier au théâtre Berthelot. La compagnie Barok Théâtre présentait la nouvelle saison de spectacles jeune public, à découvrir jusqu'en juin dans les théâtres de la ville.

ANTOINE PAOLETTI GRANDEUR NATURE



© GILLES DELBOS



© JEAN-LUC TABUTEAU

LA MOSAÏQUE AUX RUFFINS

■ L'association de mosaïque a réuni parents, collégiens et lycéens qui fréquentent ses cours ainsi que d'autres associations du quartier autour d'un goûter festif, samedi 10 janvier, dans le local du conseil de quartier des Ruffins. Un rendez-vous qui, désormais, se tiendra une fois par mois.



© SOPHIE ELMOSNINO

Le vernissage de l'exposition « Figures » du peintre Antoine Paoletti s'est déroulé à la bibliothèque Robert-Desnos en présence de Serge Haziza, conseiller municipal délégué aux événements artistiques. Des dizaines d'invités ont échangé avec l'artiste sur ses œuvres à l'acrylique de plus de deux mètres de haut. Des personnages rencontrés au hasard comme Fabrice, poseur d'affiches au métro Robespierre, Fatima, boulangère rue de Paris...



© ANDRÉJZ SZAFRAN

SUR UN BEL-AIR DE CABARET

■ Samedi 10 janvier, le cabaret du Grand'Air a investi l'école Henri-Wallon comme chaque année. Et ils étaient nombreux à participer à ce succulent concassé de bonne humeur. Un rendez-vous, chantant et musical, devenu incontournable dans le quartier et dans la ville.



© GILLES DELBOS

Les vœux de la municipalité

Le 13 janvier, plus de 1 000 personnes ont assisté à la cérémonie des vœux de la Ville de Montreuil qui se déroulait à la salle des fêtes de l'hôtel de ville. Une cérémonie qui se voulait simple, chaleureuse et ouverte, dans une perspective de solidarité et de projets.

BAD JOURNÉE POUR LE RSCM



© JEAN-LUC TABUTEAU

■ L'équipe du RSCM badminton s'est bien battue mais a perdu son match contre le leader de la poule, l'Amicale sportive de Fresnes, lors de la sixième journée interclubs de Nationale 3. Cette troisième défaite pour trois victoires depuis le début du championnat relègue l'équipe montreuilloise à la quatrième place du classement.



© DR.

Au cirque

■ Clowns, numéros d'équilibristes et de jonglage... Les enfants roms de Montreuil ont été invités à une séance de cirque. Un cadeau de Noël offert par Sabrina Bouglione, sur une idée originale de l'association Terneroma. Cerise sur la bûche, les enfants se sont régalés d'un goûter offert par des habitants de Montreuil et de Créteil.

LES RESTOS ONT DU CŒUR

■ Samedi 22 décembre, c'est dans une antenne spécialement décorée pour l'occasion, que les enfants des bénéficiaires des Restos du cœur ont célébré Noël et reçu de nombreux cadeaux.



© SOPHIE ELMOSNINO

Nuit du disco, nuit dans l'eau

■ Samedi 20 décembre, la fièvre s'est emparée du Stade nautique Maurice-Thorez. À la nuit tombée, l'équipement a opéré sa mue : mobile gonflable aux formes de dragon gigantesque, spectacle de plongeon effectué par l'équipe de France aux accents disco... Le public a répondu présent. Les nuits torrides du Stade nautique semblent avoir de beaux jours devant elles...

Climat de liesse et vague de froid



Dominique Voynet
Maire de Montreuil
Sénatrice
de Seine-Saint-Denis

À l'heure où j'écris ces lignes, le monde entier se tourne vers Washington, où Barack Obama est devenu dans un climat de liesse le 44^e président des États-Unis. Gaza pleure ses morts et panse ses plaies, sans que rien ni personne n'ose plus rêver de paix. Une paix qui a pourtant semblé à portée de main à plusieurs reprises au cours des dernières années. Une paix juste, à laquelle aspirent pourtant tant de Palestiniens et tant d'Israéliens.

Et on se surprend à hésiter au moment de consacrer quelques lignes à la vague de froid qui, à Montreuil comme ailleurs, a perturbé pendant plus d'une semaine la vie quotidienne de la plupart d'entre nous. Une vague de froid exceptionnelle. Il y a plus de quinze ans en effet qu'on n'avait pas observé une telle conjonction : de la neige en abondance, et des températures très basses, atteignant -10 °C, rendant inopérant le travail des sapeurs tournant dans la ville dès les premiers flocons. Les déplacements sont restés difficiles pendant plusieurs jours, et même très difficiles, dans les rues transformées en patinoire suite à la rupture de canalisations...

Je veux ici remercier les agents de la voirie qui ont abattu un travail considérable, dans des conditions dont chacun devine la pénibilité. Remercier aussi toutes celles et tous ceux - policiers, pompiers, agents municipaux, bénévoles associatifs ou simples citoyens - qui nous ont signalé des personnes seules, privées de chauffage, ou sans abri. En application du plan grand froid, déclenché dès le 29 décembre, nous avons pu mettre à leur disposition couchage et repas chauds. C'est peu mais essentiel.

à la page

4 - 9

ma ville

► Du plus pour les bus - Ambassadeurs de l'énergie - Freha - Lycéens en manif - Tarnac - Plan grand froid.

10 - 11

quartiers de vie

► PRUS - La fête dans les quartiers - Multimédia à La Pêche - Farida b - Permanences des élus.

12 - 13

chronos

► Réveillon solidaire et populaire.

15 - 17

le vif du sujet

► Les travaux d'intérêt général.

18 - 19

vous dites ?

► Devenez correspondant de *Tous Montreuil* - La parole aux groupes politiques.

20 - 21

la belle idée

► Les bijoux Molusk - Les Cigales à pêches - Un concert pour changer des destins.

22 - 30

Ouf!

► culture. Le Petit Deauville.
► sport. Meeting d'athlétisme.
► quoi faire ?

31

100% utile

► Inscriptions à l'école maternelle.

Durablement

Dans le groupe scolaire Louise-Michel, on produit de l'énergie en même temps que du savoir. Cette école, ouverte en septembre 2007, est en effet dotée de solutions techniques performantes d'un point de vue énergétique, puisque 450 mètres carrés de panneaux solaires photovoltaïques et 20 mètres carrés de capteurs solaires thermiques sont installés sur son toit. L'occasion idéale de mettre en synergie la mission développement durable de la ville, les enseignants de l'école et, surtout, en utilisant les meilleurs le meilleur des vecteurs de transmission : les enfants. Ce sont ceux des classes de CM2 de Josiane Mondino et de Guylène Monastério qui ont choisi de devenir ambassadeurs de l'énergie. Leur mission ? Sensibiliser les autres classes de l'école, de la ville ou d'ailleurs, les collégiens, lycéens ou les adultes aux énergies renouvelables en faisant visiter leur établissement. « *Un moyen également de les éduquer eux-mêmes concrètement à l'environnement* », précise Josiane Mondino.

Des énergies conductrices

Avant de se lancer dans les visites, les futurs guides et pédagogues se sont approprié la connaissance du fonctionnement des capteurs solaires avec l'aide de Pierre-Luc Vacher, de la mission développement durable. Déjà sensibilisés par leurs institutrices aux questions environnementales, et après une petite formation, Mattéo, Eva, Simon, Louise, Christopher et les autres ont reçu leur diplôme d'ambassadeurs de l'énergie. Un

Du solaire au scolaire : les ambassadeurs de l'énergie

L'école Louise-Michel et la mission développement durable de la ville participent à un projet original en matière d'éducation à l'environnement : les écoliers conduisent des visites autour des énergies renouvelables dans leur groupe scolaire.



Eva, Juli, Yab et Louise, du groupe scolaire Louise-Michel, expliquent aux apprentis du CFA de Saint-Maur le fonctionnement des toits solaires de leur école.

titre décerné par Lionel Vacca, conseiller municipal délégué à la qualité de l'habitat et à l'énergie, qu'élèves et élu ont paraphé, jeudi 8 janvier. Forts de cette récompense et de leurs compétences, ces ambassadeurs étaient prêts à accueillir leurs premiers visiteurs : des apprentis du CFA* de Saint-Maur, le 12 janvier. Et, échange de bons

procédés oblige, ces jeunes ont ensuite présenté leur formation à leurs guides. De quoi semer, d'un côté comme de l'autre, les graines de la transmission. Gageons, comme l'espère Pierre-Luc Vacher, qu'elles feront « *germer d'autres échanges et initiatives dans les écoles, notamment en matière d'éducation à l'environnement* ». ● Anne Locqueneaux

*Centre de formation des apprentis

✕ **EN SAVOIR PLUS :**
Pour toute question ou visite de l'école, contactez la mission développement durable de la ville au 01 48 70 67 95

net
www.montreuil.fr
TOUTES LES INFOS SUR
environnement@montreuil.fr.



Omid Pourabdollah
professeur de mathématiques et de sciences au CFA de Saint-Maur.

UNE BELLE EXPÉRIENCE DE PASSAGE DE TÉMOIN

« J'ai été très surpris par la qualité de l'intervention des enfants, même si je n'étais pas aussi sceptique que mes élèves. Mais après cette visite, ils ne le sont plus du tout. Ils ont même reçu un électrochoc. Ils ont été impressionnés de voir que ces petits étaient en mesure d'expliquer les notions complexes que nous étudions en cours. Cette visite concrétise en effet l'apprentissage que ces futurs électriciens reçoivent au centre de formation. Avec cette démarche, je cherche aussi à les aider à comprendre qu'en sus d'être les énergies de l'avenir les énergies renouvelables peuvent être rentables. Car, après leur formation en alternance au CFA, ces apprentis travailleront dans le bâtiment, seront chefs de chantier... À plus court terme, comme ils sont sensibilisés à la question du développement durable, ils vont sensibiliser à leur tour les artisans avec qui ils travaillent aujourd'hui sur les chantiers. Cette initiative est une belle expérience de passage de témoin entre les enfants, les apprentis et, finalement, les artisans. Je la renouvellerai. » ■

Mettez le cap sur le monde

Les inscriptions pour la session 2009 du dispositif Cap sur le monde sont lancées. Vous avez jusqu'au 14 mars pour déposer vos candidatures.

Agir

Afro Tchekani, Kayes N'Di Passion. Ces noms vous disent quelque chose ? Souvenez-vous, des associations de jeunes engagés dans des actions de solidarité internationale ayant fait l'objet d'un article dans votre journal *Tous Montreuil...* Eh bien, c'étaient elles ! Alors, si vous avez aimé leurs actions, inscrites dans le cadre du dispositif Cap sur le monde, et si

vous aussi souhaitez vous engager à votre tour dans des projets culturels, humanitaires, solidaires ou de co-développement, les inscriptions pour la session 2009 sont ouvertes. Et vous avez jusqu'au 14 mars pour déposer vos candidatures. Les projets retenus seront présentés devant un jury fin avril avant de statuer sur l'attribution des aides financières début mai. Alors, porteurs de projets, amateurs d'aventures humaines, d'expériences insolites ou de

défis, passez à l'action en mettant le Cap sur le monde.

Pour candidater et obtenir des aides financières

- Être Montreuillois et âgé de 18 à 25 ans
- Constituer un groupe de 2 à 5 maximum sur un projet identique
- Avoir pour objectif l'engagement humanitaire, solidaire, culturel ou de co-développement
- 3 rencontres obligatoires doivent avoir lieu avec le groupe

au complet et le secteur Vie sociale et citoyenneté. Chaque projet doit impérativement comporter les renseignements suivants : présentation du groupe, motivations individuelles et collectives, description du projet (détailler notamment l'itinéraire et le calendrier), thème du reportage ou de l'action prévue en restitution, budget prévisionnel. ● A.L.

✕ **RENSEIGNEMENTS ET DÉPÔT DES CANDIDATURES** au secteur Vie sociale et citoyenneté du Café La Pêche : 16, rue Pépin, 01 48 70 69 66, www.lapechecafe.com.

net
www.montreuil.fr
TOUTES LES INFOS SUR
www.lapechecafe.com



Des projets ouverts sur le monde pour les jeunes montreuillois.



Mercredi 17 décembre, Freha a accueilli une délégation venue de l'agglomération lilloise afin de lui faire visiter quelques-unes de ses opérations de logements sociaux.

L'offre de Freha attire les gens du Nord

Une délégation de l'agglomération lilloise, composée de représentants de la communauté urbaine, de constructeurs et de maîtres d'ouvrage, a visité des opérations représentatives du travail effectué par l'association Freha, spécialisée dans le logement d'insertion.

Partager

L'association France Euro Habitat (Freha) est un bailleur social associatif appartenant au mouvement Emmaüs France avec, comme partenaires majeurs, la Fondation Abbé-Pierre et Emmaüs Habitat. L'association a été créée en 1990 pour apporter des réponses sur mesure aux problèmes des personnes à très faibles ressources. Ses résidences sociales sont des appartements tout équipés, y compris la cuisine et la literie, qui permettent aux familles sortant d'hôtels meublés insalubres de trouver un cadre de vie sain et très bon marché, en attendant d'emménager dans un logement définitif.

ancien hôtel meublé, construit dans les années 1930, comportant à l'origine soixante-dix chambres insalubres. En partie occupé par d'anciens travailleurs migrants et un café-restaurant, il a nécessité de lourds travaux de restructuration. C'est aujourd'hui un bâtiment qui compte vingt-trois appartements, du T1 au T3, des locaux associatifs, un bureau d'accueil, une buanderie. Située tout près du métro Robespierre, il offre un relogement temporaire à des locataires en grande difficulté sociale.

Des logements en centre-ville pour les plus démunis

La deuxième visite, tout aussi représentative du travail effectué

par Freha, a eu lieu au 125, rue Marceau, en limite de Vincennes. L'association y a construit un bâtiment neuf de faible hauteur (12 mètres), tout en longueur. Les onze appartements vont du studio au quatre-pièces. Livrés avec terrasses et jardins privatifs, ils sont accessibles aux personnes handicapées. Les locataires organisent des repas entre eux dans la venelle qui court le long du bâtiment. Pour Antoine Patier, directeur de Freha depuis juillet 2007, « Montreuil est la ville où nous travaillons le plus après Paris. Nous y disposons d'un patrimoine de 300 logements. Notre prochaine réalisation concerne l'îlot compris entre le boulevard Rouget de Lisle et la rue Victor-Hugo ». ● Joëlle Cuvilliez

La résorption de l'habitat indigne

À son arrivée à la résidence du Centenaire, Bruno Bechaimont, maître d'ouvrage, a visité, à l'invitation de Freha, quelques opérations de logements très sociaux et s'est déclaré impressionné par la « requalification de l'habitat ancien et la résorption de l'habitat indigne ». Située au 148, rue Étienne-Marcel, la résidence sociale du Centenaire est un



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Les gens d'ici

LA DAME DE CŒUR

Hawa Camara, secrétaire générale de l'Association des femmes maliennes de Montreuil, sera faite chevalier de l'ordre national du mérite par Robert Clément, président honoraire du conseil général de Seine-Saint-Denis et ancien maire de Romainville. Depuis une douzaine d'années, Hawa Camara anime avec ses sœurs maliennes un réseau de solidarité, qu'elles soient exclues, analphabètes ou désargentées. Son combat - améliorer les conditions de vie de ses concitoyennes en luttant contre l'analphabétisme et en brisant l'exclusion - va être justement récompensé, samedi 31 janvier, à 16 heures, en salle des fêtes de l'hôtel de ville. ●

L'éducation en émoi : lycéens en « manif »

Le président de la République a présenté ses vœux au monde éducatif (lundi 12 janvier, à Saint-Lô) et annoncé que le gouvernement ne renoncerait pas aux réformes. Le lendemain matin, rue Gaston-Lauriau, à l'entrée du lycée Condorcet, des lycéens mettaient en place un blocage de leur établissement...

S'engager

Mardi matin 13 janvier, entre 7 h 30 et 8 heures, les poubelles de la rue Gaston-Lauriau sont rassemblées devant l'entrée du lycée Condorcet. Une poignée de lycéens ont organisé cette manifestation pour bloquer leur établissement et battre le rappel des troupes avant les grandes manifestations nationales. Samedi 17 janvier, l'ensemble des organisations à l'origine de l'appel « L'éducation est notre ave-

trois ans au lieu de quatre, cela signifie une dévalorisation de notre diplôme », plaide un élève de terminale STIGE (sciences et techniques de l'industrie et du génie électrotechnique). Un autre abonde et témoigne de son inquiétude : « La réforme du bac "pro" en trois ans amène, en plus d'un appauvrissement de la formation, la disparition du BEP (brevet d'études professionnelles). Dans mon cas et pour d'autres aussi, cela nous place dans une impasse où pire encore dans la perspective de sortir d'un cycle d'études sans

Des lycéens de Condorcet pour la défense de l'Éducation.



© ANTOINE COUSIN

nir » invite à amplifier les mobilisations dans tous les départements. Le 29 janvier une journée d'action interprofessionnelle pour la fonction publique est également prévue au plan national. À Montreuil, le niveau de mécontentement reste élevé. Le 16 janvier, une Nuit de l'école va se tenir. Nationalement, la mobilisation reprend. Le 12 janvier, à Saint-Lô, Nicolas Sarkozy, rouvrait la plaie, en affirmant la volonté du gouvernement de ne rien amender à sa réforme. Le lendemain matin, Célia, Gérard, Amy et beaucoup d'autres élèves du lycée général et technologique Condorcet ont mis en place un blocage de leur « bahut ». « La réforme des lycées professionnels avec, notamment, un bac en

diplôme. Je ne souhaitais pas poursuivre. Je voulais rentrer dans la vie active le plus vite possible. »

Dévalorisation des diplômes

Le mécontentement est grand. L'inquiétude tout autant : « Le marché du travail est déjà très difficile, ces mesures n'arrangent rien, au contraire. » Ce matin, la police a mis un terme au blocage. Les lycéens n'ont pas insisté. « On n'avait pas envie de finir au poste et de perdre trois heures pour rien. On se réserve pour les grandes "manifestations" nationales. » Ils entretiennent des contacts avec les autres lycées de Montreuil et savent également pouvoir compter sur le soutien de nombre de leurs professeurs et de parents. ● A.C.

Dominique Voynet solidaire des accusés de Tarnac

Le 11 novembre dernier, une vingtaine de personnes étaient arrêtées dans le cadre de l'enquête sur les sabotages SNCF, et plusieurs d'entre elles mises en examen pour « association de malfaiteurs en relation avec une entreprise terroriste et destruction en réunion ». Un scénario de moins en moins crédible.

Justice

Le père d'Yldune Lévy, libérée le 16 janvier dernier, est un des fondateurs des magasins bio Les Nouveaux Robinsons à Montreuil. Dès les premiers jours, il a alerté l'opinion sur l'opération conduite par le ministère de l'Intérieur contre les accusés de Tarnac. L'accusation de terrorisme comme la qualification d'ultragauche en a indigné plus d'un, à Montreuil, en l'absence notamment de preuves matérielles, et alors que la plupart des

accusés étaient relâchés les uns après les autres.

Une justice d'exception

Le 31 décembre, Dominique Voynet s'est donc rendue à la prison de la Santé pour rencontrer brièvement Julien Coupat et lui apporter son soutien en sa qualité de maire et de sénatrice. « *Tout dans cette affaire ressemble à une justice d'exception, explique-t-elle alors : une arrestation musclée et à grand spectacle, des motifs d'inculpation totalement disproportionnés aux faits évoqués, un régime de détention avec surveillance spéciale.* »

Le 16 janvier, alors qu'on apprenait la libération prochaine d'Yldune Lévy et le maintien en détention de Julien Coupat, elle s'interrogeait sur la logique de cette décision : « *Si l'un et l'autre sont dangereux, pourquoi l'un est-il maintenu en détention quand l'autre est libéré ? Le scénario, survendu par la ministre de l'Intérieur Michèle Alliot-Marie, d'une vaste mouvance terroriste d'ultragauche, passe décidément de plus en plus mal, et risque de finir en fiasco judiciaire.* » Une manifestation de soutien est prévue le 31 janvier prochain à Paris. ● E.T.

Recensement : mode d'emploi

Deux enquêtes publiques se déroulent actuellement à Montreuil : le recensement, ainsi qu'une enquête de l'Insee sur la sécurité et le cadre de vie. Afin d'éviter toute confusion et savoir si votre foyer est concerné, voici quelques explications.

Pratique

Depuis le 15 janvier, le recensement a repris. Il porte, cette année, sur 8 % de la population montreuilloise car tout le monde n'est pas recensé en même temps. Si vous faites partie de cet échantillon, vous avez reçu un courrier pour annoncer la visite prochaine

d'un agent recenseur. Celui-ci sera muni d'une carte officielle tricolore. (Un spécimen de cette carte a été joint au courrier afin que vous puissiez vérifier son identité.) Il va vous remettre un questionnaire et convenir d'un rendez-vous pour le récupérer ultérieurement. Pour l'année 2009, cette enquête de recensement sera terminée fin février.

Sécurité et cadre de vie

Par ailleurs, l'Institut national de la statistique et des études économiques (Insee) réalise une enquête sur le cadre de vie et la sécurité. À Montreuil, quelques ménages seront sollicités et recevront la visite d'un enquêteur de l'Insee (muni d'une carte officielle). Ils seront prévenus



Claude Reznik
Conseiller municipal délégué à la Vie et à la rénovation des foyers

ULTRAGAUCHE ?

Si participer à des manifestations altermondialistes, soutenir les sans-papiers et les réfugiés politiques italiens, c'est être ultragauche, nous le sommes, avec des dizaines de milliers de personnes. Nous sommes inquiets de la construction policière autour des choix de vie de ces militants, les transformant en « groupe clandestin ». Nous sommes inquiets de la qualification de « terrorisme » pour des actes de malveillance - toujours sans preuves qu'ils aient été commis par les personnes mises en cause. Pour nous, cette affaire est un test. Où se situe la limite de la liberté d'expression ? Les lois d'exception adoptées sous prétexte de terrorisme et de sécurité sont-elles compatibles à long terme avec la démocratie ? ■



Fissa !

MOBILISATION INTERSYNDICALE

RENDEZ-VOUS « Surmonter la crise implique des mesures urgentes en faveur de l'emploi, des rémunérations et des politiques publiques intégrées dans une politique de relance économique. » Sur cette déclaration commune, les huit organisations syndicales (CFDT, CFTC, CFE-CGC, CGT, FO, FSU, Solidaires, UNSA) appellent les salariés du public et du privé à une journée de mobilisation et de manifestation, jeudi 29 janvier. À Montreuil, rendez-vous à 13 heures devant l'hôtel de ville.

