

### PETITE HISTOIRE DE L'HÔTEL DE VILLE

Retour sur la naissance de notre maison commune, construite au début des années 1930. ■ P. 29

### APPELEZ-LE MONSIEUR THÉÂTRE

Metteur en scène, coordinateur de festivals, médiateur culturel au TMB... Herman Delikayan est la clef de voûte du théâtre à Montreuil. ■ P. 2



## VACANCES. DE MONTREUIL À ALLEVAR, TEMPS FORTS DE L'ÉTÉ

Colonies de vacances, journées phares dans chaque quartier, sport à gogo, concerts et films en plein air... Retour en images sur des vacances festives. ■ P. 12-13



[www.montreuil.fr](http://www.montreuil.fr)

# Le Montreuillois

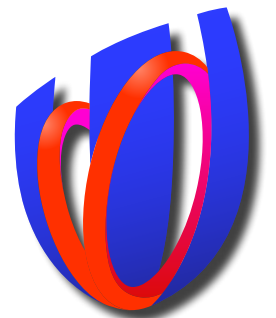
« S'unir pour réussir »

## RENTRÉE SCOLAIRE. VOS ENFANTS SONT ENTRE DE BONNES MAINS

Enseignants, directeurs d'établissements, psychologues et associations sont prêts à les accueillir. ■ DOSSIER P. 6 À 9



### FÊTEZ LE MONDIAL DE RUGBY



Tout sur le rugby à Montreuil alors que débute, le 8 septembre, la Coupe du monde organisée en France. ■ P. 28


### FRUITS ET LÉGUMES BIEN MOINS CHERS



L'association On sème tous récupère les invendus à Rungis et les vend à bas prix à La Noue. Une aubaine contre l'inflation. ■ P. 26

A L'HONNEUR

## La vocation théâtrale d'Herman Delikayan

A photograph of Herman Delikayan, a man with short dark hair, wearing a dark blue button-down shirt over a black t-shirt. He is sitting in a theater with rows of red seats. He is looking directly at the camera with a slight smile. His arms are crossed over his lap. The background shows several rows of empty red seats, some with the number '7' visible on the backrests.

Il est l'ancien prof de théâtre des uns (à la Maison des pratiques amateurs), le metteur en scène des autres (la troupe des Amis de Berthelot), la cheville ouvrière du festival Détonnants Amateurs, le coordinateur du festival Créatures, le référent théâtre des Journées du mariage, le comédien intervenant au collège Politzer... Médiateur culturel du Théâtre Berthelot – Jean-Guerrin, l'ancien comédien de 47 ans se démultiplie bien au-delà de son équipement pour animer la petite communauté théâtrale de Montreuil. Cet été encore, pour la 9<sup>e</sup> année consécutive, ce natif d'Istanbul à la culture gréco-arménienne, qui sait comme personne mettre tout le monde à l'aise, s'est vu confier l'orchestration de « Montreuil en Avignon » : recensement des compagnies, mise en contact, valorisation des troupes sur les réseaux... Mais que ferait Montreuil sans Herman Delikayan ?

Photographie Juliette De Sierra

**Succès au bal des pompiers**



Suite au bal du 13 juillet qui s'est déroulé dans l'enceinte du centre de secours, les sapeurs-pompiers remercient la Ville de Montreuil et, pour leur enthousiasme, les Montreuillois.

CONSTANCE DECORDE

**Sur le carnet des sapeurs-pompiers de Montreuil**

**23 août** : les pompiers ont effectué 35 interventions, dont 20 pour secours à victime.

**22 août** : les pompiers ont effectué 28 interventions dont 21 pour secours à victime.

**5 août** : les pompiers ont effectué 26 interventions, dont 19 pour secours à victime.

**1<sup>er</sup> août** : les pompiers ont effectué 30 interventions, dont 18 pour secours à victime.

Informations et actualités de la brigade de sapeurs-pompiers de Paris sur le site : [pompiersparis.fr](http://pompiersparis.fr) /ou [twitter.com/PompiersParis](https://twitter.com/PompiersParis) Instagram et Facebook : Pompiers de Paris

**Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 14 et 15 septembre dans votre boîte aux lettres.**

Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



JOSEPH BANDERET

**La Fauve prépare les JO de Paris 2024**

Après avoir investi le parc des Guilands l'été dernier, le circassien Arthur Sidoroff et sa compagnie La Fauve se sont installés en juillet dans la prairie des Murs à pêches avec leurs imposants chevaux. Objectif : préparer avec de jeunes Montreuillois la Grande Parade de la jeunesse de Seine-Saint-Denis, baptisée *On ne va pas se défiler !*, qui se déroulera dans la capitale le 23 juin 2024, deux jours avant l'ouverture des Jeux olympiques.

**Nos joueurs n'ont pas mis le maître en échec**

Le 8 juillet, la place Jules-Verne, dans le quartier de la Boissière, a été le théâtre d'une « simultanée » (une partie d'échecs qui voit un joueur de renommée internationale affronter en même temps plusieurs joueurs amateurs), assurée par le maître international et membre de l'association Tous aux échecs Abdelaziz Onkoud. Une performance réalisée face à une vingtaine de joueurs et dont le champion est sorti vainqueur.



FRANCESCO GATTONI



JULIETTE DE SIERRA

**Le clocher de l'église a retrouvé son éclat**

La restauration du clocher de l'église Saint-Pierre-Saint-Paul a été achevée cet été. Comme ils l'avaient fait pour la façade, les maçons-tailleurs de pierre ont entièrement nettoyé et révisé les pierres et les joints. Érigée à partir du XII<sup>e</sup> siècle et classée patrimoine historique, l'église Saint-Pierre-Saint-Paul, le plus vieil édifice de Montreuil, bénéficie depuis 2020 d'un vaste chantier de rénovation qui prendra fin en 2025.



VERONIQUE GUILLIEN

**Un immeuble ravagé par les flammes rue Condorcet**

Cette petite copropriété en bois située au 47, rue Condorcet porte les stigmates de l'incendie ravageur du 8 juillet dernier. Quelque 150 pompiers se sont activés toute la nuit pour venir à bout des flammes. Le sinistre a provoqué l'évacuation d'une soixantaine de personnes et blessé légèrement deux soldats du feu.



FRANCESCO GATTONI

**Montreuil n'oublie pas**

Ils étaient vingt et un petits Montreuillois accompagnés de leurs trois monitrices. Le 22 juillet 1944, ils ont été arrêtés par la Gestapo parce qu'ils étaient juifs. Dix-huit d'entre eux ont été exterminés à Auschwitz. Montreuil, qui ne les oublie pas, a célébré leur mémoire comme chaque année, dimanche 16 juillet. En présence, notamment, de Méline Le Gourriérec, conseillère municipale déléguée à la mémoire.



**3 000 MONTREUILLOIS ÉBAHIS AU PARC MONTREAU**

Parc Montreau, samedi 26 août, l'émotion était palpable : le grand Renaud Capuçon était à Montreuil! «Quelle chance nous avons!»; «Quand j'ai vu l'affiche du concert, j'ai dû la relire plusieurs fois pour y croire»; «Il est extraordinaire»... Le concert avait déjà démarré depuis quinze minutes lorsque le violoniste a rejoint sur la scène l'orchestre national d'Île-de-France, dirigé par le maestro montreuillois Victor Julien-Laferrrière. Tout en concentration et finesse, le musicien multiprimé a offert aux Montreuillois rassemblés de magnifiques extraits de son album *Cinéma*, composé de musiques de films. Un régal.



VINCENT GUIONNET

VINCENT GUIONNET

**LE MOT DU MAIRE**

**À quand le temps du bien commun et du bien-être d'abord?**

Le tandem Macron-Borne n'a pas attendu septembre pour indiquer le sens de ses choix pour la rentrée. Il nous a infligé une nouvelle hausse de 10 % du prix de l'électricité, après celle de 15 % survenue en février, alors qu'il s'était engagé à ne pas le faire, comme l'ont rappelé la Confédération nationale du logement (CNL) et la CLCV (Consommation logement cadre de vie).

Il y a quelques jours, le duo a décidé de doubler la part des patients dans l'achat des médicaments. Le coût de la rentrée des étudiants, si élevé qu'il a déjà provoqué des renoncements, subira une augmentation de 6,5 %, selon les organisations estudiantines. Il en sera de même pour les fournitures scolaires des collégiens et des lycéens.

À cette liste, on peut ajouter la hausse des prix des carburants, qui grève le budget transport de celles et ceux qui n'ont d'autre choix, encore aujourd'hui, que de prendre leur véhicule privé pour se rendre au travail. Même s'il faudra absolument, pour l'avenir, envisager des moyens plus écologiques.

Cette incessante envolée des prix relève d'un choix politique. L'inflation, que laisse courir le pouvoir, profite aux entreprises, en particulier aux plus grandes. Celles du CAC 40 engrangent des bénéfices colossaux : 142 milliards d'euros en 2022, dont 80 versés aux actionnaires, et ce record devrait être battu en 2023. Il faut savoir que cette rémunération équivaut à la construction de 79 grands hôpitaux universitaires du type de l'hôpital Grand Paris Nord (CHU) qui devrait remplacer les sites de Bichat et de Beaujon (près de 1 800 lits) et accueillir les milliers d'étudiants de l'université Paris-Diderot. Rappelons aussi que 30,2 % des Français vivent dans un désert médical et que les



JULIETTE DE SIERRA

Patrice Bessac à la rencontre des habitants cet été, avec l'élue aux sports Olivier Charles.

établissements comme notre si nécessaire hôpital intercommunal André-Grégoire de Montreuil sont au bord de la rupture.

L'inflation, dont on nous rebat les oreilles qu'elle régresse, se poursuit bel et bien. Elle impacte à ce point des habitants de notre ville que, cet été même, nos services sociaux municipaux ont dû intervenir massivement pour soutenir de nombreuses familles à court d'argent pour leurs courses alimentaires quotidiennes.

Cette flambée de tous les prix affecte aussi durement nos finances locales. L'inflation a ainsi coûté 7,5 millions d'euros à la Ville, soit plus que le budget consacré à nos centres municipaux de santé, qui accueillent chaque année des milliers de Montreuillois.

Dans ces circonstances, votre équipe municipale veut tenir le cap : agir pour faciliter la vie des Montreuillois, soulager leurs difficultés, améliorer leurs conditions de vie. En cette rentrée de septembre, nous continuons le chantier de réhabilitation de 3 126 logements HLM et fournissons un travail accru sur la collecte des

déchets, notamment domestiques (nous en produisons en moyenne 249 kg par habitant et par an). Côté embellissement et réoxygénation de la ville, 7 hectares d'espaces publics traversant six quartiers seront végétalisés. Ils relieront nos trois grands parcs. La rénovation de la Croix-de-Chavaux fera quant à elle l'objet de nouvelles consultations de la population. Nous redoublons aussi d'efforts pour rendre notre ville attractive sur le terrain de l'emploi et toujours plus riche sur celui de la culture, car l'un et l'autre sont des facteurs de stabilité et d'émancipation pour nos jeunes, qui sont notre priorité.

Malgré un État qui ne compense pas l'inflation, cette année encore, rien n'a été négligé pour l'accueil des 11 000 scolaires de notre ville. La municipalité a engagé près de 3 millions d'euros pour effectuer des travaux de rénovation dans nos établissements durant l'été. Ainsi, les élèves de l'école élémentaire Jean-Jaurès seront accueillis à l'heure des repas dans un réfectoire complètement réhabilité; les parents de la maternelle Pablo-Picasso qui désiraient une amélioration des accès verront leurs souhaits concrétisés... La

liste de nos travaux d'été est longue. Seuls les moyens nous empêchent d'aller plus loin.

Des moyens? Le gouvernement pourrait aisément en fournir aux communes en taxant les énormes bénéfices et dividendes évoqués plus haut. Il s'y refuse. Mais comme le budget de l'État n'est pas extensible, par la voix du ministre des Finances, il annonce une diminution de 10 milliards des dépenses publiques. Le doublement de la franchise médicale illustre le type de restrictions engagées. La mise à la diète aggravée des communes et d'autres services publics suivront.

Du déjà-vu, direz-vous? C'est vrai. Alors, ne nous faut-il pas réfléchir en commun à un autre mode de vie collectif? Un mode de vie où l'intérêt individuel et collectif bien pensé prendra le pas sur le système actuel qui privilégie les intérêts privés et égoïstes, profitant à une poignée d'individus et aggravant l'état climatique, comme on l'a encore vu cet été avec une canicule destructrice...

Ce principe du bien commun et du bien-être d'abord que la gauche montreuilloise unie s'emploie à concrétiser à son échelle ne devrait-il pas être mis à l'ordre du jour au plan national par tous les partis, mouvements et associations qui se réclament de la gauche sociale et écologique et du bien-être humain? ■

Patrice Bessac, votre maire.  
 @PatriceBessac  
 Patrice Bessac

Mairie de Montreuil - Hôtel de ville  
 Place Jean-Jaurès - 93105 Montreuil Cedex  
 Standard : tél. 01 48 70 60 00  
 www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE: JULIETTE DE SIERRA, FRANCESCO GATTONI, HUGO LEBRUN, JEAN-LUC TABUTEAU, COLL. MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE DE MONTREUIL ET DR.

## SANTÉ. Ville-Évrard a ouvert courant juillet un centre de pédopsychiatrie à la Boissière

Porté par l'Établissement public de santé mentale Ville-Évrard, avec le soutien de la Ville, le centre de pédopsychiatrie de la Boissière a ouvert courant juillet. Découverte.

C'est un équipement majeur. Le nouveau centre de pédopsychiatrie qui a ouvert mi-juillet à la Boissière propose une offre de soin complète pour les enfants et les adolescents en souffrance. C'est l'aboutissement d'un projet au long cours, porté par l'Établissement public de santé mentale Ville-Évrard, avec le soutien de la Ville (à qui appartenait le terrain), et chiffré à 19 millions d'euros. « Nous avons commencé à y travailler en 2007. Les locaux ont été conçus avec les équipes, pour accueillir au mieux les patients », explique le Dr Bertrand Welniarz, chef de pôle à Ville-Évrard et responsable du centre de Montreuil. Situé entre le



Parmi les espaces thérapeutiques, une salle sensorielle Snoezelen.

boulevard de la Boissière et la rue Édouard-Branly, juste à côté de l'entrée de la future station de métro La Dhuis, le bâtiment s'élève sur trois étages, pour une superficie totale de près de 5 000 mètres carrés. Au rez-de-chaussée : une unité dédiée aux adolescents, avec un accueil spécifique et un hôpital de jour. Au premier étage : une unité d'hospitalisation pour les enfants de 5 à 11 ans souffrant de troubles du comportement.

### UNE CENTAINE DE PROFESSIONNELS

Au deuxième : deux hôpitaux de jour pour les enfants de 18 mois à 4 ans et de 5 à 7 ans. Au troisième : le centre médico-psychologique (CMP) et le centre d'accueil thérapeutique à temps partiel (CATTP), qui regroupe les CMP/CATTP de Bagnolet, Les Lilas et Romainville. Ajoutons : trois salles de classe, pour un enseignement adapté ; un espace de balnéothérapie ;

un petit gymnase ; une salle sensorielle Snoezelen ; et une « unité mobile » pour les adolescents. La structure emploie une centaine de professionnels : pédopsychiatres, psychologues, infirmiers, éducateurs spécialisés, etc. « Le regroupement des services nous permettra d'accueillir davantage de patients et d'améliorer l'offre de soin, grâce à une meilleure synergie », explique le Dr Welniarz. D'autant que le nouveau centre vient en complément de l'unité psychiatrique pour adolescents du CHI André-Grégoire et de l'unité de psychiatrie périnatale voisine (boulevard de la Boissière, côté Noisy-le-Sec). « À l'heure où la psychiatrie manque cruellement de moyens, nous nous réjouissons de l'arrivée de ce nouveau centre, souligne Olivier Madaule, adjoint à la santé. Cela va dans le sens de toutes les actions que nous engageons avec la direction municipale de la santé. » ■ **Jean-François Monthel**

### Bal de la Libération



VERONIQUE GUILLEN

Samedi 9 septembre, c'est le bal de la Libération ! De 16 h 30 à 18 h, les familles sont attendues devant l'hôtel de ville et place Jacques-Duclos : hula hoop, jeux d'adresse et spectacle. À 18 h, hommage devant la mairie. Puis, de 19 h à minuit, le bal avec trois groupes qui se succéderont sur la grande scène. Le 9 septembre, de 16 h 30 à minuit, place Jean-Jaurès, accès libre.

### Il y a 50 ans, Allende

Le 11 septembre 1973, au Chili, le gouvernement de Salvador Allende était renversé par un coup d'État militaire. En hommage aux victimes de la dictature qui s'ensuivit, la municipalité renouvellera les plaques de l'avenue du Président-Salvador-Allende, le 11 septembre, à 18 h, en présence du maire Patrice Bessac et de personnalités chiliennes (rendez-vous à l'angle de la rue des Roches). Les bibliothèques de Montreuil proposeront « Chili, toujours le point levé », programme d'animations pour tous, du 16 novembre au 31 décembre.

### Fermeture de la ligne 9

La ligne 9 du métro sera complètement fermée pour travaux dimanche 3 septembre. La RATP mettra en place des bus de substitution, qui fonctionneront aux horaires habituels du métro.

### Candidatez à Elles Ensemble !

Vous êtes une femme et vous rêvez de créer votre entreprise ? Participez au programme Elles Ensemble, un accompagnement personnalisé proposé par l'association Pulse (Groupe SOS), avec le soutien d'Est Ensemble. Vous avez jusqu'au 17 septembre pour envoyer votre candidature à l'adresse : france.pulse-group.org/ellesensemble

## Vide-greniers : c'est parti pour la saison 2

Il y a la vague du printemps et celle de la rentrée. Entre début septembre et début octobre, un ou plusieurs vide-greniers se tiendront chaque week-end. Le 10 septembre, trois braderies sont programmées. Une rue de la Nouvelle-France, organisée par l'association Louis-Brion les gens du voyage (inscriptions au 07 55 92 19 97). Une autre, orchestrée par le café associatif Le Fait-tout, sur le parking de l'école Nanteuil (boissierecafassociaatif@gmail.com). Et la troisième, impulsée par Robe's park, place de la République (assos.robe.s.park@gmail.com). Le 16 septembre, les chineurs ont rendez-vous place des Ruffins (inscriptions mercredi et samedi de 9 h à 13 h, salle Micheline-Marquis, 172, bd Théophile-Sueur), et le



Le vide-greniers festif des Buttes à Morel.

17 septembre, l'une des plus grandes braderies montreuilloises s'étalera au pied du parc des Guilands (buttes.morel@gmail.com). Le 24 septembre, c'est dans le quartier Villiers - Barbusse qu'on débâllera, autour des rues de la Pointe, du Midi

et du Ruisseau (chapo93100@gmail.com). Le 30, ce sera au tour de la Régie de quartier Bel-Air - Grands-Pêchers d'organiser sa brocante rue Lenain-de-Tillemont (0667965195). Le 7 octobre, les Puces des couturières auront lieu sous la halle de la Croix-de-Chavaux (recreazart@gmail.com) et le 8, les habitants de Solidarité - Carnot débâllent à leur tour (cqsolidaritecarnot@gmail.com), comme ceux du boulevard de la Boissière (06 61 70 38 42). Le 14 octobre, l'Élan sportif de Montreuil organisera sa braderie d'automne (secretariat@esdmontreuil.fr). Et le 15, le vide-greniers Révolution, organisé par Art block, aura lieu dans la rue éponyme (artblockprod@gmail.com). ■ **Maguelone Bonnaud**

## 16-25 ans. Montreuil envoie deux ambassadeurs en Palestine

Un séjour inoubliable ! ; « Un très bel accueil ! » ; « des paysages à couper le souffle ! » ; « Les Palestiniens ont cette joie de vivre malgré des conditions de vie difficiles ». ... C'est le sourire aux lèvres et les yeux brillants que Mehdi Saadi, 19 ans, et Maïssa Essoltani, 23 ans, racontent leur voyage en Palestine effectué du 12 au 19 juillet dernier. Ces membres du comité de jeunes de Montreuil ont eu la chance d'être choisis par le service Jeunesse pour participer au projet Je'rest.

« L'objectif de ce programme est de permettre à de jeunes Français de mieux comprendre les réalités de l'occupation israélienne », rappelle Maïssa. Accompagnés d'Amir Rouibi, coordinateur des dispositifs du secteur 16-25 ans, ces deux ambassadeurs ont visité Jérusalem, Bethléem et l'université al-Qods, à Abou Dis, où ils ont fait un exposé et rencontré des jeunes Palestiniens du centre socioculturel Al-Bustan (Jérusalem-Est). ■ **Elhadji Coly**  
Instagram : comitejeunesmontreuil



Mehdi et Maïssa ont fait un exposé à l'université al-Qods et rencontré de jeunes Palestiniens au centre socioculturel Al-Bustan.

JULIETTE DE SIERRA

# Adressez-vous à eux,



JULIETTE DE SIERRA

Quelque 11000 enfants sont scolarisés chaque année dans les écoles de Montreuil.

Dossier réalisé par Grégoire Remund

Des premiers pas à l'école à la perspective du bac et de la fac, les motifs d'inquiétude ne manquent pas à la rentrée. À Montreuil, des professionnels accompagnent les enfants et adolescents à chaque étape clé. Une aubaine pour eux et leur parents, qui font face à une rentrée mouvementée : fermeture de classes et crise du recrutement des enseignants, marquent cette année 2023-2024.

**A**u cours de l'hiver et du printemps derniers, les enseignants et les parents d'élèves montreuillois ont, à de nombreuses reprises, battu le pavé – les collégiens et les lycéens se sont joints à ces mouvements en organisant des blocus dans leurs établissements scolaires – pour dénoncer le manque de moyens dans les écoles et les fermetures de classes annoncées pour septembre par le ministère de l'Éducation nationale, celui-ci arguant d'une baisse de la démographie. Les mois ont passé, Gabriel Attal a remplacé, au cœur de l'été, Pap Ndiaye à la tête de l'Éducation nationale, mais la situation n'a guère évolué. La crise du recrutement des professeurs perdure. Cette année encore, on compte moins de candidats reçus que de postes offerts. Si les chiffres publiés en juillet par l'Éducation nationale font état d'une légère amélioration par rapport à l'an dernier, plus de 3 100 postes ne seront pas pourvus pour l'année scolaire 2023-2024. Dans la seule académie de Créteil, qui comprend notamment le département de la Seine-Saint-Denis, plus de 700 professeurs manquent à l'appel.

