

DÉTON #7 (N)ANTS

AMATEURS

FESTIVAL DES TALENTS AMATEURS DE MONTREUIL

DU 28/05
AU 30/06
2024

THÉÂTRE

DANSE

MUSIQUE

EXPOSITIONS

PROJECTIONS



Montreuil.fr

ÉDITO

Le Festival détonnants amateurs souffle ses sept bougies.

Sept ans : l'âge de raison ?
NON si elle rime avec bâillon ;
OUI si elle rime avec passion !

Et c'est bien la passion qui anime les artistes amateurs de tous les âges et de tous les quartiers de notre ville.

Cette année, ils seront sous le feu des projecteurs du 28 mai au 30 juin.

Le 1^{er} juin, le festival sera dans la rue !

La chorégraphe Emmanuelle Rigaud a imaginé une déambulation festive et engagée avec les femmes de la Noue.
Rendez-vous à 16h place Aimé Césaire.

Autre rencontre exceptionnelle le jeudi 30 mai à 20h au théâtre Berthelot-Jean-Guerrin. La troupe des jeunes comédien·ne·s du Piccolo Theater de Cottbus en Allemagne partagera la scène avec les danseurs et danseuses de Boxcrews, les incontournables hip-hoppeurs montreuillois. Une façon de célébrer les très nombreux jeunes artistes amateurs de notre ville et les professeurs qui guident leurs pas, leurs mains, leurs voix pour leur permettre d'exprimer toute leur créativité.

Au-delà de ces événements, ce sont quelques 59 spectacles et initiatives que vous pourrez découvrir dans les lieux culturels de la ville.

Nos amatrices et amateurs ont du talent, de la générosité et du courage.
Car il en faut pour monter sur une scène, donner à voir son travail !
Bravo à elles, à eux !

Et merci aux équipes qui vont cette année encore les accueillir et les soutenir.
Nous vous attendons nombreuses et nombreux pour ces moments de partage, de culture et de fête !

Alexie LORCA

Adjointe au maire de Montreuil,
déléguée à la culture
et à l'éducation populaire
Vice-présidente d'Est Ensemble,
déléguée à la culture
et à l'éducation populaire

Patrice BESSAC

Maire de Montreuil
Président d'Est Ensemble



LANCEMENT DU FESTIVAL

SOIRÉE D'OUVERTURE DÉTON(N)ANTE

AVEC LES JEUNES DE COTTBUS
& DE MONTREUIL

JEUDI 30 MAI > 20H

Plein feu sur les jeunes talents du Piccolo Theater de Cottbus, ville jumelée avec Montreuil, la troupe présentera son dernier spectacle au lancement du festival. Accompagnée des jeunes danseurs montreuillois Les Boxcrews et du lycée Eugénie Cotton. Une soirée festive et une fusion unique de créativité s'annoncent pour cette rencontre culturelle vibrante et inspirante.

SOIRÉE IRLANDAISE

(Spectacles en anglais non-surtitrés)

Artistes professionnels invités au festival

RAISING THE WIND

D'ELEANOR FEELY



MERCREDI 29 MAI > 19H30

L'artiste irlandaise, Eleanor Feely invite le public à choisir un objet, à partir de cet objet, elle racontera les histoires celtiques secrètes et mystérieuses des années 1920 et inspirés de faits réels. Raising the Wind a été créé dans les Highlands écossais sur les thèmes de la migration, du calvinisme et de l'influence omniprésente de la mer du Nord.

SUIVI DE :

KALEN'S ELLEN

DE KJ DWER

Kalen, dramaturge irlando-américain retrace la vie de sa grand-mère, Ellen. Le spectacle met en scène les deux personnages avec des dialogues percutants qui révéleront des anecdotes marquantes de Ellen qui a connu des grands moments du 20^e siècle « américain ». Au cours de sa vie, Ellen a connu deux guerres mondiales, la grippe espagnole, la crise des femmes. Le droit de vote, la dépression américaine, l'avènement des syndicats... Avec Tonya Beguin Trappe et Kj Dwer.

MA PLACE, C'EST PARTOUT OU JE VEUX ALLER !



SAMEDI 1^{ER} JUIN > 16H

Entre la place Aimée Césaire et la place Jean Jaurès Ne manquez pas l'évènement incontournable du 1^{er} juin !

Une déambulation chorégraphique sur la place Jean Jaurès imaginée par la chorégraphe Emmanuelle Rigaud.

Rejoignez la parade de danse orientale festive et engagée, célébrant la force du corps féminin. Tou-te-s les habitant-e-s et les participant-e-s du festival sont invité-e-s à se joindre à cette célébration unique.

SAUF MENTION CONTRAIRE, TOUS LES SPECTACLES DU FESTIVAL SONT GRATUITS.



THÉÂTRE

THÉÂTRE MUNICIPAL BERTHELOT - JEAN GUERRIN

JEUDI 6 JUIN > 20H

LA MÉMOIRE DE TES CENDRES

COMPAGNIE DES AS

La mémoire de tes cendres est une pièce écrite et mise en scène par Camille Michel avec la Compagnie des As. Celle-ci raconte l'histoire de deux amis, qui imaginent ensemble une pièce de théâtre à partir de ce que l'un d'entre eux a vécu pendant la guerre en Syrie. Le texte a reçu le Prix Premices 2023 qui récompense les nouvelles écritures théâtrales et il a été publié aux éditions du Domens.

SAMEDI 8 JUIN > 17H & 20h30

SAVE THE DATES

TROUPE DES AMIS DU THÉÂTRE BERTHELOT

La troupe vous invite à son nouveau spectacle. Mais à quels événements inattendus êtes-vous donc invités ? Embarquez pour un voyage immersif dans des histoires qui ont peut-être été les vôtres ou que vous auriez souhaité vivre. Poésie, désir, joie, peine, ironie, absurdité, entraide... Tout est permis !