UNE NOUVELLE DIRECTRICE POUR LE CONSERVATOIRE

CULTURE Yasmine Tournadre est arrivée à la tête du Conservatoire à rayonnement départemental (CRD) de Montreuil début janvier. Musicienne de formation, elle dispose également d'une solide formation en philosophie et en



© SOPHIE ELMOSINO

sciences politiques. Au Puy-en-Velay, elle dirigeait « Les Ateliers des arts ». Son objectif ? Créer un service public de la culture offrant une plus grande mixité générationnelle, et une plus grande diversité d'approches pédagogiques et esthétiques.

FORUM DES MÉTIERS PORTEURS

ÉDUCATION Le lycée des métiers de l'horticulture et du paysage de Montreuil organise son Forum des métiers porteurs le mardi 3 février, de 9 h 15 à 17 heures, principalement destiné aux collégiens de 3^e, en présence d'une douzaine de partenaires, entreprises ou d'établissements du secteur.

✂ SAVOIR PLUS : Lycée des métiers de l'horticulture et du paysage, 16, rue Paul-Doumer, Tél. : 01 48 70 41 10

UN PRÉFET COMME LES AUTRES

DIVERSITÉ Le 19 janvier, Nacer Meddah a officiellement pris ses fonctions. D'origine kabyle, il est le premier préfet issu de l'immigration nommé en Seine-Saint-Denis.

Se souvenir



© ANTOINE DARRAUD

Catherine Puig donne son nom à une rue

■ Une nouvelle rue, percée dans le prolongement de la rue Valette, de l'autre côté de la rue de Paris, sera inaugurée samedi 24 janvier, à 11 heures. Elle portera le nom d'une personnalité montreuilloise bien connue, Catherine Puig. C'est le 22 janvier 2005, il y a quatre ans presque jour pour jour, qu'elle nous a quittés, alors qu'elle n'avait que quarante-huit ans. Ceux qui l'ont approchée se souviennent de sa disponibilité, de son sens de l'écoute et de son efficacité pour traiter les dossiers dont elle avait la charge dans ses délégations d'Adjointe au Maire à l'emploi, à l'urbanisme, à l'enseignement et à la culture. Elle fut également, de 1998 à 2004, conseillère générale de Seine-Saint-Denis, élue dans le canton du Bas-Montreuil, et première vice-présidente chargée de la coopération internationale, de 2001 à 2004. Dominique Voynet et Jean-Charles Nègre, conseiller général, seront présents à la cérémonie pour lui rendre hommage.

Quand l'hiver jette un froid

En ces temps de réchauffement climatique, on serait presque surpris de voir le froid sévir en hiver. Comme partout en France, des températures très basses ont entraîné à Montreuil le déclenchement du plan grand froid, et une intervention des employés municipaux afin de déneiger les rues.

Service public

« **M**a rue est glissante ! », « Où sont les sacs de sel ? », « Que fait la mairie ? » Ce 6 janvier, les questions fusent à Montreuil. Le froid, annoncé pourtant depuis plusieurs jours, a pris tout le monde par surprise... Tout le monde, sauf les services municipaux, qui ont déclenché le plan neige et le plan grand

froid. Sel et sable supplémentaires ont déjà été commandés afin d'entamer le déneigement et d'empêcher le verglas de sévir. Le stock de l'année dernière (1 400 sacs de 10 kg) a été transmis aux écoles. En prévision, 25 tonnes ont été commandées dès le 5 décembre, qui s'ajoutent aux 30 tonnes encore disponibles. Le 30 décembre, une nouvelle commande est passée, de 100 tonnes, à laquelle s'ajoutent encore 100 tonnes le 5 janvier.

Le sel inefficace à moins de -4 °C

Dès la semaine du nouvel an, 83 agents sont mobilisés, et 75 d'entre eux sont toujours à pied d'œuvre le 6 janvier. De 8 heures à 22 heures, les saleuses sillonnent les rues de Montreuil. Malheureusement, personne n'a le don d'ubiquité, et plusieurs heures sont nécessaires pour couvrir l'ensemble du territoire. Autre difficulté : le sel n'est efficace qu'au-dessus de -4 °C. En

dessous, il ne peut empêcher la formation de verglas et ne saurait évidemment être répandu préventivement, au risque d'abîmer la chaussée. 25 tonnes de sable ont été commandées pour le remplacer, notamment dans les axes principaux.

Des containers à disposition des riverains

À cela s'ajoutent les coupures d'eau dans les canalisations, qui nécessitent des interventions d'urgence. Ces incidents mobilisent les équipes de la Ville, souvent interpellées par les citoyens impatients qui en oublient parfois leurs propres obligations. En effet, si le salage de la chaussée est du ressort de la Ville, celui des trottoirs revient aux riverains, qui avaient l'habitude de recevoir des sacs de sel à cet effet. Cette année, par souci de l'environnement, des sacs containers ont été achetés et disposés par la mairie, afin de les remplacer.

Le plan grand froid

Une première cellule de veille a installé le dispositif du plan grand froid dès le 28 novembre 2008. Les places en hébergement d'urgence (environ 50) sont toutes utilisées, et, le 2 décembre, il est décidé d'ouvrir le gymnase Romain-Rolland, qui dispose de quarante places, afin d'accueillir d'autres sans-abri, sous la coordina-

tion du 115 (Samu social) : elles étaient trois aux tout premiers jours de janvier, et jusqu'à treize au plus le 7 janvier. Le gymnase permet aux personnes hébergées de dormir, de prendre une douche, de se restaurer. Le midi, la cité Myriam les accueille pour un déjeuner.

Boissons chaudes et convecteurs

Les personnes âgées ou fragiles ont fait l'objet d'un suivi attentif de la part du Centre communal d'action sociale. Celles qui en avaient besoin ont bénéficié d'un portage de repas chauds ou du prêt de convecteurs, et les agents du CCAS ont appelé plus de deux cents personnes particulièrement isolées et vulnérables. Enfin, des boissons chaudes ont été fournies aux enfants fréquentant les centres de loisirs durant toute la période de grand froid. ● E.T.

Durant quelques jours, Montreuil-sous-Bois est devenu Montreuil-sous-Neige.



© SOPHIE ELMOSNINO

L'élaboration du PLU redémarre... avec vous !

Un grand après-midi de débat sera organisé avec les habitants à l'école Diderot, de 14 heures à 18 h 30 le samedi 7 février prochain, afin d'élaborer un nouveau Projet d'aménagement et de développement durable pour Montreuil, dans le cadre du Plan Local d'Urbanisme et de l'Agenda 21.

Durablement

Quatre ateliers de débat sur l'aménagement de la ville et ses enjeux en matière de développement durable sont au programme de cette rencontre. Après une introduction générale sur les enjeux du PADD, les participants seront invités à participer à l'un des ateliers thématiques suivant :

Atelier 1 : Habitat, mixité, densité : quels équilibres pour le Montreuil de demain ?

Atelier 2 : Comment préserver

les milieux et ressources naturels en ville ?

Atelier 3 : Déplacements, mobilité et transports alternatifs,

Atelier 4 : Quel développement économique, social et solidaire pour le territoire montreuillois ?

Une démarche pour alimenter la réflexion

A 17 h 30, une synthèse des différents débats sera effectuée pour l'ensemble des participants, avant un pot convivial à 18 h 30. En présence de plusieurs élus, cette réunion publique est conçue

pour créer une dynamique d'échange efficace et productive afin d'intégrer les remarques et propositions des habitants dans le travail de reprise du PADD. L'élaboration de ce document d'orientation doit s'achever par un débat et une approbation en conseil municipal début avril. Avant cette validation finale, une réunion publique de restitution aura lieu début mars pour présenter le projet qui aura été élaboré suite à cette après-midi de débat. La démarche de concertation se poursuivra lors de tous les temps forts du projet. ● E.T.

Zoom

L'ÉNERGIE DE RÉSISTER AU FROID... SANS CONTRIBUER AU RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE

La baisse des températures a entraîné des pics de consommation électrique importants en France : 90 200 mégawatts le 5 janvier à 19 heures, et 91 500 le lendemain à la même heure. Ces pics s'inscrivent dans un contexte de hausse globale de la consommation énergétique très importante, présentant des dangers pour l'environnement : augmentation des gaz à effets de serre, notamment. L'occasion d'envisager une consommation plus mesurée d'électricité chez soi et dans les édifices publics, en appliquant quelques gestes simples : remplacer les ampoules classiques par des ampoules à basse consommation ou LED, éteindre les appareils en veille, limiter le recours à l'éclairage, et restreindre autant que possible l'utilisation d'appareils électroménagers. ●

255 tonnes de sel ont été répandues en quelques jours.



© SOPHIE ELMOSNINO

Prus : nouvelles pierres à l'édifice de la concertation

Parce que la Ville se transforme plus qu'elle ne se crée, parce que l'élaboration d'un projet de rénovation urbaine et sociale doit se dessiner ensemble, la municipalité a décidé d'associer davantage les habitants aux propositions d'aménagement du quartier Bel-Air-Grands-Pêchers.



Les habitantes et les habitants ont pris connaissance du scénario provisoire qui fera l'objet d'une concertation et d'ateliers de travail urbain.

Bel-Air-Grands-Pêchers

Vendredi 9 janvier, l'équipe municipale ajoutait une nouvelle pierre à l'édifice de la concertation portant sur la poursuite du Prus (Projet de rénovation urbaine et sociale). Après avoir convié les habitants du quartier à un « diagnostic en marchant », les 14 décembre et 8 janvier, pour dresser ensemble un état des lieux des espaces extérieurs actuels et être force de proposition dans la réflexion des architectes qui court jusqu'en juin, Patrick Petitjean est donc revenu à leur rencontre à l'école élémentaire Anatole-France.

Construire ensemble un quartier de vie

L'occasion pour l'Adjoint à la Maire, chargé de la politique de

la ville et du développement durable, de présenter également aux habitants l'ensemble du projet de rénovation que la municipalité a retravaillé avec ses partenaires. Toutefois, elle a décidé d'en garder les grands équilibres en y apportant des améliorations. Et le renforcement de la qualité environnementale du bâti, dans l'objectif de diminuer également les charges des habitants, en fait partie. « Nous avons fait bouger le Prus dans la voie du durable, explique l'élue. Et puis, nous sommes partis de l'existant et l'avons intégré dans la rénovation du quartier afin de diminuer les démolitions qui n'arriveront pas avant 2010. » De leur côté, les bailleurs, l'OPHM et Osica, précisent eux aussi que les années 2009-2010 seront essentiellement axées sur la réhabilitation des logements et que des reconstructions de logements locatifs ou en accession à la propriété sont programmées.

Cependant, et comme le rappelle Patrick Petitjean : « C'est un scénario provisoire qui est présenté ici. Nous en sommes au stade de la concertation pour une partie du projet, laquelle concertation est à inscrire aux éléments d'évolution que nous proposons », tout comme la volonté de réinsuffler de la vie dans le quartier en augmentant l'offre d'équipements publics et en favorisant l'installation d'activités économiques. Car, tout le monde en convient ce soir, les habitations seules ne suffisent pas. « Un quartier de vie se dessine avec des commerces, des écoles... Il faudra donc être vigilants aux problèmes éducatifs et d'attractivité », poursuit l'Adjoint à la Maire. Un point sur lequel la salle manifeste des inquiétudes. Une habitante prend

la parole : « Vous nous parlez de bâti, de maison d'insertion, mais nous avons besoin de concret. Les diaporamas et les réunions ne suffisent pas ! » C'est pourquoi conscients qu'élus et services doivent aujourd'hui répondre à de nouvelles exigences de concertation et d'information, cette réunion du 9 janvier se poursuivra, sur le thème des espaces extérieurs, à partir du 29 janvier par une série d'ateliers de travail urbains, aux côtés des élus, techniciens et bailleurs. Ils permettront aux habitants de contribuer à la construction du devenir de leur quartier. Preuve que la concertation n'est pas qu'un vœu pieux...

● Anne Locqueneaux

✕ RENDEZ-VOUS : pour l'atelier de lancement, suivi du verre de l'amitié, jeudi 29 janvier de 18 h 30 à 20 h 30 et jeudi 5 février de 18 h 30 à 20 h 30 pour l'atelier concernant les déplacements et le stationnement. Antenne Bel-Pêche, 12, rue Paul-Doumer. Bon à savoir : les enfants, pour qui une activité encadrée par un animateur est prévue, sont les bienvenus.

Bientôt à l'écran

Montreuil par Othon et Begaudeau

■ Après Tavernier père et fils qui, en 1997, avaient réalisé un documentaire sur le quartier des Grands-Pêchers, voici venus, dans un tout autre contexte, le collectif Othon et François Begaudeau, l'auteur-acteur du film *Entre les murs*, palme d'or du festival de Cannes 2008. Le collectif, qui a démarré son tournage au moment des réunions C'est parti, prépare en effet un documentaire sur « Montreuil, ses habitants, leurs relations avec la ville... », expliquait le cameraman de ce groupe à l'issue de la réunion publique du vendredi 9 janvier sur le Prus. Et d'ajouter : « Nous nous intéressons à ce projet parce qu'il représente, selon nous, un enjeu d'urbanisme capital ». L'équipe devrait tourner à Montreuil jusqu'au mois de juin pour une diffusion que le collectif espère d'ici à la fin 2010. À suivre...

Permanences des élus de quartier

SOLIDARITÉ - CARNOT

Véronique Bourdais lundi 2 février de 19 h 30 à 20 h 30. Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR

Bassirou Barry samedi 24 janvier. Fabienne Vansteenkiste samedi 7 février. Place du Marché des Ruffins, de 10 h 30 à 12 h 30.

SIGNAC - MURS À PÊCHES

François Miranda mercredi 4 février de 18 à 20 heures. Maison Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard.

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE

Joslène Reekers et Bruno Descamps samedi 24 janvier de 14 à 16 heures. Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

VILLIERS - BARBUSSE

Serge Haziza et Régis Dumont samedi 31 janvier de 10 à 12 heures. Maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart.

BAS-MONTREUIL - ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY

Stéphane Gaillard samedi 7 février de 13 à 15 heures. Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE

Manuel Martinez mardi 3 février de 18 h 30 à 20 heures. Maison du Bas-Montreuil, 4-6, rue de la République.

BAS-MONTREUIL - BOBILLOT

Alain Monteagle et Muriel Casalaspro mercredi 28 janvier à partir de 18 heures. Sur rendez-vous au 01 48 70 64 84 ou 01 48 70 64 56.

CENTRE-VILLE

Daniel Chaize samedi 31 janvier de 10 à 12 heures. Patrick Petitjean samedi 7 février de 10 à 12 heures. Centre de quartier Pablo-Picasso, 8 place du 14-Juillet.

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS

Hélène Zeidenberg et Olivier Hamourit jeudi 5 février de 18 à 20 heures. Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3 place Jean-Pierre Timbaud.

BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS - RENAN

Hafid Bendada et Anne-Claire Leprêtre vendredi 6 février à 19 heures. Antenne de quartier, 35 bis, rue Lenain-de-Tillemont.

MONTREUIL LE MORILLON

Mick Vanvolsem samedi 24 janvier de 10 à 12 heures. PIMS, 24, place Le Morillon.

JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Jamila Sahoum lundi 2 février de 19 h 30 à 21 heures. Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.

Permanences des conseillers généraux

CANTON OUEST

Manuel Martinez, conseiller général du canton Bas-Montreuil (Montreuil Ouest), toutes les semaines à la mairie sur rendez-vous (téléphone pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51). Vous pouvez également contacter Manuel Martinez par mail en consultant son blog : www.manuel-martinez.fr

CANTON NORD

Frédéric Molossi, conseiller général du canton de Montreuil Nord, vous rencontre à votre convenance en le contactant au 01 43 93 94 34 ou fmolossi@cg93.fr prochaines permanences de quartier : vendredi 23 janvier de 14 à 16 heures au centre de quartier des

Ramenas, 149, rue Saint-Denis, jeudi 29 janvier de 17 heures à 18 h 30 en mairie et vendredi 6 février de 14 à 16 heures à la Maison de quartier Annie-Fratellini, 2 - 3 place Jean-Pierre Timbaud.

CANTON EST

Jean-Charles Nègre, conseiller général du canton de Montreuil-Est, dispose d'un blog sur internet : www.jeancharlesnegre.com Vous pouvez contacter Jean-Charles Nègre par mail : montreuil@jeancharlesnegre.com

Jours de fête pour l'an neuf

En décembre et janvier, les fêtes ont permis aux habitants de tous les quartiers de se retrouver pour partager les festivités de fin et de nouvelle année.

Le grand 8 a laissé place à l'an 9, et le froid extérieur était largement compensé à l'intérieur !

LE
CHIFFRE
QUI
PARLE

1630

c'est le nombre de retraités montreuillois qui ont décidé de se retrouver lors de l'édition 2009 des repas du nouvel an.



Un vrai moment de convivialité pour commencer l'année.

Festivités de début d'année

La fête aux papilles et mamies

Du 13 au 16 janvier, les retraités se sont retrouvés dans le grand Hall du parc Montreau, lors des traditionnels repas du nouvel an mitonnés par le Centre communal d'action sociale. Petite mise en bouche...



Dominique Voynet s'est engagée à ce que la municipalité soit présente jour après jour auprès des retraités.

Cette fois encore, nombreux étaient les Montreuillois à prendre leur première bonne résolution de l'an neuf : participer aux repas des retraités pour la nouvelle année. Dany remet le couvert pour la troisième fois : « J'aime l'ambiance de ces moments. Et puis, on montre qu'on est présents. Tant qu'on peut encore

participer à tout ce que la Ville organise, on en profite. » La veille de ce mardi 13 janvier, la pétillante Dany soufflait ses 73 bougies. Aujourd'hui, c'est au tour d'Anne-Marie. Elle ouvre le bal des quatre autres anniversaires qui seront aussi célébrés durant les quatre jours des festivités. En guise de cadeau, les quelque 420 convives de ce jour entonnent

l'incontournable *Joyeux anniversaire*. Car, c'est aussi cela les repas des retraités : de la convivialité avant toute chose. Comme le souligne Denise Ndzakou, conseillère municipale déléguée aux personnes âgées : « L'idée force de ce rendez-vous est de rompre l'isolement de certains.

Une année sous le signe de la solidarité

Dans ce genre de manifestation, il est rassurant de voir certaines personnes repartir avec un numéro de téléphone ou un nouvel ami. » Michel, la soixantaine vaillante, rejoint l'élue sur ce point et ajoute qu'il « retrouve chaque année des connaissances à l'occasion de cette fête ». Même si, comme de coutume, il est venu accompagné de sa femme et de ses voisines, Maria et Josiane. Pour la nouvelle année, Maria, elle, formule le vœu que Dominique Voynet n'oublie pas les retraités. Un souhait qui sera sans nul doute exaucé puisque la Maire s'est engagée lors de la fête à ce que « la municipalité soit présente jour après jour à vos côtés. Car en cette période de crise, il est plus que jamais nécessaire d'être solidaire. » Solidarité, joie et convivialité, tels étaient d'ailleurs les maîtres mots de ces quatre jours festifs. ● Anne Locqueneaux

Ensemble

Le loto intergénération, la combinaison gagnante

Pour que dialoguent les générations et pour que la passerelle entre les enfants des centres de loisirs et des antennes jeunesse soit assurée, les équipes du service municipal de la jeunesse organisent des moments fédérateurs. Exemple à l'antenne de quartier des Ramenas où jeunes et moins jeunes partagent plus que des lieux.

À chaque vacance, l'équipe de l'antenne jeunesse des Ramenas concocte un événement que tous attendent avec impatience : le loto. À la clé, de nombreux lots à gagner et surtout, en guise de « supercagnotte », une bonne tranche de moments à partager, placés sous le signe de la rencontre. Rencontre entre les enfants des centres de loisirs, les jeunes de l'antenne et les retraités du centre de quartier, sous les regards bienveillants des organisateurs et animateurs jeunesse : Mimoum, Kader et Samir. « À terme, nous espérons encore plus mixer et mélanger toutes les générations », explique Kader. Car, ce mardi 23 décembre, la table de joueurs se répartit plutôt en fonction des âges. Mais peu importe. L'essentiel étant que « les jeunes et les retraités, qui sont les populations les plus représentées dans le quartier, se côtoient autour du jeu, puis du goûter qui s'ensuit. » Au niveau de l'ambiance : calme absolu. Chaque participant est

suspendu aux lèvres de Mimoum qui égrène les numéros tirés au sort. Et la tension est à son comble lorsque les jetons finissent de noircir les grilles des joueurs. En effet, « le jeu, c'est sérieux », déclare Salma, quatorze ans.

Et pourquoi pas une journée à la mer ?

De son côté, Kader rappelle que « cette initiative intergénérationnelle rejoint celle de l'été dernier ». Les jeunes avaient préparé un barbecue auquel ils avaient convié les retraités du centre du quartier. Un type d'opération que l'animateur compte bien développer. « Et pourquoi pas une journée ensemble à la mer ou ailleurs ? », embraye-t-il. Encore une belle idée, dont l'équipe de l'antenne jeunesse des Ramenas ne manque pas, pour que les générations communiquent mieux entre elles et pour que diminue ainsi le sentiment d'insécurité éprouvé parfois par les plus anciens. ● Anne Locqueneaux

Concentrés sur le jeu, les participants ne voient pas la nouvelle année arriver.



Ramenas-Léo-Lagrange

De fil en aiguille

Un atelier pour toucher du doigt le bonheur de filer la métaphore... C'est ce que propose l'association Les doigts d'or au centre de quartier Les Ramenas avec un nouvel atelier créatif : « Autour du fil ».

Vous avez envie d'apprendre à tricoter, crocheter, broder, faire de la dentelle ou de la frivolité ? Qu'à cela ne tienne, l'association Les doigts d'or a pensé à vous. Cette association, qui proposait déjà un atelier de dentelle aux fuseaux vient de créer un nouvel atelier de loisirs créatifs intitulé « Autour

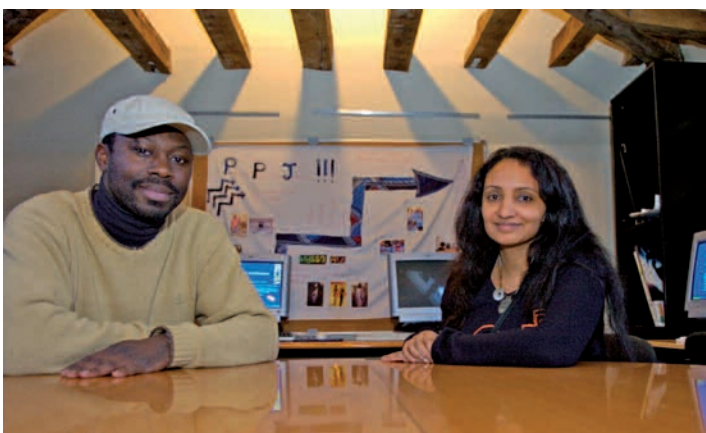
du fil ». Ces ateliers auront lieu un samedi par mois, de 14 à 16 heures, au centre de quartier Les Ramenas, 149, rue Saint-Denis. Les premiers ateliers commencent les samedis 31 janvier et 7 février. ●

✕ SAVOIR PLUS :
Mme Alves au 06 76 95 83 63.