## UNE RENTRÉE PLACÉE SOUS LE SIGNE DU CHAMBOULEMENT POUR CERTAINS

C'est donc dans ce contexte délicat (mais non dénué d'espoir puisque la communauté éducative continuera de se battre contre la lente dégradation

de l'école publique) que les élèves montreuillois reprendront le chemin de l'école le 4 septembre. Certains d'entre eux auront le plaisir et la surprise de découvrir des salles de classe et des espaces de vie flambant neufs, à la faveur des travaux qui ont été menés dans les écoles durant tout l'été (lire page 9). À ce titre, sont particulièrement concernés les enfants qui fréquentent les écoles élémentaires Jean-Jaurès et Jules-Ferry 1 ainsi que les maternelles Danton et Henri-Wallon, lesquelles ont subi un lifting complet. Pour d'autres, cette nouvelle année scolaire sera celle des changements : qui fera ses premiers pas à la maternelle, qui découvrira l'univers de l'enseignement supérieur,

qui devra faire ses choix d'orientation après le collège ou le lycée. Les jeunes parents dont l'enfant sera admis en crèche ou prochainement gardé par une assistante maternelle vont vivre une rentrée tout aussi agitée et faite de transformations. Pour mettre ces différents publics dans les meilleures dispositions, des professionnels (des chefs d'établissements scolaires, des psychologues de l'Éducation nationale, des accueillants de structures d'aide à la parentalité, des membres associatifs...) sont toute l'année à leur écoute. Afin de mieux faire connaître, mieux identifier les missions de ces personnes dévouées, nous avons décidé de vous les présenter dans ce dossier. ■

## Montreuil, terre d'associations d'aide aux devoirs



JULIETTE DE SIERRA

Les Amis de l'école, Mosaïc, le Comité des fêtes Villiers – Barbusse, DiversCités, Vivons notre quartier, la maison de quartier Espéranto... Les associations d'aide aux devoirs parsèment la ville de Montreuil, permettant aux élèves du primaire et du collège d'acquiescer une meilleure organisation dans le travail, de réviser efficacement et de gagner en autonomie. « Nous revenons sur les difficultés, les leçons mal assimilées ou qui n'ont pu être approfondies en classe », précise Évelyne Genicot (notre photo), présidente de l'association Vivons notre quartier (Jean-Moulin – Beaumonts), qui intervient trois jours par semaine auprès d'une cinquantaine d'écoliers, du CP au CM2, à l'antenne vie de quartier Gaston-Lauriau. « Rassemblés, n'étant pas chez eux, les enfants sont davantage concernés et concentrés, poursuit cette bénévole. C'est aussi un rendez-vous intergénérationnel qui permet d'apprendre beaucoup de l'autre. Notre objectif est que l'enfant prenne plaisir à aller à l'école, ne se sente jamais exclu. L'échec scolaire est notre pire ennemi. »

# ils sont là pour ça !

De la petite enfance à l'enseignement supérieur, les professionnels du secteur de l'éducation vous donnent les clés pour aborder sereinement l'année.

**Famille.** « Des espaces d'échanges et d'information » Julie Bon, cofondatrice des Loupiotes



que les familles puissent échanger, partager et s'informer dans un contexte bienveillant, relate Julie Bon (à gauche sur notre photo), cofondatrice de l'asso. Les besoins sont divers : il y a ceux qui souhaitent qu'on les mette en lien avec des personnes qui, comme eux, attendent un enfant, pour créer des réseaux d'entraide et de dépannage ; ceux qui cherchent des séances de yoga pré- ou post-natal ; ou encore d'autres, complètement démunis, qui veulent juste trouver une oreille attentive. » Depuis avril,

Les Loupiotes travaillent main dans la main avec l'association Le Village dans le cadre de la mise en place de permanences d'écoute assurées par une professionnelle de santé qui, une à deux fois par mois, accueille des familles en quête de conseils et de soutien. ■

Association Les Loupiotes ; 12 bis, rue Léon-Loiseau ; contact : bonjour@lesloupiotes.com

Créée il y a trois ans et œuvrant dans divers lieux (le Pocket Café, la Maison Montreuil, le centre social le 100 Hoche, les bureaux Opale), l'association Les Loupiotes propose aux Montreuillois de partager leur expérience de jeunes parents à travers des ateliers et des moments conviviaux. « Ce sont des espaces ouverts à tous pour

**Petite enfance.** « Nous accueillons les parents et les tout-petits » Félicie Pormaurel, accueillante d'un LAEP



de la parentalité », explique Félicie Pormaurel, accueillante dans les LAEP à Montreuil.

Ces structures municipales offrent un espace collectif hors de la maison où chacun découvre d'autres enfants et adultes, ainsi que des supports ludiques adaptés. Basés sur la parole et l'échange, les LAEP permettent aux parents de prendre confiance dans leur rôle et aux enfants (jusqu'à 4 ans) de s'acclimater en douceur à la société.

« Avant l'étape de séparation que représentent les entrées en crèche ou à l'école, les LAEP constituent une bonne transition, poursuit Félicie. Certaines mamans, seules durant la journée avec leur nouveau-né, viennent pour s'y ressourcer, sortir de leur isolement et briser la routine du quotidien. » Les quatre LAEP montreuillois accueillent en moyenne près de 300 familles par an. ■

Les LAEP de Montreuil : Pauline-Kergomard (1, rue Paul-Éluard) ; Sur le toit (7, rue des Lumières) ; Jacqueline-de-Chambrun (6, rue Henri-Martin) ; Boissière (129, rue Édouard-Branly). Horaires d'ouverture : de 9 h 30 à 12 h 30 puis de 14 h 30 à 17 h 30 du lundi au vendredi.

Devenir parent, c'est beau mais pas toujours facile. Les doutes et les questions sont nombreux. Cela tombe bien, les lieux d'accueil enfants-parents, ou LAEP, sont précisément là pour vous venir en aide. À Montreuil, il en existe quatre (les relais petite enfance Pauline-Kergomard, Sur le toit et Boissière, et la crèche Jacqueline-de-Chambrun). « Ce sont des lieux de socialisation en accès libre et gratuit en présence d'accueillants qui sont à l'écoute des parents ou futurs parents désireux d'échanger autour

**École maternelle.** « Le dialogue avec les parents est permanent » Éric Lemaître, directeur de la maternelle Diderot

L'entrée à l'école maternelle constitue naturellement une épreuve pour les enfants, mais aussi (et surtout) pour les parents. « De fait, à la rentrée, les parents ont davantage besoin d'être rassurés que les enfants qui, après les premiers pleurs, passent vite à autre chose, raconte Éric Lemaître, directeur de l'école maternelle Diderot. Aux adultes, on prend le temps d'expliquer le fonctionnement de la classe, on leur expose le déroulé de la journée-type et on leur garantit que la propreté, sujet de stress chez certains, n'est en aucun cas un problème car il existe des changes et que cette phase ne dure pas longtemps. En janvier, on convoque les familles une à une pour faire un bilan des premiers mois. Les parents sont très friands de ce genre de rendez-vous. Notre métier est tourné vers les enfants, mais le dialogue avec les parents est permanent. » Si la classe de grande section est cruciale dans la mesure où elle précède le CP, Éric Lemaître n'entend pas en faire une classe préparatoire à la grande école. « En



élémentaire, l'environnement change du tout au tout : chacun est à sa table, les regroupements se font plus rares et les enfants deviennent tout à coup des élèves. Si certains acquièrent de la maturité plus vite que d'autres, la maternelle doit rester ce cocon rassurant et conserver sa différence. L'apprentissage de la lecture et de l'écriture reste facultatif. À Diderot, on se met au rythme de chacun pour que l'école ne soit jamais perçue comme un fardeau. » ■

**Enseignement supérieur.** « Nous bichonnons les bacheliers » Myriam Lamolle, directrice de l'IUT de Montreuil

Nouvelle enceinte scolaire, nouvelles matières, nouvelles méthodes de travail et nouveau cadre, le passage du lycée à l'enseignement supérieur, l'IUT ici, peut en déconcerter plus d'un. Aussi, la direction de cet établissement qui a vu le jour à Montreuil en 1998 met tout en œuvre pour que les étudiants de première année se sentent le plus à l'aise possible. « Avec Parcoursup, nous accueillons 50 % de bacs technologiques et 50 % des autres bacs (professionnels, généraux, etc.). Certains bacheliers débarquent ici sans trop savoir ce que contiennent les quatre filières enseignées ici [gestion administrative et commerciale des organisations ; information et communication ; informatique ; qualité logistique industrielle et organisation, ndlr], révèle Myriam Lamolle, directrice de l'IUT de Montreuil. Du coup, pour ne perdre personne en route, ne dégoûter aucun élève et éviter de créer des écarts de niveau, on repart de zéro. C'est d'autant plus important que le rythme de travail à l'université est plus soutenu qu'au lycée. En début d'année, on incite les étudiants à poser



des questions dès qu'ils ne comprennent pas, on met en place des mentorats pour que les élèves de dernière année [l'IUT délivre un Bachelor universitaire de technologie (BUT) au bout de trois ans, ndlr] viennent en aide aux nouveaux. » De plus, chaque filière est dotée d'un chef de département, d'un directeur des études et d'un gestionnaire pédagogique. Autant de personnes ressources à même de démêler de nombreux problèmes, y compris d'ordre administratif (exemple : l'étudiant ne sachant comment procéder pour faire sa demande de bourse ou de logement Crous). ■

► Suite de la page 7

« Nous orientons les élèves à partir de la troisième »

Aurélié Puyal et Lisa Pastor, psychologues au CIO de Montreuil

**Affelnet pour les collégiens.**

**A**ffelnet, pour Affectation des élèves par le Net, est une plateforme qui permet aux collégiens de dernière année de formuler des vœux pour poursuivre leurs études, que ce soit en seconde générale et technologique ou pour un BEP ou un CAP. « Pour la première fois de sa (courte) vie, l'élève de 3<sup>e</sup> doit prendre une décision qui concerne son avenir ; ce qui, pour lui comme pour ses parents, peut générer du stress, analyse Aurélié Puyal. Pour ne pas avoir de regrets sur son affectation, il est primordial de se renseigner en amont en nous consultant ou en se rendant dans les différents salons de l'orientation qui démarrent dès janvier et s'étalent sur trois mois. Au centre d'information et d'orientation (CIO), nous organisons toute l'année des points avec les parents pour leur expliquer comment fonctionnent les télé-services. Nous intervenons



Aurélié Puyal et Lisa Pastor vous accueillent au CIO, avenue Walwein.

aussi aux côtés des habitants victimes de la fracture numérique. » La formulation des vœux se fait en mai, les réponses sont connues un mois plus tard, lors du dernier jour du brevet. « Une fois leur affectation connue, les élèves disposent d'une semaine pour s'inscrire dans leur nouvel établissement. Nous sommes aussi là pour leur rappeler que, s'ils ne respectent pas cette étape, leur demande sera automatiquement rejetée. » ■

Parcoursup est aux lycéens ce qu'Affelnet est aux collégiens. L'année du bac, les étudiants établissent une liste de dix vœux maximum avant une date précise. Lorsque les résultats tombent, chaque candidat doit accepter ou décliner les propositions, libérant ainsi des places pour ceux restés en liste d'attente. Mais la difficulté de se projeter sur son avenir, l'incertitude d'être affecté dans la branche demandée ou encore la nécessité de justifier son

**Parcoursup pour les bacheliers.**

choix de formation par une lettre de motivation, tout cela génère force angoisse. « Plutôt que de multiplier les vœux et de prendre le risque d'être placé sur liste d'attente, il vaut mieux cibler des formations qui suscitent un minimum d'intérêt, souligne Lisa Pastor. On recommande vivement aux lycéens de faire du sport, de découvrir de nouveaux loisirs, de s'ouvrir aux autres et de se connecter au monde associatif. » Une ouverture d'esprit qui peut être précieuse au moment de rédiger les « projets motivés »,

un texte obligatoire que certains perçoivent comme une machine à stress pour les familles et un outil de discrimination pour les plus fragiles. « Cette lettre est l'occasion pour les lycéens de valoriser tout ce qu'ils font en dehors du cadre scolaire, de mettre leurs qualités humaines en avant. Plusieurs fois dans l'année, des séances d'information et d'aide à la saisie sont organisées pour que personne ne soit pénalisé par cet exercice. » ■

**LA RENTRÉE 2023 EN CHIFFRES****11 400****enfants sont scolarisés dans les écoles (maternelles et élémentaires) de Montreuil****54****C'est le nombre d'écoles (maternelles et élémentaires) à Montreuil****3****C'est, en millions d'euros, le montant investi par la Ville pour les travaux dans les écoles cet été****Le Secours pop collecte des fournitures scolaires**

Aider les parents désargentés à remplir le cartable de leurs enfants, c'est possible. Le Secours populaire s'est associé à la librairie Le Kraft, qui vend à prix coûtant les fournitures destinées aux familles aidées par l'association. Vous achetez feutres, pinceaux... au prix auxquels la librairie les achète et vous les laissez sur place, où le Secours populaire les récupère. Quatre collectes seront aussi organisées au Carrefour de la place Aimé-Césaire (1<sup>er</sup> et 14 septembre) ainsi qu'au Monoprix (4 et 29 septembre).

À SAVOIR : CIO, 21, avenue Walwein. Contacts : 01 48 57 45 86 / cio.montreuil@ac-creteil.fr

## « Nous consacrons 500 000 € aux dispositifs éducatifs » Dominique Attia, adjointe en charge de l'éducation

**La rentrée est marquée par la pénurie des professeurs – notamment dans les classes du primaire – et par l'arrivée d'un nouveau ministre de l'Éducation nationale.**

**Dans quel état d'esprit la Ville de Montreuil aborde-t-elle cette période ?**

**Dominique Attia :** Si, chaque année, la rentrée scolaire est marquée par la volonté de la municipalité de permettre à toutes les écolières et tous les écoliers de reprendre le chemin de l'école dans de bonnes conditions, force est de constater que les mêmes questions restent posées, quels que soient les ministres qui se succèdent : les enseignants et les personnels éducatifs seront-ils en nombre suffisant ? Reconnus dans leur fonction ? Valorisés dans leurs rémunérations ? Formés pour assurer un enseignement de qualité, dans le premier degré comme dans le second ?

Il faut davantage de moyens humains et financiers dans les écoles, notamment, pour en finir avec les fractures sociales dans nos quartiers, où les populations se paupérisent au fil des crises énergétiques et des baisses de leur pouvoir d'achat. C'est une fois encore aux communes qu'il revient



de combler les inégalités de traitement, avec des budgets en baisse alors que la situation de crise exige qu'ils augmentent.

**En matière d'actions pédagogiques, quels seront les temps forts cette année ?**

**D.A. :** Montreuil débloque environ 500 000 € pour financer différents dispositifs éducatifs (classes de neige, classes ville, parcours mémoire et artistique, classes musique, ateliers philo, etc.). Cette année, 450 élèves de CM2 vont partir en classe de neige.

Les « classes ville » vont permettre aux élèves de mêler activités culturelles et apprentissages fondamentaux pour aiguïser leurs compétences et leurs connaissances.

Les ateliers philo, qui sont proposés en collaboration avec l'association SEVE (Savoir être et vivre ensemble), participent à la formation de l'esprit critique, l'apprentissage de la liberté de penser, le respect de toutes les opinions ou encore la lutte contre les préjugés et les stéréotypes.

**Face à la cherté de la vie, la Ville prévoit-elle, comme elle le fait depuis quelques années, de venir en aide aux familles les plus démunies ?**

**D.A. :** Pour la septième année consécutive, 1 600 trousse garnies (stylos à bille, crayons, gomme, taille crayon, ciseaux, bâton de colle, double décimètre, etc.) vont être distribuées le jour de la rentrée à tous les élèves de CP. À ce coup de pouce destiné à alléger la facture des familles, s'est ajouté récemment l'abattement pouvant aller jusqu'à 40 % sur les tarifs de la cantine et l'ensemble des activités périscolaires pour les foyers de parents isolés. ■



## Travaux. Les écoles se sont refait une beauté durant l'été

Comme chaque année, en juillet-août, la Ville a poursuivi ses efforts pour assurer l'entretien des bâtiments scolaires. Certaines écoles ont fait l'objet de chantiers particulièrement importants qui devraient changer le quotidien des enfants et des personnels.

Pour répondre à l'accroissement des effectifs scolaires et accueillir les élèves dans des conditions favorisant leur réussite, la Ville de Montreuil a réalisé des travaux majeurs dans ses écoles durant la trêve estivale. L'accent a notamment été mis sur les réfectoires des écoles élémentaires Jean-Jaurès (1) – vieillissant et exigü, celui-ci a été agrandi et un travail important sur l'acoustique a été réalisé – et Fabien (2) – désamiantage, peinture, isolation phonique, etc. Pour ces deux interventions, la facture s'élève à 550 000 €. À Danton (3), côté maternelle, les enfants et les personnels de l'école vont découvrir un rez-de-chaussée métamorphosé. Du préau au réfectoire en passant par les bureaux administratifs, les espaces ont été entièrement revus : les fenêtres, les portes et les radiateurs ont été changés, le tout à hauteur de 555 000 €. Autres gros chantiers, ceux menés dans les écoles maternelle Henri-Wallon (4) – 530 000 € de dépenses – et élémentaire Daniel-Renoult – 520 000 €.

### LIFTING À TOUS LES ÉTAGES

Ces deux établissements ont obéi à un cahier des charges quasi similaire reposant sur quatre axes d'intervention : désamiantage (précision : il est ici question d'amiante non dangereuse car non émettée), remplacement des fenêtres pour une meilleure isolation thermique, installation de murs coupe-feu dans les couloirs et rénovation de l'ensemble des parties communes pour répondre aux normes handicap. L'école Jules-Ferry 1 (5) a également été au centre des attentions durant les deux mois d'été, qui a vu l'ensemble



JULIETTE DE SIERRA



DR



DR



DR

des circulations du rez-de-chaussée être réhabilitées de fond en comble (reprise des peintures, faux-plafonds et éclairages). Prix de la facture : 440 000 €. Pour environ 170 000 €, la maternelle Romain-Rolland a subi un lifting au niveau de sa toiture, qui a été intégralement remplacée. Dans la partie élémentaire du groupe scolaire, ce sont les sanitaires qui ont été refaits avec la pose d'un faux plafond, d'un nouveau système de ventilation et d'un nouvel éclairage (30 000 €). Fruit d'une concertation avec les parents d'élèves depuis un an, la cour de la maternelle Jean-Jaurès va, quant à elle, être transformée à l'automne prochain en cour

« oasis » (espace offrant des îlots de fraîcheur et des points d'eau, et axé sur le bien-être des enfants). Le premier coup de pioche a été donné cet été. Endommageant les sols et, par là même, occasionnant de multiples chutes, les racines des arbres ne seront plus recouvertes d'asphalte mais de platelages en bois disposés autour des troncs et formant des terrasses. Viendront s'ajouter à ce projet verdoyant un hamac, des rondins de bois pour faire classe dehors durant les beaux jours, des cabanes, une *via ferrata* miniature et des jeux d'équilibre. ■



DR

## Focus. Les travaux du groupe scolaire Guy-Môquet – d'Estiennes-d'Orves avancent !



DR Construction de la future école maternelle Guy-Môquet-d'Estiennes-d'Orves.

Dans un an tout juste, le groupe scolaire (maternelle et élémentaire) Guy-Môquet – d'Estiennes-d'Orves sera fin prêt et pourra accueillir quelque 700 élèves. Depuis juillet-août, c'est l'ensemble du rez-de-chaussée de l'école élémentaire d'Estiennes-d'Orves qui est repris. Le double réfectoire, amené à devenir un nouvel espace de restauration commun aux deux écoles, est revu de fond en comble – le service

à table sera notamment remplacé par un self-service –, tout comme le préau, la salle des maîtres et le bureau du chef d'établissement. Effet garanti ! Rappelons que ce nouveau groupe scolaire présentera plusieurs avantages : il permettra de mutualiser les locaux communs (salles polyvalentes et de motricité, bibliothèque, etc.), de créer des passerelles sur le parcours éducatif et de générer des économies en fonctionnement, notamment grâce à la présence

d'un seul office de restauration. Montant total de l'opération : 18,5 millions d'euros. À noter également que quatre nouvelles classes verront le jour à l'école élémentaire Nanteuil à la rentrée 2024. Des classes destinées à accueillir une partie des élèves qui seront ensuite rebasculés dans le futur groupe scolaire Méliès (situé dans le même périmètre) quand celui-ci sera livré, en 2025. Une fois vides, ces quatre espaces seront aménagés afin d'abriter un centre de loisirs.

## Ne manquez pas la Journée des assos de Montreuil !



JEAN-LUC TABUTEAU

Pour la 4<sup>e</sup> année consécutive, la Journée des associations (JAM) se tiendra place Jean-Jaurès, le samedi 23 septembre, de 13 h à 19 h. 194 associations, sportives, culturelles, citoyennes, seront présentes. Au programme ? Performances sportives, exhibitions sportives, concerts, petits spectacles.

## Pour que la rentrée n'oublie personne !

La FCPE Montreuil a élaboré un livret pour la rentrée 2023-2024 comprenant toutes les informations pratiques sur les établissements de la ville (de la maternelle au lycée). Ce précieux sésame sera remis à tous les conseils de parents de Montreuil le samedi 2 septembre, de 16 h à 19 h, salle Jean-Lurçat (place du Marché). Cette rencontre permettra également de se retrouver, et d'échanger des informations et des conseils.

Plus d'informations : 07 66 40 54 72 ou [Contact@fcpe-ucl-montreuil.fr](mailto:Contact@fcpe-ucl-montreuil.fr)

## PLUi. La nature au cœur de la modification du PLUi

Adapter la ville au changement climatique, garantir des logements accessibles pour tous, poursuivre la transition énergétique... Tels sont quelques-uns des objectifs de la modification n° 2 du Plan local d'urbanisme intercommunal, adoptée fin juin par le conseil de territoire d'Est Ensemble, à l'issue de l'enquête publique menée en février et mars 2023.

Le Plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi) évolue. Le 27 juin dernier, le conseil de territoire d'Est Ensemble a adopté la modification n° 2. Celle-ci confirme les « fortes ambitions environnementales et sociales » du PLUi, selon Patrice Bessac, maire de Montreuil et président d'Est Ensemble. Elle fait la part belle à la nature en ville et à la transition énergétique, dans un souci de justice sociale. Elle s'articule autour de cinq objectifs : renaturer la ville et l'adapter au



JULIETTE DE SIERRA

Quinze des nouveaux espaces protégés concernent les résidences construites dans les années 1970 (ici, la cité de l'Amitié).

dérèglement climatique ; garantir des logements accessibles ; soutenir l'activité économique en harmonie avec l'environnement urbain ; préserver la cohérence urbaine (en adaptant, par exemple, la hauteur des bâtiments) ; accompagner les projets du territoire (création d'emplacements réservés, etc.).

### ESPACES PAYSAGERS PROTÉGÉS

À Montreuil, cela se concrétise notamment par la création de vingt nouveaux espaces pay-

sagers protégés (EPP) rendant les parcelles concernées inconstructibles et la réduction des emprises bâties en zone UC (zone urbaine mixte). Représentant 8,25 hectares, les nouveaux EPP s'ajoutent aux 144 EPP existants, pour un total de 96,25 hectares. Quinze d'entre eux, classés « EPP grandes résidences », concernent les emprises non bâties de grandes résidences construites dans les années 1960 et 1970, pour un total de 7,5 hectares. C'est le cas à la cité

de l'Espoir, en centre-ville, ou à la cité de l'Amitié, à la Boissière.