Bel-Air - Grands-Pêcheurs

La Pêche...
aux bons conseils

Quinze ans qu'il fait germer des rencontres et pousser tous types de cultures. Et presque autant d'années qu'il sert de tuteur aux projets de petite ou grande envergure cultivés, notamment, au sein de son pôle multimédia.



Un espace multimédia et d'accompagnement de projets ouvert à toutes et à tous.

Au 16, rue Pépin prend racine le café La Pêche. Lieu de rencontres, de culture, de musique... mais aussi espace multimédia et d'accompagnement de projets de petite ou grande envergure. Pour la modique somme de deux euros, il offre le sésame annuel pour être en ligne à La Pêche. En 2007-2008, 75 personnes ont adhéré à l'espace. Et, même si son noyau dur reste les 16-25 ans, 40 % des adhérents ont plus de 25 ans. Outre les Montreuillois qui ne sont pas équipés d'ordinateurs ou qui ne disposent pas de connexion Internet, l'endroit est également fréquenté par des personnes plus âgées ne maîtrisant pas toujours l'outil informatique. Car Maurice et Sylvie, secondés par un coordinateur ou un infographiste, se tiennent toujours prêts à accompagner les adhérents, y compris dans la rédaction

de CV, lettres... Comme un pont entre les générations, l'endroit a pris la forme d'un espace de partage, d'échange de connaissances. Un espace vital pour certains qui, de l'aveu d'un jeune utilisateur, lui « a évité de mal tourner ».

Projets artistiques

Car ici, il « respire sans traîner dehors ». Le pôle est aussi devenu le fief de l'accompagnement de projets artistiques, culturels ou de solidarité et de montages d'association. Des projets qui, au fil du temps, s'étoffent dans le fond et aussi dans la forme, via l'atelier d'infographie. Un autre service proposé par une équipe qui a décidé de La Pêche. ●

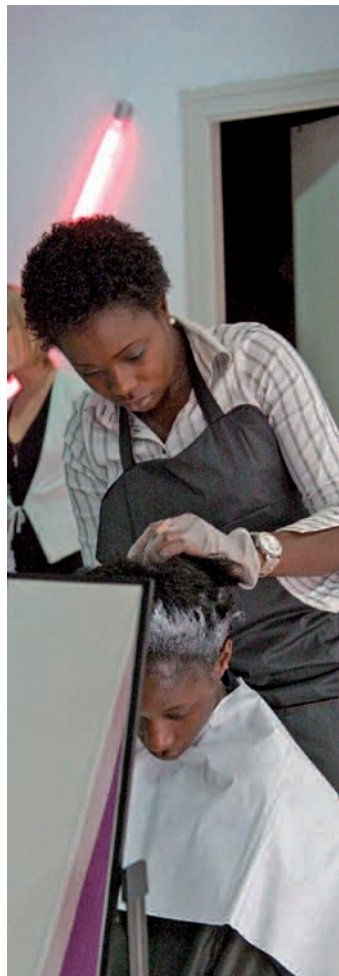
Anne Locqueneaux

✕ RENSEIGNEMENTS :
Le café La Pêche, 16, rue Pépin,
Tél. : 01 48 70 69 66/65.

Montreau-Le-Morillon

Farida b :
la beauté engagée

Après Londres, Paris et Bruxelles... le Haut-Montreuil accueille depuis le 25 octobre Farida b, un salon multiethnique haut de gamme.



Le salon Farida b a été pensé pour le bien-être de toutes les femmes.

« **F**arida b est une chaîne de salons de coiffure haut de gamme spécialiste du cheveu frisé, explique Aminata Konate, sa fondatrice. Chaque salon est

pensé pour s'adapter à son environnement. Ici, j'ai voulu du beau, rien que du beau. Ce n'est pas parce que le quartier est dit défavorisé, que les gens ont peu de moyens qu'ils n'ont pas le droit au meilleur. J'aimerais également que l'arrivée d'un nouveau commerce de qualité en fasse venir d'autres. C'est ainsi qu'un quartier peut se développer économiquement et socialement. »

Ici, j'ai voulu du beau,
rien que du beau

Conseillère principale d'éducation de formation, Aminata Konate est aussi présidente des Routes du futur, une association de soutien scolaire et d'accompagnement aux projets. « L'ouverture de ce salon est un prolongement naturel de cet engagement. Ici, de nombreuses jeunes filles seront formées par le biais de contrats de qualification. J'aimerais également établir un partenariat avec l'ANPE pour proposer du relooking à toutes celles qui recherchent un emploi. Et bientôt, j'organiserai des "Matins douceur" destinés aux mamans qui viennent de déposer leurs enfants à l'école... »

● Orlane Renou

✕ FARIDA B : 20, place Le Morillon.
Bus 122, arrêt Le Morillon
Tél. : 01 42 28 39 49,
Du mercredi au samedi
de 10 à 19 heures.
Nocturnes le vendredi
jusqu'à 21 heures.

La Noue - Clos-Français

Jouer avec ses parents

Les ateliers parents-enfants permettent de tisser, retisser... des liens en famille, grâce aux loisirs créatifs.

Si vous souhaitez découvrir des techniques manuelles et partager un moment convivial en famille, venez participer à des ateliers manuels parents-enfants, proposés par deux habitantes du quartier. Au programme : peinture, création d'objets, jeux à partir de produits de récupération, découverte de différents matériaux.

Cet atelier gratuit et soutenu par le Fonds de participation des habitants se déroule le samedi matin de 9 h 30 à 12 h 30 à la maison de quartier de La Noue - Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud. ●

✕ SAVOIR PLUS :
Mme Marzaki, 06 14 32 66 77

Réunissez-vous

CONSEIL DES
ASSOCIATIONS

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE Le Conseil des associations tiendra son assemblée générale samedi 31 janvier à 14 heures, au centre Pablo-Picasso, 8, place du 14-Juillet. L'élection des nouveaux membres du conseil aura lieu lors de cette assemblée.

✕ SAVOIR PLUS :
Maison des associations,
35-37, avenue de la Résistance,
Tél. : 01 48 70 60 13.

CONSEIL
DE QUARTIER

MONTREAU - LE MORILLON

La prochaine réunion se tiendra le mardi 27 janvier à 18h30 dans les locaux du centre social ASSOFA, 14, place Le Morillon.

RÉSEAU D'ÉCHANGES
RÉCIPROQUES
DE SAVOIR

PERMANENCES Le Réseau d'échanges réciproques de savoir propose une réunion mensuelle le 2^e samedi de chaque mois à 17 h 30, de septembre à juin, à la Maison de quartier, 35 bis, rue Gaston-Lauriau. Si vous souhaitez échanger vos savoirs et savoir-faire dans la convivialité, rejoignez l'association. Prochaine permanence, samedi 14 février.

✕ SAVOIR PLUS : Maison de quartier,
35 bis, rue Gaston-Lauriau.

L'IMMIGRATION,
L'ÉCOLE
ET LA LAÏCITÉ

CONFÉRENCE L'association Taferka propose samedi 24 janvier à 15 heures, au siège de l'association, 49 bis, avenue de la Résistance, une conférence-débat avec M. Jean-Pierre Obin, inspecteur général à l'Éducation nationale, sur le thème : « L'immigration, l'école et la laïcité ». Un pot sera offert en l'honneur du conférencier. Entrée libre. Tél. : 01 48 57 73 24.

✕ SAVOIR PLUS : Taferka
49 bis, avenue de la Résistance.

BÉNÉVOLAT

PERMANENCES L'association France-Bénévolat est le point de rencontre de personnes souhaitant donner de leur temps et des associations qui recherchent des bénévoles et souhaite renforcer son équipe. Si vous êtes intéressé, rejoignez l'association les 1^{er} et 3^e mercredis du mois de 16 à 18 heures, à la Maison des associations, 35-37, avenue de la Résistance ou écrivez à Fbmontreuil93@yahoo.fr

▶▶▶ Mercredi 31 décembre, 19 h 30

▶▶▶ 20 heures

1



1 ◀ C'est en passant par l'escalier d'honneur, en haut duquel les élus les attendent pour les accueillir, que les premiers convives arrivent.

2 ▶ Les employés du Relais de Pantin, qui ont mis en place le buffet et servi les convives, sont tous engagés dans un processus d'insertion. Pour eux, participer à cette soirée avait un sens : « On nous a aidés. Alors, il est normal que l'on aide à notre tour », résume Salimata.

2



© REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE : SOPHIE ELMOGNINO

Solidarité

Quand la fête prend sens

Partage et solidarité ont été, dans la nuit du 31 décembre, les maîtres mots du réveillon solidaire et populaire avec, pour effet immédiat, une fête durant laquelle rencontres entre participants, bénévoles et élus ont réchauffé les cœurs en cette fin d'année. Instantanés d'une soirée pas tout à fait comme les autres...

7 ▶ Discussions à bâtons rompus et éclats de rire étaient aussi au menu du réveillon solidaire et populaire.

8 ▶ Vito, Julie et Bulle sont venus prêter main-forte en famille. « Nous espérons que cette soirée de solidarité sera la première d'une longue liste. Que la solidarité citoyenne se développe tout au long de l'année : c'est notre vœu pour 2009. »



11 ▼ Dominique Voynet a célébré la nouvelle année aux côtés des invités. Pour 2009, la Maire a exprimé le souhait d'inventer de nouvelles formes de solidarité, plus collectives et reposant sur le partage.

▶▶▶ 21 h 30

▶▶▶ 21 h 45

▶▶▶ 22 heures

▶▶▶ 22 heures

▶▶▶ 23 heures



9 & 10 ◀▶ Même si les adultes n'ont pas hésité à se déhancher, ce sont les enfants qui les premiers ont investi la piste de danse... pour ne plus la quitter !

▶▶▶ 20 h 30



3 ◀ Le 31 décembre, les enfants ont eu leur réveillon. Ce soir-là, la salle du conseil leur était réservée. Au programme : contes, maquillage, réalisation de dessins et magie.

▶▶▶ 20 h 30



4 ◀ La salle des fêtes se remplit, les invités découvrent les petits-fours qui composent le buffet, se servent et s'installent autour de l'une des tables rondes.

▶▶▶ 21 heures

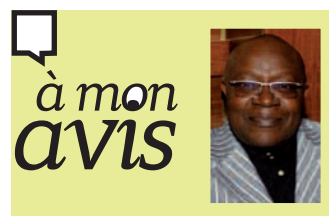
5 ◀ Dans la nuit du 31 décembre, tout le monde a été mis à contribution pour transformer la fête en réussite. Avec Muriel Casalaspro, Adjointe à la Maire chargée des affaires sociales et de la solidarité, les élus ont tenu à servir eux-mêmes les invités.

6 ▶ Tornado, groupe montreuillois de rock celtique, a ouvert le bal des animations. Pour le leader du groupe, « jouer ce soir devant ce public est un véritable plaisir et une occasion de faire découvrir notre musique ».

▶▶▶ Jeudi 1^{er} janvier, 0 h

12 ▶ Bises de rigueur pour débiter la nouvelle année !

13 ▼ Tous les petits-fours et autres sandwiches n'ayant pas été consommés sur place, la municipalité a rapidement contacté le SAMU social afin que l'organisme vienne chercher les restes pour les distribuer lors de la maraude de la Saint-Sylvestre. C'est ainsi que des SDF de Seine-Saint-Denis ont pu bénéficier d'un repas de fête. Jusqu'à la dernière minute, ce réveillon aura été solidaire.

▶▶▶ Jeudi 1^{er} janvier, 0 h 30

Boniface, invité

« UN MESSAGE D'ESPOIR »

« Pour moi qui suis bénéficiaire du RMI et logé dans un centre d'hébergement d'urgence, cette soirée est quelque chose d'incroyable car tout y est fait pour que l'on passe du bon temps. Ma femme s'amuse sur la piste de danse et mes trois enfants sont émerveillés par les contes et la prestation du magicien. Quant à moi, je me régale ! Que la municipalité s'intéresse à ses administrés les plus démunis me fait chaud au cœur. En organisant cette soirée de partage, les élus et les bénévoles nous envoient à tous un message d'espoir. Ce que je souhaite pour 2009 ? Que la crise ne nous enterre pas vivants ! » ■

La création du réveillon solidaire et populaire a été une affaire de choix. Choix de la municipalité qui, comme l'explique Muriel Casalaspro, Adjointe à la Maire chargée de la solidarité et des affaires sociales, a décidé cette année d' « ouvrir les portes de la mairie à toutes les personnes démunies ou isolées qui n'auraient pas pu fêter la Saint-Sylvestre. Nous avons donc voulu faire de ceux qui sont vraiment dans le besoin les invités d'honneur d'un réveillon de qualité, festif et chaleureux, reposant entièrement sur l'engagement volontaire et bénévole ». Cet engagement volontaire et bénévole évoqué par l'élue repose également sur un choix... citoyen. Car, faisant fi de la coutume qui veut que l'on enterre l'année en famille ou entre amis, soixante Montreuillois ont passé cette soirée aux côtés d'autres Montreuillois fréquentant les associations caritatives et d'insertion de la ville. Mais qu'on ne leur parle pas de sacrifices ! Qu'ils soient retraités, étudiants ou jeunes actifs, tous sont venus pour le plaisir de la rencontre avec l'envie de faire en sorte que les participants s'amuse et oublient leurs soucis. « Ma vie professionnelle ne me permet pas d'être bénévole le reste de l'année. Autant dire que ce soir, c'était l'occasion ou jamais. Il s'agit pour moi d'établir des relations de qualité avec d'autres Montreuillois. Ici, il n'y a plus de riches, plus de pauvres, seulement des Montreuillois égaux devant la fête. Tisser du lien social : c'est, à mon avis, le but premier de cette soirée qui, de fait, redonne du sens aux fêtes de fin d'année », assure Michèle, bénévole d'un soir. Quant au choix de Belkacem Kheder, il est d'ordre militant. En mettant les petits plats dans les grands et en offrant le service, celui qui a fondé et dirigé l'entreprise d'insertion de restauration Les Relais de Pantin a permis aux convives de faire un petit tour du monde gustatif et de profiter de mets raffinés sans lesquels les fêtes ne seraient pas les fêtes. « Dans ce contexte de crise, cette initiative, qui permet de tisser du lien social mais aussi de créer des réflexes de solidarité, ne peut être que saluée. Les fêtes sont un révélateur de la misère sociale et seule la solidarité peut gommer cet effet », conclut Belkacem Khaeder. ● Orlane Renou



© REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE : GILLES DELBOIS

LE
CHIFFRE
QUI
PARLE

270

270 personnes (82 mineurs et 188 majeurs) ont été accueillies dans une dizaine de services municipaux pour exécuter un travail d'intérêt général depuis 2004.

Huit heures au service courrier de la mairie, c'est l'effervescence... Comme chaque matin, une dizaine d'agents municipaux réceptionnent, trient et lisent les 1 500 lettres qui

sont envoyées chaque jour à la Ville avant de les redistribuer à chaque service concerné. Parmi eux, un stagiaire est venu renforcer l'équipe pendant quatre semaines. Alex, 27 ans, n'effectue pas un stage classique dans le cadre de ses études. Il exécute un travail d'intérêt général (TIG) de 140 heures après avoir été condamné par la justice pour trafic de contrefaçon. Le TIG est une peine de substitution à l'incarcération pour permettre à l'auteur de l'infraction de réparer les dommages découlant de son acte en accomplissant un travail non rémunéré, dans un temps limité. Cette peine n'a pu être prononcée qu'avec l'accord du tigeste (c'est →

Question de justice

Le service des espaces verts est l'un des quatorze services municipaux qui accueillent des tigestes tout au long de l'année.

Travaux d'intérêt général : un tremplin vers la réinsertion sociale

Peines planchers, prisons surpeuplées, incarcération des mineurs...

L'approche gouvernementale en matière de justice se conçoit surtout sous l'angle de la répression. La tranquillité publique peut pourtant se concevoir autrement, comme le prouve l'expérience des TIG (Travaux d'intérêt général) tels qu'ils sont mis en place à Montreuil depuis 2004. Ces peines alternatives à l'incarcération revêtent en effet un caractère formateur, éducatif, afin de favoriser l'insertion sociale de mineurs et de majeurs en situation d'échec. En 2008, la ville était la première de Seine-Saint-Denis par le nombre de « tigestes » accueillis au sein des services municipaux. Au vif du sujet, *Tous Montreuil* est allé à leur rencontre.



La réussite d'un travail d'intérêt général dépend beaucoup de la relation humaine entre le tuteur et ses collègues de travail.

à mon avis



Karine Biarne,
coordinatrice du dispositif TIG
au sein du service des affaires
civiques de la Ville

« Le bilan des cinq années de la mise en place des TIG est très positif. La réussite de cette mesure éducative et de réinsertion sociale est essentiellement due à la relation de confiance qui se construit entre les tuteurs et leurs tuteurs. Le TIG permet de casser les barrières et les *a priori* qui peuvent exister entre le monde des jeunes et celui des adultes. » ■

→ le terme utilisé pour désigner les personnes condamnées par la justice à un TIG). « Je ne considère pas les TIG comme une punition ou un échec mais plutôt comme un moyen de montrer que je suis volontaire et qu'on peut me faire confiance, explique Alex. Les deux premiers jours, je me suis senti un peu perdu. Je ne connaissais personne et je ne savais rien faire. Mais très vite, tout le personnel m'a mis à l'aise et m'a bien expliqué ce que je devais faire. Quand ça se passe bien comme ici, ça me donne du courage et j'espère que ça va m'aider à retrouver un travail », ajoute-t-il.

Des services municipaux impliqués

Au sein de l'équipe du service courrier, tout le monde salue le professionnalisme et l'attitude exemplaire de ce nouveau stagiaire. « Je suis très satisfait de son travail et de son état d'esprit. Il s'est très bien incorporé à l'équipe et il est volontaire, explique Jean Marot, son tuteur et responsable du service. Je le considère au même titre qu'un autre employé. Il effectue le même travail et les mêmes horaires que les autres. » Comme Jean Marot, ils sont une vingtaine d'employés de la Ville à assurer ce tutorat de manière volontaire et sans contrepartie financière. Ils suivent deux formations de sensibilisation en présence de deux éducateurs de la Protection judiciaire de la jeu-

« Je ne considère pas les TIG comme une punition ou un échec mais plutôt comme un moyen de montrer que je suis volontaire et qu'on peut me faire confiance »

nesse (PJJ), d'une psychologue, et du juge aux enfants du tribunal de Bobigny. Depuis la mise en place de ce dispositif par la Ville, en janvier 2004, 270 personnes, dont 82 mineurs, ont été accueillies dans une dizaine de services municipaux. Parmi eux, quelques-uns ont été embauchés en contrat à durée déterminée. « Certains jeunes de mon quartier se vantent d'avoir fait de la prison. Moi, je pense qu'effectuer un TIG est beaucoup plus utile car ça donne une expérience professionnelle, ça permet de faire de nouvelles connaissances et ça redonne goût à la vie », conclut Alex. • David Lahontan

✘ À VOTRE SERVICE LES POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)
Les points d'accès au droit (PAD) sont un service municipal gratuit, consacré au domaine juridique, qui s'adresse à tous. Le PAD réunit en un lieu unique des professionnels du droit capables de vous informer, de vous orienter et de vous assister pour apporter des solutions concrètes en temps réel à toutes vos questions juridiques. Il existe trois PAD à Montreuil :

- Le PAD du centre-ville, square Patriarche, 14, boulevard Rouget-de-Lisle - 01 48 70 68 67.
- Le PAD du Pôle d'information multiservices Le Morillon, 24, place Le Morillon - 01 45 28 21 05.
- Le PAD de la Maison de quartier du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4/6, place de la république - 01 48 51 35 12.

Le service des affaires civiques organise une formation de sensibilisation à destination des tuteurs et des responsables de service accueillant les tigistes, en présence d'éducateurs de la protection judiciaire et de la jeunesse (PJJ) et du juge aux enfants du tribunal de Bobigny.



Zoom

Qu'est-ce qu'un TIG ?

■ Institué par la loi du 10 juin 1983, le travail d'intérêt général est une peine alternative aux courtes peines d'emprisonnement. Il s'agit de faire effectuer à la personne condamnée une activité utile pour la société avec une dimension réparatrice, tout en lui évitant les effets désocialisants d'une incarcération. Elle s'adresse à des garçons comme à des filles, des mineurs de plus de 16 ans ou des majeurs. Elle est prononcée par un juge et consiste à un travail, non rémunéré, dans un temps limité, au profit des collectivités locales ou territoriales, des établissements publics ou des associations à but non lucratif. Elle ne peut être prononcée qu'avec l'accord exprès de l'intéressé pour une durée comprise entre 40 et 210 heures maximum à effectuer dans un délai de 12 mois.

Les TIG permettent aux jeunes de reprendre pied dans la réalité

Sandrine Chabaneix est juge des enfants au tribunal de grande instance de Bobigny. Pour elle, le travail d'intérêt général est une des peines qui fonctionnent le mieux et qui donnent des résultats positifs.

Tous Montreuil :

La Ville de Montreuil accueille depuis janvier 2004 des mineurs condamnés par la justice à des travaux d'intérêt général (TIG). Quel est leur profil ?

Sandrine Chabaneix : Pour la plupart, ce sont des mineurs déconnectés de la réalité, trop souvent déscolarisés, qui vivent dans des situations familiales très complexes et n'ont pas beaucoup de repères. Ces condamnations aux travaux d'intérêt général leur permettent souvent de reprendre pied dans la réalité, notamment avec le monde du travail qu'ils ne connaissent pas.

TM : Quel est le nombre d'heures de TIG pour un mineur ?

S.C. : Le volume horaire peut varier de 40 à 210 heures maximum. Mais l'important pour que les peines soient efficaces, c'est qu'elles soient faisables pour le jeune. Il ne faut pas perdre de vue que la plupart de ces mineurs sont en très grande difficulté et le fait de leur infliger un maximum d'heures de travail d'intérêt général ne sert parfois à rien. Notre but est avant tout de donner un sens à ces peines.

TM : Justement, quel est le sens recherché ?

S.C. : Je crois que le travail d'intérêt général est l'une des peines qui fonctionnent le mieux et qui donnent des résultats positifs. Je pense que ces résultats sont dus essentiellement au travail remarquable des tuteurs qui encadrent ces mineurs et chez qui ils ont trouvé de la compréhension, mais aussi une manière intelligente de leur faire intérioriser certaines règles du monde du travail. Il faut savoir aussi qu'il y a chez la majorité de ces mineurs une envie d'être dans le monde du travail plutôt que dans le monde scolaire. La plupart d'entre eux parlent positivement de cette expérience qui peut d'ailleurs être un tremplin pour le travail éducatif qui va suivre après et vers une volonté plus ferme du jeune concerné pour son insertion professionnelle.



TM : Il y a parfois chez les victimes comme chez les policiers comme un sentiment d'impunité à l'égard des mineurs récidivistes qui sont condamnés à des peines de TIG. Qu'en pensez-vous ?

S.C. : L'un n'exclut pas l'autre. Quand nous avons affaire à un mineur multirécidiviste, le tribunal peut prononcer une peine d'emprisonnement. Mais l'incarcération, en soi, n'est pas ce qui est le plus productif en termes éducatifs. Le travail d'intérêt général permet, par contre, au jeune concerné de découvrir un monde en activité, avec des tuteurs qui vont lui transmettre des valeurs. Cette mesure portera ses fruits beaucoup plus que trois ou quatre mois d'incarcération dans un lieu où l'on retrouve tous les jeunes en grande difficulté et où il y a une émulation qui n'est pas forcément vers le mieux. Je ne crois pas qu'il y ait des solutions miracles. Le travail d'intérêt général ne garantit certes pas contre la récidive, mais la peine d'emprisonnement non plus. •

Sandrine Chabaneix est juge des enfants au tribunal de grande instance de Bobigny.

à la page



Véronique Bourdais
conseillère municipale
déléguée à la tranquillité
publique

LES TIG SONT LA MEILLEURE PRÉVENTION CONTRE LA RÉCIDIVE

Quel bilan faites-vous du dispositif TIG, depuis sa mise en application à Montreuil, et quel est son objectif ?

En 2004, la municipalité a décidé de mettre en place un dispositif de travail d'intérêt général (TIG) car, dans sa dimension éducative et d'insertion professionnelle, cette mesure est la meilleure prévention contre la récidive pour des petits délits plutôt que le classement sans suite qui peut créer un sentiment d'impunité ou la prison dont on sort parfois plus délinquant qu'on n'y est entré ! Depuis cinq ans, la municipalité a accueilli, au total, 270 tigestes qui ont effectué leur peine dans quatorze services de la Ville. En 2008, le tribunal d'instance de Bobigny et la direction départementale de la Protection judiciaire de la jeunesse ont félicité Montreuil pour être la première ville du département à accueillir le plus grand nombre de tigestes mais aussi pour la qualité d'accueil qui leur est réservée.

La Ville souhaite-t-elle continuer ce dispositif ? Si oui, de quelle manière ?

Nous envisageons d'élargir le nombre de postes et le panel de services municipaux susceptibles de les accueillir. Ainsi, des rencontres ont lieu afin d'ouvrir de nouveaux postes dans le domaine de la jeunesse et de la culture. Par ailleurs, dans le prolongement de ce dispositif, la Ville envisage de mettre en place des mesures de réparation pénale qui consistent en une peine éducative prononcée à l'égard d'un mineur auteur d'une infraction pénale, auquel il est proposé de réaliser une activité d'aide ou de réparation au bénéfice de la victime ou dans l'intérêt de la collectivité.

Dans un contexte national où l'État suit une politique de plus en plus répressive en termes de sécurité publique et de justice, quelle politique la Ville de Montreuil envisage-t-elle en matière de sécurité et de prévention ? Quelles sont ses priorités ?

L'approche partenariale, notamment avec la police et la justice, est au cœur du dispositif que Montreuil souhaite mettre en avant. Ainsi, dès 1998, la Ville de Montreuil a signé son contrat local de sécurité (CLS), dispositif partenarial visant à répondre de manière globale et transversale aux problématiques de prévention et sécurité. De surcroît, la municipalité a mis en place un conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance (CLSPD) en 2003. Des actions portant sur les différents aspects de la prévention, de la citoyenneté, de l'accès aux droits et de la réparation pénale ont été développées dans ce cadre. Une réunion du CLSPD est prévue prochainement. La Ville a également développé l'information et l'accès au droit au sein de trois points d'accès au droit. Elle soutient des projets innovants, comme l'accueil et la prise en charge des victimes et des auteurs d'infractions par un travailleur social au commissariat. Enfin, la politique de la municipalité s'oriente de manière très volontariste dans la lutte contre les discriminations, elle vient d'ailleurs d'accueillir un correspondant de la HALDE dans un de ses points d'accès au droit. ■

Tous Montreuil non reçu ? Message reçu !

Depuis le lancement de *Tous Montreuil*, la distribution a subi d'importants retards, et de nombreux messages d'impatience nous sont parvenus à ce propos. Le journal a en effet connu de grandes difficultés d'impression et de diffusion. Les intempéries ont de surcroît affecté la distribution, qui s'est étalée sur plus d'une semaine pour le dernier numéro de *Tous Montreuil*. La parution bimensuelle est aussi une nouvelle habitude à prendre. Nous faisons tout notre possible pour que chacune et chacun d'entre vous reçoive le journal dans sa boîte aux lettres. En attendant que ces problèmes soient tout à fait résolus, nous vous invitons à vous connecter sur le site Internet de la ville, où le journal est mis en ligne dès la parution, un vendredi sur deux désormais. LA RÉDACTION

SOUVENIR DE VICTOR : LA FAMILLE VANNIER REMERCIÉ LES HABITANTS DU QUARTIER LE MORILLON

►►► « Nous remercions tous ceux qui ont pu nous accompagner à la marche blanche et au recueillement à la mémoire de Victor (*Tous Montreuil* n°3). Dans l'impossibilité de répondre personnellement à l'élan de solidarité et de sympathie reçu lors du décès de Victor, nous vous prions de trouver ici l'expression de notre profonde reconnaissance. Vos différents dons vont nous aider à honorer sa mémoire, lui rendre hommage, à tenir notre promesse envers lui et surtout ne jamais l'oublier. Nous souhaitons aussi vous informer et témoigner, à la mémoire de Victor, contre l'injustice et la violence de son départ. Nous sommes le soir du 31/10/08 à Saint-Martin. Victor et ses 4 amis, dont une jeune femme, fêtent Halloween et décident de finir la nuit en "boîte". Il est environ 4 heures du matin, les 5 amis passent prendre de l'essence, s'arrêtent devant un distributeur pour retirer de l'argent. Tandis qu'un des amis va vers le guichet, 3 jeunes (d'env. 15 ans) s'approchent et commencent à lancer des moqueries à l'attention d'un des jeunes (déguisé pour l'occasion) et resté près du véhicule. Les agresseurs demandent 5 \$, le distributeur étant en panne, un des amis explique qu'il ne peut pas retirer d'espèces. Là, un des agresseurs sort un couteau et tout s'enchaîne très vite. Les amis prennent tous des coups sous le regard impuissant de la jeune femme restée dans la voiture. Les amis blessés arrivent par miracle à prendre la fuite. Ils constatent très vite que Victor est gravement touché au thorax et perd beaucoup de sang. Ils se rendent devant un club pour prévenir les secours. Tandis que Victor, le plus gravement touché, perd déjà connaissance, après environ 10 minutes d'attente, ils décident de le conduire à l'hôpital. Arrivé aux urgences vers 5 heures, malgré des soins, le décès de Victor est constaté, un de ses amis est admis en réanimation. Les deux plus légèrement blessés ont pu sortir le lendemain. »

« LE RUGBY REPREND DU TERRAIN »...

►►► « Votre article dans le quatrième numéro de *Tous Montreuil* consacré au retour des rugbymen montreuillois sur le stade Robert-Barran, après sept mois d'indisponibilité de ce dernier a retenu toute mon attention, mais suscite de ma part quelques commentaires. Tout d'abord, alors que vous détaillez parfaitement la chronologie des travaux de sondage, de réparation du terrain et du retour prochain du rugby sur ses terres, vous omettez de préciser que ces sept mois ont été un véritable parcours du combattant pour le club, et qu'on ne peut les résumer en un simple déménagement, en attendant des jours meilleurs. Car si nous avons pu, grâce à l'aide de l'élue aux sports, du service des sports et de son personnel trouver des solutions de repli, l'incertitude qui fut la nôtre jusqu'à la fin septembre quant à d'autres lieux d'entraînement ou de matchs fut très préjudiciable au fonctionnement de notre club, et nous avons perdu de ce fait un grand nombre de joueurs, ce qui n'apparaît pas dans l'article. Par ailleurs, dans le chapitre "remise à neuf", vous laissez entendre que le club-house et les vestiaires ont été repeints par le service des sports. Ce n'est pas tout à fait exact. D'abord parce que le club-house a été repeint par les dirigeants, joueurs ou parents de l'école de rugby, qui se sont mobilisés durant quatre week-ends d'octobre et novembre pour lessiver, préparer les murs et les peindre, et que ce chantier a été financé par le club. Ensuite parce que les vestiaires, à l'heure où j'écris ces lignes, sont toujours dans leur état initial, et que les travaux doivent commencer le 12 janvier, suite à des urgences sur d'autres sites de la Ville. Voilà donc les précisions que je souhaitais apporter à votre article. J'espère qu'elles feront l'objet, sinon d'un droit de réponse, du moins d'une mise au point dans le prochain *Tous Montreuil*. En attendant, je vous présente, ainsi qu'à votre équipe, mes vœux pour 2009 ainsi que ceux du Rugby Club Montreuillois, et vous prie d'agréer mes rugbystiques salutations. » JEAN-MICHEL GROS, VICE-PRÉSIDENT DU RC MONTREUIL

ON VOUS
REPOND



Élise Thiébaud,
rédactrice en chef
de *Tous Montreuil*.

« O ui, le journalisme n'est pas une science exacte, et nous avons omis de rapporter certains faits ou de mentionner certains détails. Cela n'avait aucun caractère intentionnel, et nous ne souhaitons en aucun cas "laisser entendre" quoi que ce soit. Par ailleurs, nous avons bien l'intention de suivre les aventures du RC Montreuil, et donc de revenir sur ce sujet dans un numéro ultérieur. Vos précisions nous permettent dès aujourd'hui de compléter l'information des lectrices et lecteurs de *Tous Montreuil* et nous nous en réjouissons, car cette rubrique a été créée à cet effet. Veuillez recevoir à votre tour nos meilleurs vœux pour l'année 2009 et nos... journalistiques salutations. » ●

+net www.montreuil.fr
ÉCRIREZ-NOUS SUR
tm@montreuil.fr

La parole aux groupes

MINORITÉ MUNICIPALE

Groupe communiste

« ET ON ENTEND AU LOIN RÉSONNER LES CLAMEURS DE LA FOULE... »

Par un soir d'hiver, nous sommes entrés dans l'année 2009. Rien au fond n'a fondamentalement changé entre le 31 décembre 2008 et le 1^{er} janvier 2009. Tous ces hommes, toutes ces femmes que les conseils d'administration méprisent, qui ne sont aux yeux des actionnaires et grands patrons que des variables d'ajustement pour garantir la rondeur des portefeuilles et des parachutes ; ces sans-abri qui meurent de froid, que Christine Boutin rend responsables, eux qui ne veulent pas être contraints à la promiscuité des dortoirs d'urgence ; ces malades qui meurent faute de place et de moyens dans les hôpitaux quand la ministre de la Santé met en cause les personnels.

Le capitalisme, la logique infernale de l'ultralibéralisme qui le dirige, n'est jamais coupable ni même responsable, alors que c'est bien lui qui provoque ces drames.

Eh bien nous, nous sommes déterminés à désigner l'origine des maux, à nommer les responsables, à cheminer aux côtés de ceux qui résistent et cherchent les voies pour changer la vie.

Parce que face à ces puissants, face à ce système d'exploitation de plus en plus violent, antisocial, qui érige en principe la criminalisation systématique de qui s'insurge, qui prône la soumission de la société à l'économie, qui détruit les solidarités, où le pouvoir réside dans l'argent, la gauche traditionnelle s'inquiète davantage des alliances conjoncturelles rythmées au gré des échéances électorales, accompagnant ce système en l'habillant d'un pragmatisme gestionnaire. Pour qu'un autre monde soit possible, commençons par construire les fondements d'une façon nouvelle de faire de la politique, d'une culture de faire et décider ensemble et autrement, en développant l'intervention directe des citoyens dans les affaires économiques et politiques. Avec les multiples composantes de la société, par une convergence des forces sociales, rassemblons, fédérons cet arc très divers pour promouvoir les intérêts de la société dans son ensemble, contre les logiques du capital et de la guerre.

Souhaitons-nous une année 2009 rebelle. Investissons dans la colère et dans le plaisir. Souhaitons-nous une bonne année de luttes et d'impertinence. ■

Groupe Gauche unie et citoyenne

EN 2009 : RÉSOLUMENT À GAUCHE, AVEC VOUS

Il est impossible de parler de l'avenir et de 2009 sans tenir compte de la crise financière et de ses conséquences sociales pour nos concitoyens.

Cette situation exige des réponses adaptées à ce qui est en train de se passer sous nos yeux et qui n'est que le début d'un cataclysme social et politique.

Raison de plus pour que l'exigence sociale, de solidarité, environnementale ou encore l'exigence culturelle soient au cœur des orientations pour notre ville. À la crise, s'ajoute, et cela est lié, la politique conduite par messieurs Sarkozy et Fillon avec cette logique du toujours moins d'État.

Il devrait être de la responsabilité de tous les conseillers municipaux de Montreuil de se battre pour que notre ville ne cède pas à son tour à la tentation du repli sur les missions de base de la collectivité et à faire ainsi l'impasse sur les difficultés que subissent nos concitoyens.

Il ne suffit pas de regretter la crise ou de la constater, il s'agit de voir comment nous pouvons promouvoir, à l'échelle d'une ville, un autre modèle de société que celui qui nous est servi au plan national, un modèle de ville à contre-courant du modèle dominant. Nous l'avons exprimé lors du conseil municipal de décembre, le budget pour 2009 voté par la majorité de Dominique Voynet adopte le principe d'accompagnement, plutôt que celui de la rupture et du combat contre ces politiques de régression.

Nous aurions souhaité qu'il traduise dans les faits et dans les actes une volonté de rupture avec les politiques libérales qui dominent notre société plutôt qu'avec la politique d'une gauche de combat portée jusqu'alors. Nos inquiétudes restent entières vis-à-vis d'un budget étriqué et mal inspiré qui risque de peser lourdement sur les politiques de solidarité pourtant indispensables à nos concitoyens. Comme pour les neuf derniers mois de 2008, en 2009 vous pouvez compter sur notre engagement à vos côtés !

Ensemble, échangeons sur : www.montreuilagauche.org ■

Groupe socialiste

« N'ATTENDS PAS QUE LES ÉVÉNEMENTS ARRIVENT COMME TU LE SOUHAITES. DÉCIDE DE VOULOIR CE QUI ARRIVE... ET TU SERAS HEUREUX. »

Épictète

Malgré le récurrent discours alarmiste et catastrophiste distillé par la majorité municipale depuis mars 2008, nonobstant « *l'ignoble bilan de l'ancienne municipalité* », tenez-vous bien : Noël a bien eu lieu le 25 décembre, le 1^{er} de l'an est tombé le 1^{er} janvier et, encore plus fort, même à Montreuil, malgré les « *affreux coups partis* » de l'ancienne municipalité, on annonce que la fête du travail se tiendra le 1^{er} mai et que la fête nationale sera célébrée le 14 juillet ! Ouf !

Mais trêve de plaisanterie....

Malgré la crise, malgré le gouvernement de Sarkozy, malgré... les élus socialistes vous adressent leurs meilleurs vœux pour l'année 2009, des vœux de bonheur, de bonne santé, de paix et de tolérance. Souhaitons que 2009 représente la concrétisation de vos projets personnels et de nos attentes collectives.

Bien des sujets d'actualité justifient, aujourd'hui encore, l'engagement citoyen de milliers de femmes et d'hommes qui, à leur niveau, à leur échelle, et avec leur tripes, participent à la défense et à la reconstruction des valeurs de solidarité et de justice sociale.

Telle est la voie sur laquelle nous continuerons de nous engager en 2009, avec vous et pour vous.

Vœux du Parti socialiste le 27 janvier au petit hall du parc Montreuil à 19 heures. ■

MAJORITÉ MUNICIPALE

Groupe Montreuil Vraiment

MONTREUIL : LA NUIT DES ÉCOLES

Vendredi 16 janvier a eu lieu une nouvelle nuit des écoles : dans six écoles, dès 19 heures ont été organisés des moments conviviaux et citoyens d'accueil et d'échanges entre les enseignants et les parents d'élèves sur les réformes de Xavier Darcos. Le lendemain, la mobilisation s'est poursuivie par une manifestation qui est le préambule de la grande journée d'action du 29 janvier prochain. Que ce soient la suppression de près de 3 000 postes pour les réseaux d'aides (RASED) à l'école primaire, la suppression de plus de 13 000 postes d'enseignants, l'aide personnalisée aux devoirs, la réforme de la formation des enseignants du premier degré, la suppression de la carte scolaire, les nouveaux programmes et les évaluations, les EPEP, les sujets ne manquaient pas.

Au-delà du succès rencontré par cette première nuit, ce qui en fit l'originalité a été de réunir des parents d'élèves de l'école primaire mais aussi du collège et du lycée, tous les niveaux confondus, afin de présenter un front commun aux réformes imposées et menées sans concertation par le gouvernement de droite qui par ses attaques contre l'école publique s'en prend à notre avenir, à l'avenir de nos enfants.

Nous avons fait de l'éducation notre priorité : nous avons augmenté de 20 % la dotation par élève de la ville, parce que cette dotation n'avait pas été augmentée depuis plusieurs années ; nous avons accueilli plus de 900 nouveaux enfants à la cantine, parce que les enfants pour qui la journée scolaire est longue ont besoin d'un repas équilibré le midi ; nous avons lancé un plan pluriannuel de rénovation des écoles, parce qu'au-delà du rafraîchissement des locaux des vrais problèmes structurels de rénovation se posent...

La mobilisation, qui a été forte, ne doit maintenant pas faiblir. C'est d'un même pas que les enseignants, les parents d'élèves et la municipalité doivent avancer afin que ces réformes qui représentent une véritable régression surtout pour les élèves soient abandonnées au profit du rétablissement d'un véritable service public de l'éducation ambitieux et au service de tous. ■

Molusk : une nouvelle espèce de bijoux

Anthony et Lucille n'ont même pas trente ans. Pourtant, ils ont déjà créé une ligne de bijoux reposant sur un procédé de fabrication unique et sont à la tête de Molusk, une entreprise au succès grandissant. Rencontre.



Depuis octobre 2007, Molusk est hébergé à la pépinière d'entreprises. Sise à l'Atrium, immeuble qui accueille également le service du développement économique de la ville, cette structure municipale offre à Lucille et Anthony un atelier clair et spacieux où ils travaillent dans de « bonnes conditions », comme ils le déclarent.

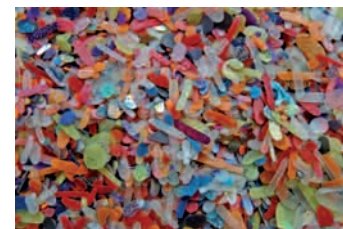
Talent

C'est par hasard que Lucille Saliou, 27 ans, et Anthony Masure, 24 ans, se sont mis à créer des bijoux. En 2005, alors que le terme de leurs études à l'école de design Duperré

approche, ils se sont posé la question. Celle qui taraude tous les étudiants. « Que faire ? » Au même moment, à l'occasion des portes ouvertes de leur école, ils présentent une ligne de bijoux qui séduit les visiteurs. Et c'est ainsi que leur travail de fin d'études est devenu un produit commercialisable. Conséquence : à 20 ans et des poussières, ils enfi-

« Notre inspiration vient du milieu aquatique, de ses formes mouvantes et de ses couleurs changeantes. »

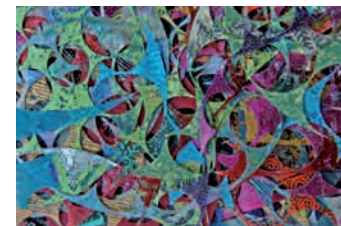
lent la casquette de chefs d'entreprise. Très rapidement, les deux amis trouvent leur style, un procédé de fabrication et un nom qui résume



le tout : Molusk. « Notre inspiration vient du milieu aquatique, de ses formes mouvantes et de ses couleurs changeantes. Quant à nos bijoux, ils sont réalisés à partir de fines feuilles de PVC que nous faisons sérigraphier après avoir dessiné des motifs à la main. Les feuilles ainsi imprimées sont découpées puis assemblées pour former colliers, broches, bagues, boucles d'oreilles, bracelets... Ce procédé de fabrication, peu gourmand en matière première puisque nous récupérons toutes les chutes pour les transformer en pièces bariolées, est unique. Tout comme nos pièces, toutes confectionnées manuellement selon nos idées et nos envies », expliquent-ils.

De l'artisanat d'art à portée de toutes les bourses

Formes arrondies, textures molles qui s'adaptent aux mouvements du corps, couleurs et dorures évoluant au gré de la lumière... Lorsqu'il passe entre les mains de Lucille et d'Anthony, le plastique acquiert ses lettres de



noblesse. « Nous créons deux collections par an afin que les pièces s'adaptent aux saisons, aux envies des clients, à leurs besoins et à la mode. Mais nous tenons absolument à ce que le prix de nos bijoux n'excède pas 45 euros. »

De l'artisanat d'art à portée de toutes les bourses : la formule explique sans doute les causes d'un succès pas vraiment annoncé. Malgré la vingtaine de points de vente en France, au Canada et bientôt à New York, l'engouement dans les salons professionnels, le défilé de mode au Palais du Luxembourg dans le cadre de l'opération « Les talents du 93 au Sénat » et l'obtention de plusieurs bourses, le duo garde la tête froide. « Nous devons encore industrialiser notre production tout en gardant notre style et nos particularités. Et puis, nous sommes sans cesse en train de chercher, de tester des nouvelles techniques, de nouvelles matières, de nouvelles formes, de nouveaux motifs qui enrichiront notre gamme. » Le luxe des Molusk, en somme... ● **Orlane Renou**

✘ SAVOIR PLUS : Vente en ligne et détail des points de vente : www.molusk.net Possibilité de se rendre à l'atelier (104-112, avenue de la Résistance) en prenant un rendez-vous au 01 41 72 91 26.

DES CIGALES SE POSENT À MONTREUIL

DICO

Économie sociale et solidaire

L'économie sociale et solidaire désigne un ensemble d'initiatives économiques à finalité sociale. Plaçant la personne au centre du développement économique et social, reposant sur la solidarité et la démocratie, la vocation principale de ce secteur économique à part entière, qui œuvre sur le marché mais avec ses principes propres, n'est donc pas le profit mais l'intérêt général.

net
www.montreuil.fr
POUR EN SAVOIR PLUS :
www.cigales-idf.asso

Épargner : un acte militant ? « Oui ! », répondent sans hésiter les douze membres de Cigales à pêches, un club d'investisseurs-citoyens qui a vu le jour en juin dernier.