### LUTTE CONTRE LA SPÉCULATION

« Ces nouveaux EPP nous permettent de renforcer la biodiversité en ville et de créer de nouveaux îlots de fraîcheur dont on mesure la nécessité avec les canicules à répétition que nous vivons ces dernières années. Ils sont aussi un instrument de lutte contre la spéculation immobilière », explique Gaylord Le Chequer, premier adjoint délégué à l'urbanisme et à la ville résiliente. À l'échelle du territoire, la modification vise aussi à renforcer le maillage des espaces verts des villes d'Est Ensemble (Bagnole, Bobigny, Bondy, Le Pré-Saint-Gervais, Les Lilas, Montreuil, Noisy-le-Sec, Pantin et Romainville). Son adoption a été soumise à la tenue d'une enquête publique qui a rassemblé, en février et mars 2023, près de deux cents contributions d'habitants et d'associations. ■

**Jean-François Monthel**

Pour en savoir plus : [est-ensemble.fr](http://est-ensemble.fr).

## Devenez écrivain public ou formateur en français !

Le service Intégration, égalité et populations migrantes recherche pour l'année scolaire 2023-2024, des bénévoles motivés pour ses cours de français et son réseau d'écrivains publics. Chaque année, environ 600 Montreuillois allophones s'inscrivent aux cours de français proposés par la municipalité et dispensés dans tous les quartiers. L'apprentissage du français s'accompagne de multiples sorties et activités, afin que les apprenants se sentent mieux dans leur vie au quotidien. Le réseau d'écrivains publics de



GOLLES DELBOS

Formateurs et écrivains publics sont accompagnés par le service Intégration.

Montreuil est, quant à lui, d'une ampleur unique en France, avec une quarantaine de permanences hebdomadaires. Les bénévoles (formateurs ou écrivains publics) sont pour leur part accompagnés tout au long de l'année par les agents du service Intégration, et bénéficient de multiples temps de rencontre et de formation. ■ J.-F.M.

### À SAVOIR

Pour postuler ou pour toute demande d'information, appelez le : 0148 70 62 58 ou le 0148 70 69 70, ou écrivez par mail à : [service.integration@montreuil.fr](mailto:service.integration@montreuil.fr)



GILLES DELBOS

## SYLVIE MOTTA 43 ans au service des petits vacanciers montreuillois au Collet d'Allevard

À u centre de vacances de la ville de Montreuil du Collet d'Allevard, en Isère, Sylvie Motta a soigné le linge de dizaines de milliers de petits Montreuillois, sur près de trois générations ! Elle a été engagée en 1980, à l'âge de 17 ans, en tant que couturière stagiaire, avant de devenir responsable de la lingerie. Un poste clé.

Au Collet d'Allevard, par exemple, les serviettes et les gants des petits Montreuillois, venus en colonie de vacances ou en classe de neige, sont lavés tous les jours ! Sans oublier les innombrables petits travaux de couture... « Sylvie est une belle personne, calme, discrète, d'une grande gentillesse et toujours souriante, raconte Yeliz Soran, directrice du centre de vacances. Je l'ai connue quand j'avais huit ans ! Elle est restée toujours aussi motivée, toujours prête

à rendre service, à transmettre ses connaissances. » Il faut dire que cette montagnarde de naissance a un petit secret : l'exercice physique !

Habitant à Allevard, à 500 mètres d'altitude, Sylvie a rejoint tous les jours son poste de travail, dans la station du Collet, située à 1 500 mètres d'altitude, à pied ou à vélo ! « En hiver, quand il neige, cela représente environ 2h30 de marche », explique-t-elle. Après quarante-trois ans de bons et loyaux services, « notre » lingère a effectué sa dernière saison cet été. Ce qu'elle a prévu pour la retraite ? « Des randonnées en montagne et du vélo ! » sourit-elle. En attendant, tous les Montreuillois qui ont eu un jour la chance de séjourner au Collet d'Allevard disent « mille mercis ! » à cette Montreuilloise de cœur. ■

J.-F.M.

# ÉMEUTES. POURSUIVRE APRÈS L'ÉTÉ L'INDISPENSABLE DIALOGUE



Le 6 juillet dernier, à la cité de l'Amitié, adultes et adolescents ont pu échanger avec des associatifs.

Page rédigée par  
Christine Chalier  
et El hadji Coly.

**À Montreuil, ce sont le dialogue restauré, l'attention des uns envers les autres et la présence sur le terrain des habitants, des agents municipaux et des élus qui ont conduit à la fin des violences survenues au début de l'été. Cela ne saurait cependant faire oublier la colère qui s'est exprimée à la suite de la mort de Nahel, jeune homme de 17 ans tué à bout portant durant un contrôle policier.**

Les émeutes qui se sont déroulées après la mort du jeune Nahel laissaient craindre une escalade, notamment le 14 juillet. Il n'en a rien été, et l'été a été calme. La mobilisation des services municipaux pour sécuriser et prévenir a joué un grand rôle dans l'apaisement de la situation. Celle des habitants aussi. Contrairement à ce qui a été largement relayé dans les grands médias, de nombreux habitants, en effet, ont réagi et refusé le fatalisme face à la violence. Contredisant les allégations des politiques enclins à stigmatiser les parents, les mamans des quartiers La Noue et Le Morillon sont descen-

dues au bas de leurs immeubles pour empêcher leurs enfants de prendre part aux dégradations et aux pillages. Barbecue à la cité de l'Amitié ; rencontre avec les jeunes dans la ZAC Boissière – Acacia ; repas partagé sur la place Le Morillon ; permanence de nuit mise en place par l'association LEA à la Boissière, qui a subi de nombreuses dégradations... Dans les quartiers, les initiatives citoyennes et associatives se sont multipliées tout l'été.

Les élus et les institutions de Montreuil n'ont pas été en reste. Des cellules de crise coordon-

nées par la Ville aux quatre coins de la commune ont réuni 103 acteurs de terrain, professionnels ou bénévoles, en contact avec la jeunesse et les autres habitants. Ces échanges ont

**De nombreux habitants ont réagi et refusé le fatalisme face à la violence**

révéillé les inégalités existant dans le pays en matière d'éducation, de logement ou de transports. Les rapports avec la police ont aussi été particulièrement pointés. «C'est la République qui s'éloigne de nous», décrivait une habitante de la cité de l'Amitié. Le jeune Moussa, rencontré au quartier des Ruffins, a raconté quant à lui avoir été contrôlé pour la première fois à 11 ans !

**ADULTES ET JEUNES ONT DES CHOSES À DIRE**

«Les jeunes ont des choses à dire, mais les adultes aussi. C'est à nous de créer des espaces pour que ces publics se rencontrent, de déployer des moyens pour créer un contre-pouvoir face à la peur et la colère», estime Kadidia Doucouré, directrice du centre social Espéranto. À la rentrée, des mesures seront mises en œuvre par la Ville pour transformer l'essai. «Une formation d'une journée sera proposée aux professionnels de la jeunesse pour qu'ils connaissent mieux les missions de la police», annonce Muriel Capet, coordinatrice du Conseil local de

**Ce qu'ils en disent...**



**Sabel Coulibaly, présidente de l'association des Femmes étoiles de La Noue**  
Quand les violences urbaines ont

éclaté, j'ai immédiatement lancé un appel dans notre groupe WhatsApp pour mobiliser les mamans du quartier. Nous avons organisé des rondes dans les principaux points de La Noue – Clos-Français, allant au contact des jeunes mais aussi des parents. Durant trois nuits, nous étions une vingtaine de femmes à marcher dans les rues pour prévenir les violences urbaines. Nous avons été aidées par d'autres associations comme ADN, et nous avons pu maintenir le calme. Je peux comprendre la colère des jeunes, mais pas cette façon de détruire !



**Karim Meziani, chef de service à l'association Rues et cités**  
Les temps d'échange organisés par le service

médiation ont permis de porter une parole, croiser les regards et être au côtés des partenaires pour poser des mots sur ce qui s'est joué. Le fait que les réunions se déroulent dans différents secteurs nous a permis de mieux appréhender la territorialisation des problématiques. Le lendemain de la rencontre dans le Bas-Montreuil, tous se sont retrouvés à l'événement «Une rue pour tous», une initiative saluée.



**Marylise Slama, 76 ans, habitante des Ruffins**  
Il y a une grosse fracture avec la population des jeunes

mineurs. Cette énorme colère d'une partie de la jeunesse des banlieues est inquiétante. Nahel a été bien vite oublié pendant le pillage des vitrines. Pourtant, je trouve que dans le 93, le département le plus pauvre de France, les communes font beaucoup avec le peu qu'elles ont. Je ne suis pas sûre de la démission parentale. C'est très bien que les mamans descendent dans la rue. Il faut réagir collectivement à cette situation. Il faut créer des espaces de convivialité pour que les gens de toutes les générations puissent se réunir.

sécurité et de prévention de la délinquance. La diffusion de plaquettes d'informations et la mise en place de groupes de parole permettront de soutenir les parents et de trouver des réponses pour renouer durablement le dialogue avec la jeunesse. ■

**La parole à Muriel Capet, coordinatrice du Conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance**



**Pourquoi installer des cellules de crises ?**

Nous avons tous été choqués par la soudaineté des violences urbaines. Après la deuxième nuit d'émeutes, nous avons

décidé d'aller au contact de cette jeunesse en colère. Du 4 au 7 juillet, quatre cellules de crise ont été organisées dans les différents quartiers de la ville pour créer des espaces de dialogue.

**Quelles sont les origines de cette colère ?**

Sont revenus le plus souvent : les violences policières, le sentiment d'abandon, le fait d'être

en rupture avec l'Éducation nationale, les conséquences de la crise sanitaire sur le plan de la santé mentale, les réseaux sociaux...

**Quelles actions ont été menées ?**

Rapidement, des groupes de parole ont été mis en place, composés d'habitants adultes et adolescents. Le 13 juillet, des moments conviviaux (barbecues, bals...) ont été organisés par les parents un peu partout dans la ville. À la rentrée, des réponses adaptées (sensibilisation aux réseaux sociaux, travail sur la relation police/jeunes...) seront proposées afin de maintenir le dialogue avec les jeunes.

# Des vacances riches en

**R**ayane en juillet. Renaud Capuçon en août. S'il est un peu osé de comparer les deux musiciens, le premier ayant tout à construire quand on ne présente plus le second, le fait est que deux personnalités et deux concerts classiques ont encadré l'été montreuillois, dans le bel écrin du parc Montreau. Un mois avant la venue du grand violoniste Renaud Capuçon (voir page 4), le vainqueur de *La France a un incroyable talent* 2022 a joué pour la première fois avec un orchestre le 23 juillet, sous la direction du chef montreuillois Mathieu Braud (1), qui ne rate jamais une occasion de populariser la musique classique en l'associant à des figures populaires, connues des jeunes, pour décrocher... Les jeunes Montreuillois ont d'ailleurs été bichonnés tout au long de l'été, qu'ils soient restés chez eux ou qu'ils aient goûté aux joies de la colonie, au centre municipal de vacances du Collet d'Allevard en Isère (2 et 8), à Flaine (Haute-Savoie) avec l'UCPA, ou encore au Grau-du-Roi dans l'Hérault.

## SIX TEMPS FORTS À MONTREUIL

Ceux qui sont restés au moins une partie de l'été à Montreuil ont pu profiter des Estivales, six rendez-vous foisonnants d'une journée répartis au fil des vacances dans tous les quartiers de la ville. Aux Beaumonts, à Robespierre, Solidarité-Carnot, La Noue ou la Boissière, les petits se sont vu proposer des activités sportives en pagaille (5, 6, 7), des initiations à la cuisine (9, Alexandre Bella Ola, le chef du restaurant camerounais de Montreuil Rio Dos Camaraos), des lectures (10), des contes, des spectacles, des films... Dans le cadre du Ciné sous les étoiles organisé par Le Méliès, six projections en plein air sur les neuf prévues – une ayant dû être annulée et deux autres repliées au sein du cinéma à cause de la météo – ont égayé les soirées d'été. Quel monde il y avait place de la République le 19 juillet devant *Youssef Salem a du succès* ! Puis au parc Montreau devant *Tous en scène 2* ou *La la land* ! À La Noue, la fête a battu son plein pendant dix jours grâce au village L'Été est à Noue et au festival Les Essentiels.

Parallèlement, une riche programmation dans les bibliothèques et les parcs de la ville a permis aux Montreuillois de profiter de balades, ateliers, spectacles, sport et musique chaque week-end et mercredi de l'été (4, la journée hip-hop du 29 juillet au parc des Guilands).

De son côté la Bibliothèque d'objets de Montreuil (BOM) a inauguré en juillet les ateliers «bricolage au féminin» (3). Et les garçons, eux, ont disputé le tournoi intervilles qui opposait, au stade Robert-Legros, 12 équipes de région parisienne, de Bagnolet à Villepinte en passant par Fontenay.

Un été tous azimuts ! ■  
Maguelone Bonnaud



JOSEPH BANDERET



JEAN-LUC TABUTEAU



FRANCESCO GATTONI



HUGO LEBRIN

# émotions



HERVE BOUTET 5



HUGOLEBRUN 6



JULIETTE DE SIERRA 7



8

JEAN-LUC TABUTEAU



VINCENT GUIJONET 9



VINCENT GUIJONET 10



HUGOLEBRUN 11

**Emmaüs fait sa foire**



GILLES DELBOS

Pour 10 € le kilo de fringues, venez renouveler la garde-robe de la famille à la grande Foire solidaire d'Emmaüs Alternatives. Vous y trouverez aussi des plantes à petits prix... ainsi que des animations pour enfants, de la musique, une grande tombola et des foodtrucks. Les recettes de cette grande vente, qui a attiré l'année dernière plus de 15 000 visiteurs, permettent à la filiale sociale de la Fondation Emmaüs d'aider tous les ans 130 personnes en grande précarité à retrouver le chemin de l'emploi. L'adresse est également un lieu de domiciliation et d'accueil de jour. Les 2 et 3 septembre, de 11h à 21h, 260, rue de Rosny, accès libre.

**CONCOURS. Déclarez votre amour à un objet !**

Pour son premier anniversaire, la Bibliothèque d'objets de Montreuil (BOM) organise une grande fête le 30 septembre. Et lance le concours « *Objet mon amour* » invitant les Montreuillois à envoyer une déclaration à leur objet préféré.

Posez-vous cinq minutes... Si vous ne deviez désigner qu'un seul objet que vous chérissez par-dessus tout, lequel choisiriez-vous ? La vieille cruche en porcelaine chinée en 2015 en Lozère ? Le couteau suisse légué par votre oncle préféré ? Le dou-dou Sophie la girafe que vous n'avez jamais perdu ? À l'occasion de sa fête anniversaire, la Bibliothèque d'objets de Montreuil, plus connue sous son acronyme percutant BOM, propose aux habitants de participer à un concours poétique et ludique : envoyer une déclaration d'amour à un objet sous la forme que l'on souhaite (poème, prose, dialogue, dessin, photo, collage...).



ELLIANA WISE

Par écrit, en dessin ou en photo : dites votre amour à un objet.

**LES MODALITÉS DU CONCOURS**

« Il peut s'agir d'un objet utile du quotidien, d'un autre plus personnel qui raconte quelque chose, ou d'un objet absurde comme une pince à linge, sourit Anne Taverne, chargée des événements et des partenariats à la BOM. Vous pouvez parler du rapport que vous entretenez avec lui... » Si la forme est très libre, le message est précis : conten-

tons-nous de quelques objets importants au lieu d'acheter tous azimuts. « S'interroger sur la valeur des objets permet de se rendre compte qu'il n'y en a que très peu auxquels on tient, poursuit la militante de la sobriété. Les autres sont accessoires. » Et vous pouvez les trouver à la BOM, où l'on peut emprunter quelque 550 objets en tous genres, de la perceuse au siège bébé. Forte aujourd'hui de plus de

700 adhérents, la BOM s'est imposée au fil des mois comme un dynamique tiers lieu de sensibilisation à la transition écologique, où sont diffusés des savoir-faire du réemploi. Les rendez-vous de co-réparation des mercredis et samedis cartonnent, et l'offre d'ateliers ne cesse de s'étoffer : menuiserie, vélo, couture, instruments de musique, bricolage au féminin, apprentissage du tri... Le 30 septembre, le temple du partage fêtera sa première année d'existence (ouverte en avril 2022, la BOM avait été inaugurée après l'été) en faisant découvrir la richesse de son offre au fil d'une journée épicurienne et musicale. Les déclarations d'amour seront exposées. ■ **Maguelone Bonnaud**

**À SAVOIR**

Envoyez vos lettres d'amour avant le 25 septembre par e-mail à [bonjour@bom93.com](mailto:bonjour@bom93.com). Les photos ou dessins sont à envoyer par courrier ou à déposer au 2, rue Girard. Fête de la BOM, 30 septembre de 10h à 19h, accès libre.



**Art & Travaux de l'Habitat**

264 avenue Victor Hugo  
94120 Fontenay-sous-Bois

[art-travaux-habitat.fr](http://art-travaux-habitat.fr)  
[ath@art-travaux-habitat.fr](mailto:ath@art-travaux-habitat.fr)

**01 53 48 17 85**

**ISOLE - RÉNOVE - AMÉNAGE**

**PLOMBERIE - ÉLECTRICITÉ**

**MAÇONNERIE - FENÊTRES**

**VOLETS - CARRELAGE**

**PEINTURE - PARQUET**

**SALLE DE BAIN - CUISINE**



*Institut du Yoga Intégral*

**Hatha Yoga, Yoga-Qi Gong, Méditation, Yoga Ashtanga, Qi Gong, Sophrologie...**

**PORTES OUVERTES samedi 16 septembre 14h-18h**

• avec ateliers découverte

➡ Informations sur [yogafontenay.free.fr](http://yogafontenay.free.fr)

14 rue Coli, Fontenay-sous-Bois  
limitrophe Vincennes & Montreuil (Parapluies)  
06 88 48 10 20 • [yogafontenay@free.fr](mailto:yogafontenay@free.fr)



Enseignants de Yoga, Taï chi, qi gong... l'IYI peut vous louer une de ses belles salles lumineuses et spacieuses.



**Entretien et réparation toutes marques**

*Vente de voitures neuves et d'occasion*

Réparateur agréé

**GARAGE MOLIÈRE WILSON**

16, rue Molière - 93100 MONTREUIL

**Tél. : 01 42 87 16 22**

*Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques*



Vous accueille du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h00

*Auxivie Services*

**AIDE PERSONNALISÉE AUX PERSONNES ÂGÉES ET EN SITUATION DE HANDICAP**

**DES PROFESSIONNELS AU SERVICE DE VOS PROCHES**



31, Rue Voltaire  
93100 Montreuil

Tel : 01 43 60 08 05  
Mobile : 06 11 86 32 50

[www.auxivieservices.fr](http://www.auxivieservices.fr)  
[contact@auxivieservices.fr](mailto:contact@auxivieservices.fr)

# LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil  
République  
■ Étienne-Marcel  
Chanzy  
■ Bobillot

■ La Noue  
Clos-Français  
■ Villiers  
Barbusse

■ Solidarité  
Carnot  
■ Centre-ville  
Jean-Moulin  
■ Beaumonts

■ Ramenas  
Léo-Lagrange  
■ Branly  
Boissière

■ Bel-Air  
Grands-Pêcheurs  
Renan  
■ Signac  
Murs-à-pêches

■ Ruffins  
Théophile-Sueur  
■ Montreuil  
Le Morillon

## MON MONTREUIL À MOI. « J'ai connu Montreuil avec des fermes à perte de vue, des poules, des moutons et même un couvent ! »

Avec ses fines lunettes et son allure élégante, Anne-Marie est, à 73 ans, la mémoire du quartier La Noue. Cette ancienne secrétaire de direction y a passé l'essentiel de sa vie. Elle évoque pour nous ses précieux souvenirs.

Depuis près de 50 ans, ses mains arrosent les plantes rue Hoche. Devant ce bâtiment qui a vu grandir ses deux enfants, Anne-Marie « travaille chaque semaine » à entretenir son bonheur vert. Et comme tous les ans, elle se prépare à voir renaître les couleurs de son jardin. Avant d'être gagnée par le virus du jardinage, cette Parisienne de naissance est tombée sous le charme de Montreuil à son arrivée en 1974, avec son mari : « Des fermes à perte de vue, des poules, des moutons, un couvent avenue de la Résistance et un châtelain vivant à l'emplacement de la future Villa 9-3. »

Séduite par la convivialité du quartier, elle décide de s'investir au sein d'associations, comme Les Amis de l'école, qui propose du soutien scolaire. « Je participe également, au centre social, à l'atelier d'écriture animé par l'écrivain Michel Jamet... » Où Anne-Marie ne manquera pas de coucher sur papier ses nombreux souvenirs. ■ El hadji Coly

### ANNE-MARIE BARA

est née en 1950 dans la « cuisine de sa grand-mère ». Elle se rêve un temps hôtesse de l'air, avant de devenir secrétaire commerciale de direction chez C&A. Elle occupera ce poste durant 40 ans. Depuis qu'elle a pris sa retraite, elle consacre son temps aux personnes en difficulté.



**LE RESTAURANT FILIPPO.** Pizzas, carpaccios, plats cuisinés... et des serveurs affables. 6, boulevard de Chanzy.



**RUE DE L'ÉGLISE.** Elle est bien aménagée, il y a de nombreux commerces. Il est agréable de s'y promener.

**L'ÉTÉ EST À NOUE.** Chaque été, il y a de très belles activités pour le quartier et les enfants. 100, rue Hoche.



**LE BAL DU PRINTEMPS.** Je suis très enthousiasmée par la danse ! Voilà pourquoi je me rends avec plaisir aux bals de la mairie. 1, place Jean-Jaurès.



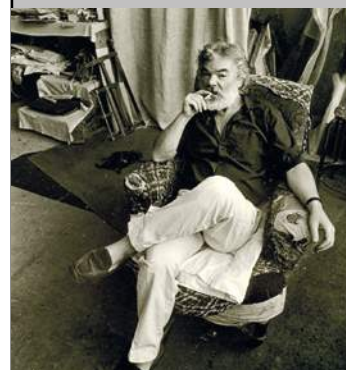
JULIETTE DE SIERRA

**COUP DE CHAPEAU**

**à Emmanuel Cadet**

Avec l'association Alter Natives, fondée en 2010, l'historienne Emmanuelle Cadet interroge les objets patrimoniaux venus d'ailleurs. Dans les locaux de Comme vous émoi, ateliers et événements réunissent des jeunes de 14 à 23 ans (venus de l'école de la seconde chance ou des espaces jeunesse de la ville), qui réfléchissent par exemple sur la restitution d'objets africains. « Des enjeux, explique-t-elle, qui font échos à des situations de discrimination que ces jeunes vivent aujourd'hui ».

**Hommage à Joël Froment**



ATELIER JOËL FROMENT

Nous avons appris avec tristesse le décès de Joël Froment, survenu le 2 juin dernier. Cet artiste peintre abstrait fut lauréat du dernier Grand Prix de Rome, en 1968, et pensionnaire à ce titre de la Villa Médicis jusqu'en 1972. Influencé par la peinture américaine des années 1950-1960 illustrée par Barnett Newman ou Jackson Pollock, Joël Froment s'est d'abord laissé tenter par l'abstraction lyrique. Puis, peu à peu, il s'est dirigé vers une forme d'art abstrait basée sur l'utilisation de formes géométriques qui a dès lors caractérisé la plupart de ses œuvres. Il disposait depuis le début des années 1990 d'un atelier au 9, rue de la Révolution, qu'il avait nommé « Atelier-couleur », tant celle-ci constituait la matière inépuisable de son art. Il a également habité la commune de 1995 à 2014. Nous partageons la douleur de ses proches.