Solidaires

Quand un acronyme se joue d'une fable de La Fontaine, les Cigales sont en réalité des... fourmis. Quelques explications s'imposent... Cigales signifie Club d'investisseurs pour une gestion alternative locale de l'épargne solidaire. Point d'insectes musiciens à l'horizon donc, mais une association. Créée en 1983, elle fédère une centaine de clubs locaux d'investisseurs particuliers qui souhaitent consacrer une partie de leur épargne au financement de petites entreprises. Concrètement, il s'agit, au

moyen d'un apport mensuel, de constituer une « cagnotte » puis de l'investir dans la création ou le développement d'une activité. Mais que l'on ne se méprenne pas : nous n'avons pas affaire à un groupe de boursicotiers uniquement intéressés par le profit, mais à des citoyens qui désirent voir se développer des entreprises qui apportent une plus-value sociale, culturelle ou environnementale à la société. D'ailleurs, les « cigalés » doivent répondre à plusieurs critères portant sur leurs valeurs. La vocation des Cigales est de financer, par le biais de l'épargne solidaire, des projets d'économie sociale et

solidaire. Le tout en « capital risque », c'est-à-dire sans aucune garantie de récupérer sa mise.

« Donner du sens à l'économie »

C'est par conséquent un idéal qui, en juin dernier, a poussé Julie, Aude et Hubert à créer à Montreuil Cigales à pêches, un nom qui fait référence au passé horticole de la ville et inscrit d'emblée le club dans la réalité locale. « Nous sommes issus de divers horizons sociaux. Ce qui nous réunit, ce sont les valeurs que nous portons. Nous désirons tous apporter une alternative au modèle économique actuel qui repose sur la déshumanisation, la déresponsabilisation et se caractérise par une absence totale d'éthique. En clair, nous refusons que nos économies financent des barrages en Chine, destructeurs socialement et

pour l'environnement. Placer de l'argent donne un pouvoir. Nous entendons donc utiliser ce dernier pour donner du sens à l'économie et faire en sorte qu'elle devienne plus transparente. Sans compter qu'être membre des Cigales à pêches nous permet de devenir acteur du développement économique et social de la ville dans laquelle nous vivons », explique Julie, la gérante du club montreuillois qui, évidemment, souhaite accueillir de nouveaux membres.

Maîtriser l'utilisation de son épargne et agir sur l'économie... À l'heure où le modèle capitaliste classique montre ses limites, il y a fort à parier que les Cigales vont faire des émules ! ●

● **Orlane Renou**

✘ SAVOIR PLUS : Pour rejoindre les Cigales montreuilloises ou présenter un projet, contacter Jeanne-Marie au 01 41 71 00 92 ou par courriel : jeanne-

Quand la musique donne

Sanseverino, Mathieu Boogaerts, Emily Loizeau et de nombreux autres grands noms de la chanson française réunis pour un même concert, c'est bien. Mais Sanseverino, Mathieu Boogaerts, Emily Loizeau et de nombreux autres grands noms de la chanson française réunis, mardi 3 février, sur la scène de la salle des fêtes pour donner un concert de soutien à une association montreuilloise, c'est mieux ! Explications...



La Kalkeri Sangeet Vidyalaya accueille actuellement une centaine d'élèves qui, en étudiant la musique, reprennent goût à la vie.

Solidarité

On savait que la musique adoucissait les mœurs et que, sans elle, comme aimait à le dire Nietzsche, « la vie serait une erreur ». Mais on ignorait qu'elle détenait aussi le pouvoir de changer les destins... du moins avant de rencontrer Aurélien, Éric et Nicolas. « Dans les quartiers dits sensibles, les voitures auraient certainement moins brûlé en 2005 si les jeunes avaient pratiqué la musique », résumant-ils. Ce qu'ils entendent par là, c'est que la musique est un formidable moyen d'expression qui permet de libérer certaines tensions, de prendre confiance en soi et de forger sa personnalité. Un outil d'émancipation personnelle, d'épanouissement et de cohésion sociale, en somme... Nul besoin d'aller chercher plus loin les raisons pour lesquelles les trois amis ont été séduits par le projet de Mathieu et d'Agathe Fourtier, fondateurs de Jeunes Musiciens du monde. Ils expliquent : « Cette association québécoise a pour objet d'offrir un accès

à l'enseignement musical aux jeunes issus de milieux où les problèmes affectifs et sociaux se concentrent de façon marquée et où l'offre culturelle est très pauvre. Il s'agit, en permettant un accès gratuit, démocratique et équitable à la vie culturelle en général et à la musique en particulier, d'aider les enfants à se construire en tant que personne. L'association a également pour vocation de préserver le patrimoine musical traditionnel, partie prenante de l'identité des peuples mais menacé du fait de la mondialisation. Ce concept, que nous avons décidé d'importer en France en 2004, est universel et parfaitement transposable à condition de l'adapter aux situations des pays et aux besoins des enfants. »

« Nous désirons passer à la vitesse supérieure, c'est-à-dire concevoir des projets à l'échelle française. »

Petit retour en arrière pour mieux comprendre... Tout commence en 2002. Amoureux de l'Inde, passionnés par la musique classique du sous-continent mais touchés par les conditions d'existence précaire des petits Hindous, Agathe et Mathieu Fournier créent Jeunes Musiciens du monde. Très rapidement, la Kalkeri Sangeet Vidyalaya ouvre ses portes. Plus qu'une école de musique, l'endroit est un véritable lieu de vie où des enfants issus de basses castes sont nourris, vêtus, soignés et suivent une scolarité normale. En une année d'existence, les résultats dépassent toutes les espérances. « En Inde, certains enfants arrivent à la Kalkeri Sangeet Vidyalaya déjà profondément traumatisés par leur courte vie. En quelques mois, ils retrouvent leur joie de vivre, s'ouvrent à l'avenir car, dans ce pays, la musique est un moyen de s'élever socialement », précisent Aurélien et Nicolas, qui se sont rendus plusieurs fois sur place. Convaincus de la pertinence de leur idée, Agathe et Mathieu fondent en 2003 deux écoles de musique dans des quartiers populaires de Québec et de Montréal. En 2005, c'est au sein de la communauté des Anicinapek, premiers habitants du Canada aujourd'hui exclus et en proie à de forts problèmes sociaux, que la dernière école de musique de l'association naît. « Jeunes Musiciens du monde France a d'abord soutenu financiè-



Sanseverino,

« LA MUSIQUE SAUVE »

On me sollicite beaucoup pour soutenir des causes humanitaires ou caritatives. Même si je donne le plus de coups de main possible, du moins lorsque j'adhère à la cause défendue, c'est très souvent mon emploi du temps qui dicte mon engagement. Et, le moins que l'on puisse dire, c'est que le projet de Jeunes Musiciens du monde me plaît beaucoup. Cette association ne cherche pas à changer ou à sauver le monde, mais à l'améliorer. Évidemment, on peut objecter qu'il faut d'abord lutter contre la faim, pour la paix et que la création d'écoles de musique est secondaire. Mais, en tant que musicien, je trouve très séduisante l'idée d'apporter la musique partout dans le monde et, surtout, je suis persuadé que la musique sauve. D'ailleurs, les résultats de la Kalkeri Sangeet Vidyalaya l'attestent ! Le concert du 3 février va être un grand événement pour Montreuil. Récolter des fonds, non pas en étant larmoyant, mais en donnant de la joie : c'est le but que se sont fixé tous les artistes qui seront présents ce jour-là sur la scène de la salle des fêtes. » ■

rement et fait connaître au public français l'association québécoise. Aujourd'hui, nous désirons passer à la vitesse supérieure, c'est-à-dire concevoir des projets à l'échelle française. Nous aimerions, en partenariat avec Rokia Traoré qui souhaite ouvrir sa propre fondation, créer une école de musique au Mali, à l'image de celle qui existe en Inde. À Montreuil, nous avons la volonté de mettre en place une action parascolaire, comme au Québec. Même si le concert du 3 février (voir zoom) va permettre de financer les travaux de réfection de la Kalkeri Sangeet Vidyalaya, il donnera le "la" à notre implantation montreuilloise et marquera le début de notre action en France », conclut Éric. ● Orlane Renou

Zoom

UN CONCERT PRESTIGIEUX POUR CHANGER DES DESTINS

Cela ressemble au rêve d'un amateur de ce que l'on nomme, un peu rapidement, la nouvelle scène française. Mais c'est en réalité bien plus que cela... Certes, mardi 3 février, à 19 h 30, la salle des fêtes de l'hôtel de ville accueillera les étoiles montantes de la chanson française. Et, bien sûr, ils interpréteront leurs standards. Mais seulement voilà... Ils sont copains à la ville comme à la scène. Et tous ont décidé de s'engager pour une cause qui leur tient à cœur. Alors, il y a fort à parier que ce jour-là, les bœufs seront légion et que Sanseverino, Mathieu Boogaerts et leurs amis communiqueront au public le plaisir qu'ils ont à être ensemble sur scène. Rien que du bonheur, en somme... D'autant plus que l'organisation de concerts permet à l'association de s'autofinancer à hauteur de 30 %. « Le fait que des musiciens professionnels aident des musiciens en devenir correspond naturellement à notre philosophie. Pour cette raison, mais aussi parce que nous visons l'autofinancement complet et donc l'indépendance totale, nous aimerions organiser davantage de concerts, dont la totalité des recettes est reversée à l'association », complète Éric Tachin.

✕ SAVOIR PLUS : Renseignements : 09 54 17 66 40 ou jmmfrance@jeunesmusiciensdumonde.org
Tarifs : sur place : 20 euros ; en prévente www.digitik.com www.jeunesmusiciensdumonde.org; réseau Fnac ; Théâtre de la Girandole : 4, rue Édouard-Vaillant : 16 euros. Prévente recommandée.



net
www.montreuil.fr
TOUT LE PROGRAMME SUR
www.jeunesmusiciensdumonde.org

Une flèche olympique à Montreuil

La 1^{re} Compagnie d'arc de Montreuil a accueilli 180 archers d'Île-de-France lors du concours qualificatif pour les championnats de France de tir à l'arc. Parmi les nombreux amateurs de tous âges, une invitée de marque, Bérengère Schuh, médaillée de bronze par équipes aux JO de Pékin.

Tir à l'arc

Sur le pas de tir du gymnase Joliot-Curie de Montreuil, parmi les dizaines d'archers néophytes ou amateurs, Bérengère Schuh est l'attraction de ce concours qualificatif aux championnats de France. En effet, la jeune femme de 24 ans reprend à peine la compétition, toute auréolée de sa belle médaille de bronze remportée par équipes lors des JO de Pékin. « Nous sommes très heureux et très honorés qu'une grande championne comme Bérengère ait choisi de participer à notre concours », s'enthousiasme Patrick Bourdin, président de la 1^{re} Compagnie d'arc de Montreuil. Mais Bérengère n'est pas venue là pour faire de la figuration. Elle prépare les prochains championnats du monde en salle qui auront lieu au mois de mars en Pologne.

Avec, de loin, le meilleur score de la journée, soit 572 points sur un maximum de 600, la championne française n'est malgré tout pas entièrement satisfaite. « Pour une reprise, ce n'est pas mal, mais pour espérer atteindre le podium au mois de mars, je dois viser les 590 points », annonce l'ambitieuse championne.

Concentration et maîtrise de soi

Alors que le public admire la précision et la régularité de la franc-tireuse olympique, d'autres concurrents tentent, tant bien que mal, de rapprocher leurs flèches du centre de la cible. « Le tir à l'arc est un sport qui apprend l'abnégation et l'humilité. Cela demande beaucoup de concentration et une très bonne coordination des mouvements », raconte Cédric, licencié de la 1^{re} Compagnie d'arc de Montreuil. Pour moi, le tir à l'arc me procure un plaisir inté-

rieur équivalent aux arts martiaux. » D'autres jeunes tireurs du club comme Ferdinand, 12 ans, ont découvert le tir à l'arc en suivant les exploits des champions français aux Jeux olympiques. « Moi aussi je rêve de participer un jour aux Jeux olympiques. J'ai tout de suite adoré ce sport par sa beauté et par ce sentiment d'être en osmose avec son arc. De plus, comme je suis assez nerveux, ça m'apprend à rester calme et maître de moi », explique-t-il. Le plus ancien club montreuillois, créé en 1811, compte aujourd'hui une soixantaine de licenciés de tous les âges. Loin de chercher à former des champions, son président souhaite avant tout donner le goût de cette pratique ancestrale tout en perpétuant l'esprit de convivialité et de solidarité. ●

David Lahontan

✕ INFORMATIONS : 1^{re} Compagnie d'arc de Montreuil, 14, rue Gaston-Lauriau, Tél. : 01 43 66 70 74 ou 06 81 20 42 70.



figure

Bérengère Schuh

un parcours en flèche

À 24 ans, Bérengère fait partie des meilleures archères françaises de tous les temps et l'une des plus précoces. La jeune femme débute le tir à l'arc à 12 ans dans l'Yonne. Six mois plus tard, elle se qualifie pour les championnats de France, devient championne d'Europe à 15 ans avant de devenir championne du monde à 18 ans. « J'ai toujours été une compétitrice, une battante. Quand je commence quelque chose, je m'y mets à fond ! », explique-t-elle. Sa progression fulgurante lui permet d'intégrer l'équipe de France au sein de laquelle elle participe à ses premiers Jeux olympiques en 2004 à Athènes. Là, elle échoue au pied du podium de l'épreuve par équipes en perdant le match pour la troisième place. Sacrée championne d'Europe individuelle en 2008, elle se qualifie pour les JO de Pékin où elle prend sa revanche en obtenant une médaille de bronze par équipes, la première médaille française de la compétition. « Ces JO de Pékin ont été exceptionnels. En dehors de ma médaille, je garde un souvenir ému de la cérémonie de clôture qui a été un moment magique », s'émerveille-t-elle. S'entraînant à l'INSEP six jours sur sept, elle va devenir professionnelle, cette année, une première dans l'histoire du tir à l'arc français. « Je souhaite ouvrir la voie de la professionnalisation du tir à l'arc afin de remporter des titres et viser, en 2012, une autre médaille olympique », annonce-t-elle. ● David Lahontan



Le tir à l'arc, une pratique ancestrale qui réunit les amateurs de tous âges.

Le meeting d'athlétisme dans les starting-blocks



Bernard Amsalem,
président de la Fédération
française d'athlétisme.

« LES MEETINGS PROFESSIONNELS :
LES JOYAUX DE L'ATHLÉTISME »

Montreuil, qui est depuis de nombreuses décennies au sommet de l'athlétisme français, a obtenu mardi 6 janvier l'organisation d'une étape du circuit premium. Sur une quarantaine de meetings nationaux six seulement font partie de ce circuit : Montreuil, Monaco, Lille, Reims, Sotheville-lès-Rouen et Nancy.

Ces épreuves rassemblent l'élite de l'athlétisme français et international. Ces rendez-vous sont essentiels pour les athlètes de haut niveau qui y trouvent à la fois l'occasion de se confronter dans un contexte concurrentiel et celle de se produire. Toutes bénéficient d'une couverture télévisuelle complète assurée par Canal+.

Il est encore trop tôt pour tirer un bilan définitif de cette professionnalisation de l'athlétisme français que nous avons entamée il y a deux ans. Nous poursuivons sur cette voie. Nous avons déjà mis en place un statut social. C'était un objectif, nous l'avons atteint. Cela procure aux athlètes une sécurité de fonctionnement qui leur permet de s'impliquer plus sereinement dans leur activité. Désormais, il nous faut donner un devenir à cette ligue professionnelle, développer encore ce circuit de meetings, lui donner une visibilité plus grande, l'asseoir d'avantage dans le paysage médiatique. Dans cet esprit, nous avons entrepris de nous rapprocher des fédérations des autres pays d'Europe avec qui nous travaillons pour mettre en place une continuité de notre projet. » ■

professionnalisation d'athlètes, le centre de formation et la section athlé-santé.

Septième et ultime travail du CAM : l'organisation d'un des six meetings du circuit professionnel au stade Jean-Delbert. « C'est une grande nouvelle. Celui-ci sera retransmis en direct sur Canal+ et réunira les meilleurs athlètes du club ainsi que les meilleurs mondiaux ! Je remercie la Maire d'avoir permis une organisation aussi exceptionnelle qui renforcera l'image sportive de la ville et confortera le club dans son statut de numéro 1 français », s'est félicité le nouveau président du CAM. ● A. C.



Le 11 juin 2009, Montreuil organisera un des six meetings du circuit professionnel. Une décision confirmée par Dominique Voynet lors de l'assemblée générale du Club athlétique de Montreuil (CAM), samedi 10 janvier. Jean-Claude Lerck a été reconduit à la présidence du club. Objectif pour cette prochaine olympiade : le maintien au sommet de la hiérarchie nationale dans un contexte de professionnalisation de la discipline !

Athlétisme

Lors de cette assemblée générale, la municipalité, par la voix de sa Maire, Dominique Voynet, a tenu à souligner son soutien actif au CAM (Club athlétique de Montreuil) afin, entre autres, d'aborder sereinement les évolutions qui se profilent dans le paysage athlétique français, mais aussi de bien aborder la « belle aventure » que représente l'organisation d'un meeting de la ligue professionnelle à Montreuil le 11 juin prochain.

« Nous serons présents pour accompagner les efforts du club vers la professionnalisation et, notamment, pour l'organisation d'un meeting d'athlétisme de la ligue professionnelle. C'est vous, c'est toute l'équipe qui nous a

convaincus que c'était une belle idée, un beau projet. C'est l'occasion de mieux faire connaître le travail du club et de permettre aux Montreuillois qu'ils découvrent sa richesse », a affirmé la Maire de Montreuil.

Sous l'impulsion de la Ligue nationale d'athlétisme (LNA) créée il y a deux ans, dont Stéphane Diagona assure la présidence, la Fédération française d'athlétisme poursuit sa route vers la professionnalisation, sous la direction de Bernard Amsalem, réélu très récemment. Il s'agit là d'une petite révolution que le CAM souhaite appréhender le mieux possible afin de conserver sa position dans l'élite des clubs français. Les championnats de France interclubs, propriété chèrement défendue du Club athlétique de Montreuil depuis douze années consécutives, devraient voir ainsi leurs formules modifiées. Le projet est de

les calquer sur le modèle de la Coupe d'Europe des clubs champions qui ne se court ou concourt que sur un ou une athlète et non pas sur deux, comme c'est la règle pour les championnats de France interclubs.

Les sept travaux du CAM

Dans les projets de la LNA, les interclubs étaient initialement amenés à disparaître derrière un championnat des clubs professionnels parce que trop lourds à organiser, inadaptés au format télévisé, condition sine qua non de la professionnalisation. Aujourd'hui, les interclubs, revus et corrigés, pourraient être le point d'appui de cette nouvelle ligue professionnelle et ses meetings leurs arènes.

Concernant les objectifs du club, pour Jean-Claude Lerck, réélu pour quatre ans à la présidence du CAM, pas question d'imagi-

ner l'avenir athlétique dans une autre couleur que celles du club (jaune et bleu). « Nous souhaitons nous maintenir dans les tout premiers clubs français et pour cela nous devons épouser la nouvelle stratégie fédérale. Celle-ci va conduire à une nouvelle hiérarchisation des clubs, dont le plus haut niveau sera celui des clubs performances professionnels. Dans cette optique, nous nous sommes fixé six objectifs à atteindre : 1. la professionnalisation d'athlètes de haut niveau, 2. la création d'un centre de formation, 3. la mise en place d'une détection systématique, 4. la mise en place de suivis médicaux et sociaux éducatifs pour les athlètes de niveau national, 5. l'animation d'une activité athlé-santé par un coach labellisé FFA, 6. accroître l'action du CA Montreuil par des regroupements avec des clubs de communes de proximité. »

Trois de ces axes de travail ont déjà été lancés en 2008 : la pro-

Feuille de marque

**RÉSULTATS
DES 10 ET 11 JANVIER**

■ **BADMINTON
NATIONALE 3**

Montreuil - Fresnes : 6 - 2.
**RÉGIONALE 2
À NEUILLY-SUR-MARNE**
Montreuil - Gagny : 5 - 3.

■ **ÉCHECS**

**CHAMPIONNAT DÉPARTEMENTAL
À VILLEPINTE, LES 20 ET 21 DÉCEMBRE**

Martin Des Forges, Marin Hackel, Igor Harovelo (petits poussins) et François De Benaze (poussins). Martin Des Forges devient vice-champion de Seine-Saint-Denis *ex aequo* avec le 1^{er}, départagé sur partie rapide. Martin Des Forges et Marin Hackel, qualifiés pour le championnat de Ligue IDF qualificatif pour le championnat de France jeunes 2009.

■ **NATATION
CLASSEMENT NATIONAL
DES INTERCLUBS**

Dames : 444^e sur 1 404 équipes classées, soit un gain de 79 places par rapport à l'année dernière (523^e).

Messieurs : 447^e sur 1 505 équipes classées, soit un gain de 96 places par rapport à l'année dernière (543^e).

■ **ATHLÉTISME
CHAMPIONNATS RÉGIONAUX
EN SALLE CADETS, JUNIORS,
ESPOIRS ET SENIORS,
À EAUBONNE LE 10 JANVIER**

Les athlètes montreuillois réalisent une belle performance en rapportant 6 médailles d'or, 9 d'argent et 6 de bronze.

■ **GYMNASTIQUE SPORTIVE
CHAMPIONNAT DÉPARTEMENTAL
FSGT À TREMBLAY**

L'équipe, composée d'Alice Roux, Angélique Nassar, Axelle Terray, Léa Maésano, Carole Leroy et Charlene Fleurinck, se classe 3^e. 2^e : Angélique Nassar (cadettes individuelles). 3^e : Léa Maésano et Carole Leroy (seniors).

LE RSCM CONFIRME

Les nageurs du Red Star Club montreuillois ne cessent de progresser d'une sortie à l'autre. Fin décembre, dans le bassin du Raincy, pour le compte des championnats de France interclubs, ils ont une nouvelle fois signé une performance collective prometteuse.

Interclubs de natation

La France de la natation s'est jetée à l'eau, le week-end des 20 et 21 décembre 2008 afin de faire émerger la hiérarchie des clubs hexagonaux. Les bassins de natation partout en France résonnent de cette frénésie joyeuse. Le RSCM, quant à lui, a participé à ces compétitions au Raincy. Le club a engagé deux équipes, féminine et masculine, composée chacune de dix nageurs. L'objectif était de réaliser, tout à la fois, de bons chronos, dans la perspective des épreuves individuelles qui vont jaloner cette année sportive, et réussir une performance collective. Message reçu cinq sur cinq. L'équipe féminine a terminé première devant les sept autres

équipes présentes. Les garçons se sont classés deuxième sur neuf équipes. Deux prestations qui font faire un bond au club dans la hiérarchie française des clubs. Le cercle des nageurs marseillais avec ses « stars » a, quant à lui, décroché le titre et réalisé, au passage, le record du monde du 4 x 100 m masculin !