**INCLUSION. Les Papillons blancs, accueil pour les enfants et les parents en situation de handicap**

Présente à Montreuil depuis 1964, l'association Les Papillons blancs, accueille des enfants inadaptés et leurs parents afin de les accompagner et de les aider à mieux appréhender les handicaps mentaux. Une vocation intacte en cette rentrée 2023.



HERVÉ BOUTET

Cette photo le dit mieux que bien des mots : le sourire est au rendez-vous chez Les Papillons blancs.

Créée en 1949 par des parents d'enfants en situation de handicap mental, l'association Les Papillons blancs de Paris œuvre dans l'intérêt des personnes en situation de handicap mental ou cognitif et leurs familles, et déploie une action familiale de proximité. Afin de répondre aux besoins de familles qui n'avaient pas de solutions de prise en charge pour leurs enfants trisomiques, elle s'est déclinée en 1964 en l'association de parents d'enfants inadaptés (APEI) Les Papillons Blancs de Vincennes, qui gère à ce jour huit établissements dans le Bas-Montreuil.

Les Papillons blancs ont enrichi l'externat médico-éducatif originel, situé rue Kléber, d'un équivalent médico-professionnel, rue de la Beaune, puis de diverses structures permettant de suivre l'évolution des personnes accueillies. Notamment une unité spécialisée pour enfants et adolescents polyhandicapés, deux services d'éducation spécialisée et de

soins à domicile, un Esat (établissement et service d'aide par le travail) et une section d'adaptation spécialisée pour les jeunes adultes.

**ACCÈS AUX ÉQUIPEMENTS MUNICIPAUX**

En 2020, l'APEI a inauguré une maison d'accueil pour jeunes adultes polyhandicapés. « Notre priorité demeure l'inclu-

sion sociale, affirme Sophie Babin-Ratté, qui compte sur le maillage social et associatif montreuillois pour offrir à ses résidents un cadre dépassant les murs de ses établissements. Pouvoir accéder aux salles et équipements culturels et sportifs municipaux permet d'aller vers la mixité. Montreuil fait beaucoup en direction des personnes en situation de handicap. » ■

**S'ADAPTER AUX PARCOURS DE VIE DES ENFANTS**

« Nous accueillons aujourd'hui 200 enfants et adultes en situation de handicap », explique Sophie Babin-Ratté, directrice générale de l'association depuis sept ans. Une démarche financée par l'Agence régionale de santé et le département de Seine-Saint-Denis, et soutenue par la municipalité de Montreuil. Les besoins en accompagnement changeant à mesure que les enfants grandissent,



HERVÉ BOUTET

**« Mutualiser les moyens pour travailler avec les acteurs associatifs montreuillois »**

Sophie Babin-Ratté, directrice générale de l'APEI Les Papillons blancs de Vincennes

L'association Les Papillons blancs a deux ambitions : répondre aux besoins du territoire et mutualiser les moyens pour travailler avec les acteurs associatifs montreuillois. L'Agence régionale de santé et le département ont toujours souhaité et favorisé un enracinement permettant de répondre à ces deux impératifs. Chaque service est indépendant, mais nous accueillons toutes les tranches d'âge, l'idée étant de favoriser le passage des

enfants d'un service à un autre. Cela permet de fluidifier les parcours pour éviter les ruptures, et de répondre de façon adaptée aux besoins des enfants à mesure qu'ils grandissent. La mairie de Montreuil s'est mobilisée depuis nos débuts pour que nous puissions obtenir du terrain pour nous développer. Nos locaux du 59 et du 61, rue de Vincennes, à proximité du métro Croix-de-Chavaux, permettent l'accès à de nombreux équipements municipaux, sportifs et culturels. C'est une grande chance !

**« Écrire pour le plaisir » avec Isabelle Renaud**

L'autrice de romans jeunesse Isabelle Renaud propose, à Comme vous émoi, un cycle d'ateliers d'écriture créative intitulé « Écrire pour le plaisir ». Soit 13 séances d'1h30 le lundi soir pour explorer des formats divers, des jeux littéraires, etc. 16 € la séance ou 195 € les 13 séances, nombre de places limité. Contact : 06 82 93 80 97; isabelle.renaud2012@gmail.com; isabellerenaud.fr Comme vous émoi : 5, rue de la Révolution.

**DES ARTICLES DE :**  
ANTONIN PADOVANI  
antonin.padovani@montreuil.fr





JULIETTE DE SIERRA

**COUP DE CHAPEAU**

à Arezki Ait Djoudi

Il a « grandi sur la place Le Morillon », mais depuis trois ans, Arezki a choisi de vivre en Martinique, où il a courageusement repris des études de droit après un bac pro électro-technique obtenu en... 2013. « Je voulais étudier près de la mer », explique-t-il. Licence validée, il est revenu à Montreuil travailler le temps d'un été comme juriste bénévole au centre Espéranto. « Parce que je voulais me rendre utile. » Sa plus grande réussite est d'avoir su croire en des rêves qui l'ont mené au bout du monde.

**CO-CONSTRUCTION. Jardinage, peinture et bricolage ont animé l'été et embelli la place Descartes**

L'été a bourdonné d'activités grâce aux enfants des centres de loisirs, aux riverains, aux bénévoles et aux usagers de l'antenne de jeunesse, qui ont peint, bricolé, assemblé, planté et jardiné de concert pour donner une autre vie à la place René-Descartes.



JULIETTE DE SIERRA

Les enfants des centres de loisirs Paul-Lafargue et Romain-Rolland.

Il est 14h30, ce mercredi, quand une douzaine d'enfants des trois centres de loisirs regroupés arrive sur la place Descartes en piaillant joyeusement, sous la houlette de Marianne, leur animatrice. Le groupe participe depuis novembre aux ateliers d'aménagement de la place qui se sont poursuivis tout l'été grâce aux associations Le Vaisseau (construction de mobilier urbain), Artemia (land art et création audiovisuelle)

et L.E.S.F.L.E.U.R.S (plantations dans des bacs richement colorés et décoration). Des associations rejointes en juillet par Les Cousines, qui proposent aujourd'hui un atelier de tatouages éphémères. « Cela faisait quelque temps que je voyais de l'agitation en bas de chez moi. Un jour, je suis

descendu pour voir ce qui se passait et je suis resté », raconte Thanu, un voisin.

**UN CADRE DE VIE EMBELLI**  
« J'apprécie cette énergie et le fait de pouvoir contribuer à ma hauteur à des constructions qui créent de la cohésion sociale, de passer du temps avec les jeunes,

poursuit-il. C'est un échange vertueux. » Les riverains arrivent petit à petit. Le soleil darde des rayons puissants, mais les arbres de la place offrent des espaces de fraîcheur idéaux pour fabriquer des fleurs en tissu ou peindre les éléments qui constitueront la future pergola. Bruno apporte la peinture rouge et, aussitôt, une nuée de personnes accourt pour enfiler les tabliers et s'atteler à la tâche. De quoi vitaminer la place avec des couleurs « pêchues ». « Faire soi-même est important pour les enfants. Ils seront fiers devant leurs réalisations, plus tard », souligne Sophie, de l'association L.E.S.F.L.E.U.R.S. L'artistique été sur la place s'est achevé par une belle restitution de photographies et de vidéos réalisées par et avec les enfants et les habitants, témoignage de l'implication de tout un quartier pour embellir son cadre de vie. ■

**Aménagement du carrefour de la Patte-d'oie**

Porté par des riverains dans le cadre du budget participatif, le réaménagement du carrefour de la Patte-d'oie a pour but de ralentir les véhicules et de favoriser les liaisons piétonnes et cyclables. Du fait de l'élargissement des espaces piétons et verts, avec la plantation de quatre arbres, les véhicules ne pourront plus esquiver le carrefour en roulant à contresens. La rue de la Patte-d'oie a été transformée en chaussée à voie centrale banalisée. Une chaussée à la largeur réduite par deux pistes

cyclables, obligeant les véhicules à ralentir pour se croiser. Sur les rues de la Patte-d'oie et Pierre-Curie, quatre écluses de circulation (resserrement de la chaussée ne permettant qu'une file de véhicules) avec des sens de priorité (panneau bleu pour le prioritaire, rouge pour son vis-à-vis) contraindront aussi les voitures à ralentir. « Il était important de limiter les incivilités routières sur cette portion. C'est une opération de prévention », soutient Julien Bluteau, l'un des porteurs de ce projet d'un coût total de 72 400 €. ■



JULIETTE DE SIERRA

Ralentir les voitures, améliorer les liaisons piétonnes et cyclables.

**Permanence d'information travaux**

FRANCESCO GATTONI

En attendant le début des travaux du Nouveau Programme national de renouvellement urbain (NPNRU) dans le quartier Le Morillon, une permanence d'information se tiendra, à partir du 6 septembre, à la disposition des habitants au centre social Espéranto tous les premiers mercredis du mois, de 15 h à 18 h. Douze panneaux d'information, installés au centre de la place Le Morillon, détaillent déjà la nature de travaux à venir. Centre Espéranto, 14, allée Roland-Martin, place Le Morillon, entrée libre. Tél. 01 71 89 25 20.

**Inscription à l'aide aux devoirs**

Dans le cadre du contrat local d'accompagnement scolaire (CLAS), le centre social Espéranto propose les lundis, mardis, jeudis et vendredis, de 17 h 30 à 19 h 30, un accompagnement à la scolarité destiné aux élèves du CP à la 4<sup>e</sup>. Cet accueil prévoit le goûter, l'aide aux devoirs mais aussi des jeux, des ateliers pour des sorties d'école dans la bonne humeur. Inscriptions : le samedi 2 septembre de 9 h 30 à 12 h. Centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin, place Le Morillon. Tél. 01 71 89 25 20. Tarif : 21 €, 11 € à partir du 2<sup>e</sup> enfant.

**Soyez à l'heure des tout-petits**

La bibliothèque Daniel-Renoult propose un accueil pour les tout-petits et leurs parents afin de leur permettre de partager un moment privilégié dans un lieu convivial, sur des tapis et des coussins, autour des livres, des histoires et des comptines qui feront leur bonheur respectif. Rendez-vous les mercredis à partir de 10 h 30. Bibliothèque Daniel-Renoult, 22, place Le Morillon, entrée libre.

DES ARTICLES DE :  
**CHRISTINE CHALIER**  
christine.chalier@montreuil.fr

# Livraison de repas & service à domicile



**Cuisine traditionnelle et savoureuse**

**Au choix :**  
3 entrées, 3 plats et 2 garnitures

Déjeuner à la carte : **15,90 €**  
*soit 10,71 € après déduction fiscale*

Déjeuner équilibre : **15,30 €**  
*soit 11,13 € après déduction fiscale*

**Interventions 7 jours sur 7**

*Aide aux repas, courses, lever, coucher, aide à la toilette, accompagnement, stimulation...*

*Travaux ménagers, repassage*

**01 48 57 06 21**



Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV... Chèques CESU, ADPA acceptés. Déduction fiscale sur toutes nos prestations.

**Charte nationale qualité 2022 SERVICES À LA PERSONNE**

## le Service au Quotidien

102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL • [www.service-quotidien.fr](http://www.service-quotidien.fr)

-10% SUR TOUTES NOS PRESTATIONS sur présentation de ce journal

### Artisan-Couvreur JS BÂTIMENT

**Couverture | Charpente | Maçonnerie**

Peinture intérieur et extérieur  
Création et remplacement de Velux  
Isolation des combles

Nettoyage gouttière à partir de 30€

Devis et déplacements gratuits  
GARANTIE DÉCENNALE

BUREAU **09 81 99 87 55**  
CHANTIER **06 61 38 08 55**

Site : 469 938 779 649 93

### MY ASSISTANCE

**L'AIDE À DOMICILE** **7j/7- 24h/24** Avec vous, chez vous...

- Aide à l'hygiène et aux repas
- Garde de nuit (selon la législation en vigueur)
- Aide à la mobilité
- Accompagnement
- Travaux ménager

**50%** de crédit d'impôt  
selon l'article 199 septies du CGI

Service sous contrat avec le département offrant des possibilités de réductions complémentaires ou de réductions spécifiques. Possibilité de financement par le département, dans le cadre de l'ADPA ou de la PCH en mode prestataire, par la CNAV ou différentes caisses de retraite, par la CAF, par différentes mutuelles... Ne pas hésiter à se renseigner directement auprès de l'agence.

Nous intervenons sur

**LA SEINE-SAINT-DENIS**  
216, rue du Général Leclerc  
93110 Rosny-sous-Bois  
**01 56 63 09 35**  
mail : [myassistance93@myassistance.fr](mailto:myassistance93@myassistance.fr)

**LE VAL DE MARNE**  
81, rue Dalayrac  
94120 Fontenay-sous-Bois  
**01 55 12 10 02**  
mail : [myassistance94@myassistance.fr](mailto:myassistance94@myassistance.fr)



**family sphere**

**GARDE D'ENFANTS À DOMICILE**

depuis 2006

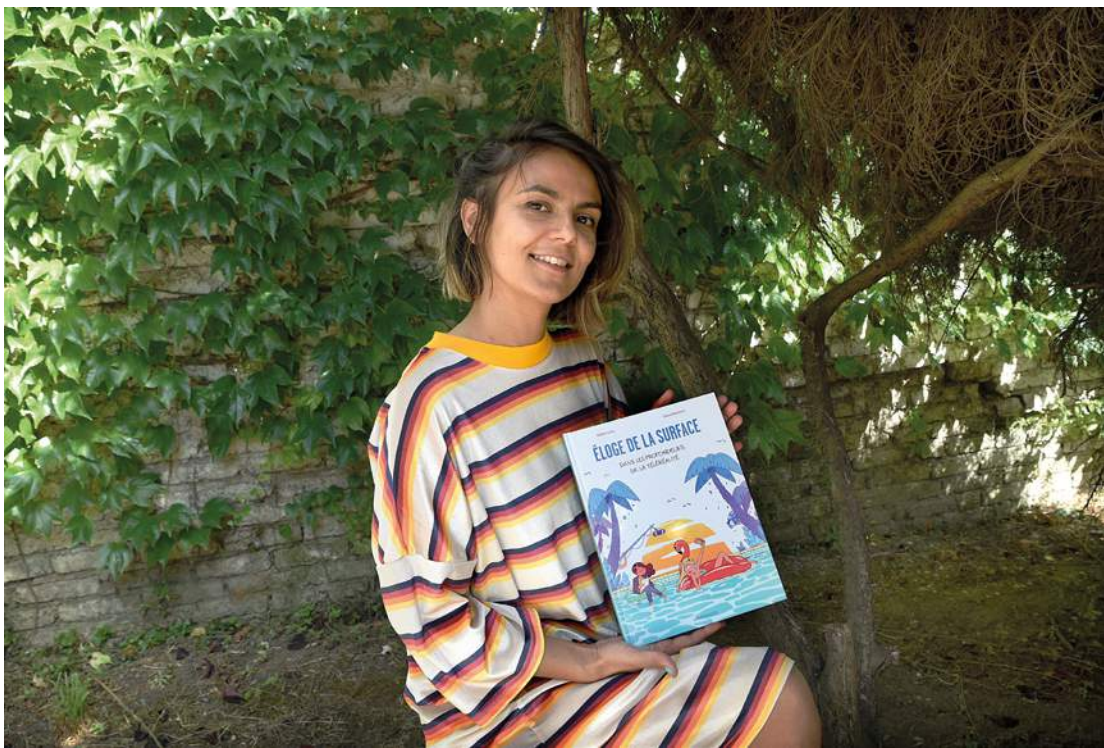
## Garde d'enfants Sortie de crèche/école Aide aux devoirs




*Family Sphere Montreuil,  
le spécialiste de la garde d'enfants à domicile,  
vous propose tous types de garde d'enfants  
à domicile : sortie d'école, de crèche, accompagnement  
aux activités extrascolaires, babysitting, etc.*

Nous sommes ouverts sur rendez-vous,  
du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h

**80 Rue de Paris 93100 MONTREUIL**  
**Tél : 01 80 92 50 10**  
**contact.montreuil @family-sphere.fr - [www.family-sphere.com](http://www.family-sphere.com)**



FRANCESCO GATTONI

### À L’AFFICHE

#### Stella Lory

Dessinatrice chez *Fluide glacial* après des études de sociologie et de psychologie, elle publie *Éloge de la surface*, « essai psycho-socio-féministe » qui décrypte les mécanismes et les effets de la télé-réalité. Une BD écrite avec sa cousine Talila Relmani, psychologue et... montreuilloise elle aussi. « Ma famille migre petit à petit à Montreuil. Nous sommes tous tombés amoureux de cette ville. » *Éloge de la surface, dans les profondeurs de la télé-réalité*, éditions Dargaud, 2023. Insta: @stellalory

### Soutien à la librairie Michèle-Firk



JULIETTE DE SIERRA

Le café-librairie associatif et autogéré Michèle-Firk, situé rue François-Debergue, a été victime d'un acte de vandalisme aux motivations racistes et anti-féministes dans la nuit du 16 au 17 août, rendant ces livres invendables et inutilisables. Vous pouvez soutenir ce lieu de vie, d'échange et de culture via sa cagnotte en ligne qui participe à son fonctionnement. [helloasso.com/associations/cafe-librairie-michele-firk](https://helloasso.com/associations/cafe-librairie-michele-firk)

### Garden party square Papa poule

La traditionnelle garden party organisée par l'association Papa poule et compagnie aura lieu cette année le samedi 16 septembre. Comme on ne change pas une formule qui fait tant d'heureux, vous retrouverez tous les ateliers, le stand maquillage, le barbecue et les concerts qui font de cette journée un rendez-vous incontournable. Square Papa poule, 82, rue Carnot.

### Inauguration de la Ludobox

Le projet de la ludothèque de rue porté par plusieurs associations et le conseil de quartier, dans le cadre du budget participatif, lancera ses activités le dimanche 10 septembre prochain dès 14 h. La ludobox, container posé sur la place du Scribe, permettra de proposer des jeux et des jouets aux usagers de la place et à leurs enfants. Cet après-midi festif et ludique sera précédé d'un temps de formation (à 10 h sur la place) à l'attention des personnes qui souhaitent se porter volontaires pour animer ce nouvel équipement. Renseignements: [vivonsnotrequartier@gmail.com](mailto:vivonsnotrequartier@gmail.com) ou [assoc.beaumonts@montreuil@gmail.com](mailto:assoc.beaumonts@montreuil@gmail.com).

DES ARTICLES DE:  
CHRISTINE CHALIER  
[christine.chalier@montreuil.fr](mailto:christine.chalier@montreuil.fr)

## ÉDUCATION POPULAIRE. Livres en luttes propose des livres d'occasion à petits prix

Installée au 2, rue Galilée, la librairie associative et solidaire Livres en luttes offre un grand choix de livres d'occasion à des prix abordables. Grâce à ses bénévoles, elle ambitionne d'être un lieu de rencontres et d'éducation populaire.

Depuis janvier 2023, une vingtaine de bénévoles chapeautés par Jean-Louis et Robert trient, classent, étiquettent et rangent des milliers de livres. Romans, policiers, classiques, poésie, BD, art, politique, philosophie, société, livres en langues étrangères, livres pour enfants... « Mais pas de romans à l'eau de rose ! » lance Robert, qui poursuit : « Notre fonds de commerce, c'est plutôt les livres politiques, souvent donnés par des enfants d'anciens militants qui ne veulent pas que ces collections disparaissent. » Tous ces livres donnés, l'association les récupère pour continuer de les faire vivre, en les vendant entre 1 et 8 €. Le vaste local situé rue Galilée propose également une salle de lecture et de travail, ainsi qu'une salle de musique. « Les gens peuvent lire sans acheter », atteste Jean-Louis. Le lieu a été gracieusement prêté par la Mutuelle de France Unie (MFU). Adhérente à la fédération Alternative mutualiste, celle-ci milite contre la disparition des services publics et s'inscrit dans l'engagement de Livres en luttes. « L'argent de bénéfices sert à soutenir certains organes de presse, comme *L'Huma*, *Le Patriote Côte d'Azur*, *La Marseillaise*,



JULIETTE DE SIERRA

Vérification des stocks de livres arrivés et installation sur les étagères.

détaille Jean-Louis. Robert et lui, tous deux retraités, ont été de toutes les mobilisations contre la réforme des retraites et ont tenu, lors des manifestations, une table près de celle de Libertalia.

### S'OUVRIR SUR LE QUARTIER, EN TRAVAILLANT AVEC LES LYCÉENS

Née à Vitry-sur-Seine en 2012, Livres en luttes se déploie, à Montreuil, en devenant une association locale à part

entière. L'objectif est de s'ouvrir sur le quartier, par exemple en travaillant avec les lycées. « Cette implantation nous tient à cœur », commente Robert. Pour se faire connaître, l'association tient tous les deux mois une table de littérature à la station de métro Mairie de Montreuil. Elle recrute aussi des bénévoles montreuillois chargés de tenir les permanences. « Si on avait assez de bénévoles, on ouvrirait toute

la semaine », souligne Jean-Louis. Manifestement, le principe fonctionne : la table de Livres en lutte a rencontré un grand succès lors de la Fête de la ville. En octobre, l'association participera à un événement sur Karl Marx organisé par le musée de l'Histoire vivante... en attendant votre visite ! ■

### À SAVOIR :

2, rue Galilée. Ouverture le mardi et le jeudi de 15 h à 18 h, le samedi de 10 h à 13 h.

### Philippe Defendini, Montreuillois et bénévole



JULIETTE DE SIERRA

Montreuillois depuis 2012, Philippe a rejoint l'association il y a trois ans. Retraité du comité d'entreprise d'EDF, situé rue de Rosny, cet amateur de livres de photos a un jour passé la tête pour voir ce qui passait dans la librairie associative du 2, rue Galilée et décidé de venir prêter main-forte, en tenant la permanence du samedi matin et

en réaménageant le local. Selon lui, l'initiative repose sur un bon principe : « Pour les gens qui ne vont pas à la bibliothèque, il peut sembler plus facile de venir ici. » Sensible à la fibre anticapitaliste de Livres en luttes, il reconnaît qu'« il faut avoir une certaine conscience politique » pour adhérer à la démarche. « Depuis que je suis à la retraite, je ne vois plus grand-monde, même si je participe à la chorale de la Maison pop. En venant ici, j'espère aussi me faire des amis, nouer des relations et échanger. »

**Simon Pietri nous a quittés**



DR

Simon Pietri nous a quittés le 24 juillet dernier. Enseignant passionné, attentionné et combatif, il aura mené toute sa carrière dans son cher quartier du Bel-Air. D'abord auprès des enfants de l'école Anatole-France, puis auprès de leurs aînés du collège Lenain-de-Tillemont. Par ailleurs syndicaliste et militant au sein du PCF, cet amoureux des livres a publié en 2009 *Le Cri du peuple*, vaste regard historique sur quatre millénaires de révoltes. Il a également travaillé, en tant que correcteur, pour la revue philosophique *La Pensée* et les éditions La Dispute.

**Rentrée au centre Social du Bel-Air**

Le centre social du Bel-Air a publié son programme pour 2023-2024. Écrivains publics, activités enfants, permanences CAF, handicap ou encore « femmes solidaires »... Retrouvez l'ensemble des créneaux proposés sur place ou sur le site de la mairie. Pour l'accompagnement scolaire, les ateliers sportifs et éducatifs etc, les bénévoles sont les bienvenus! 40, rue du Bel-Air. Informations : 017186 80 10.

**Au jardin-école, on marque les pommes**

Le dimanche 3 septembre, de 15 h à 18 h, la Société régionale d'horticulture de Montreuil propose une session de découverte du marquage des pommes. Les fruits vont être ornés de motifs à l'aide de pochoirs en papier, dans la pure tradition montreuilloise. 4, rue du Jardin-école.

DES ARTICLES DE : ANTONIN PADOVANI antonin.padovani@montreuil.fr



FRANCESCO GATTONI

**COUP DE CHAPEAU**

**à Meïssa Atmani**

Elle a été intervenante arts plastiques au centre social du Grand Air, au cœur d'un quartier qu'elle a beaucoup arpenté. Depuis trois ans, c'est l'association Vitamine qui lui permet de s'y investir, avec sa sœur Hanane. « Je connais bien les habitants et les enfants du quartier. Il y avait un manque du côté du soutien scolaire », estime Meïssa, qui propose les mardis et les jeudis toute l'année des temps d'accueil et d'aide au devoir pour les collégiens et lycéens des environs. Contact : 06 24 95 42 92.

**RÉUSSITE. La Tribu du Grand Air et sa bibliothèque font souffler un air de mixité sociale et culturelle**

Fondée par des parents soucieux de mixité sociale dans les établissements scolaires du quartier, la Tribu du Grand Air est aujourd'hui une association ressource pour sa dynamique éducative. Une réussite qu'illustre le succès de la bibliothèque qu'elle anime chaque week-end.



VERONIQUE GUILLEIN

Quand la bibliothèque du Grand Air la joue hors les murs.

Il y a quatre ans, des parents d'élèves du quartier du Bel-Air et des Grands-Pêchers se réunissaient pour évoquer la problématique de l'évitement scolaire. « Nous avons constaté qu'à partir du CE2 ou du CM1, certaines familles voulaient mettre leurs enfants dans des établissements privés », explique Cécile Miquel, qui, avec Marie Chevassu, Stéphanie Robiquet, Camille Plessis, Pétronille Delorme et Cihan Kaygisiz, a alors fondé l'association La Tribu du Grand

Air. « Avant d'imaginer créer une bibliothèque, l'idée était de proposer des actions culturelles pour essayer d'enrayer ce processus », ajoute Cécile Miquel. Illustration : le 7 juillet dernier, le spectacle de fin d'année proposé aux écoliers a permis aux enfants de découvrir le théâtre et les compagnies montreuilloises.

**LA BIBLIOTHÈQUE AU CŒUR DU PROJET**

Née d'un partenariat entre La Tribu du Grand Air, Est Ensemble et la municipalité, et inaugurée en septembre 2021, la « Bibliothèque du Grand Air » est dédiée à la littérature jeunesse. Les livres qu'elle contient sont prêtés par les autres bibliothèques de la Ville

de Montreuil. « Nous avons investi ce lieu pour y concrétiser nos aspirations, résume Cécile Miquel. C'est un espace de rencontres culturelles où se retrouvent des familles qui ne se seraient jamais fréquentées. » Tous les samedis, des ateliers gratuits y réunissent enfants, adolescents, retraités... Cette régularité doit beaucoup à l'engagement de bénévoles, mais aussi au poste salarié pourvu par une subvention de la mairie, du département et du Fonds de développement de la vie associative. La Tribu du Grand Air, résume l'élue du quartier Haby Ka, est en somme « une association qui fait un travail remarquable auprès des habitants et crée du lien entre eux quels que soient leurs milieux sociaux. Que des habitants prennent en main leur quartier et créent du vivre-ensemble, c'est tout ce que l'on peut souhaiter ». ■

**Nouvelle botaniste au petit marché du jardin-école**

Pauline Isambert met en vente un vendredi sur deux, au petit marché du jardin-école, des préparations à base de plantes qu'elle cultive elle-même dans sa ferme labellisée Nature et Progrès, à Liverdy-en-Brie (Seine-et-Marne). « De la graine au sachet », explique cette ancienne habitante de Fontenay, qui était cliente du marché et s'y est donc naturellement installée comme commerçante. ■

Plus d'informations sur son site : lesherbeslibres.sumupstore.com



JULIETTE DE SIERRA

Venez découvrir les « herbes libres » que Pauline Isambert cultive et prépare elle-même.

# Sortir à Montreuil

« La culture partout et pour tous »

**LM** Sorties en famille, spectacles, concerts, ateliers, balades...

Retrouvez chaque vendredi dès midi, sur les réseaux sociaux du Montreuillois, nos bons plans du week-end.

 Le Montreuillois journal

 Le Montreuillois

**vendredi 1<sup>er</sup>/09** • Surf's up party à L'Armony

Soirée surf, garage et rock organisée par le groupe mexicain Los Muertos, accompagné par Los Atarrayas. 19h30, 39, rue Édouard-Vaillant, participation libre.

• **Concert au Fait-tout**  
Jean-Philippe Lheureux (piano) et Karine Benhamou (chant), qui composent le duo Le Chemin des beaux jours, vous livrent leurs chansons aux accents intimistes. 20h, 166, rue Édouard-Branly, participation libre.

**samedi 02/09** • 50 ans du hip-hop à L'Albatros

L'association Icoml'accord vous propose une journée en honneur de la culture hip-hop, qui a 50 ans cette année. Food, danses, lives, graffitis et bien d'autres surprises. 14h, 52, rue du Sergent-Bobillot, entrée libre.



Land art dans les Murs à pêches, œuvre d'Abigail Saire.

• **Land art dans les Murs à pêches**  
Découvrez des œuvres de land art aux Murs à pêches dans le cadre de la 4<sup>e</sup> édition du festival Land Art. 15h, gratuit, inscription sur exploreparis.com

• **Marée basse à la bibliothèque Robert-Desnos**  
Spectacle en musique et en poésie à partir de chansons de Raphaële Lannadère, dans le cadre des résidences La Fabrique des possibles. 16h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre, tout public.

• **Carte blanche Sweet Apricots au Théâtre de verdure**



Quatrième carte blanche Sweet Apricots. Ce collectif utilise un système son audiophile respectueux des tympans, permettant de réexplorer le rare groove, l'ethno-jazz et la deep dance avec des lueurs psychédélices. De 17h à 1h, 65, rue Pierre-de-Montreuil, de 10 à 18 €, gratuit pour les moins de 8 ans.

**dimanche 03/09** • Spectacle au Fait-tout

La compagnie À vol d'oiseau propose *Clown Airlines company*, un spectacle familial qui traite de la manière dont nous occupons notre planète et les conséquences de nos comportements. 14h30, 166, rue Édouard-Branly, participation libre.

**mercredi 06/09** • Musique brésilienne à La Marbrerie

Rendez-vous avec Zarumba, collectif de musiciens professionnels de samba. Retrouvez les percussions et l'énergie du carnaval à travers la *bateria*

et les harmonies de la *roda de samba*, véritable tradition populaire carioca. De 19h à minuit, 21, rue Alexis-Lepère, à partir de 9 €.

**jeudi 07/09** • Dédicace à Storybulle

Auteur talentueux et geek ultime, Nicolas Keramidis livre le récit très personnel de sa rencontre avec l'œuvre de l'artiste de rue Invader. *Chasseur d'Invader*, son nouveau livre, met à l'honneur street art et pop culture. De 16h à 19h, 21, rue de l'Église, entrée libre ; réservez votre créneau au 09 66 85 69 15.

• **Chanson française expérimentale à La Marbrerie**

Le duo ARLT interprétera ses drôles de chansons neuves, bricolantes et déréglées. Accompagné par Le Diable dégoûtant et ses chants composés de bruits fermentés et de rythmes chtonniens. De 19h à 23h, 21, rue Alexis-Lepère, de 9 à 15 €.

**vendredi 08/09** • Sur les pas de Méliès

Une ciné-balade dans les lieux qui ont marqué le cinéma, sur les pas de Georges Méliès. 14h30, 8 et 15 €, réservation sur exploreparis.com

• **Performance sportive participative au parc des Guilands**

La compagnie Gongle vous propose de participer à son spectacle *Deux barres* à travers une séance sportive, documentaire et artistique, un parcours physique de 2h30 invitant le public à réfléchir à la façon dont l'informatique dans le travail contemporain nous rend immobiles. Dès 10 ans. 18h, devant la Maison du parc Jean-Moulin - Les Guilands, gratuit.

• **Clubbing à La Marbrerie**  
Le collectif Boboxa organise une soirée house, disco, italo, world dont les bénéfices seront reversés à l'association Andes,

## Orchestra Baobab, la légende s'invite à La Marbrerie



Parce que les baobabs ne meurent jamais, l'histoire d'Orchestra Baobab, groupe sénégalais de renommée internationale, est un éternel recommencement. L'orchestre est né à Dakar en 1970, dans la boîte de nuit populaire Le Miami, mais c'est Le Baobab, dont il prendra le nom, qui fera son succès. Il a connu à sa tête plusieurs chanteurs issus de lignées de griots. Sa musique se caractérise par un mélange de rythmes cubains, qui ont vu le groupe collaborer avec le chanteur Ibrahim Ferrer, membre du Buena Vista Social Club, mais aussi de sonorités composées de chants wolofs et sérères, d'harmoniques casamançaises et de mélodies traditionnelles d'Afrique subsaharienne ou du Maghreb, mâtinées d'influences jazz ou soul. Avec plus de 50 ans d'existence au compteur et certains membres des débuts toujours présents, le groupe entame une exceptionnelle tournée française. Mythique!

les épiceries solidaires. Millos Kaiser, monument de l'effervescente scène brésilienne électronique actuelle, et Groove Boys Project, en live, pimenteront la soirée. De 19h à 3h, 21, rue Alexis-Lepère, de 7 à 15 €.

• **Vinyls Session au Drunken**  
Un DJ set avec Easy Style Sound, Jahvie Tuff Lions, Interlion Sound featuring Natty King (Jamaïque). 19h, 19, rue Girard, entrée libre.

• **The Flamenco Thief à la Brasserie Croix-de-Chavaux**



Originaire de Bristol, en Angleterre, ce groupe allie flamenco et loop machine. 19h, 8, rue Désiré-Chartron, entrée libre.

• **Théâtre au Fait-tout**

La pièce *Bouquet 2 chardons* est une restitution de l'atelier des vacances « Lire et dire le théâtre », qui aborde la biodiversité et les changements climatiques. 20h, 166, rue Édouard-Branly, participation libre.

**samedi 09/09** • Atelier d'écriture à La Maison ouverte

Les ateliers sont animés par Anne Dunoyer. De 10h à 17h, 17, rue Hoche, 35 €, réservation : lesemplumes.montreuil@gmail.com ou 06 32 98 82 89.

• **Africa fête au Théâtre de verdure**

Le Théâtre de verdure de La Girandole et Lez'arts dans les murs s'unissent, en partenariat avec les associations Bamako-sous-Bois et Artblock, pour Africa Fête Montreuil, une soirée exceptionnelle dédiée à la musique africaine. De 14h à minuit, 65 et 69, rue Pierre-de-Montreuil, participation libre jusqu'à 17h, puis de 6 à 10 € ou lancez les dés.

• **Capoeira au parc des Guilands**

Initiation pour tous à la pratique de la capoeira avec l'association Rivage heureux. De 17h à 19h, cour carrée, gratuit.

• **Concert rock à L'Armony**  
Ça va rock'n'roller à L'Armony grâce aux lumineuses mélodies teintées de fuzz de Shoefiti, aux compositions noisy, grunge et nirvanesques de Raw dog, et au rock épuré et mature de Warren the Wanker. 20h, 39, rue Édouard-Vaillant, participation libre.

• **Clubbing à La Marbrerie**  
Club, rock expérimental et hyperpop sont au programme de la soirée grâce aux DJ sets de Spinee, DJ Ghepard, Fifibiza et Gombaxx. De 22h à 4h30, 21, rue Alexis-Lepère, de 9 à 15 €.

**dimanche 10/09** • Balade autour du patrimoine industriel

Partez à la découverte de Montreuil et de son riche et vivant patrimoine industriel datant des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. 11h, 17 €, inscription sur exploreparis.com

• **Concert au Fait-tout**

Le groupe Capital Sounds parlera à tous avec son drum & bass et ses good vibes, ainsi que ses textes engagés dans la tradition du conscient reggae. 14h30, 166, rue Édouard-Branly, participation libre.

• **Upcycling aux Guilands**  
Customisez vos vêtements usés à partir de chutes de textiles et autre éléments décoratifs. Dès 7 ans. De 15h à 17h, cour carrée, gratuit.

• **Slowrave au Pincio**  
Cette deuxième édition de slowr4v3 au Pincio sera animée par Federico Pit et Anne Laure Jaéglé. Vous y retrouverez le côté lent du dancefloor. De 16h à 23h55, 43, rue de Paris, entrée libre.

**mercredi 13/09** • Musique expérimentale aux Instants chavirés

Sur scène, le trio composé de John Butcher, Chris Corsano et Florian Stoffner, puis le duo formé par Maria Chavez et Jordi Wheeler. 20h30, 7, rue Richard-Lenoir, de 12 à 16 €.

**jeudi 14/09** • Rock saharien aux Instants chavirés

En 25 ans, le groupe Etran de l'Air est devenu le fleuron des groupes de guitare d'Agadez, capitale du rock saharien. 20h30, 7, rue Richard-Lenoir, de 10 à 14 €.

## Le « France », une histoire d'hommes et de femmes à la BOM



Tout comme elle avait retracé l'histoire des Murs à pêches à Montreuil, l'association Passerelle de mémoire

a posé au Havre son « laboratoire des territoires », une caravane qui lui sert de studio vidéo, pour recueillir la parole de ceux qui ont côtoyé le paquebot *France*, ceux qui ont travaillé dessus et leurs enfants. « Ce sont les mousses, les cabiniers qui témoignent de cette mémoire émotionnelle, ceux qui couraient pour voir le *France* revenir

de son périple vers Southampton puis New York, raconte Pierre Goupillon, le réalisateur. Il y a plein de souvenirs qui émergent, des stars croisées, des gabegies, la vague qui accompagnait chaque retour du paquebot, jusqu'au départ final lorsque les Havrais se sont retrouvés sur la plage pour le regarder une dernière fois. » Soixante et une

personnes témoignent, sans casting préalable. Du jamais-vu pour l'association ! Intitulé *Le Havre, le France... Une histoire d'amour*, le documentaire, qui sera projeté à la BOM, réussit à écrire une histoire populaire d'un paquebot resté dans toutes les mémoires. Vendredi 8 septembre, 18h30, Bibliothèque d'objets de Montreuil, 2, rue Girard, entrée libre, inscription en ligne : bom93.com

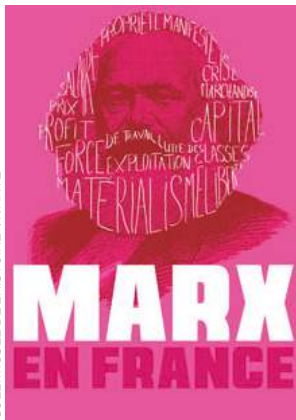


Théâtre des Roches : les inscriptions se font en ligne.

VERONIQUE GUILLIEN

**EXPOSITIONS**

• **Karl Marx au musée de l'Histoire vivante**



COLL. MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE

Partez sur les traces de Karl Marx dans le Paris des années 1840 jusqu'à ses rencontres avec les mondes ouvrier et intellectuel, les socialistes et les anarchistes, mais aussi avec d'autres exilés allemands. Jusqu'au 31 décembre, 31, bd Théophile-Sueur, du mercredi au vendredi de 14 h à 17 h, jusqu'à 18 h samedi et dimanche, de 0 à 4 €. Visite guidée les 2, 3, 9 et 10 septembre à 14 h 30, 6 €, inscription sur exploreparis.com

**COURS, ATELIERS ET STAGES**

• **Inscriptions à la Maison pop**  
Enfants et adultes, inscrivez-vous aux ateliers d'arts plastiques, Pop [Lab] multimédia, théâtre, danses, musiques et chants, langues vivantes et écriture de la Maison pop. À partir du mercredi 6 septembre, du lundi au vendredi de 14 h à 20 h, le samedi de 10 h à 17 h. Liste des ateliers : maisonpop.fr. Les jeunes de 16 à 26 ans pourront bénéficier d'un tarif spécial. Reprise des activités le 18 septembre.

• **Inscriptions à la Maison des pratiques amateurs, théâtre des Roches**  
Les inscriptions se font en ligne, en continu. Téléchargez sur le site Internet du Théâtre des Roches la liste des ateliers et le formulaire d'inscription. Dans la limite des places disponibles. lesroches-montreuil.fr/ateliers

• **Hip-hop et salsa au parc des Guilands**  
Partagez et prenez du plaisir : une initiation au hip-hop et à la salsa. Dès 6 ans. 3 et 10 septembre, 19 h, Maison du parc, gratuit.

• **Chant à l'atelier Coriandre**  
La chanteuse et pédagogue certifiée Pauline Mann propose aux adultes de tous niveaux d'explorer leur palette vocale, des exercices de présence corporelle et différents répertoires individuels, à l'unisson ou polyphoniques. Lundis de 19 h 30 à 21 h 30 ou mardis de 20 h à 22 h, 86, rue Gaston-Lauriau, voixdelinou@gmail.com, tél. 07 56 93 89 90, 600 €/an, 300 €/trimestre, 35 €/séance.

• **Chant choral à l'atelier Coriandre**  
La chorale D'ici ou d'ailleurs se réunit tous les jeudis pour interpréter un répertoire puisé dans les chants du monde, la chanson française, la musique actuelle, le jazz... De 20 h à 21 h 30, 86, rue Gaston-Lauriau, 265 €/an, tél. 06 43 36 98 89.

**AGENDA DES SENIORS**

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 61 66 ou 01 48 70 66 12.



**Cinéma Le Méliès**  
**Vendredi 1<sup>er</sup> septembre à 14 h**  
Suivi d'une collation et d'un temps d'échange. *À ma Gloria*, de Marie Amachoukeli (France - 2023 - 1h 24) Cléo a six ans. Elle aime follement

Préinscription par téléphone les 11 et 12 septembre.

**PAR LES SENIORS BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS**

**Centre de quartier Marcel-Cachin**  
**Tous les mardis de 13 h 30 à 14 h 30**  
à partir du 12 septembre. Inscription préalable le lundi au 01 48 70 66 12 / 61 66 / 66 97.

**Centre de quartier Jean-Lurçat**  
- Moments conviviaux avec Félix : tous les jours de 14 h à 17 h ; infos au 06 89 39 39 12.  
- Ping-pong : du lundi au vendredi de 15 h à 18 h. Infos au 06 75 10 95 13.  
- Bridge : tous les mardis de 14 h à 18 h (renseignements sur place).

**PAR LE PÔLE SENIORS**

**Thé dansant**  
**Jeudi 14 septembre de 14 h à 17 h 30**, salle des fêtes de l'hôtel de ville. Tarif : 4 € Montreuillois, 6 € non-Montreuillois. Inscriptions par téléphone les 8, 11 et 12 septembre au 01 71 89 25 07.

**Atelier des lumières**  
**Jeudi 21 septembre matin**  
Hommage à Marc Chagall et Paul Klee. Tarif : 7 € ou 10 €, prévoir titre de transport.

**À VENIR :**

**Les ponts de Paris**  
**Jeudi 28 septembre après-midi**

**L'atelier des Gobelins**  
**Jeudi 5 octobre après-midi**

**Cadeau de fin d'année**

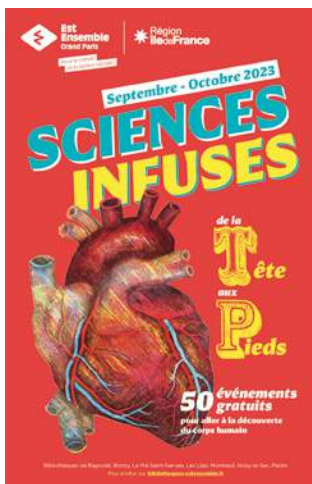
Vous êtes montreuillois et vous avez 75 ans et plus, un simple coup de fil vous suffit pour réserver votre cadeau de fin d'année. Réservation téléphonique uniquement du mardi 26 septembre au vendredi 20 octobre au 01 71 89 25 07 de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h (sauf le jeudi matin). Un courrier vous sera envoyé ultérieurement vous confirmant la date et le lieu de distribution que vous aurez choisis.



HERVE BOUTET

**SORTIR AVEC SES ENFANTS**

**FESTIVAL SCIENCES INFUSES DANS LES BIBLIOTHÈQUES**



Sciences infuses réunit tous les ans, en septembre et octobre, les bibliothèques d'Est Ensemble autour de la médiation scientifique : l'énergie, la santé, les mathématiques... Retrouvez des ateliers, des rencontres, des ex-

positions qui musclent les méninges, et les muscles, sur le thème du corps.

• **«Au travers du corps», à la bibliothèque Colonel-Fabien**  
Comment respirons-nous ? Comment digérons-nous ? Pourquoi sommes-nous si facilement trompés par les illusions d'optique ? Le festival Sciences infuses propose une exposition sur le corps humain, qui n'aura bientôt plus de secret pour vous ! Du 12 au 30 septembre, 22, place Le Morillon, entrée libre.

• **«Je connais mon corps», à la bibliothèque Daniel-Renoult**  
Cette exposition présente des planches illustrées par Sébastien Chebret, accompagnées de petits textes explicatifs permettant de comprendre les rouages du corps humain. Du 12 au 30 septembre, 22, place Le Morillon, entrée libre.

**vendredi 1<sup>er</sup>/09** • **Contes à la foire solidaire d'Emmaüs Alternatives**  
Le TMB - Jean-Guerrin propose au jeune public une nouvelle séance de contes hors murs intitulée *Décontamination*. Faites la connaissance de Pitchi le rouge-gorge, de Nuage d'avril la petite souris et d'une grand-mère araignée, personnages de contes traditionnels amérindiens. 18 h, 260, rue de Rosny, entrée libre.

**mercredi 06/09** • **Atelier «Os court!» à la bibliothèque Robert-Desnos**  
N'oublie pas ta boîte crânienne et tes phalanges pour venir écouter l'histoire du détective Sherlos, qui mène l'enquête sur des crimes atroces, et pour faire des activités sur le thème du corps humain. Dès 6 ans. 15 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

**mercredi 13/09** • **Atelier à la bibliothèque Robert-Desnos**  
Entre lectures et bricolages, venez explorer le corps humain sous toutes ses coutures. Dès 6 ans. 15 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

**Et aussi...**  
• **Atelier de cirque à Comme vous émoi**



Acrobatie, équilibre, jonglerie, clown, expression corporelle, parcours de psy-

chomotricité sont proposés à chaque tranche d'âge par la compagnie Les Ouvriers de joie, pour entrer dans l'univers magique du cirque, mais aussi pour développer la confiance en soi, apprendre à partager et grandir au sein d'un groupe. Tous les mercredis, entre 14 h et 18 h, 5, rue de la Révolution, de 2 à 9 ans, 135 €/trimestre, inscription : prod@ouvriersdejoie.org ou 06 71 55 78 42.