Un grand saut... dans la hiérarchie

Montreuil passe à la sixième place du classement départemental, tout comme il progresse au plan régional s'inscrivant au soixante-dix-septième rang d'une hiérarchie qui comprend deux-cent-vingt-cinq clubs. À l'échelon national, les nageurs montreuillois enregistreront également une belle avancée d'une

petite centaine de places. Le club devrait figurer aux alentours des 300 premiers clubs français sur un total d'un peu moins de 1 500 !

Une belle satisfaction qui a été confirmée par quelques chronos de belle facture. Quentin Descamps a remporté le 100 m papillon en 1 min 2 sec 74 ! Un temps qui lui permet de viser une qualification aux championnats de France national 2 qui se tiendront à Saint-Raphaël dans le courant du mois de juin. Victoire également pour Angeline Bie dans le 200 brasse en 3 min 1 sec 81, une autre athlète susceptible de se qualifier aux championnats de France N2. Valère Menichetti (minimes) a effectué un bon 200 m brasse en 3 min 0 sec 22 et peut lui aussi espérer une qualification. Amandine Vanacker a remporté le 100 m dos en 1 min 20 sec 90. Laura Bolman, Sabrina Auvray, Kossila Oussana ont également brillé. Rendez-vous est d'ores et déjà pris pour le week-end du 24 et 25 janvier à l'occasion du meeting d'Île-de-France, aux Lilas... ● A.C.



RESTAURANT
MELODIE

22, rue Edouard Vaillant
93100 MONTREUIL
Tél. : 01 48 59 40 55
M° Croix de Chavaux
www.restaurant-melodie.com

**Spécialités Anatoliennes
Arméniennes et Kurdes**




**Grillades
au feu de bois**

Poissons et viandes





L'ATELIER RESTAURANT GALERIE
Expositions photo
60 Bis Rue Robespierre MONTREUIL 01 42 87 25 27



Ouvert tous les midis sauf le Dimanche, le soir du Jeudi au Samedi
Plat du jour, pâtes, salades composées, soupes, tartines chaudes
Charcuterie, fromages et vins italiens
Formule du midi 13€50 ambiance musicale, cheminée

Un drôle de Petit Deauville

Le spectacle *Histoires de scène mises en drôle*, interprété par Gérard Pirodeau et François Rocquelin, ouvre la saison du nouveau café-théâtre Le Petit Deauville, que ces deux comédiens ont créé avec Lyes Fergani, le jeune artiste et patron de cette salle de restaurant. Pour le meilleur et pour le rire !

SALON PHOTO ANTICA

La septième édition du plus important marché photographique européen Photo Antica consacré à la collection et à l'occasion se tiendra dimanche 25 janvier dans la grande halle Marcel-Dufriche.

Exposition

Frédéric Cappé, photographe, organise depuis sept ans un salon présentant les plus belles collections d'appareils photos et de caméras, des années 1900 à nos jours. Habituellement programmé à l'espace Champerret et au parc Floral de Vincennes, Frédéric Cappé a voulu « *que cet événement ait lieu à Montreuil, dans ma ville. Il s'agit de favoriser la rencontre entre les plus grands collectionneurs de France et d'Europe. Et l'on viendra du monde entier pour acheter, vendre, échanger...* » Bourse de photographies anciennes et contemporaines, labos, éclairages, littérature sur la photo, gadgets... vont côtoyer les milliers d'appareils, du daguerréotype au numérique. « *Beaucoup de jeunes vendent du matériel récent, d'autres nous feront partager leur passion des images en 3D...* » Un musée éphémère passionnant qui mérite au minimum que l'on y jette un œil ! ●

✕ SAVOIR PLUS : En partenariat avec France-Info. De 9 à 17 heures, halle Marcel-Dufriche, 128, rue de Paris. Métro Robespierre. Entrée 2 € et 5 €. <http://photoantica.com>

À LA LUMIÈRE DE NATACHA ZENARRE

Natacha Zenarre jongle avec les couleurs pour faire passer sa lumière. Jusqu'au 28 février à l'Office de tourisme.

Exposition

Artiste-peintre guadeloupéenne, Natacha Zenarre fait vibrer les couleurs pour peindre « *ma vraie nature, ma vraie diversité* ». La pluie, l'odeur de son café-crème, le reflet des arbres sur la vitre... Tout est sujet d'observation et de frisson pour mieux faire passer la lumière sur ses toiles. Une lumière « *qui me guide dans mon univers* ». Dans son monde imaginaire, où les matériaux, les formes, les sources culturelles prennent appui sur sa joie de vivre et son envie de partager « *un tendre voyage* ». ●

✕ SAVOIR PLUS : www.destinationmontreuil.fr et www.natachacreatifart.com



Gérard Pirodeau, Lyes Fergani et François Rocquelin viennent de créer la scène montreuilloise du rire au 1, rue du Progrès.

Voir

C'est une étrange entreprise que celle de faire rire les honnêtes gens », a dit Jean-Baptiste Pocquelin, également connu sous le nom de Molière... Étrange pour ceux qui mettent tout leur cœur à cet ouvrage, et salutaire aussi, puisque les scientifiques étudient sans relâche cette émotion communicative qui joue un rôle fondamental dans notre corps, au niveau musculaire, respiratoire, nerveux et psychique. Lyes Fergani, Gérard Pirodeau et François Rocquelin ont ainsi décidé de libérer nos endorphines cérébrales pour évacuer les tensions et nous aider à combattre le stress hivernal. Ils se sont rencontrés sur les plateaux de tournage de télévision, de

cinéma et à l'atelier-théâtre actuel. « *Nous avons rêvé d'un lieu culturel où les spectateurs se rencontrent pour rire ensemble, surtout en ce moment, les gens en ont besoin* », affirment les trois comédiens. « *Moi j'ai voulu associer deux activités*, explique le gérant Lyes Fergani. *C'est une histoire de passionnés "grave". Dans cette salle de restaurant nous avons tout construit : la scène, la régie lumière, la régie son. Je me donne à fond dans ce projet qui est aussi une belle aventure humaine. Nous sommes contents d'en être arrivés là.* » Là, c'est-à-dire avec une programmation d'humoristes tous les vendredis et les samedis soir.

Tous les styles d'humour

« *Nous avons envie de faire découvrir tous les styles d'humour,*

annoncent en chœur Gérard Pirodeau et François Rocquelin. *Par exemple Katia Doris, Nadia Roz... elles sont mortelles ! Nous souhaitons que Le Petit Deauville devienne un lieu de chance pour les débutants, en adaptant la scène à chaque spectacle. Les comédiens ne louent pas la salle, nous travaillons avec eux en coproduction. Bien sûr nous programmons des artistes confirmés. Et pour le public, nous lui promettons la rencontre.* » Avec environ cent quarante spectacles de comédie proposés chaque week-end en région parisienne, l'équipe du Petit Deauville projette de créer un réseau des cafés-théâtres. « *Nous voulons également donner à cet endroit une dimension locale et familiale. À partir de février, les goûters-spectacles du dimanche après-midi se dégusteront autour d'un chocolat chaud-petits*

gâteaux et les Contes de Puck de Cyrill Aubin. » Marionnettes, arts plastiques, musiques... viendront compléter ce joyeux tableau. Et pour commencer, *Histoires de scène mises en drôle* prend à rebrousse-poil les sujets tabous, le politiquement correct et la morale aseptisée qui gagne du terrain dans le paysage « audio-scripto-visuel ». François Rocquelin et Gérard Pirodeau oseraient-ils l'impertinence et la nécessaire provocation qui vient gratter là où ça chatouille, en interprétant des personnages d'histoires drôles ? À vous de saisir leurs coups d'éclats... de rire. ● **Françoise Christmann**

VOIR AGENDA

DES 30 ET 31 JANVIER

✕ SAVOIR PLUS : Les spectateurs sont invités à échanger avec les artistes après le spectacle.



© GILES DELBOS.

figurez-vous

Gérard Surugue

La voix actée

■ Une énergie inénarrable, une figure, un personnage. Une voix.

C'est Gérard Surugue. Que tout le monde, finalement, connaît bien. Les éructations de Bugs Bunny, les indignations de Popeye, les vociférations de Droopy, ce sont à ses cordes vocales qu'on les doit. Dans les dix épisodes passés à la télévision pendant les vacances de Noël, Garfield s'exprime par sa glotte.

Avant de se consacrer à la synchro de films étrangers en français, comme on dit dans le jargon, Gérard a fait du café-théâtre, du cabaret et joué dans les grands classiques. « J'ai toujours voulu être comédien, explique-t-il. J'ai suivi des cours avec Francis Huster et Jacques Weber, entre autres, au Centre d'art dramatique de la rue Blanche. Pour payer mes cours, je classais des dents chez un prothésiste. J'ai joué six cents fois dans Les Fourberies de Scapin dans trois mises en scène différentes, fait La Flèche dans Molière, interprété Don Juan. J'ai tourné avec Piccoli, Galabru, Dutronc, Deneuve... Puis, j'ai écrit des séries pour le Frog Show sur Canal plus. »

Il organise aussi des matchs d'improvisation. Et veut mettre celle-ci au service de tous les arts, y compris la gastronomie. Il mijote pour ce faire *Alcatroz*, une série dont les figurants et le petit personnel de nos fictions filmées préférées seront des héros... Le carburant de son moteur ? « Le plaisir !, s'exclame-t-il. C'est fondamental dans le travail, non ? » ● Joëlle Cuvilliez

Quand Olivier Brunhes déclare l'amour

Comédien, auteur et metteur en scène de la compagnie Art Éclair, Olivier Brunhes présente sa nouvelle création inspirée du mythe d'Orphée, *Rêve d'A.*, au théâtre Berthelot. L'histoire commence aujourd'hui, dans un café. Un couple. Elle veut rentrer, lui veut rester...

Voir

Il court d'une résidence à l'autre entre la province et la Seine-Saint-Denis, savoure le succès du livre *Des nouvelles de la banlieue* auquel il a participé avec neuf autres écrivains. Olivier Brunhes, que Laurent Terzieff a dirigé « comme on affronte un pur-sang », répète sa nouvelle pièce au théâtre Gérard-Philipe, à Saint-Denis. Un rythme trépidant pour faire avancer la mise en scène de *Rêve d'A.* publiée ce mois-ci à *L'Avant-Scène théâtre*. Habitué à travailler avec des détenus, des personnes porteuses de handicaps, des jeunes... Olivier Brunhes considère la direction de ses comédiens comme un acte « bestial. Le plateau est animal. C'est l'endroit de la rencontre. Le théâtre représente une gare où circulent les émotions. C'est un lieu de rassemblement avec sept acteurs de tous âges, trois musiciens et un compositeur. Le mélange produit beaucoup d'énergie, de force. On ne fait pas que jouer, on met en commun, on boit des coups ». Il empoigne sa pièce dans laquelle il veut « éclairer l'amour ». Il revisite le mythe d'Orphée et résume : « Un

jeune homme s'enivre et va chercher sa fiancée en enfer, c'est-à-dire dans notre monde, autour de nous. On mesure ce que l'on aime à ce que l'on perd. Il faut avoir rencontré le chagrin d'amour pour apprendre à aimer. » Il cite *Roméo et Juliette*, les chansons de Jacques Brel et de Barbara.

« Nous fabriquons un monde de rêve dans un environnement hostile aux rêveurs »

Comme dans ses précédentes pièces *Week-end de rêve* et *Aziou Liquid*, rêve au travail, Olivier Brunhes n'a « qu'un ennemi au théâtre, c'est l'ennui. Je construis un spectacle fait de visions, de sensations fortes, de jubilation. L'homme incomplet, c'est la naissance de l'artiste. C'est ce qui produit sa nécessité d'écrire. L'art permet de transcender, de rendre notre existence moins moche. Nous fabriquons un monde de rêve dans un environnement hostile aux rêveurs ». Un monde « inexorablement incomplet, affamé, assoiffé d'amour ». Après les représentations, débats et interventions artistiques vont enrichir la rela-

tion privilégiée qu'Olivier Brunhes recherche avec le public. Organisées par la compagnie Art Éclair et la revue *Cassandra/Hors champ*, en partenariat avec l'hebdomadaire *Politis*, ces soirées sont destinées à provoquer des échanges innovants concernant la transmission des pratiques artistiques et les moyens pour le public de se les approprier, « la possibilité, en regardant ce qui menace notre amour, de se rassembler autour du plus précieux, de ce qui compte, du cœur vivant, du cœur vibrant. *Autour de l'art* ». ● F. C.

VOIR AGENDA DU 27 JANVIER AU 14 FÉVRIER

✕ SAVOIR PLUS : À l'issue des représentations, soirée Francis Blanche le 28 janvier avec Alain Dumas, tour de chant d'Emmanuelle Bougerol le 4 février. Débats et rencontres artistiques en partenariat avec la revue *Cassandra*, samedi 31 janvier, à 17 heures, « L'Absolue nécessité de la fiction. La poésie comme un outil de résistance » ; lundi 2 février, à 18 h 30, lecture de *Spitituo perpet* d'Olivier Brunhes par Magali Lérès et son équipe ; 7 février, à 17 heures, « Art et villes, espace public et quartiers ». Théâtre Berthelot, 6, rue Marcellin-Berthelot. Entrée libre.



© SOPHIE ELMOSONO



Olivier Brunhes.

© SOPHIE ELMOSONO

Rêve d'A. avec Sébastien Rajon, Philippe Dormoy, François Lalonde, Alain Dumas, Kim Koolenn, Véronic Joly, Stéphanie Lanier. Musique de Gilles Normand. Scénographie et costumes de Charlotte Villermet. Lumières de Bastien Courthieu. Chorégraphie de Tom Yang.

Corpus Erotica XXI

Au Théâtre de La Noue, la compagnie Agora propose *Corpus Erotica XXI*. Un spectacle multimédia de danse contemporaine tout en contraste. Entre douceur et violence, Cécile Berrebi de Noaille évoque le corps et le désir féminin du XXI^e siècle.



Cécile Berrebi de Noaille danse *Corpus Erotica XXI*.

Danse

Pour cette seconde version de *Corpus Erotica XXI*, la danseuse et chorégraphe a remplacé le violon par un montage sonore tendu et projette, en fond de scène, les créations de la vidéaste Johana Borderie. Bougies allumées évoquant le rituel, zoom sur le grain d'une peau chaude, fleurs effeuillées d'une main lente, les films accueillent comme

en ombre chinoise la silhouette de la danseuse. À ses côtés, devenant parfois cavalière d'un bal sans homme, la comédienne Amandine Dufour-Galante interprète des extraits du *Cantique des cantiques*, des *Yeux bleus, cheveux noirs* de Duras et des textes de la contemporaine Laure Ly. « *Le premier évoque la métamorphose amoureuse*, explique Cécile Berrebi de Noaille. *Dans le second, voilà une femme qui fait sa demande à un homme qui n'aime*

pas les femmes. Avec Laure Ly, c'est la femme qui s'affirme et dit à l'homme "Je veux". » Le spectateur voyage à travers le temps, les états et les images du désir. Le désir vu par les femmes, filmé, parlé et dansé par elles. ● **Caroline Thiery**

VOIR AGENDA JUSQU'AU

1^{ER} FÉVRIER

✦ SAVOIR PLUS : Vendredi 30, samedi 31 à 20 h 30 et dimanche 1^{er} février à 16 heures. Théâtre de La Noue, 12, place Berty-Albrecht. Tél. : 01 48 70 00 55.

Les toiles & vous

la sélection de la rédaction
DU 23 JANVIER AU 5 FÉVRIER



CINEMA GEORGES-MÉLIÈS,
CENTRE COMMERCIAL
DE LA CROIX-DE-CHAUX
TÉL. : 01 48 58 90 13

CHE ♥

DU 7 JANVIER AU 3 FÉVRIER

**CE SERA L'ÉVÉNEMENT DU MOIS :
LA VIE DE CHE GUEVARA, INTERPRÉTÉE
PAR BENICIO DEL TORO, EN DEUX PARTIES :
L'ARGENTIN ET GUÉRILLA**

■ Le premier volet porte sur la dernière année de la guerre révolutionnaire à Cuba en 1958 avant la prise de La Havane, récit entrecoupé de flashes-back sur les rencontres de Fidel Castro et du Che. ■ Second volet : fin 1966, Che Guevara réapparaît en Bolivie pour amorcer une grande révolution latino-américaine. Il va y perdre sa vie et ses hommes.

CHOMSKY ET COMPAGNIE, de Daniel Mermet et Olivier Azam ■ JEUDI 29 JANVIER À 20H30 EN PRÉSENCE DE D. MERMET. Attac 93 et Les Amis de la Terre présentent *Chomsky et Compagnie*, de Daniel Mermet et Olivier Azam. Azam a suivi Mermet aux États-Unis lors d'une série d'entretiens pour *Là-bas si j'y suis* (France Inter) avec l'analyste politique et théoricien du langage, célèbre pour sa critique des médias. Le film est réalisé d'après le reportage radio (qui connut un fort succès en 2008) et, fait rare, a été produit grâce à une souscription collective des auditeurs. Projection suivie d'un débat.

ET CHANTEZ MAINTENANT !

■ VENDREDI 30 JANVIER À 19 HEURES.

Le cinéma fête l'année 2009 et les salles de service public. Au programme, en entrée libre : quelques surprises et la projection de *Ciné qua non*, documentaire consacré au Méliès, en présence du réalisateur Sébastien Pichler. À 21 heures (projection payante), vous chanterez avec Meryl Streep et Pierce Brosnan sur *Mamma Mia !* de Phyllida Lloyd en copie ciné-Karaoke. Un ciné-karaoke, si, si, c'est bien ça...

PUISQUE NOUS SOMMES NÉS, de Jean-Pierre Duret et Andrea Santana ■ JEUDI 5 FÉVRIER À 20H30.

Après avoir conquis les festivaliers belges, les voici au Méliès : Jean-Pierre Duret et Andrea Santana présenteront *Puisque nous sommes nés*, Bayard d'or du meilleur film et Prix du public du meilleur documentaire au Festival international du film francophone de Namur (Belgique). Un portrait émouvant et juste de deux copains, deux gavroches, dans le Brésil déshérité du Nordeste.



RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME DU CINÉMA
MÉLIÈS EN DÉTAIL SUR www.montreuil.fr

PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS

DU 23 AU 27 JANVIER

FESTIVAL AFCAE - TÉLÉRAMA

■ **HOM**, D'U. MEIER ▶ VEN. : 14H, 16H, 18H, 20H, 22H. ■ **VICKY CHRISTINA BARCELONA**, DE W. ALLEN (VO) ▶ SAM. : 14H, 16H, 18H, 20H, 22H. ■ **SÉRAPHINE**, DE M. PROVOST ▶ DIM. : 14H, 16H, 18H, 20H, 22H. ■ **HUNGER**, DE S. MC QUEEN (VO) - INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS ▶ LUN. : 14H, 16H, 18H, 20H, 22H. ■ **LES PLAGES D'AGNÈS**, D'A. VARDA ▶ MAR. : 14H, 16H 30, 19H, 21H 30. ■ **CHE 1^{RE} PARTIE : L'ARGENTIN**, DE S. SODERBERG (VO) ▶ VEN. : 18H 15. SAM. : 13H 45, 18H 30. DIM. : 15H 45, 20H 15. LUN. : 14H 15, 21H. MAR. : 18H 15. ■ **BETTER THINGS**, DE D. HOPKINS (VO) ▶ VEN, SAM. : 21H. DIM. : 13H 45, 18H 15. LUN. : 12H 15, 17H. MAR. : 20H 45. ■ **LA FLÈCHE BRISÉE**, DE D. DAVES (VO) - VOYAGE DANS LA LUNE ▶ SAM. : 16H 30. LUN. : 19H. ■ **DES IDIOTS ET DES ANGES**, DE B. PLYMPTON ▶ VEN. : 19H 45. SAM. : 18H 45. DIM. : 14H 15, 20H. LUN. : 12H 30, 16H 30, 20H 15. MAR. : 19H. ■ **FROZEN RIVER**, DE C. HUNT (VO) ▶ VEN. : 21H 30. SAM. : 14H 15. DIM. : 18H, 21H 45. LUN. : 14H 30, 18H 15. MAR. : 17H. ■ **LES TROIS SINGES**, DE NURI BILGE CEYLAN (VO) ▶ VEN. : 17H 30. SAM. : 16H 15, 20H 30. DIM. : 16H. LUN. : 21H 45. MAR. : 21H.

DU 28 JANVIER AU 3 FÉVRIER

■ **CHE 2^E PARTIE : GUERRILLA**, DE S. SODERBERG (VO) ▶ MER. : 14H, 16H 30, 19H, 21H 30. JEU. : 18H, 20H 45. VEN. : 17H 30, 20H 30. SAM. DIM. : 14H, 16H 30, 19H, 21H 30. LUN. : 12H, 14H 45, 17H 15, 20H. MAR. : 18H 15, 20H 45. ■ **ESPION(S)**, DE N. SAADA ▶ MER. : 13H 45, 16H, 20H 45. JEU. : 18H 15. VEN. : 17H, 21H 15. SAM. : 16H 45, 18H 45, 20H 45. DIM. : 13H 45, 15H 45, 17H 45. LUN. : 12H 15, 14H 15, 18H 45, 20H 45. MAR. : 20H 30. ■ **CHE 1^{RE} PARTIE : L'ARGENTIN**, DE S. SODERBERG (VO) ▶ MER. : 18H 15. VEN. : 16H 30. SAM. : 13H 45. DIM. : 20H. LUN. : 16H 15. MAR. : 18H. ■ **LES TROIS SINGES**, DE NURI BILGE CEYLAN (VO) ▶ MER. : 18H 30. JEU. : 21H. SAM. : 18H 15. DIM. : 14H 15, 18H 30. LUN. : 14H 30, 18H 30. MAR. : 18H 30. ■ **LOS BASTARDOS**, D'A. ESCALANTE (VO) - INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS ▶ MER. : 14H 15, 21H. JEU. : 18H 30. VEN. : 19H. SAM. : 14H 15, 20H 30. DIM. : 16H 45. LUN. : 12H 30, 21H. MAR. : 21H. ■ **BETTER THINGS**, DE D. HOPKINS (VO) ▶ MER, SAM. : 16H 15. DIM. : 20H 45. LUN. : 16H 30. ■ **CHOMSKY ET COMPAGNIE**, D'O. AZAM ET D. MERMET ▶ JEU. : 20H 30 + DÉBAT ATTAC, LES AMIS DE LA TERRE. ■ **MAMMA MIA !**, DE P. LLOYD (VO) ▶

VEN. : 21H + CINÉ-KARAOKÉ. ■ **CINÉ QUA NON - LE MÉLIÈS DE MONTREUIL**, DE F. PICHLER ▶ VEN. : 19H + DÉBAT MÉLIÈS. ■ **ÉMILE ET LES DÉTECTIVES**, DE F. BUCH - VOYAGE DANS LA LUNE ▶ SAM. : 14H 15.