• **Atelier d'improvisation théâtrale à Comme vous émoi**  
L'association Improseine invite les enfants de 8 à 16 ans à travailler leur imaginaire, leur spontanéité et leur créativité à travers plusieurs exercices ludiques. Le plaisir et la confiance en soi sont au cœur de cette pratique. Mercredi après-midi, à partir de 280 €, inscription : improseine@gmail.com ou 06 67 30 40 96.

• **Atelier éveil artistique à Comme vous émoi**  
L'atelier des arts propose aux enfants de 5 à 10 ans des expérimentations, à la découverte de différentes matières, formats, artistes, et de leurs propres sensations. Un dimanche par mois de 11 h 15 à 12 h 30, 18 €/séance, inscription : atelierdesarts@gmail.com ou 06 16 86 13 29.

Retrouvez chaque vendredi sur la page Facebook du Montreuillois une liste de sorties plus exhaustive, notamment les concerts dans les bars, dont la programmation est plus tardive. Avis aux organisateurs d'événements (concerts, spectacles, balades...): envoyez vos informations à : christine.chalier@montreuil.fr et maguelone.bonnaud@montreuil.fr

## Interview de Stéphane Goudet

CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS, 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. 0183 74 58 20

### HEUREUX! « Le Méliès est dans une belle dynamique »

Le Méliès aborde la rentrée avec le sourire. Après un premier semestre record, l'été fut radieux. Et le festival du film s'annonce prestigieux.



JULIETTE DE SIERRA

#### « Je passe mon temps à Montreuil »

Devenue en mai 2023, la troisième femme à recevoir la Palme d'or au Festival de Cannes, après Jane Campion et Julia Ducournau, Justine Triet avait choisi deux salles françaises, dont Le Méliès, pour présenter *Anatomie d'une chute*. « Je passe mon temps à Montreuil, mes beaux-parents y vivent et mes enfants y sont tout le temps. Je voulais venir depuis longtemps », a commenté la cinéaste. C'est devant deux salles, soit 500 personnes, qu'elle a répondu aux questions de Stéphane Goudet. « J'ai voulu faire un film de procès à la française, loin des codes du cinéma américain, en plaçant un enfant au centre, a-t-elle résumé. L'enfant est comme un double du spectateur : il n'a pas tout vu et, alors qu'il subit la dissection publique de l'histoire de ses parents au tribunal, il se demande qui est sa mère, qui sont ses parents. » *Anatomie d'une chute*, sorti le 23 août, a réalisé le meilleur démarrage d'une Palme d'or depuis *Entre les murs* de Laurent Cantet, en 2008.

Stéphane Goudet, directeur artistique du Méliès, accueille Justine Triet, la réalisatrice d'*Anatomie d'une chute*, palme d'or lors du dernier festival de Cannes.

La fréquentation du cinéma montreuillois au premier semestre a augmenté de 4 % dans un contexte national baissier. Et le festival du film, qui aura lieu du 27 septembre au 3 octobre, monte encore en puissance. Stéphane Goudet, directeur artistique du Méliès est un homme heureux.

**Justine Triet, lauréate de la Palme d'or 2023, ne s'est déplacée que dans deux salles fin août pour présenter *Anatomie d'une chute*, dont Le Méliès. Pourquoi cet honneur pour Montreuil ?**  
**Stéphane Goudet :** Nous faisons partie des salles qui ont la carte, mais nous ne sommes pas les seuls [rires]. Il se trouve qu'il y avait eu plusieurs occasions manquées entre Justine Triet et Le Méliès. Peut-être que l'enthousiasme avec lequel nous avons accueilli son film dès le visionnage avant Cannes a également joué. Ainsi que le petit mot de soutien que nous avons publié après la violente polémique dont elle a fait l'objet après son discours de remerciement [la cinéaste avait été attaquée pour avoir critiqué la main qui la nourrit, en parlant du conflit des retraites, ndlr].

#### Quelles seront les nouveautés du 11<sup>e</sup> festival du film du Méliès ?

**S. G. :** Notre festival continue de monter en puissance. Il durera cette année, pour la première fois, une semaine complète. On retrouvera la compétition officielle avec une douzaine d'avant-premières, une section « films du territoire », une section jeune public. Viendra se greffer une sélection de pépites étrangères soutenues par la France, via le dispositif Aide au cinéma du monde. Et un nouveau prix verra le jour : le prix Pass culture, qui sera décerné par des jeunes de moins de 25 ans.

#### Quels en seront les temps forts ?

**S. G. :** Notre invité d'honneur sera le cinéaste comique Luc Moullet, dernier survivant de la Nouvelle Vague. Pour ouvrir le festival, nous avons choisi *Le Temps d'aimer* de Katell Quillévéré [lauréat du festival du film d'Angoulême le 27 août, ndlr], et c'est *Le Bâtiment 5*, de Ladj Ly (*Les Misérables*) qui sera en clôture. Seront aussi présents, entre autres, Claire Simon, pour son extraordinaire documentaire sur le corps féminin, *Notre corps*; Dominique Cabrera, pour son bouleversant documentaire *Bonjour Monsieur Comolli*; le Montreuillois Thomas Cailley avec son dernier film, *Le Règne animal*; Hafsia Herzi, interprète principale du *Ravissement*, d'Iris Kaltenbäck; Molly Manning Walker, la réalisatrice de *How to have sex*, prix Un certain regard Cannes 2023... L'animation aura aussi une place de choix, avec deux films sélectionnés au festival d'Annecy : *Mars Express* et *Linda veut du poulet* [Cristal du long-métrage à Annecy, ndlr].

#### Comment Le Méliès se porte-t-il au milieu de l'année ?

**S. G. :** Comme un charme. Lors des six premiers mois 2023, nous avons enregistré une progression de fréquentation de 4 % par rapport à 2019, qui est notre année référence. Il s'agit même du meilleur semestre de notre histoire. Alors que la moyenne nationale dans le même temps est de moins 11 % !

#### Comment l'expliquez-vous ?

**S. G. :** En période d'inflation, les gens se tournent vers les structures les moins chères, et les cinémas d'Est Ensemble font partie des cinémas les meilleurs marchés de la région. La diversité de notre programmation joue également. Nous rattrapons nos prises de risque perdantes par le succès des blockbusters ou de films

d'auteur comme, ces derniers jours, la Palme d'or *Anatomie d'une chute* ou, en juillet, le dernier Nanni Moretti. Le public montreuillois est accueillant avec ce type de cinéma. Une autre raison du succès est la multiplication des événements autour des projections : rencontres, animations, nocturnes...

#### La nuit du 8 juillet, où les six salles sont restées ouvertes jusqu'à l'aube, a effectivement été un succès...

**S. G. :** Un succès inespéré ! 1 700 entrées en une nuit, c'est du jamais-vu ! Surtout dans un contexte où les gens délaissent le cinéma. Notre précédent record, pour la nuit Halloween, était de 800 tickets. Le public a dansé devant le film *Mamma mia* sur le groupe Abba. Il y avait encore plus de 400 personnes à 4 heures du matin dans une ambiance très joyeuse qui incitait à enchaîner sur un autre film... Et la moyenne d'âge était de 20-25 ans, une classe d'âge dont on dit qu'elle ne sort plus de chez elle et ne fréquente pas les cinémas d'art et essai !

#### Le 4 juillet, vous avez réuni un Conseil du cinéma. De quoi s'agit-il ?

**S. G. :** Un temps d'échanges qui aura lieu tous les six mois pour permettre aux spectateurs le souhaitant de rencontrer l'équipe du Méliès, les élus et responsables de la culture d'Est Ensemble, ainsi que des professionnels du cinéma. Le 4 juillet, nous avons abordé aussi bien des questions de fonctionnement du Méliès, comme le chauffage et la climatisation des salles ou la façon dont nous réalisons la programmation, que des aspects plus artistiques, comme l'évolution du festival du film ou la manière dont nous accompagnons le cinéma jeune public. ■  
 Propos recueillis par Maguelone Bonnaud

## POP ALTERNATIVE ET RÉTRO POP

## MONTREUIL EN MAJESTÉ À LA FÊTE DE « L'HUMA »

Les deux groupes montreuillois Edva et Robespierre, lauréats du Grand Zebrock 2023, se produiront les 15 et 16 septembre lors de la Fête de L'Humanité, à Brétigny-sur-Orge.

## EDVA AU SOMMET

« Ils iront loin », pronostique Edgar Garcia. Le directeur de Zebrock, association qui soutient depuis trente ans les musiciens franciliens émergents, ne tarit pas d'éloges sur le groupe Edva. « Puissance scénique », « profondeur de jeu », « chanteuse charismatique », « inventivité musicale »... Logique que le trio montreuillois de pop alternative ait passé toutes les étapes du tremplin musical le Grand Zebrock 2023, depuis la sélection de six groupes parmi 100 candidats jusqu'au concours final à La Maroquinerie, en juin. Contraction des prénoms des deux artistes russes émigrés en France, Eduard Konovalov et Valentina Manysheva, Edva avait déjà tapé dans l'œil de Zebrock l'année dernière, lors de sa participation au tremplin



Edva.

montreuillois Tout Montreuil chante, à la Fête de la ville. La voix cristalline de Tina qui caracole dans les aigus, évoquant Bjork ou Kate Bush, est magnifiquement portée par la pop électro planante jouée par son compatriote multi-instrumentiste. Il compose, arrange et produit. Elle écrit les textes, joue du violon, chante en trois langues. Arrivés en France il y a dix ans, ces deux surdoués de 35 et 38 ans ont commencé à travailler ensemble en 2020. Après avoir sorti un EP l'année dernière, ils prévoient un premier album au printemps prochain. « Sept chansons sont prêtes. Beaucoup parlent de la dictature cauchemardesque en Russie »,



Robespierre.

explique Valentina Manysheva, qui n'a pas revu sa famille depuis janvier 2022.

## ROBESPIERRE SOLIDE

Parmi les trois finalistes du Grand Zebrock, figure un autre groupe montreuillois : Robespierre. Contraction de Robin et Pierre, partenaires de musique depuis leurs 15 ans, Robespierre évoque aussi la station de métro près de laquelle ils se rencontrèrent. Quinze ans et trois ans de tournée dans les Amériques plus tard, le duo est devenu quatuor et ses chansons (« servies par d'excellents musiciens », dicit Edgar Garcia), sont de toute beauté. Un deuxième EP devrait sortir en février.

## CONSÉCRATION DE L'HUMA

Les musiciens de Robespierre et ceux d'Edva vont se mesurer, à la Fête de L'Humanité, « à la plus grande scène de leur carrière ». « Zebrock nous a permis d'être repérés par des professionnels, se félicite Robin Gentien. Non seulement ils nous ont fait bénéficier d'un accompagnement artistique de grande qualité, mais ils consolident notre confiance en nous. » « On se dit qu'on ne s'est peut-être pas trompés de chemin... » renchérit Valentina. On est sûr que non. ■

## Magelone Bonnaud

Robespierre, vendredi 14 septembre 18h 30, Edva, samedi 15 à 15h 30, scène Zebrock Nina-Simone, Fête de L'Humanité, Brétigny-sur-Orge.

## Un premier roman sur l'avortement

La Montreuilloise Joy Morti publie *La Fabrique du silence*. À travers la décision d'Élisa de ne pas mener sa grossesse à terme, ce premier roman suit le cheminement d'une femme qui a fait le choix d'avorter. Une réflexion sur le respect de la parole des femmes et la place accordée au deuil périnatal dans notre société et dans le parcours de soins pour les interruptions volontaires ou médicales de grossesse, les fausses couches, les grossesses extra-utérines ou les morts *in utero*. L'ancienne journaliste s'est nourrie de son expérience et d'un travail de recueil de témoignages.

*La Fabrique du silence*, édition Les Presses littéraires, 15 €.

## Et Tignous devint moulin

Jolie idée que celle de la jeune commissaire montreuilloise Andréanne Béguin. Dans son exposition *Molinum*, qui ouvre la saison du centre d'art contemporain, sept jeunes artistes montreuillois ont été invités à faire entrer, comme dans un moulin, des éléments de la ville et à les transformer à leur guise. Ainsi le plongeur professionnel Loïs Szymczak a-t-il récupéré des éléments de la piscine Maurice-Thorez pour les assembler en sculptures. Aliha Thalien a transformé pensées et messages de Montreuillois en cadavre exquis. Joris Héraclite Valenzuela a créé une serre intérieure avec des plantes endogènes... Jamais le Centre Tignous n'aura été autant en lien avec le territoire.

*Molinum*, du 8 au 28 septembre, du mercredi au samedi de 14h à 18h (21h le jeudi et 19h le samedi), accès libre.

## Pièce de théâtre interactive au street workout

Du théâtre ? Pas seulement. C'est sur le terrain de street workout du parc des Guilands que se jouera *Deux barres* le vendredi 8 septembre, en partenariat avec le Théâtre municipal Berthelot - Jean-Guerrin. Aux côtés d'une circassienne et d'une conteuse, interviendra l'athlète de street workout Ibrahima Baldé qui invitera notamment les spectateurs à pratiquer avec lui sur les agrès, tandis que des échanges auront lieu sur le thème du corps au travail.

Cette « séance de sport et discussions » originale émane du collectif montreuillois Gongle, bien connu des quartiers populaires



Ibrahima Baldé se prépare...

pour y avoir conduit plusieurs projets. Fondé à Montreuil en 2006, ce groupe hybride d'artistes, de sportifs et de chercheurs crée des spectacles « toujours en

lien avec la société civile, et avec le sport en tant que fait social qui témoigne des modes de vie contemporains », souligne l'autrice et metteuse en scène Nil Dinç. Au début de l'été, dans le cadre du projet *Deux barres*, la cofondatrice de Gongle avait de nouveau travaillé à La Noue, avec une dizaine de femmes du quartier, sur l'impact du travail domestique sur le corps et les opportunités de reconstruction grâce au sport. De ces échanges, il sera de nouveau question le 8 septembre. ■ M.B.

Le 8 septembre, 18h 30, rendez-vous devant la Maison du parc, entrée la plus proche de l'angle des rues Delescluze et de l'Épine-Prolongée. Gratuit.



TÊTE DE L'ART

DANIEL SIMON PHOTOGRAPHY

## JULIETA

## Quatrième beatboxeuse mondiale !

Début août, avant une tournée en Corse, Julieta, star montreuilloise de human beatbox, s'est mesurée aux plus grandes lors du championnat du monde, à Berlin. La quintuple championne de France y a décroché la 4<sup>e</sup> place. Et jure n'avoir pas dit son dernier mot... Cette ancienne lycéenne de Jean-Jaurès qui a usé ses fonds de culotte au Café La Pêche à l'heure du déjeuner avant d'en squatter les studios de répétition en a sous le pied. Quelle énergie derrière ce visage d'ange auréolé de longs cheveux ! Les sons pétaradants, kicks et autres lipsrolls qui émanent de cette jeune femme de 26 ans haute comme trois pommes sont

époustouffants ! On adore aussi quand elle rythme des chansons de la rappeuse montreuilloise Petite Gueule. Ou lorsqu'elle groove avec son quatuor en ébullition Oh la la. « Avec sa voix incroyable et sa technique en constante progression, Julieta est une artiste complète », admire Philippe Caddiot, programmateur du Café La Pêche, qui accompagne la musicienne depuis plusieurs années. À 24 ans, l'ancienne élève du conservatoire de musique (où elle a appris la batterie) avait sorti un premier album de rap sans beatbox. Aujourd'hui, elle est engagée dans une dizaine de projets, dont quatre de théâtre. Forza Julieta ! ■ M.B.





LE FESTIVAL IN ET LE FESTIVAL OFF

## DANS LES COULISSES D'AVIGNON



1 - Julie Berducq-Bousquet, Delphine Lacouque et Aude Roman. 2 - Pauline Darcel et Vassia Chavaroché. 3 - Benoît Giros. 4 - Nina Cruveiller et Nina Ballester. 5 - Hervé Langlois.

**Plus de 25 compagnies montreuilloises sont descendues au Festival d'Avignon cet été. Une aventure intense, coûteuse, plus ou moins gratifiante, dont on ne sort jamais indemne. Nina, Pauline, Frédérique, Mickaël, Delphine, Benoît, Hervé et Zora nous en racontent les coulisses.**

**I**ly a les vernis. Ceux qui descendent à la Cité des papes avec un spectacle auréolé d'une notoriété flatteuse et d'une production solide qui leur épargne d'avancer le moindre sou. Au sein des quelque 25 troupes montreuilloises présentes au Festival d'Avignon cette année, ce fut le cas, exceptionnel, du Montreuillois Mickaël Délis, dont *Le Premier Sexe*, jubilatoire seul en scène salué par la critique, a affiché de surcroît complet non-stop du 5 au 29 juillet. Heureuses aussi les compagnies programmées dans le In, comme celle de Pauline Bayle, la directrice du TPM, qui a présenté cet été sa nouvelle création, *Écrire sa vie*.

Mais pour l'immense majorité des troupes qui jouent dans le Off (1 395 cette année !), le Festival d'Avignon est un pari qui leur coûte dans un premier temps bien plus qu'il ne leur rapporte. **Tarifs exorbitants.** Même une troupe connue et subventionnée comme celle

de Mathieu Bauer, qui a présenté cet été sa *Femme capitale*, a quitté Avignon avec un gros déficit, malgré son succès. Les loyers des théâtres avignonnais (de 100 à 200 € la place pour le mois), comme des logements pour les équipes, sont exorbitants. «Entre les 4 900 € de location pour 48 places, les 5 000 € d'hébergement pour trois, 5 000 € de salaires, le transport, les repas... nous avons dépensé 20 000 €», illustre Benoît Giros, acteur et metteur en scène de *La Merveilleuse Histoire de sexe dégueulasse*, écrit et co-interprété par Pierre Notte. Pour s'offrir Avignon, les compagnies empruntent, s'endettent, épuisent leur trésorerie.

**Un investissement à long terme...** «Mais il n'y a pas d'autre lieu en France où l'on puisse montrer aussi bien notre travail», résume Cendre Chassanne, de la compagnie Barbès 35, venue avec *Nos vies inachevées*. Car des programmeurs de toute la France viennent faire leur marché en juillet dans le Vaucluse. «Tu rentres dans tes frais sur deux, trois, quatre ans», témoigne Frédérique Charpentier, qui a vidé son bas de laine pour emmener *À nos adultes* à Avignon. **Public chéri.** Autre bénéfice du festival pour les comédiens : la durée. «Jouer

**«C'est l'effet boule de neige : tout le monde veut voir le spectacle qui est complet»**

vingt fois de suite, c'est génial, cela n'arrive jamais quand tu es une jeune compagnie», souligne Pauline Darcel, 28 ans, qui a rodé son *École d'été*. «C'est le seul endroit où tu rencontres à ce point ton public», s'enthousiasme Zora Bensliman, dont le bagout méditerranéen a rameuté bon nombre de personnes devant *Guerre, paix et bidoune*. «Grâce aux retours énergisants du public, les spectacles se bonifient dans la durée», atteste Hervé Langlois, qui présentait pour la première fois son solo de clown *Y'a quelqu'un ?!*

**Bidouille et bons plans.** Pour s'offrir cette expérience unique, les compagnies plus fragiles sont obligées de bidouiller. Réduire drastiquement les salaires, limiter le nombre de cachets... Zora Benslimane, elle, a choisi de ne jouer son seul en scène qu'un jour sur deux. La comédienne a aussi mis son vélo dans le train pour louer un studio moins cher loin du centre-ville et négocié des prix d'amis avec un petit restaurant marocain.

**Marathon sous 40 °C.** Il faut aussi (beaucoup) donner de sa personne. Un seul jour off par semaine, un rythme d'enfer pour monter/démonter dans des salles où s'enchaînent jusqu'à dix spectacles par jour, la gestion de la

billetterie en sus... Pour inviter le chaland à venir voir leur *Petit Chaperon rouge* version Joël Pommerat, Nina Ballester et Nina Cruveiller sillonnaient les rues surchauffées trois à quatre heures chaque jour avec leur panier en osier et leurs jupettes jaune canari.

**Crucial bouche-à-oreille.** Dans le Off, les festivaliers échangent leurs coups de cœur. *Laissez-moi danser*, de La Barak' A théâtre, a bénéficié de ce bouche-à-oreille qui change tout. «Très vite, la salle était pleine huit jours avant chaque date, jubile Delphine Lacouque, actrice, autrice et metteuse en scène. C'est l'effet boule de neige : tout le monde veut voir le spectacle qui est complet.» Le joyeux road-trip féminin a de beaux jours devant lui.

**Les T magiques.** Même chose pour les spectacles qui ont décroché la timbale : les 3 T de *Télérama* ou un article élogieux dans un autre média prescripteur à Avignon. Car ici plus qu'ailleurs, la presse est très suivie. Et les spectacles qui mettent en avant de bonnes critiques font plus vite le plein. Ce fut le cas de *La femme à qui rien n'arrive* de Léonore Chaix, qui a cartonné à la Scala. «Et *Diego* a tout de suite fonctionné grâce aux avant-premières qui ont donné lieu à des critiques élogieuses», souligne Nina Ballester, conseillère artistique de ce seul en scène sur le football. Avignon est un vrai pari. ■ Maguelone Bonnaud

## Inscription pour l'aide aux devoirs



VERONIQUE GUILLEN

L'association Les Amis de l'école reprend ses séances de soutien scolaire pour les élèves en école élémentaire. Si vous souhaitez inscrire votre enfant, rendez-vous le 11 septembre de 17 h à 18 h 30 à la maison de quartier Annie-Fratellini (35 € par enfant pour l'année). Par ailleurs, l'association est toujours en quête de bénévoles. 2, square Jean-Pierre-Timbaud. Informations : lesamisdelecoleamboyer93@gmail.com

## Conseils de quartier, la reprise !

Le conseil de quartier La Noue – Clos-Français se tiendra mardi 12 septembre, à 20 h, à la maison de quartier Annie-Fratellini (2-3, square Jean-Pierre-Timbaud). Celui de Villiers – Barbusse aura lieu mardi 19 septembre, à 20 h, à la maison de quartier Gérard-Rinçon (30, rue Ernest-Savart).

## Renouvellement urbain

Pour connaître les évolutions du projet de renouvellement urbain, rendez-vous à la permanence mise en place le 20 septembre de 17 h à 19 h. Le chef de projet d'Est Ensemble y répondra aux questions.

Base du chantier du Clos-Français, situé près du 1, allée Maurice-Chevalier.

## Espaces de travail à l'Atrium

L'Atrium propose des espaces variés et évolutifs pour s'adapter à vos besoins : bureaux tertiaires (de 20 à 30 m<sup>2</sup>), ateliers (de 30 à 60 m<sup>2</sup>) et locaux mixtes. Informations : pepiniere.atrrium@est-ensemble.fr ou pepiniere-atrrium.fr/contact.

**DES ARTICLES DE :**  
**EL HADJI COLY**  
Elhadji.coly@montreuil.fr



JULIETTE DE SIERRA

## COUP DE CHAPEAU

### à Aminata Kane Diallo

Aminata est en stage depuis six mois au centre social La Noue – Clos-Français. Étudiante en master administration publique, elle s'y épanouit au poste de chargée de développement social des quartiers, « car elle se sent utile ». Elle accompagne les associations lors des appels à projets et participe à l'organisation d'événements du quartier (L'Été est à Noue). Avant d'arriver en France en 2022, elle aidait de nombreux jeunes dans leur scolarité à Agnam Civol, son village natal, au Sénégal.

## ON SÈME TOUS. Des fruits et des légumes collectés à Rungis puis revendus à bas coût à La Noue

L'association On sème tous récupère fruits et légumes au marché de Rungis pour les revendre à bas prix aux habitants du quartier La Noue – Clos-Français. Depuis le début de l'opération, en novembre 2022, des centaines de kilos de marchandise sont ainsi recueillies chaque semaine. Reportage.

Ce rendez-vous hebdomadaire, Rachida, Houda et Amel ne le rateraient pour rien au monde : ces Montreuilloises du quartier La Noue – Clos-Français sont des fidèles du marché solidaire de l'association On sème tous. Armées de leurs cabas à roulettes, elles se retrouvent tous les jeudis à partir de 15 h, au 102, rue Hoche devant le container cuisine de l'association pour bénéficier des étals de fruits et légumes. Tomates,



Ahmed, jardinier de l'association On sème tous.

fenouil, navets, aubergines, poires, brocolis, remplissent rapidement leurs cagettes. « Je vais réaliser une belle ratatouille », se réjouit l'une d'entre elles. « Ici, le kilo de fruits et de légumes est proposé à 50 centimes d'euro. C'est une vraie aubaine par rapport aux autres marchés », indique une de ses compagnes.

### UN MARCHÉ À TAILLE HUMAINE

Inspiré d'une initiative similaire de l'association Récolte urbaine, ce marché solidaire propose, depuis novembre 2023, des produits frais, souvent bio, à prix abordables. « L'événement déclencheur a été le confinement, explique Sawsen Naciri, coordinatrice de l'association. Il

y a eu alors un élan de solidarité dans tout le quartier pour aider les plus démunis. Nous avons souhaité poursuivre ce mouvement en rendant les fruits et légumes plus accessibles. » Tous les jeudis, une équipe composée de salariés et de bénévoles se rend au marché de Rungis pour récupérer les dons et les invendus des grossistes. Une bourse aux légumes est ensuite organisée sur place avec les autres associations afin de pouvoir étoffer et diversifier la collecte. « Chaque semaine, plusieurs centaines de kilos de fruits et légumes sont récupérés, souligne Sawsen, Les denrées sont acheminées par la suite à Montreuil. L'équipe effectue un tri, et dresse les fruits et légumes sur les étals du marché. Nous faisons bénéficier une trentaine de familles en moyenne. C'est un lieu où tout le monde est bienvenu, même quand on n'habite pas le quartier. » Lorsque toute la marchandise n'a pas été écoulee à l'issue de la journée, elle est donnée à l'épicerie solidaire de l'association Aurore, qui se trouve aux Murs à pêches. Parallèlement, dans les locaux et le jardin du centre culturel et social du 100, rue Hoche, l'association propose des ateliers pâtisserie et cuisine, des ventes de plants de légumes, aromatiques et de fleurs d'avril à juin, des ateliers jardinage toutes les semaines. Elle anime également des ateliers dans des écoles et des crèches de Montreuil. ■

## Ce qu'ils en disent...



**Adriana Valério Cabral, 53 ans, habitante du quartier**  
Résidant allée Eugénie-Cotton depuis 31 ans, j'ai aperçu

le marché il y a quelques mois en promenant mon chien. Aujourd'hui, c'est la première fois que je viens en tant que bénéficiaire. Je suis ici pour profiter des tomates, aubergines, brocolis... à moindre coût, car la nourriture est devenue très chère. Actuellement tout augmente, sauf nos salaires ! De plus, ces produits sont de qualité. Ce marché est une bonne chose pour le quartier. J'espère qu'il sera présent encore longtemps, on en a vraiment besoin !



**Samah Amoukal, 39 ans, bénévole de l'association**  
J'ai connu les membres de l'association l'an dernier durant le festival Michto

La Noue, où ils vendaient des petits pots de plants. Quand on m'a proposé d'être bénévole, je n'ai pas hésité. Cela me permet d'aider les femmes du quartier et de lier connaissance autour d'un thé. Nous autres bénévoles faisons de tout ici : on vide le camion, on fait le tri, on met les fruits et légumes en rayon, et on donne les tickets par ordre d'arrivée. J'apprends également beaucoup ; j'ai découvert ici des herbes aromatiques que je n'avais jamais utilisées en cuisine.



**Axel Allik, 17 ans, étudiant**  
C'est bien organisé ! On arrive, on prend un ticket et puis on est appelé au fur et à mesure.

Il y a des denrées que l'on peut prendre à volonté, d'autres qui sont limitées. Le prix total, en général, ne dépasse pas 8 €. C'est une vraie bouffée d'oxygène, cela permet d'avoir des légumes pour pas cher, sachant que c'est encore moins pour les plus démunis. Voici maintenant un peu plus de deux mois que je viens ici pour aider ma mère à transporter ses achats. Dommage que je n'aie pas eu l'occasion de connaître ce marché plus tôt.

### À SAVOIR

contact@onsemetous.com



JULIETTE DE SIERRA

**COUP DE CHAPEAU**

à Ariane Lysimaque

Ariane entame sa troisième et dernière année au centre de loisirs Fabien-Boissière. Elle y enseigne le violon, dans le cadre du projet Démos\*. Un projet d'éducation populaire qui lui « parle » : Ariane a grandi en banlieue, à Villeteuse, où a débuté sa carrière de musicienne professionnelle. Et elle en est convaincue : « La musique offre à ces enfants une expérience magnifique et subtile, essentielle à leur épanouissement. »

\* Dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale.

**Vide-greniers du Fait-tout**

VÉRONIQUE GUILLIEN

Le vide-greniers du café associatif Le Fait-tout se tiendra dimanche 10 septembre, de 10 h à 18 h, rue de la Montagne-Pierreuse. Buvette et concert de Capital Sounds à 14 h 30.

Tarif : 5 € le mètre linéaire (+ 10 € de caution à remettre en main propre le jour J). Inscription au Fait-tout (166, rue Édouard-Branly) ou via la page Facebook Café associatif Le Fait-tout.

**TOUT-PETITS. C'est la rentrée ! Ludoléo, bien plus qu'une ludothèque, une « deuxième famille »**

Ludoléo, qui fête bientôt ses trente ans, fait sa rentrée début septembre. Le fonctionnement de cette ludothèque associative de la place Jules-Verne repose essentiellement sur l'engagement de bénévoles enthousiastes.

« Ludoléo, pour moi, c'est une deuxième famille. J'ai commencé à fréquenter la ludothèque avec mes enfants, et aujourd'hui, j'y vais avec mes petits-enfants ! » sourit Naïma, en veillant sur les tout-petits dont elle a la garde. Naïma est assistante maternelle. Elle est un pilier de l'association, avec Emilia et Susana, également assistantes maternelles. « Ludoléo n'existerait pas sans ses bénévoles, elles sont le cœur de l'association », assure la directrice, Djamila, qui a aussi connu la ludothèque en tant que



JULIETTE DE SIERRA

Chez Ludoléo, le jeu est outil pédagogique et éducatif.

maman. Membres du conseil d'administration, Naïma, Emilia et Susana prennent activement part au fonctionnement de la structure. Elles assurent l'ouverture plusieurs fois par semaine, ce qui permet une grande amplitude horaire. Elles participent aux événements (le vide-greniers, à l'automne, sous la halle de la Croix-de-

Chavaux, les animations du quartier). Et cela, depuis près de... trente ans ! « À la création de Ludoléo, l'idée était d'accueillir les enfants pendant que les mamans apprenaient le français, grâce aux cours dispensés par l'Association des femmes de la Boissière », rappelle Houria, cocréatrice et présidente de Ludoléo.

**EN 2010 LUDOLÉO S'INSTALLE À JULES-VERNE**

Pendant plusieurs années, la ludothèque a été ainsi « nomade », suivant les lieux où les cours de français étaient dispensés, avant de s'installer, en 2010, dans un local d'Est Ensemble Habitat (ex-Office public de l'habitat montreuillois), place Jules-Verne. Son objectif originel n'a toutefois pas changé, comme le rappellent ses statuts : « Favoriser le soutien à la parentalité, l'intégration sociale et l'entraide, grâce au jeu comme outil pédagogique et éducatif. » N'hésitez pas à pousser la porte : la « famille » de Ludoléo ne demande qu'à s'agrandir ! ■

**À SAVOIR**

Ludoléo est ouverte du lundi au vendredi, de 9 h 30 à 12 h, puis de 14 h à 18 h (19 h le vendredi) ; samedi, de 9 h 30 à 13 h. Prêt de jeu gratuit.

**145**

C'est le nombre de studios équipés proposés par la résidence sociale étudiante qui ouvre en cette rentrée au sein de la ZAC Boissière – Acacia

**Acheter en bail réel solidaire**

La filiale immobilière sociale RATP-Habitat a lancé, avec le soutien de la Ville, une opération en bail réel solidaire (BRS), rue Édouard-Branly. Avec le BRS, vous achetez les murs mais pas le terrain, ce qui diminue d'autant le prix d'achat.

Plus d'infos sur : les-sentes-ulysses-montreuil.fr

**DES ARTICLES DE :**

**JEAN-FRANÇOIS MONTHEL**  
jfrmonthel@montreuil.fr

**Un « Village de la réduction des déchets » à Branly – Boissière**

Samedi 16 septembre, l'antenne de vie de quartier Jules-Verne organise l'opération « Village de la réduction des déchets », en partenariat avec Est Ensemble. Au programme : une « foire de gratuité » (ou « gratifieria »), de 11 h à 18 h, au centre de quartier Branly (dans la cité de l'Amitié, 118, avenue du Président-Salvador-Allende). Et, sur la place « Ketanou », rue des Roches, de 15 h à 18 h : « escape game » spécial déchets de la compagnie Koshka Luna ; ate-

lier de co-réparation d'électroménager avec la Bibliothèque d'objets de Montreuil (BOM) ; jeux en bois de récupération avec l'association Temps libre. Sans oublier : la présence d'un camion pour vos encombrants ; une buvette et autres animations conviviales. Cet événement s'inscrit dans le cadre de « Boissière propre », un projet expérimental coordonné par l'antenne Jules-Verne avec le soutien des acteurs de la propreté à Montreuil (plus d'infos sur montreuil.fr). ■



VINCENT GUIJONET

Le « Village de la réduction des déchets » a été initié par l'antenne de vie de quartier Jules-Verne.



# AVEC LE RUGBY CLUB MONTREUILLOIS, NE RATEZ RIEN DE LA COUPE DU MONDE

La 10<sup>e</sup> Coupe du monde de rugby se déroulera en France du 8 septembre au 28 octobre. Le Rugby club montreuillois, qui souhaite s'inscrire dans l'événement, mettra en place à cette occasion des animations à destination des habitants.

La 10<sup>e</sup> édition de la Coupe du monde de rugby se jouera à Marseille, Lille, Toulouse ou encore Saint-Denis. Montreuil, quant à elle, compte bien participer à la fête via les animations que va organiser le Rugby club montreuillois (RCM) en partenariat avec la Ville. « On va profiter de cet événement pour aller au-devant de la population, rappeler que le rugby est un sport aux multiples valeurs et qu'un club existe depuis plus de cinquante ans dans la ville », raconte Jean-Michel Gros, figure du RCM fraîchement nommé coprésident du club aux côtés de David Primaux. Sur le modèle du dispositif municipal « Sport dans les parcs », le dirigeant prévoit de délocaliser le « touch » (rugby à 5 sans plaquages) dans les trois parcs de la ville les dimanches 10, 17 et 24 septembre ; d'organiser des cycles éducatifs « rugby » dans les centres de loisirs, les 11 et 18 octobre, conclus par un tournoi au stade Robert-Barran en présence d'acteurs locaux (commerçants, entreprises, associations...); de pour-



Profiter de l'effet Coupe du monde et de la formidable image de l'équipe de France pour faire la promotion du rugby à Montreuil.

suivre ses interventions dans les écoles sur les temps d'EPS ; et de proposer des ateliers rugby sur terrain miniature devant l'hôtel de ville, le samedi 16 septembre et lors de la journée des associations, la semaine suivante.

## UN REGROUPEMENT AVEC LE RC VINCENNES

« Au moment de la Coupe du monde, un jeune du club va passer le brevet professionnel de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport (BPJEPS), poursuit

Jean-Michel. Dans ce cadre, il va se rendre dans les quartiers prioritaires de la politique de la ville (QPV) pour faire la promotion de notre sport et occuper les gamins. À nous de prendre la balle au bond pour mener des actions éducatives, divertir la population et susciter des vocations. » Parallèlement à ces initiatives « spécial Mondial », le RCM est dans les préparatifs de la saison à venir. En manque de joueurs dans les catégories cadets et juniors, il a convenu à la rentrée d'un regroupement avec le RC Vincennes.

Une entente qui permettra aussi à la section féminine de compter une équipe supplémentaire en seniors et de s'engager dans un championnat à 15 (elle ne jouait qu'à 10 jusqu'ici). « L'objectif est d'augmenter nos effectifs pour mettre sur pied, à plus ou moins brève échéance, une équipe réserve chez les seniors garçons, condition expresse si nous remontons en régional 1 », souligne le coprésident. Une réjouissance après laquelle le RCM court depuis une bonne vingtaine d'années...

■ Grégoire Remund

## STORY. De l'ASPTT au Rugby club montreuillois, 53 ans d'histoire et de plus en plus d'ambition

En plus de cinquante ans d'existence, le RCM, unique club de rugby à Montreuil, a su fédérer des habitants de tous les quartiers.

Le premier club de rugby à Montreuil naît en 1970 à la poste principale, place de la Croix-de-Chavaux, sous l'impulsion d'un petit groupe de facteurs originaires du sud-ouest de la France. Il ne s'appelle pas encore le Rugby club montreuillois (RCM) mais, réflexe corporatiste oblige, l'ASPTT. Faute de terrain et d'un nombre suffisant de joueurs, il fait ses premiers pas sur la place du marché de la Croix-de-Chavaux. Un lieu insolite qui a le mérite de donner un peu de visibilité aux pratiquants, tous copains et postiers de leur état. « Ils faisaient sensation auprès des passants car, à l'époque, le rugby était relativement confidentiel au nord de la Loire », détaille Jean-Michel Gros, mémoire vivante du RCM et son nouveau coprésident. Les mois passent, l'équipe s'étoffe et trouve refuge sur le terrain de foot Romain-Rolland, en contrebas du parc Montreau. « Cet emplacement a

### MONTREUIL

Les copains d'abord, les résultats ensuite



Ci-dessus, les joyeux drilles de l'équipe en pleine « troisième mi-temps » au siège du club, le bar Don Camillo. Ci-contre, l'ASPTT, premier club de rugby de notre ville, né en 1970, à la poste principale, alors située à la Croix-de-Chavaux.

été déterminant car il a permis au club d'attirer de nouveaux joueurs originaires du quartier Le Morillon et de se développer par la suite », poursuit le dirigeant. En 1974, l'ASPTT devient le Rugby club montreuillois. Son siège est alors le Don Camillo, un bar situé rue Voltaire et accueillant les réunions et les troisièmes mi-temps très arrosées.

Deux ans plus tard, le RCM rejoint le club omnisport Red Star et hérite de son stade, lequel sera baptisé Robert-Barran en 1978.

## LE RCMA CERTES UN PASSÉ, MAIS AUSSI DE L'AVENIR

Dans les années 1980, les « rouge et vert » accèdent, l'exploit n'est pas

mince, à la division d'honneur. En 1992, puis en 2002, les Montreuillois atteignent les quarts de finale du championnat de France 2<sup>e</sup> série. En cette même année 2002, la section quitte la maison mère RSCM et retrouve son indépendance. Enfin, en 2016, le club lance une section féminine, qui n'a de cesse, depuis, de se développer. ■ G.R.

# 1793-2023. DE LA MAISON COMMUNE À L'HÔTEL DE VILLE DE MONTREUIL

Bâti entre 1931 et 1935, l'hôtel de ville de Montreuil a rejoint en juillet dernier la liste des quelque 200 sites labellisés par la Région Île-de-France « patrimoine d'intérêt régional ». Retour sur la naissance de cet édifice ainsi distingué pour « ses dimensions, la qualité de ses décors et œuvres d'art, son insertion dans le tissu urbain et ses aménagements adjacents », qui en font « un remarquable ensemble Art Déco ».

Fin du XIX<sup>e</sup> siècle



COLL. MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE DE MONTREUIL

1933-1934



ARCHITECTE FLORENT NANQUETTE

**S**ous l'Ancien Régime, les communautés rurales et autres paroisses étaient généralement administrées par un syndic, notable local élu annuellement par les habitants. La Révolution française change la donne. Le 14 décembre 1789 est voté un décret créant 44 000 municipalités sur le territoire des anciennes paroisses. Ces communes seront dirigées par des conseillers élus avec, à leur tête, un maire. En application à ce décret, Montreuil organise le 4 février 1790 un scrutin destiné à élire son conseil général. À l'issue de ce vote, Pierre Pépin devient le premier maire de Montreuil, bourgade agricole forte alors de quelque 3 500 habitants.

Il convient bientôt se doter d'une « maison commune » (le nom alors donné à l'hôtel de ville). Ce sera l'ancien presbytère, près de l'église Saint-Pierre-et-Saint-Paul. Ainsi en décide la municipalité qui, le 11 septembre 1791, demande au « Directoire de Bourg-la-Reine qu'il veuille (*sic*) bien envoyer un commissaire pour faire la visite de [cet ouvrage] comme étant de toute urgence que ses travaux soient fait au plutôt (*sic*) ». Ces travaux réalisés, le lieu devient la première mairie de Montreuil en janvier 1793. En 1825, la municipalité acquiert des terrains au cœur de la commune dans le but d'y créer une grande place publique (la future place Girard, dont une bonne part deviendra ensuite la place Jean-Jaurès). Quatre ans plus tard, elle se lance dans l'achat d'une grande maison qui appartient à une certaine madame Maupas et se trouve « à l'encoignure de [cette] nouvelle place publique ». Situé plus précisément à l'angle des actuelles rue Victor-Hugo et avenue Pasteur, l'édifice (qui sera détruit en 1880) abrite ainsi, à partir de 1840, non seulement la nouvelle mairie de Montreuil, mais aussi la gendarmerie.

## UNE POPULATION QUI CROÎT

Pour peu de temps, toutefois. Moins de vingt ans plus tard, alors que la population de Montreuil a passé la barre des 10 000 habitants, est lancé à deux pas de là le chantier d'un nouvel hôtel de ville, plus spacieux. Il est confié à l'architecte Claude Naissant. Les travaux, qui se poursuivent jusqu'en 1864, donnent naissance à un édifice de plan carré de deux étages, couronné d'une horloge et surmonté d'une cloche. En 1893, cette mairie est complétée par deux annexes latérales de plain-pied, dont l'une accueille notamment la bibliothèque municipale. Cet ajout, toutefois, ne

2019



GILLES DELBOIS

De gauche à droite et de haut en bas : l'hôtel de ville de Montreuil bâti au XIX<sup>e</sup> siècle par Claude Naissant ; sous la houlette de l'architecte Florent Nanquette, de vastes ailes sont ajoutées au début des années 1930... avant que l'ancien bâtiment soit détruit et laisse place à l'hôtel de ville tel que les Montreuillois le connaissent aujourd'hui.

saurait suffire à combler les besoins d'une commune dont la population ne cesse de croître. Dès le début du XX<sup>e</sup> siècle, il est question de construire un nouvel hôtel de ville sur la place Girard. Le projet est interrompu par le premier conflit mondial, mais l'idée revient sur la table dans l'entre-deux-guerres. Il faut dire que Montreuil connaît alors une très forte poussée démographique (sa population passera de 43 000 habitants en 1920 à plus de 70 000 en 1935).

## L'ARCHITECTE COMMUNAL FLORENT NANQUETTE AUX MANETTES

Décision est donc prise de donner de nouvelles dimensions à l'hôtel de ville. Déjà bien connu à Montreuil pour y avoir bâti, notamment, groupes scolaires (Anatole-France, écoles Boissière et Fabien...) et ensembles de logements et de commerces (Édouard-Vaillant, Paul-Signac...), l'architecte communal Florent Nanquette est désigné pour mener le projet à bien. Les travaux débutent en 1931. Il est d'abord prévu, dans un souci d'économies, de conserver l'ancienne mairie, qui doit constituer le corps central du nouvel édifice, en

forme de T. Mais le chantier s'avérant trop complexe, le bâtiment est finalement détruit et remplacé par une nouvelle construction plus haute que les ailes, pourvue au rez-de-chaussée d'un vaste péristyle et surmontée d'un campanile carré culminant à 40 mètres. À la fois massif et élancé, l'ensemble est, extérieurement, en grande partie dépourvu d'ornements. Il en va tout autrement de l'intérieur, soigneusement meublé et doté d'un important décor peint. Par exemple, la vaste salle des fêtes, véritable théâtre de 1 200 places bâti au cœur de l'édifice, se voit ornée d'œuvres de Roger Parent, peintre français installé à Bruxelles. À ces peintures s'ajoutera plus tard, dans l'escalier d'honneur, *Au temps d'harmonie* (1895), emblématique tableau de Paul Signac offert par sa veuve à la Ville en 1938... Le nouvel hôtel de ville est inauguré au début de l'année 1935 par la municipalité, alors de droite. Au printemps suivant, les élections municipales voient la victoire des communistes à Montreuil. C'est donc devant un édifice flambant neuf que le nouveau maire, Fernand Soupé, et son équipe municipale peuvent poser au lendemain de ce scrutin. ■

**MONTREUIL RASSEMBLÉE****Un plaidoyer pour le partage et l'Humanité**

Malgré un ralentissement de l'inflation confirmé par l'INSEE, les prix alimentaires, de l'énergie et des carburants plombent les revenus des ménages de 1,8 % par rapport à l'année passée. Le pouvoir d'achat reste en berne.

L'allocation de rentrée scolaire, versée à 3 millions de familles, a été revalorisée de 5,6 %, mais reste insuffisante pour combler les 10 % d'augmentation sur les fournitures scolaires depuis 2022. Les multinationales françaises ont augmenté leurs profits. Au deuxième semestre, les entreprises du CAC 40 ont réalisé des bénéfices en hausse de 13 %. Ceux qui en sortent les plus riches sont les géants de la grande distribution et du luxe : LVMH,

Carrefour, Danone, ou encore Stellantis, le constructeur automobile de Peugeot, Fiat, Jeep, Alfa Romeo. Les salariés du public comme du privé, eux, font face aux fins de mois qui commencent le 10.