DU 4 AU 6 FÉVRIER

■ **L'ÉTRANGE HISTOIRE DE B. BUTTON**, DE DAVID FINCHER (VO) ▶ MER. : 13H 45, 17H, 20H 30. JEU. VEN. : 18H, 21H. SAM, DIM. : 14H 15, 17H 15, 20H 30. ■ **CHE 2^E PARTIE : GUERRILLA**, DE S. SODERBERG (VO) ▶ MER. : 14H, 16H 30, 19H, 21H 30. JEU, VEN. : 18H 15, 20H 45. SAM, DIM. : 14H, 16H 30, 19H, 21H 30. ■ **LOS BASTARDOS**, D'A. ESCALANTE (VO) - INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS ▶ MER. : 18H 15. VEN. : 21H 30. SAM. : 22H. DIM. : 20H. ■ **L'AUTRE**, DE P. M. BERNARD ET P. TRIVIDIC ▶ MER. : 14H 15, 21H 45. JEU. : 18H 30. VEN. : 19H 15. SAM. : 15H 45, 20H. DIM. : 13H 45, 18H0. ■ **PUISQUE NOUS SOMMES NÉS**, DE J.-P. DURET ET A. SANTANA (VO) ▶ MER. : 16H 15, 20H. JEU. : 20H 30 + RENCONTRE SANTANA-DURET. VEN. : 17H 30. SAM. : 13H 45, 18H. DIM. : 16H, 21H 45.

LE 25 JANVIER**Concert du dimanche matin
PIANO À QUATRE MAINS**

AUDITORIUM MAURICE-RAVEL
ENMD 13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE -
11 HEURES

Les œuvres de Bizet, Ravel et Satie sont interprétées par les pianistes Catherine Kintz et Jeanne-Marie Fourel. ▶ Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée libre.

Exposition**PHOTO ANTICA**

HALLE MARCEL-DUFRIEHE
128, RUE DE PARIS - DE 9 À 17 HEURES
Cent cinquante exposants, collectionneurs de toute l'Europe, présentent un large éventail de matériel photo, de cinéma, de pré-cinéma des années 1900 à nos jours. Des auteurs de livres consacrés à la photo dédicaceront leurs ouvrages. Une bourse aux images permettra de découvrir les premières photos réalisées. ▶ Entrée 2 € et 5 €.

Sport**FOOTBALL**

Championnat Paris-Île-de-France Division supérieure régionale RSCM - NEAUPHLE À 15 HEURES, STADE ROBERT-LEGRS
Division d'honneur régionale (CDM)
FCM - VAIRES À 9 H 30, STADE DES GUILANDS
Championnat départemental Excellence
COSMOS - RSCM À 15 HEURES
AULNAY - ESDM À 13 HEURES (- 18 ANS)
1^{re} division
ROSNY - ESDM À 15 HEURES
AULNAY - RSCM À 15 HEURES
2^e division
NEUILLY-PLAISANCE - ESDM À 15 HEURES

LE 27 JANVIER**Concert
CAFÉ PLANÈTE**

CAFÉ LA PÊCHE
16, RUE PÉPIN - 19 H 30
Débat avec les jeunes Verts et le journaliste-écrivain Hervé Kempf autour de son livre *Pour sauver la planète, sortez du capitalisme*. ▶ Tél. : 01 48 70 69 66/65. Entrée libre.

**DU 27 JANVIER
AU 14 FÉVRIER****Théâtre
RÊVE D'A.**

THÉÂTRE BERTHELOT
6, RUE MARCELLIN-BERTHELOT -
20 HEURES

Olivier Brunhes, metteur en scène de la compagnie Art éclair, a écrit cette pièce, publiée ce mois-ci aux éditions L'Avant-scène théâtre. Une œuvre sur l'amour : « *La possibilité, en regardant ce qui menace notre amour, de se rassembler autour du plus précieux, de ce qui compte, du cœur vivant, du cœur vibrant. Autour de l'art. L'Art de vivre ? L'Art d'aimer ? On peut rêver...* » ▶ Tél. : 01 42 87 96 60. Entrée 8 € et 15 €.

LE 28 JANVIER**Danse/À partir de 4 ans
PAS À PAGES**

THÉÂTRE DE LA GIRANDOLE
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT -
À 10 HEURES ET 14 H 30
Des bulles, du sucre, des flammes, des élastiques... et des livres. Le mouvement en tourne les pages. Des mots s'en échappent par des pirouettes. Un spectacle de danse-théâtre mis en scène par Benoît Richter. ▶ Tél. : 01 48 57 53 17. Entrée 6 €.

<http://theatre.girandole.free.fr>

Séminaire**COMME UNE IMAGE****ET L'IMAGE DE L'EXPOSITION**

MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - 20 HEURES
Projection du film *1972* tourné par le collectif Le Bureau/ suivi d'une discussion avec plusieurs intervenants. Rémi Racollet, collaborateur à la revue *Art 21*, critique et photographe, animera le débat. ▶ Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée 3 €.

Concert**SCÈNE OUVERTE**

AUDITORIUM MAURICE-RAVEL
ENMD - 13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE -
15 H 30
Ce concert des petits et des grands élèves de l'École nationale de musique et de danse leur offre la possibilité de se confronter à un vrai public avec, pour les jeunes spectateurs, l'opportunité de découvrir les instruments. ▶ Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée libre.

**LES 28 JANVIER,
4 ET 11 FÉVRIER****Concert
L'UNIBLERT VERMEILLEUX
DE LILI BLANCLERT**

LA GIRANDOLE
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - 20 H 30
Lili Douard, au chant et à la guitare, interprète les titres d'une folle dingue pleine de bon sens. « *Une nouvelle Zazie à la façon Queneau* », accompagnée par Constance Du Bellay à la harpe et au piano. ▶ Tél. : 01 48 57 53 17. Entrée 8 €, 12 € et 15 €.

**LES 29 ET 30 JANVIER
Songerie agricole****LA VACHE M'ÉMEUT**

LES ROCHES
19, RUE ANTOINETTE - 20 H 30
Guy Cambreleng, metteur en scène du Théâtre du grotesque s'est approprié cette « *songerie agricole* » de l'écrivain et formateur Pierre Frenkiel qui a également mis au point les « *jeux d'écriture relationnels* ». Ce spectacle drôle, léger et poétique se joue de la complexité des rapports humains. Quand l'absurde sert la pertinence... ▶ Tél. : 01 49 88 79 87. Entrée 4 € pour les enfants, 8 € pour les adultes.

DU 29 JANVIER**AU 15 FÉVRIER
Théâtre/Musique/Objets
DÉSIRÉE**

LA GIRANDOLE
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - LE JEUDI
À 19 H 30, LE VENDREDI ET SAMEDI
À 20 H 30, LE DIMANCHE À 16 HEURES
Benoît Fourchard, de la compagnie les Fruits du hasard, a écrit et mis en scène l'histoire singulière de Désirée Paradis. A-t-elle développé des pouvoirs incroyables parce que ses parents l'ont enfermée jour et nuit dans un cagibi ? Parler avec les animaux, s'élever dans les airs... Son imaginaire fantasque se développe sous nos yeux. ▶ Tél. : 01 48 57 53 17. Entrée 8 €, 12 € et 15 €.

LE 29 JANVIER**Concert
POUR-SUITES**

AUDITORIUM MAURICE-RAVEL
ENMD - 13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE -
19 HEURES
C'est l'histoire d'un voyageur improvisant une aventure musicale à travers le continent latino-américain, sous la plume de Gustavo Beytelmann. Écrit dans l'esprit d'une suite de danses baroques avec rumbas, joropos, charceras, milongas et choros, ces rythmes endiablés nous sont livrés par Sophie Pascal à la flûte, Sylvain Frydman à la clarinette et le Quatuor de saxophones inédits. ▶ Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée libre.

LE 30 JANVIER**Midi-concert
LE CHORO BRÉSILIEN**

AUDITORIUM MAURICE-RAVEL
ENMD - 13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE -
12 H 30
Duo inhabituel de cordes pincées, avec le compositeur, guitariste et arrangeur Mauricio Carrilho, l'un des maîtres incontestés du choro brésilien, une musique populaire du Brésil. En tournée européenne, il est accompagné par Pedro Arragaon à la mandoline. ▶ Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée libre.

Concert**ENSOLO #3**

L'ARGO'NOTES
MAISON POPULAIRE - 9 BIS, RUE
DOMBASLE - 20 HEURES
Trois voix du monde avec Madina N'Diaye, Malienne, Mélissa Laveaux, Canadienne, et Kamilya Jubran, Palestinienne, nous convient à un voyage d'exception. Elles se produisent toutes les trois en solo. Femme passionnée, militante et généreuse, Madina N'Diaye trace un chemin original à travers la musique mandingue et s'accompagne de la kora, habituellement réservée aux hommes. De son Canada natal Malissa Laveaux, douée d'une forte présence scénique, revisite avec bonheur le patrimoine haïtien de ses racines. Kamilya Jubran psalmodie des poèmes arabes avec fluidité et nuances entre l'oud et le synthétiseur. ▶ Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée 10 € et 12 € pour les Montreuillois.

**LE 31 JANVIER
Spectacles/Débat****ECLATS DE VERRE
ET ECLATS DE RIRE**

SALLE DES FÊTES DE LA MAIRIE
PLACE JEAN-JAURÈS - 18 H 30
L'association Vie libre et la compagnie Tournezinc proposent un spectacle musical et humoristique de sensibilisation autour de la lutte contre l'alcoolisme. Ce spectacle intitulé *Éclats de verre*, mis en scène par Claude Confortes, sera suivi d'un débat-buffet avec les artistes et des membres de l'association montreuilloise Vie libre. Ce mouvement regroupe d'anciens buveurs qui aident les malades alcooliques à sortir de l'emprise de l'alcool sur leur vie. ▶ Entrée libre.

Concert**CONCERT DE SOLIDARITÉ**

CAFÉ LA PÊCHE
16, RUE PÉPIN - 20 HEURES
Le secteur vie sociale et citoyen-
neté du café La Pêche organise un grand concert de soutien aux Restos du cœur. Cette 5^e édition, baptisée « *L'Afrique à du cœur* », aura pour têtes d'affiche trois artistes africains : Altha Wess, Doudou Ndiaye junior et Nawal. Une initiative solidaire en collaboration avec des groupes de jeunes impliqués dans la ville et dans des actions de solidarité. ▶ Tél. : 01 48 70 69 66/65. Entrée 7 €.

Concert**DAVID NEERMAN & LANSINÉ****KOUYATÉ ET DUOUD**

L'ARGO'NOTES
MAISON POPULAIRE - 9 BIS, RUE
DOMBASLE - 20 H 30
Des rencontres improbables et magiques ! Jazz et griot avec David Neerman, musicien improvisateur touche-à-tout, et Lansine Kouyaté, griot malien et joueur virtuose de balafon. Une musique mutante née de longues heures d'improvisation en duo. À la contrebasse le jazzman Ira Coleman et le batteur Laurent Robin pour une section rythmique de luxe et un groove envoûtant. Suivront Mehdi Haddad et Smadj pour un savant mélange d'oud et d'électro avec des univers inédits et respectueux de la tradition ancestrale. ▶ Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée 10 € et 12 € pour les Montreuillois.

Concert**MUSIQUE CONTEMPORAINE**

LES INSTANTS CHAVIRÉS
7, RUE RICHARD-LENOIR - 21 HEURES
Le département de musique de l'université Paris 8 accueille des étudiants d'horizons artistiques divers, issus de réseaux internationaux. Des travaux particulièrement fructueux dans le domaine de la musique expérimentale, improvisée et électronique vont être présentés. ▶ Tél. : 01 42 87 25 91. Entrée libre. <http://www.instantschavires.com>

Rencontre**FESTIVAL HORS LIMITE**

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE -
16 HEURES
Dans toutes les bibliothèques du département, le festival Hors Limite 2009 se décline du 31 janvier au 14 février, avec des projections, des rencontres et des débats. À Montreuil, rencontre et lecture musicale avec Claire Fercak. Son dernier ouvrage *Smashing Pumpkins/Tarantula Box Set*, aux éditions Le Mot et le reste, rend hommage à son groupe fétiche. « *Ce livre est divisé en 33 pistes, comme autant de chansons. Il est composé de textes courts et de poèmes. Dans la table des matières, les pistes sont minutées, comme sur un CD. L'héroïne se retrouve dans certains clips...* » ▶ Entrée libre.

Sport**HANDBALL**

Championnat honneur régional, seniors garçons

MONTREUIL HB - ALFORT HB À 18 H 30,
GYMNASSE AUGUSTE-DELAUNE
Championnat excellence régional,
seniors filles
AVON - MONTREUIL HB À 20 H 30

LES 30 ET 31 JANVIER

Café-théâtre HISTOIRES DE SCÈNE MISES EN DRÔLE

LE PETIT DEAUVILLE
1, RUE DU PROGRÈS - 20 H 30
Les comédiens Gérard Pirodeau et François Rocquelin incarnent des personnages d'histoires drôles sur des thèmes de société. Un spectacle qui approche les sujets tabous pour sourire ensemble de nos piètres préjugés. ▶ Tél. : 06 11 86 33 87. Entrée 10 € et 12 €.

LE 1^{ER} FÉVRIER

Sport FOOTBALL

Championnat Paris-Île-de-France
Division supérieure régionale
RSCM - MANTOIS 78 FC À 15 HEURES,
STADE ROBERT-LEGROS
Division d'honneur régionale
(CDM)
PORT. VILL.STG - FCM À 9 H 30
Championnat départemental
Excellence
BOURGET FC - RSCM À 15 HEURES
VILLETANEUSE - ESDM À 13 HEURES
(- 18 ANS)
1^{re} division
MONTFERMEIL - ESDM À 15 HEURES
STAINS - RSCM À 15 HEURES
2^e division
AULNAY - ESDM À 15 HEURES

Chansons SCÈNE OUVERTE

MAISON DES FEMMES
28, RUE DE L'ÉGLISE - 17 HEURES
Vous aimez chanter ? L'association Padame et d'ailleurs vous tend le micro et vous installe une scène, avec les projecteurs. Quel que soit votre refrain, avec votre partition, Paul-André Maby vous accompagne au piano. Celles et ceux qui veulent donner de la voix doivent s'inscrire par tél. : 01 48 58 99 28 ou sur place à partir de 16 h 30. Si vous préférez écouter les autres ou chanter avec eux, votre chœur aura ses raisons, écoutez-le... ▶ Tél. : 01 48 58 46 59. Entrée 5 € et 10 €.

JUSQU'AU 1^{ER} FÉVRIER

Danse CORPUS EROTICA XXI

THÉÂTRE DE LA NOUVE
12, PLACE BERTY-ALBRECHT -
LES 30 ET 31 JANVIER À 20 H 30,
LE 1^{ER} FÉVRIER À 16 HEURES
La danseuse et chorégraphe Cécile Berrebi de Noaille évoque le corps érotique féminin au XXI^e siècle à travers trois textes. Désir de l'autre, pouvoir éblouissant de l'imaginaire et de l'esprit... Un rendez-vous avec le désir

amoureux. ▶ Tél. : 01 48 70 00 55.
Entrée 4 € et 6 €.

DU 1^{ER} AU 28 FÉVRIER

Exposition FLORENCE METGÉ

MAISON DES FEMMES
28, RUE DE L'ÉGLISE - VERNISSAGE
LE 5 FÉVRIER À 18 HEURES
Les œuvres de Florence Metgé tissent sur ses toiles des métissages et des croisements culturels inspirés de sa propre histoire. Après une carrière scientifique, l'artiste s'oriente vers l'histoire de l'art et étudie dans des ateliers en France et en Afrique. « Palabres de couleurs » nous content d'émouvantes rencontres de personnages. ▶ Tél. : 01 48 58 46 59. Entrée libre.

LE 3 FÉVRIER

Danse DE DEUX POINTS DE VUE

SALLE JEAN-PIERRE-VERNANT
NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL -
10, PLACE JEAN-JAURÈS - 19 H 30
Michèle Noiret, artiste associée au Théâtre national de Bruxelles, a fait ses classes à New York. Cette chorégraphe travaille sur « la fusion du corps et de son image dans un espace visuel et sonore en incessante évolution ». Grâce à des capteurs portés par les danseurs, ces derniers « dialoguent » avec des caméras sensibles au moindre mouvement, à la moindre respiration. Un homme, une femme vivent une liaison étrange de danse-cinéma. Ce spectacle fait partie de la programmation festive des 40 ans de la Maison populaire. ▶ Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 8 € et 9 € pour les Montreuillois.

Vraie/Fausse conférence POUVOIR POINT

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE -
18 H 30
Éditeur, essayiste et romancier, Yves Pagès nous captive avec sa vraie-fausse conférence où il expose un discours truffé de barbarismes de « l'ère du temps »... Bienvenue donc chez le leader d'un groupe éditorial ayant récemment pris de l'ampleur. Il vient de réunir ses proches collaborateurs et les cadres supérieurs. Dans le registre « managérial », voici quelques schémas et quelques mots-clés sur un écran. Vient le moment où le discours se délite de lui-même sans jamais tomber dans la caricature. ▶ Entrée libre.

Lecture/Jeune public LES DEUX BOSSUS

LES ROCHES
19, RUE ANTOINETTE - 10 HEURES
ET 14 HEURES
Ses portraits anonymes deviennent emblématiques. Un choix humain, plastique, politique.

L'exposition « Figures » relève pour Antoine Paoletti « d'une tentative de sincérité dans la représentation de l'autre ». ▶ Tél. : 01 49 88 79 87. Entrée 4 € et 8 €.

Concert UN CONCERT

POUR CHANGER LES DESTINS
SALLE DES FÊTES DE L'HÔTEL DE VILLE -
19 H 30
Sanseverino, Mathieu Boogaerts, Emily Loizeau, Abd al Malik et de nombreuses autres étoiles montantes de la chanson française seront réunis sur la scène de la salle des fêtes de l'hôtel de ville pour un concert unique dont la totalité des recettes sera reversée à Jeunes Musiciens du monde, une association dont la vocation est d'offrir un accès égalitaire à la musique. ▶ Renseignements et programme complet : 09 54 17 66 40, jmmfrance@jeunesmusiciensdumonde.org ou www.jeunesmusiciensdumonde.org
Tarif : sur place : 20 € ; en prévente www.digitik.com www.jeunesmusiciensdumonde.org ; réseau Fnac ; Théâtre de la Girandole : 4, rue Édouard-Vaillant : 16 €. Prévente recommandée.

JUSQU'AU 3 FÉVRIER

Exposition ANTOINE PAOLETTI

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE
Ses portraits anonymes deviennent emblématiques. Un choix humain, plastique, politique. L'exposition « Figures » relève pour Antoine Paoletti « d'une tentative de sincérité dans la représentation de l'autre ». ▶ Entrée libre.

LE 4 FÉVRIER

Conférence/Rencontre NOS CORPS

À L'ÉPREUVE DE LA RÉPUBLIQUE
MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - 20 HEURES
Chala Chafic, sociologue, écrivaine et directrice de l'Agence pour le développement des relations interculturelles pour la citoyenneté, interviendra sur le thème « Corps postcoloniaux et laïcité ». ▶ Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée 3 €.

DU 4 AU 27 FÉVRIER

Théâtre et musique/Jeune public IL ÉTAIT DEUX FOIS

LA GIRANDOLE
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - 14 H 30
Mais d'où sort ce narrateur dont les pages du livre se sont effacées ? Heureusement, musicien et comédiens vont lui permettre de raconter des histoires extraordinaires. Des histoires de reines et de rois, de chevaliers et de princesses, de magiciens et de sorcières, de dragons et de trolls...

Mystère et humour ! ▶ Tél. : 01 48 57 53 17. Entrée 6 €.

JUSQU'AU 6 FÉVRIER

Sport TENNIS



© SYLVIE GOUBIN

COMPLEXE DE TENNIS -
150, RUE DE LA NOUVELLE-FRANCE
21^e Open de tennis (finale le 6 février) organisé par le TCM.

Théâtre MONTAIGNE

SALLE MARIA-CASARÈS
NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL -
63, RUE VICTOR-HUGO
« Le voyage au long cours d'un homme à la recherche de lui-même », c'est ainsi que le metteur en scène Thierry Roisin perçoit *Les Essais* de Montaigne. « L'humour y est très présent, Montaigne aime jouer avec des images souvent savoureuses et excelle dans l'art de la formule. » Musique, scénographie, costumes, lumières entourent le comédien Yannick Choirat et quatre autres personnages... mystérieux... ▶ Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 7 € et 9 € pour les Montreuillois.

JUSQU'AU 12 FÉVRIER

Exposition 6 MILLIARDS D'AUTRES

NEF DU GRAND PALAIS
AVENUE WINSTON-CHURCHILL - 75008
PARIS
Après dix ans de vols au-dessus de notre planète, *La Terre vue du ciel*, sans frontières, a incité le photographe Yann Arthus-Bertrand à lancer un projet monumental nourri de 5 000 interviews tournées pendant quatre années, dans près de 70 pays. L'identité du monde racontée par ceux qui le peuplent permet « d'entendre ce qui nous sépare, ce que nous pouvons partager ».

JUSQU'AU 30 MARS

Théâtre et chansons REGARD EN COULISSE



© BRUNO FORÉ

LA GIRANDOLE
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - LE LUNDI
À 20 H 30
Luciano Travaglino adapte et met en scène les chroniques journalis-

tiques de Jean-Pierre Léonardini, en s'inspirant de l'œuvre de Dario Fo. Avec Patrick Dray et Félicie Fabre, le trio d'acteurs-conteurs dénonce l'avalanche des informations qui nous parviennent... ▶ Tél. : 01 48 57 53 17. Entrée 8 €, 12 € et 15 €.

LE 6 FÉVRIER

Concert MUSIQUE VOCALE

AUDITORIUM MAURICE-RAVEL
ENMD - 13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE -
20 H 30
La classe de chant de Françoise Petro et l'ensemble vocal de l'ENMD interprètent des œuvres de musique vocale romantique allemande de Schubert, Haydn et Brahms. ▶ Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée libre.

LES 6 ET 7 FÉVRIER

Concert FLAMENCO TRADITIONNEL



© DR

PLANÈTE ANDALUCIA
56, RUE ÉMILE-ZOLA - 20 H 30
Spectacle euphorisant avec la jeune compagnie nîmoise créée par la danseuse de flamenco Eva Luisa. L'artiste s'entoure des meilleurs musiciens de la région : Antonio Cortes à la guitare, Jose de Negreta et Juan de la Alpujarra au chant et José manuel Cortes aux percussions. Réchauffement de notre anatomie en perspective. ▶ Tél. : 01 48 51 04 51. Entrée 20 € pour les Montreuillois.

LE 7 FÉVRIER

Visite d'atelier BOISERIES DE VOITURES ANCIENNES

OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER - 14 HEURES
Philippe, ébéniste, s'est orienté vers la restauration des boiseries de voitures anciennes : Rolls Royce et autres Mercedes... Un maître d'art prêt à partager sa passion. ▶ Tél. : 01 41 58 14 09. Tarif 4 € et 5 €.

Conférence à partir de 10 ans C'EST QUOI LA MODE ?

SALLE JEAN-PIERRE VERNANT
NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL -
10, PLACE JEAN-JAURÈS - 15 HEURES

Marie-José Mondzain, philosophe et directrice de recherche au CNRS, défrichera nos comportements face aux vêtements, à la nourriture, à l'habitat... Y-a-t-il toujours eu une mode ? Qu'est-ce qui pousse la société à vouloir ce renouvellement incessant ? ▶ Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 3 €. Ces *Petites Conférences* sont éditées chez Bayard.

Concert
TARACE BOULBA

SALLE DES FÊTES
HÔTEL DE VILLE - PLACE JEAN-JAURÈS - 16 HEURES

Le projet de tournée de la fanfare Tarace Boulba aux États-Unis, *Boulba America/route du funk*, démarre à Montreuil avec le soutien de la ville. Des répétitions et des rencontres avec les artistes auront lieu avant leur départ dans tous les quartiers. Le lancement de cet événement le 7 février permettra de connaître l'ampleur de ce projet. ▶ Tél. : 01 48 58 78 26. Entrée 8 € et 10 €. <http://america.taraceboulba.com>

LE 8 FÉVRIER

Concert du dimanche matin
CABARET BERLIN 1920

AUDITORIUM MAURICE-RAVEL
ENMD - 13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 11 HEURES

Le cabaret s'impose au début du XX^e siècle, en Allemagne, comme un espace fabuleux d'expérimentation surtout pour des artistes avant-gardistes comme Kurt Weill et Bertold Brecht. Ce concert présente une formation instrumentale originale avec Jocelyne Tournier au chant, Jean-Pierre Baraglioli au saxophone, Axel Salles à la contrebasse et Florestan Boutin au piano. ▶ Tél. : 01 48 58 17 59. Entrée libre.

Rencontre
CAFÉ-PHILO

CHEZ IDJIS
2, PLACE DE LA RÉPUBLIQUE - 10 H 45
Pour cette première séance de l'année, autour de Marc Ballanfat, écrivain et philosophe, les Montreuillois sont invités à débattre sur l'œuvre d'Épicure *Les Lettres à Ménécée*. ▶ Entrée libre.

JUSQU'AU 10 FÉVRIER

Exposition
LES RÊVES DES ARBRES

BIBLIOTHÈQUE FABIEN
118, RUE DU COLONEL-FABIEN
Isabelle Domercq, peintre et sculpteur, convie le visiteur à rencontrer « *tout un petit peuple de personnages de bois et d'écorce. (...) C'est peut-être parce que je suis née de l'autre côté de la mer que ces morceaux de bois, arrondis par les eaux, blanchis par le sel et le vent, usés par le temps, me parlent, et que j'ai eu envie de raconter leurs histoires...* » ▶ Entrée libre.

JUSQU'AU 11 AVRIL

Exposition
PERSPECTIVE (UN PLAN SIMPLE)



CENTRE D'ART MIRA-PHALAINA
MAISON POPULAIRE -
9 BIS, RUE DOMBASLE
Le collectif de commissaires d'exposition Le Bureau propose un cycle de trois expositions intitulées « Un plan simple ». Le premier volet *Perspective* offre un passage au visiteur pour découvrir les secrets de l'image en deux dimensions. ▶ Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre.

DU 4 AVRIL AU 13 JUIN

Stage
STAGE DE MUSIQUE ET CHANT

MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE- LES 4 ET 5 AVRIL,
16 ET 17 MAI, 12 ET 13 JUIN, LE SAMEDI
DE 14 À 17 HEURES ET LE DIMANCHE
DE 10 À 17 HEURES
Transmise oralement de maître à disciple, la musique et le chant arabo-andaloux sont régis par des règles complexes. La nouba est composée d'une suite de pièces vocales et instrumentales, dont le rythme commence par un tempo lent, puis accélère jusqu'à une fin vive et dansante. Farid Bensarsa, musicien et chef d'orchestre de l'ensemble arabo-andaloux El Mawsili, animera ce stage qui s'adresse à un public amateur et professionnel, où aucune base musicale ni de langue n'est requise. ▶ Tél. : 01 42 87 08 68. Tarif 160 €.

DU MATIN AU SOIR

Atelier d'arts plastiques
ATELIER FLORENCE BAUDIN

INSCRIPTIONS TOUTE L'ANNÉE.
RENSEIGNEMENTS TÉL. : 01 48 57 74 34
Florence Baudin dispense des cours d'aquarelle, de dessin, de peinture et de collage dans son atelier. Ses séances mensuelles ont lieu le mardi de 19 à 22 heures ; le vendredi de 10 à 13 heures ; le samedi de 15 à 18 heures ; le dimanche de 10 à 13 heures. ▶ foldart@wanadoo.fr. Tarif 20 € la séance.



À noter

CONSEIL MUNICIPAL
Le prochain conseil municipal aura lieu le jeudi 29 janvier, à 19 heures, salle des fêtes de l'hôtel de ville.



Dernière minute

DON DU SANG, URGENCE !
Une campagne nationale de don du sang est actuellement lancée, car les hôpitaux de France manquent de stocks et la situation est particulièrement critique en Île-de-France. N'importe quel adulte de 18 à 65 ans peut donner son sang dans l'hôpital de son choix, à condition de répondre à certains critères de bonne santé. Les établissements hospitaliers les plus proches sont André-Grégoire à Montreuil, Tenon et Saint-Antoine à Paris.

Retraités

Programmations et inscriptions de début d'année

Pour participer aux activités des retraités toute l'année, une seule condition : s'inscrire. Les inscriptions annuelles débiteront lundi 2 février lors des permanences du CCAS* dans les centres de quartier ou au centre administratif. La question qui ne fâche pas du tout : le tarif. Voté par le conseil d'administration du CCAS, il est inchangé depuis 2005. Il s'élève à 21 € pour les retraités montreuillois et 35 € pour les non-Montreuillois. Cette inscription permet de participer aux activités conviviales proposées par les centres de quartier l'après-midi et de prendre part aux événements qui y sont organisés. Elle donne aussi un accès et un tarif préférentiels aux sorties et repas concoctés par l'équipe du CCAS. Toutefois, les retraités déjà inscrits dans un atelier culturel municipal ou auprès de la Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub n'ont pas besoin de s'acquitter d'une inscription supplémentaire auprès du CCAS.

*Centre communal d'action sociale, centre administratif, 65, rue du Capitaine-Dreyfus, tél. : 01 48 70 65 01 (sauf mardi matin).

Programmation des centres de quartier

- Jean-Lurçat :** mercredi 11 février, belote (5 €) - 5, place du Marché, tél. : 01 48 70 62 61
- Solidarité-Carnot/Mendès-France :** mercredi 11 février, loto (5 €) - 59, rue de la Solidarité, tél. : 01 48 58 00 70
- Marcel-Cachin :** mardi 10 février, loto (5 €) - vendredi 13 février : atelier cuisine et repas. Inscription indispensable auprès de Joëlle. Priorité aux retraités inscrits au centre Marcel-Cachin - 2, rue Claude-Bernard, tél. : 01 48 57 37 75
- Georges-Mahé :** jeudi 12 février, loto (5 €) - 21-29, rue de la Mare-à-l'Âne, tél. : 06 73 63 00 10
- Daniel-Renoult :** lundi 2 février, loto (5 €) - 31, boulevard Théophile-Sueur, tél. 01 48 55 91 26
- Blancs-Vilains :** vendredi 6 février : après avoir fabriqué ensemble les couronnes, les enfants de la classe de Natacha et les résidents tirent les rois - mercredi 11 février, loto (5 €) - 85, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 48 54 88 53.

Renseignements sur place, l'après-midi ou au 01 48 70 65 01 (sauf le mardi matin). Pour les repas, lotos, tournois..., mieux vaut s'inscrire une semaine à l'avance.

Programmation dansante

Venez découvrir ou redécouvrir Jocelyne qui animera un thé dansant, jeudi 5 février, de 14 à 17 heures, au grand hall du parc Montreau, 2, rue Babeuf.

Programmation ciné : les rendez-vous au Méliès

Comme chaque mois, le CCAS et le cinéma municipal Georges-Méliès ont sélectionné des films pour vous. Attention : la réservation par téléphone auprès du CCAS est indispensable : 01 48 70 65 01 (sauf le mardi matin). Tarif : 4,35 €.

Lundi 2 février, à 14 h 15 : *Espion(s)*, de Nicolas Saada.
Mercredi 11 février, à 14 heures : *L'Autre*, de Patrick Mario Bernard et Pierre Trividic.

SERVICES MUNICIPAUX

INSCRIPTIONS À L'ÉCOLE MATERNELLE

Qu'il s'agisse des concours d'entrée à l'institut de formation en soins infirmiers ou de l'entrée à l'école maternelle, il est nécessaire de remplir des dossiers d'inscription.

Les enfants (nés en 2006) qui entrent en première section à l'école maternelle doivent être inscrits au service éducation. Les inscriptions se font par secteurs d'habitation, aux dates fixées ci-dessous :

Secteur 1 : du lundi 2 février au samedi 14 février pour les écoles maternelles Danton, Guy-Môquet, Nanteuil, Casanova et Méliès.

Secteur 2 : du lundi 16 février au samedi 28 février pour les écoles maternelles Marcellin-Berthelot, Diderot, Jean-Moulin, Pablo-Picasso, Louis-Aragon, Louise-Michel et Jules-Ferry.

Secteur 3 : du lundi 2 mars au samedi 14 mars pour les écoles maternelles Marceau, Voltaire, Françoise-Dolto, Jean-Jaurès, Rosenberg, Anne-Frank et Joliot-Curie.

Secteur 4 : du lundi 16 mars au samedi 28 mars pour les écoles maternelles Henri-Wallon, Anatole-France, Daniel-Renoult, Paul-Lafargue, Romain-Rolland et Grands-Pêcheurs. Pour ce secteur, possibilité de s'inscrire au pôle d'information multiservices, 24, place Le Morillon (uniquement sur rendez-vous au 01 45 28 21 05).

Les inscriptions s'effectuent au 2^e étage du centre administratif, 65, rue du Capitaine-Dreyfus, le lundi, mercredi, jeudi et vendredi de 9 à 17 heures, le mardi de

14 à 19 heures et le samedi de 9 heures à midi.

Les pièces à fournir sont les suivantes : le livret de famille ou un extrait de naissance de l'enfant, deux justificatifs de domicile récents, le carnet de santé de l'enfant avec vaccins à jour. Pour les personnes hébergées, renseignements au 01 48 70 62 95. ●



TOUTES LES INFOS SUR
www.montreuil.fr

Inscriptions

■ **L'INSTITUT DE FORMATION EN SOINS INFIRMIERS (IFSI)** de Montreuil, 81-83, rue Michelet, propose trois formations : infirmier(e) (concours le 8 avril), auxiliaire de puériculture et aide-soignant (concours le 4 mars). Les dossiers d'inscription à ces concours se trouvent sur le site : www.croix-saint-simon.org. Il est également possible de retirer les formulaires d'inscription sur place, du lundi au vendredi, de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures. Tél. : 01 41 58 56 70. Mail : ifsi@croix-saint-simon.org

PETITES ANNONCES GRATUITES

Envoyez vos petites annonces ou portez-les, de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures, à **Tous Montreuil, tour Rond-Point 93 (au 6^e étage), 65, rue du Capitaine-Dreyfus, 93100 Montreuil. Ne sont pas publiées les demandes d'emploi ni les transactions immobilières ou automobiles. NOS PETITES ANNONCES SONT EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS. Pour que votre annonce puisse être prise en compte, indiquez votre nom et votre adresse en plus du texte que vous nous adressez. Nous ne publierons que vos coordonnées téléphoniques.**

VENDS

■ Articles pour femme : bottes cuir noir Eram, P. 38, hauteur genoux, talons 4 cm, semelles extérieures neuves, très bon état, 35€. Tailleuse marque « 1, 2, 3 » gris chiné, pantalon T. 44, veste longue T. 46, très bon état, 35€. Tee-shirt manches longues, tons vert, T. 42, très bon état, 7,50€. Étole froissée brillante, 3 teintes de marron, très bon état, 5€. Tunique style oriental, coton rose vif, broderies ton sur ton, col fermé 4 boutons, T. 44, très bon état, 7,50€. Tunique style oriental coton rose et violet, broderies ton sur ton et brillantes, longueur genoux, marque Etam, T. 44, très bon état, 8€. ▶ 06 84 64 29 16.

■ Téléviseur LCD Samsung HD Ready, 70 cm, comme neuf, encore sous garantie, 450€. ▶ 06 35 20 42 33. ■ Vélo homme état neuf, 160€. Poussette enfant, état neuf, 110€. Meubles en rotin : coffre, 75€, table, 25€, chaise, 25€. Divers tableaux patchwork, 20, 30 et 40€. Divers puzzles, boîtes de 25, 40, 60 et 100 pièces, 5, 10 et 15€. Le tout très soigné. ▶ 01 48 59 91 73.

■ Charbon anthracite russe, 1^{re} catégorie, 32€ les 50 kg. ▶ 01 48 58 68 21. ■ Chambre à coucher acajou comprenant : lit en 140 cm, armoire 4 portes avec glaces, 1 chevet, 1 commode, parfait état, 300€. ▶ 06 11 32 96 35.

■ Parc en plastique pour bébé, marque Aubert, 39€. Camion porteur-poussette, 19€. Canapé simple, couleur chocolat + 4 coussins (2 chocolat, 2 orange), spacieux et confortable, bon état, 399€. Poussette MaLaren Techno XLR neuve, 239€. Baignoire pour bébé, bleue, 5€. Transat Aubert bleu marine, 5€. Écharpe girasol orange, neuve, 49€. ▶ 06 24 80 78 90.

■ Fenêtres en PVC double vitrage, éléments de cuisine et de salle de bains, le tout à petits prix. ▶ 06 89 94 27 69 ou 01 48 57 10 37.

■ Congélateur bahut Far, 120 litres, modèle K 31108, 40€. ▶ 09 54 03 62 20.

■ Graveur lecteur DVD Sony HX 725, disque dur 160 Go, très bon état, 149€. ▶ 01 56 93 24 16 ou 01 48 57 06 74.

■ Canapé clic-clac 4 places, bon état, 150€. ▶ 01 48 58 57 35 52.

■ Canapé-lit en 140 cm + 2 fauteuils assortis, tissu velours vert amande, excellent état, 200€. ▶ 01 42 87 70 25 ou 06 84 62 81 32.

■ Imprimante laser Canon LBP 800 avec câbles de liaison et d'alimentation, CD d'installation, guide de démarrage et 2 cartouches de rechange neuves. Bon état de fonctionnement, le tout 50€. ▶ 09 51 74 20 29.

■ Réfrigérateur-congélateur marque Frigidaire, 6 ans, parfait état, 200€. ▶ 06 61 97 26 83.

■ Téléviseur couleur Thomson, 76 cm avec télécommande, très bon état, 300€ à débattre. Lits superposés avec 2 matelas, bon état général, 200€. Deux chaises en bois véritable, 30€ le lot. Téléphone Sagem bleu, chargeur, kit mains libres, écran couleur, 70€. ▶ 06 43 80 89 81.

■ Poussette double et deux poussettes, 1 avec 3 roues, l'autre 4 roues, une chaise haute, un transat. ▶ 01 48 59 54 38 ou 06 13 97 10 94.

■ Chaussures noires P. 42 : 1 paire montante avec semelles caoutchouc, 1 paire basse, semelles antidérapantes, neuves, 25€ les 2 paires ou 15€ l'une. Veste d'hiver 3/4 en cuir basané couleur brun, intérieur peau de mouton, état neuf, 80€. Appareil de coiffure pour permanente, coloration, réglage température, 4 roulettes, appareil pratiquement neuf, 40€. Volets métalliques peints en 2 parties, hauteur 176 cm : 2 vantaux de 28 cm et 2 vantaux de 25 cm, 25€. ▶ 01 42 87 35 20.

■ Porte-vélos (2 vélos), 20€. Trois étagères en pin Habitat, 30€ l'une. Scie à ruban, 200€. Linge de maison. Lave-linge Bosch à hublot presque neuf, 250€. Lave-vaisselle 2 ans, 200€. Livres pour enfants. Vêtements enfants de 0 à 14 ans.

Meuble bar Arts déco, 800€. Fauteuil Arts Déco, 250€. Table Arts déco avec rallonge, 200€. Six chaises Arts déco, 70€. Lit 2 places Ikea neuf avec matelas et sommier, 250€. Réfrigérateur luxe TFX 24 R, 2 portes, porte miroir, 1 000€, « no frost », distributeur eau et glaçons. ▶ 06 03 07 04 96 ou 01 42 87 91 82 après 20h.

■ Trois paires de chaussures femme P. 36, neuves, noir, bordeaux et beige, 60€. ▶ 01 49 72 07 18.

■ Robot Moulinex multifonctions, bon état, 35€. Console Game cube avec manette, carte mémoire + 3 jeux, 40€. Vélo enfant « Spiderman » de 3 à 5 ans, 10 pouces avec stabilisateur, propre, 40€. Téléphone portable Sony Ericsson 600 l avec chargeur, propre, 50€. ▶ 01 82 13 58 36.

■ Cuisinière à gaz Bluesky, 4 plaques, four et grill à gaz, neuve, jamais servie, 250€ à débattre. ▶ 06 03 35 43 72.

■ Bel évier encastrable 1 bac, entièrement en cuivre, jamais servi, 300€. ▶ 06 84 87 50 17.

■ Lit-pont comprenant lit 1 personne avec matelas et sommier, 2 armoires, 1 petite et 1 grande avec miroir pour chacune, 2 étagères, placard avec portes coulissantes, 1 tiroir, blanc avec bord rose, à monter soi-même, 500€. ▶ 06 82 03 35 73 ou 01 43 63 60 74.

■ Manteau femme en mouton retourné, couleur marron, T. 42-44, porté 1 saison, excellent état, 160€. Blouson homme cuir noir T. 42, bon état, 50€. ▶ 06 60 71 23 41.

SERVICES

■ Donne cours d'informatique tous niveaux : bureautique, Internet, messagerie, initiation multimédia, aide à la résolution de problèmes logiciels ou matériels, Mac et PC. À partir de 20€. ▶ 06 79 70 41 47.

■ Professeur anglophone expérimentée diplômée, donne cours de conversation anglaise, tous niveaux, même débutants et enfants. Remise à niveau, s'adapte à tous les cas,

secteur parc Montreuil. ▶ 01 79 04 15 29.

■ Maman expérimentée et motivée, cherche enfant à garder à son domicile, secteur Le Morillon, disponible de suite. ▶ 01 48 55 95 38.

■ Professeur, pédagogue expérimentée, propose cours de français, philo, allemand et anglais. Préparation bac, examens et concours. ▶ 01 48 58 55 90.

■ Urgent, cherche dame ou étudiante sérieuse et expérimentée pour récupérer 2 enfants de 4 et 8 ans à la maternelle Guy-Môquet et à l'école Estienne-d'Orves et les garder au domicile des parents jusqu'à 18 h 30 et éventuellement la journée entière en cas de maladie ou de grève des écoles. ▶ 06 19 09 71 33.

■ Jeune maman cherche enfant à garder, secteur Croix-de-Chavaux. ▶ 06 14 74 08 82 ou 01 43 62 00 91.

■ Dame sérieuse s'occuperait de personnes âgées. ▶ 01 48 59 54 38 ou 06 13 97 10 94.

■ Recherche personne pouvant me donner des cours de conversation portugaise en vue d'un séjour de plusieurs mois à San Tomé. ▶ 06 87 83 22 90.

■ Recherche étudiante pour donner des cours à un élève de 4^e, à petit prix. ▶ 06 26 66 83 98 ou 01 74 65 49 96.

■ Dame motivée avec expérience cherche enfant à garder à son domicile, secteur Croix-de-Chavaux. ▶ 06 20 46 25 68.

■ Jeune fille sérieuse, disponible en semaine à partir de 18 h, les mercredis après-midi et les week-ends cherche enfant à garder. ▶ 06 14 85 48 37 ou 01 48 57 30 68.

ACHÈTE

■ À petit prix, téléviseur couleur, minimum 50 cm, merci d'avance. Livres, puzzles, jeux et jouets ainsi qu'un ordinateur à petits prix. ▶ 01 42 87 65 18.

URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

■ La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

■ La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris est ouverte 7 jours sur 7, de 9 à 22 heures.

URGENCES DENTAIRES

■ Du vendredi soir au lundi matin, et les jours fériés : 01 48 36 28 87.

SOS SANTÉ 15

■ Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

URGENCES HOSPITALIÈRES

■ Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, 01 49 20 30 76, urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

PÉDIATRES DE GARDE

■ Samedi 24 et dimanche 25 janvier : Dr Pinard (Bagnole), 01 48 97 89 89. Samedi 31 janvier et dimanche 1^{er} février : Dr Schlemmer (Les Lilas), 01 43 62 77 06.

ENFANTS MALTRAITÉS

■ Au 119 (appel gratuit), enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

SOS FEMMES

■ 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 heures et jours fériés jusqu'à 20 heures. 01 48 70 67 07 de 9 à 17 heures du lundi au vendredi.

AIDE AUX VICTIMES

■ Accueil chaque lundi en mairie de 9 à 13 heures. Sur rendez-vous au 01 48 70 63 78 ou 64 78.

OBSERVATOIRE MONTREUILLOIS DES SECTES

■ 01 48 59 13 12, de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTES

■ 0 800 20 22 23, un numéro vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

■ PAD de la Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, place de la République, 01 48 51 35 12. ■ PAD du pôle d'information multiservices (PIMS) Le Morillon, 24, place Le Morillon, Tél. : 01 45 28 21 05. ■ PAD du centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, 01 48 70 68 67.



Journal d'informations municipales. Tour Rond-Point 93, 65, rue du Capitaine-Dreyfus, 93100 Montreuil, tél. : 01 48 70 64 47, fax 01 48 70 68 91, e-mail : tm@montreuil.fr. Directeur de la publication : Alain Monteagle. Rédactrice en chef : Élise Thiébaud. Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste. Rédaction : Françoise Christmann, Antoine Cousin, Joëlle Cuvilliez, David Lahontan, Anne Locqueneaux, Orlane Renou, Caroline Thiery. Relecture : Brigitte Mugel. Ont participé à ce numéro : Olivier Dechaud (maquette). Conception graphique : DA Conseils. Photos : Gilles Delbos, Sophie Elmosnino. Photothèque : François Renault. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Henry Impressions IMPRIM'VERT, imprimé sur papier 100 % recyclé. Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : mpublicite@aol.com. Distributeur : Isa Plus. Tirage : 48 000 ex.