Pour couronner cette rentrée, Elisabeth Borne prévoit une série de mesures austéritaires pour baisser les dépenses publiques : fin progressive du bouclier énergétique et du plan de relance, baisse des ressources pour les contrats aidés, création d'un « ticket modérateur » pour le compte personnel de formation, franchises sur les boîtes de médicaments et pour les consultations médicales et réduction du nombre d'arrêts maladie.

Les seules mesures que devrait prendre le Gouvernement sont pour la répartition des richesses, à la faveur de celles et ceux

qui subissent les pics de crises que l'on connaît.

Pouvoir vivre dignement de son travail, donner à nos quartiers les moyens pour faire face aux urgences sociales et à la brutalité quotidienne : nous aspirons à cet avenir dès maintenant.

Il prendra vie dans les allées de la plus grande fête populaire de France au travers de rencontres, de fraternité, d'une programmation de conférences, culturelle et musicale : la Fête de l'Humanité. Le rendez-vous est donné pour les 15, 16 et 17 septembre à Breigny-sur-Orge (Essonne). ■

**Montreuil Rassemblée**

**Vos 24 élu·es**

**Communisme · Coop' & Ecologie**

[montreuil-rassemblee.fr](http://montreuil-rassemblee.fr)

**MONTREUIL INSOUmise****Pour la rentrée : nous voulons l'inflation des moyens pour l'école !**

La rentrée scolaire aura lieu dans quelques jours. Ce moment si important est source de trop nombreuses inquiétudes, pour les familles et les équipes de la communauté enseignante.

Citons d'abord l'inflation qui ne faiblit pas et toujours aucune action structurelle du Gouvernement. Cet été, l'association UFC-Que-Choisir estimait à 11% la hausse des prix des fournitures scolaires sur 1 an. Pourtant, l'allocation de rentrée scolaire n'est valorisée que de 5%, laissant les familles toujours démunies. M. Le Maire et Mme Borne rivalisent d'éléments de langage pour tenter de

minimiser les faits en annonçant un soi-disant « pic de l'inflation ». Démagogie ! La réalité est que toujours plus de familles doivent passer à la loupe chaque vêtement, fourniture, budget cantine... pour tenter de finir les fins de mois.

La même angoisse touche les enseignants-tes, malmenés-es. Aucune solution encore cette année pour qu'enfin les postes vacants de médecin, infirmier-ère, AESH... soient enfin pourvus. Rappelons là aussi que le 93 est l'un des départements les plus maltraités.

Pour les insoumis-ses, il faut des mesures fortes : revaloriser les enseignants, instaurer la gratuité des fournitures scolaires pour les familles. Cette dernière mesure coûterait 7 milliards d'€, finançables largement sur les 170 M d'€ de profits dégagés par le

CAC 40... soit seulement 4% du total ! La gratuité de la cantine est un sujet sur lequel notre groupe travaille.

A Montreuil, notre municipalité engage chaque été des travaux importants pour rénover les écoles (9 écoles cet été). La distribution de trousse de rentrée est aussi une aide précieuse.

Notre groupe soutien et participe à des actions de solidarité comme des collectes solidaires pour soutenir celles et ceux qui, cette rentrée encore, sont pris à la gorge. ■

**Groupe Montreuil Insoumise – Nathalie LANA, Olivier MADAULE, Thomas METTEY, Sidonie PEYRAMAURE, Dominique GLEMAS, Richard GALERA, Murielle BENSALID, Thomas CHESNEAUX**

[contact@fimontreuil.fr](mailto:contact@fimontreuil.fr)

**MONTREUIL SOCIALISTE****Adapter Montreuil au changement climatique**

Montreuil était en nage cet été, soit sous la pluie inhabituelle à cette période, soit quand le mercure avait du mal à descendre au-dessous des 25°C y compris en pleine nuit. Comme l'a constaté l'agence européenne Copernicus, juillet dernier a été le mois le plus chaud enregistré à ce jour sur Terre, dépassant le dernier record en date relevé en 2019. Notre ville doit alors s'adapter pour rester vivable parce qu'elle comporte des espaces qui rendent les épisodes extrêmes plus difficiles à vivre.

La Municipalité œuvre donc pour résister à ces vagues de chaleur intense mais aussi pour offrir ce que l'on appelle des « îlots de fraîcheur » aux habitant·es. C'est le cas par exemple en activant le plan canicule du CCAS mais aussi en plantant 5000 arbres sur tout le territoire communal pour offrir de l'ombre et un air renouvelé aux Montreuillois·es.

De même, la débitumisation accompagne aujourd'hui la plupart de nos projets urbains, tel le réaménagement de la Croix de Chavaux ou les différentes réalisations de « cours oasis » à la maternelle Jean Jaurès ou dans les collèges Jean Moulin et Lenain de Tillemont, assurant ainsi l'infiltration de l'eau dans les sols.

Enfin, Montreuil travaille aussi avec les autres collectivités pour rendre le territoire résilient et nous pouvons nous féliciter de l'arrivée du Grand Chemin à Est ensemble dès 2026 ou de la poursuite du plan Canopée du Département.

Le climat change. Il va de notre responsabilité de limiter ce changement tout en adaptant la ville à ses conséquences immédiates. Nous vous souhaitons, à toutes et à tous, une belle rentrée. ■

**Montreuil socialiste : Michelle Bonneau, Olivier Stern, Loline Bertin, Frédéric Molossi, Karine Poulard, Amin Mbarki, Céline Hedhuin, Romain Delaunay, Tarek Rezig**

**GÉNÉRATION.S MONTREUIL ÉCOLOGIE ET SOLIDARITÉ****Bonne rentrée !**

Ce lundi 4 septembre, plusieurs milliers de petits montreuillois et petites montreuilloises prendront le chemin de l'école dans l'un des 54 établissements de la ville. C'est pour nous l'occasion de leur souhaiter une très belle et très bonne rentrée. Qu'elle soit riche en enseignements et les conduise sur la voie de l'émancipation. Cette rentrée aura été possible grâce à la mobilisation de l'ensemble des agents du service public et en particulier celles et ceux des ateliers municipaux qui ont œuvré cet été à la rénovation des locaux. Nous les remercions toutes et tous !

La vision rétrograde d'Emmanuel Macron qui annonce souhaiter avancer la date de rentrée des classes pour les seuls élèves en difficulté, inquiète à juste titre les équipes enseignantes. Cette approche est non seulement stigmatisante mais ne répond pas aux besoins réels pour l'ensemble des élèves. Le remplacement systématique et rapide des enseignants absents serait bien plus efficace. Alléger les effectifs des classes surchargées serait une action bien plus utile pour renforcer les temps d'apprentissage, en particulier pour les élèves en difficulté. Recruter plus d'enseignantes et mieux les rémunérer serait enfin un signe de reconnaissance des équipes éducatives et le signe de l'attachement du pouvoir à l'Ecole Républicaine, celle qui émancipe et doit donner les mêmes

chances à toutes et tous.

Nous dénonçons en outre le manque criant de médecins et psychologues scolaires, l'insuffisance scandaleuse du nombre des AESH, le manque de moyens alloués au CMPP !

C'est tout au long de l'année scolaire avec des interlocuteurs disponibles et compétents qu'on aide les enfants, pas avec 10 jours d'enseignement supplémentaire au mois d'août qui pénalisent les foyers souvent les plus précaires !

Les écoliers qui vont reprendre le chemin de l'école sont les acteurs de notre avenir. ■

**L. Di Gallo, N. Leleu, H. Menhoudj, T. Molossi, C. Serres**

**EELV- MONTREUIL ÉCOLOGIE****Chaleurs extrêmes et dérèglements climatiques :**

En France, en dehors du pourtour méditerranéen, les deux-tiers de l'été 2023 ont été surprenants. Avec parfois une fraîcheur inattendue et beaucoup de pluie. Mais cette situation doit être prise pour ce qu'elle est : une anomalie.

L'été 2023 est en effet le plus chaud jamais enregistré dans l'hémisphère nord. Avec des pics caniculaires approchant les 50° et des incendies dévastateurs. Le thermomètre est monté jusqu'à 48° en Sardaigne et 49° en Algérie où plus d'une trentaine de personnes sont décédées prises dans des incendies. En Grèce, 18 000 hectares ont été ravagés dans l'île de Rhodes et ce 21 août, un berger est décédé en tentant de sauver ses bêtes

des flammes. Cette liste n'est hélas pas exhaustive !

C'est donc avec une résolution intacte que nous abordons la rentrée. Nos politiques publiques doivent toutes viser deux objectifs : lutter contre les émissions de GES et adapter notre ville à ce dérèglement climatique inexorable. ■

**EELV – Montreuil Écologie : Mireille Alphonse, Anne-Marie Heugas, Liliana Hristache, Djamel Leghmizi, Bruno Rebelle.**

**MONTREUIL LIBRE****Texte non parvenu****MOVICO****Ouvrir le débat sur l'urbanisation de notre ville et son aménagement : un enjeu écologique, sanitaire et social !**

A Montreuil, malgré les discours, ça construit partout et tout le temps. Avec la gestion des « délaissés du tram » et le foncier libéré, l'urbanisation de notre ville va connaître une nouvelle accélération. Cette densification urbaine est-elle compatible avec l'urgence climatique ?

En effet, Les épisodes caniculaires qui se succèdent, les sécheresses, les inondations et les incendies aux 4 coins de la planète nous rappellent, si besoin était, combien le dérèglement clima-

tique est désormais une réalité.

Si lutter contre les causes de ce dérèglement est un impératif, il est tout aussi nécessaire d'adapter la ville à ses conséquences. Travailler sur l'adaptation aux conséquences du dérèglement climatique est un enjeu majeur pour l'habitabilité même de nos villes. C'est aujourd'hui qu'il faut agir si nous voulons faire face aux hausses de température. Le Maire et sa majorité communiquent beaucoup sur « l'urgence climatique », engagement avait même été pris en 2019 « d'intégrer l'urgence climatique et environnementale dans toutes les politiques et de mettre en place un processus systématique d'étude d'impact climatique des projets et rendre ses études publiques avant de prendre les

décisions ». Une charte de l'arbre a été adoptée en oct 2021, on communique beaucoup sur la plantation de 5000 arbres... Dans les faits, on est loin de cette prise de conscience affichée. Des arbres sains et matures sont coupés pour aménager, des terres agricoles sont viabilisées en plein cœur des murs à pêches, des permis de construire sont accordés pour des parcelles en cours de classement ...

Passer des plans de communication à l'action est une urgence à la fois écologique, sanitaire et sociale !

A quand un grand débat sur l'urbanisation et l'aménagement de notre ville ? ■

**Choukri YONIS et Pierre SERNE**

**MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES**  
Quinzaine du lundi 4 septembre au vendredi 15 septembre 2023

Menus maternelle et élémentaire										
Élémentaire : service à table ou (au choix) en self-service (souligné)										
	LUN 04/09	MAR 05/09	MER 06/09	JEU 07/09	VEND 08/09	LUN 11/09	MAR 12/09	MER 13/09	JEU 14/09	VEN 15/09
<b>ENTRÉE</b>	MENU VÉGÉTARIEN Salade de PDT vinaigrette moutarde Salade de lentilles et dés de gouda		Concombres rondelles Vinaigrette à la ciboulette	C'EST LA FÊTE : REPAS DE RENTRÉE	Salade de tomate Carottes râpées et emmental		MENU VÉGÉTARIEN Concombres rondelles Salade de tomates Vinaigrette à la provençale	Cake aux saveurs d'été	Taboulé aux raisins secs (semoule) Salade de pois chiches et dés de gouda	
<b>PLAT</b>	Galette de boulgour épeautre et légumes Courgettes à la provençale	Bifteck haché charolais sauce au thym Fusilli Brocolis	Poulet LR sauce façon orientale Boulgour Légumes couscous	Francfort de volaille Pommes de terre sautées en lamelles	Pavé de colin d'Alaska Sauce niçoise Haricots verts	Sauté d'agneau LR sauce aux olives Jus de légumes Semoule	Penne semi-complètes sauce lentilles corail, curry et maïs	Médailon de merlu sauce au citron Carottes à la crème	Filet de dinde LR façon jambon Courgettes	Filet de colin d'Alaska pané Purée d'épinards et pommes de terre
<b>PRODUIT LAITIER</b>	Petit-suisse nature Yaourt brassé à la banane	Munster AOP Saint-nectaire AOP	Yaourt aromatisé framboise Fromage blanc	Camembert Coulommiers		Pont-l'évêque AOP Cantal AOP	Yaourt nature Confiture ou dosette de sucre blanc	Dessert lacté flan vanille nappé caramel Crème dessert à la vanille		Camembert Pointe de brie
<b>DESSERT</b>		Pomme Poire		Melon jaune Pastèque	Gâteau de maïs	Fruits au choix			Pomme Poire	Coupelle de purée de pommes Purée de pomme et poire
<b>PAIN</b>	Pain	Pain de campagne	Petit pain	Pain de campagne	Pain	Pain	Pain de campagne	Petit pain	Pain de campagne	Pain
<b>GÔTER</b>	Croissant Fruit Lait demi-écrémé	Baguette Confiture d'abricots Fromage blanc nature Jus d'orange	Baguette Fromage fondu Vache qui rit Fruit	Barre pâtisseries à partager Coupelle de purée de pommes Lait demi-écrémé Chocolat en poudre	Baguette Chocolat noir Yaourt nature Fruit	Baguette Miel Petit fromage frais nature Jus de pommes	Baguette Fromage frais Saint-Môret Fruit	Pain au lait Fruit Lait demi-écrémé	Brioche Yaourt nature Jus multi-fruits	Baguette Chocolat au lait Fruit Lait demi-écrémé

**LE SOIR : les conseils de notre diététicienne Clarisse Salva-Gander**

	LUN 04/01	MAR 05/09	MER 06/09	JEU 07/09	VEND 08/09	LUN 11/09	MAR 12/09	MER 13/09	JEU 14/09	VEN 15/09
<b>DÎNER</b>	Pâtes au thon et à la tomate Fromage blanc Figue	Minestrone Yaourt Compote	Salade espagnole Emmental Mirabelle	Salade de carottes Tian provençal Flan vanille	Salade de concombre Baguette salée tomate mozzarella Prune	Salade de fenouil Galette de chou-fleur au fromage Yaourt	Chakchouka Chèvre Banane	Tortilla à la ciboulette Brie Melon	Salade de haricots verts Poêlée de gnocchis sauce aux légumes Crème dessert chocolat	Risotto à l'artichaut Petit-suisse Pomme

AOC : Appellation d'origine contrôlée / AOP : Appellation d'origine protégée / PDU : pêche durable / LR : Label Rouge / LCL : local / CE : commerce équitable  
Produit issu de l'agriculture biologique et/ou du commerce équitable \* Uniquement en élémentaire

**Comment prendre rendez-vous avec votre élu de quartier**

**BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT**  
Antenne vie de quartier République,  
59, rue Barbès.  
Tél. 0171862910.  
**BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE**  
Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub,  
4-6, rue de la République.  
**Dominique Attia et Olivier Stern** : tous les premiers samedi de chaque mois à partir de 9h30 et sans rendez-vous à la Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub (hors période de congés scolaires)  
**ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY**  
Centre de quartier Jean-Lurcat,  
5, place du Marché.  
**Romain Delaunay** : pour prendre rendez-vous : romain.delaunay@montreuil.fr  
**BOBILLOT**  
**Méline Le Gourrière** : pour prendre rendez-vous : 0148706451.  
**Olivier Madaule** : pour prendre rendez-vous : 0148706562, olivier.madaule@montreuil.fr  
**LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS – BARBUSSE**  
Antenne vie de quartier,  
100, rue Hoche.  
Tél. 0171862935.  
**LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS**  
Maison de quartier Annie-Fratellini,

2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.  
**Belaïde Bedreddine** : pour prendre rendez-vous : 0148706493.  
**Nathalie Leleu** : pour prendre rendez-vous : nathalie.leleu@montreuil.fr  
**VILLIERS – BARBUSSE**  
Maison de quartier Gérard-Rinçon  
30, rue Ernest-Savart.  
**Olivier Charles** : pour prendre rendez-vous : 0148706451.  
**Karine Poulard** : pour prendre rendez-vous : karine.poulard@montreuil.fr  
**SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS**  
Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau,  
35, rue Gaston-Lauriau.  
Tél. 0171862930.  
**SOLIDARITÉ – CARNOT**  
Centre de quartier Mendès-France,  
59, rue de la Solidarité.  
**Danielle Créacheadec** : pour prendre rendez-vous : 0148706451.  
**Bruno Rebelle** : pour prendre rendez-vous : Bruno.Rebelle@montreuil.fr  
**CENTRE-VILLE**  
**Mohamed Abdoulbaki** : pour prendre rendez-vous : 0148706484.  
**Mireille Alphonse** : sur rendez-vous au 0148706629.

**JEAN-MOULIN – BEAUMONTS**  
Maison de quartier,  
35, rue Gaston-Lauriau.  
**Anne Ternisien** : pour prendre rendez-vous : 0148706484.  
**Richard Galera** : pour prendre rendez-vous : richard.galera@montreuil.fr  
**RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE**  
Antenne vie de quartier Jules-Verne,  
65, rue Édouard-Branly.  
Tél. 0171892675.  
**RAMENAS – LÉO-LAGRANGE**  
Centre de quartier des Ramenas,  
149, rue Saint-Denis.  
**Baptiste Perreau** : pour prendre rendez-vous : baptiste.perreau@montreuil.fr  
**Michelle Bonneau** : pour prendre rendez-vous : 0148706451.  
**BRANLY – BOISSIÈRE**  
Antenne vie de quartier Jules-Verne,  
65, rue Édouard-Branly.  
**Philippe Lamarche** : pour prendre rendez-vous : 0148706484.  
**Catherine Serres** : pour prendre rendez-vous : catherine.serres@montreuil.fr  
**BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS À PÊCHES**

Antenne vie de quartier,  
2, rue Claude-Bernard.  
Tél. 0171892655.  
**BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN**  
Centre de quartier Marcel-Cachin,  
2, rue Claude-Bernard.  
Tél. 0171892655.  
**Haby Ka** : pour prendre rendez-vous : haby.ka@montreuil.fr  
**Amin Mbarki** : pour prendre rendez-vous : amin.mbarki@montreuil.fr  
**SIGNAC – MURS À PÊCHES**  
Centre de quartier Marcel-Cachin,  
2, rue Claude-Bernard.  
Tél. 0171892655.  
**Florent Guéguen** : pour prendre rendez-vous : florent.gueguen@montreuil.fr  
**Nathalie Lana** : pour prendre rendez-vous : 0148706562, nathalie.lana@montreuil.fr  
**RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREUIL – LE MORILLON**  
Antenne vie de quartier Blancs-Vilains Mairie annexe des Blancs-Vilains  
77, rue des Blancs-Vilains  
Du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 et le jeudi de 14h à 17h30.  
Tél. 0148706408.

**RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR**  
Centre de quartier Micheline-Marquis,  
172, bd Théophile-Sueur.  
**Yann Leroy** : pour prendre rendez-vous : yann.leroy@montreuil.fr  
**Murielle Bensaid** : pour prendre rendez-vous : murielle.bensaid@montreuil.fr  
**MONTREUIL – LE MORILLON**  
Mairie annexe,  
77, rue des Blancs-Vilains.  
**Florian Vigneron** : pour prendre rendez-vous : 0148706493.  
**Dominique Glemas** : pour prendre rendez-vous : dominique.glemas@montreuil.fr  
**Vos conseillers départementaux**  
**Canton Nord**  
**Frédéric Molossi**, conseiller départemental.  
Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 0143939342.  
**Belaïde Bedreddine**, vice-président chargé de l'écologie urbaine.  
Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 0624645260, soit au centre social La Noue, 100, rue Hoche, soit en mairie (à préciser lors de la prise de rendez-vous).

**POUR JOINDRE LA MAIRIE**

**MAIRIE** : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès  
93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.  
**SITE INTERNET** : montreuil.fr  
**MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS** :  
77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.  
**SESAM** : Signaler les problèmes dans l'espace public,  
tél. 01 48 70 66 66. E-mail : sesam@montreuil.fr

**Est Ensemble**  
Grand Paris  
**Infos déchets**  
0 805 055 055  
N° gratuit depuis un poste fixe ou mobile

**DÉCHÈTERIE** : 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055.

**URGENCES**

témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.  
**POLICE**  
Composer le 17.  
**POMPIERS**  
Composer le 18.  
**PÉDIATRES DE GARDE**  
Composer le 15.  
**PHARMACIENS DE GARDE**  
**La pharmacie Maarek**,  
26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.  
**La pharmacie Khaless**, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.  
**URGENCES HOSPITALIÈRES**  
**Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire**,  
56, boulevard de la Boissière.  
Tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

**SOS SANTÉ 15**  
**Le 15** vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.  
**CENTRES MUNICIPAUX DE SANTÉ (CMS)**  
**CMS Daniel-Renoult**  
31, boulevard Théophile-Sueur.  
Tél. 0171892550  
**CMS Savattero**  
Tour Altaïs, 1, place Aimé-Cesaire.  
Tél. 0171892580  
**CMS Léo-Lagrange**  
3, avenue Léo-Lagrange.  
Tél. 0171892570  
**MAISON MÉDICALE DE GARDE**  
Tél. 06 49 59 02 38.  
38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit samedi 12 h 30 à minuit dimanche 8 h à minuit.  
**ASSOCIATION AIDES**  
Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 18 h à 21 h, 4 bis, rue de Vitry.  
Tél. 01 48 18 71 31.  
**ENFANTS MALTRAITÉS**  
Tél. 119 (appel gratuit).  
Enfants et adultes peuvent

**Le Montreuillois**

**Journal d'informations municipales.**  
Altais, 1, place Aimé-Césaire, 93100 Montreuil.  
Tél. 01 48 70 6165, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr  
**Directeur de la publication** : Patrice Bessac.  
**Directrice de la communication** : Sarah Bastien.  
**Rédacteur en chef** : Quentin Corzani.  
**Secrétaire général de rédaction** : Grégory Protche.  
**Maquettiste en cheffe** : Anastasia Rosinovsky.  
**Maquettiste** : Cécile Wintrebret.  
**Journalistes** : Maguelone Bonnaud, Christine Chalier, El hadji Coly, Jean-François Monthel.  
**Photographes** : Gilles Delbos, Véronique Guillien, Juliette De Sierra.  
**Ont participé à ce numéro** : Antonin Padovani, Grégoire Remund.  
**Correcteur** : Laurent Palet.  
**Conception éditoriale** : André Ciccodicola.  
**Conception graphique** : Jean-Pierre Créac'h.  
**Secrétaire** : Mama Coulibaly, tél. 0148706778.  
**Service comptable** : Jean-Benoît César, tél. 0148706227.  
**Imprimerie Public Imprim**, imprimé sur papier recyclé.  
**Publicité** : Médias & publicité, tél. 0149462946, fax : 0149462940, e-mail : jpiron@groupemedias.com  
**Distributeur** : Isa Plus.  
**Tirage** : 57 000 ex.

Montreuil  
**fière & libre!**

depuis août 1944

Samedi  
**9 sept.**

16h30 minuit



Place  
Jean  
Jaurès

# Bal de la libération

Commémoration  
officielle  
- Concerts  
& Spectacles