JEUDI 13 JUIN > 19H

LES COQUELICOTS SUR LES ROUTES

COMPAGNIE DE L'ARBRE SEC

Les pensionnaires d'une résidence senior, rejointes par une jeune fille et par un musicien, ont formé une petite troupe de théâtre « Les Coquelicots ». Un producteur devait les emmener dans un grand voyage, mais il a abandonné son projet. Alors elles se contenteront d'une petite tournée en France mais bien des découvertes et des surprises les attendent.

JEUDI 13 JUIN > 20H30

LES VIEUX ENFANTS

COMPAGNIE DE L'ARBRE SEC

« Et quelle patrie ai-je moi ? » Après 15 ans d'exil en Algérie, l'aînée revient dans la demeure familiale avec ses deux enfants. Elle retrouve son frère et bouscule violemment son quotidien bourgeois pour revendiquer son héritage. Au milieu des règlements de compte et des affrontements chaque personnage mène une quête sur son existence et tente de trouver sa place.

MERCREDI 19 JUIN > 19H

BIRDS FLYING HIGH, YOU KNOW HOW I FEEL

COMPAGNIE "THEY"

MISE EN SCÈNE MAUREEN BÉGUIN.
CRÉATION ORIGINALE EN LANGUE ANGLAISE,
SPECTACLE NON-SURTITRÉ.

2050 - deux degrés Celsius de trop.
La planète est en ébullition.

2075 - une loi anti-immigration est votée dans l'alliance des pays du Nord qui ferment définitivement l'accès aux réfugiées climatiques. Une bombe se prépare dans les coulisses. Qui a le droit de survivre ? D'être libre ? It's a new day, it's a new dawn, and I'm feeling good.

MERCREDI 19 JUIN > 20H30

LE JARDIN DE NOS SOUVENIRS

TROUPE DU PÔLE SENIOR
DE LA VILLE DE MONTREUIL

Des ami-e-s d'enfance se retrouvent 50 ans plus tard dans le jardin où l'insouciance de l'enfance régnait. À cette réunion d'ancien-ne-s, chacun-e doit apporter un objet du passé qui a une grande importance.

SUIVI DE :

DEUX ÂMES SEULES

*DE MATHILDE LARZUL
TRUPE DES AMIS DU THÉÂTRE BERTHELOT*

On ne choisit pas qui on aime. Sinon Samuel n'aurait pas jeté son dévolu sur Marilyn. À corps perdu, à tort ou à raison, à ses risques et périls où le mènera cet amour fou et malheureusement réciproque pour la si indépendante, la si maigre, la si fragile, la si torturée, la si blessante Marilyn. Pour l'heure en garde à vue... Venez découvrir pourquoi.

JEUDI 20 JUIN > 19H

QUI A PEUR DE JESSICA SCHMITT

LES ATELIERS THÉNARDIERS

Librement inspiré de « Pièce en plastique » de Marius Von Mayenburg, cette farce sociale mélange les styles. Mélodrame, grotesque et théâtre d'objet s'entrelacent pour raconter un couple bourgeois progressiste au bord du vide, leur bonne devenue muse d'un artiste contemporain mégalomanie, le mépris de classe... On rie jaune, jusqu'à l'inattendu dénouement.

JEUDI 20 JUIN > 20H30

FRAGMENTS DE VIE AU FÉMININ

ATELIER THÉÂTRE DU LIMON

Neuf femmes se battent pour garder la tête hors de l'eau, à grand renfort d'amour, de sexe, de maternité, de promotion sociale. Sans le savoir, elles connaissent le même homme : Jean-Louis. Ce personnage absent de la pièce devient l'objet de tous les fantasmes et de toutes les luttes. Ces femmes vacillent sans jamais tomber. Maladroites, drôles, elles sont résolument attachantes !

MARDI 25 JUIN > 19H

L'ÉTRANGE VISITE

*AVEC LES SALARIÉ.E.S
DE L'ASSOCIATION NEPTUNE*

MISE EN SCÈNE : GEOFFREY PERRIN LE T.O.C

Entremêlant le récit documentaire à une fiction insolite, L'Étrange visite transporte les spectateur.trices dans un tournage de Georges Méliès, à Montreuil, aux alentours de 1900. Le spectacle a été entièrement réalisé avec les salariés de Neptune : texte, décor, costumes, accessoires. Les ateliers ont eu lieu deux fois par mois entre septembre et juin et ont été dirigés par Geoffrey Perrin et la Compagnie T.O.C., en résidence au théâtre Berthelot.

THÉÂTRE DES ROCHES**MARDI 4 JUIN > 20H30****GRETEL, HANSEL & LES AUTRES***PAR L'ATELIER THÉÂTRE ADULTES*

Dans le village où demeurent Gretel et Hansel, le sucre et le sel ont disparu. Tout est devenu fade et sans saveur. Un jour, après l'école, la sœur et le frère se lancent dans une aventure à travers la forêt mystérieuse et hantée où rêve et réalité se confondent, jusqu'à l'étrange rencontre avec une vieille dame aux allures de sorcière... Dans cette réécriture du conte des frères Grimm, l'auteur aborde, dans une métaphore entre rêve et réalité, les peurs et les doutes qui habitent l'enfance : comment grandir sans cesser de s'émerveiller ? D'après Gretel, Hansel et les autres d'Igor Mendjisky (Heyoka Jeunesse), librement inspiré du conte Hansel et Gretel des frères Grimm.

MAISON POPULAIRE**SAMEDI 15 JUIN > 20H****DIMANCHE 17 JUIN > 18H30****GRANDS PAYS***ATELIER THÉÂTRE**DE CLAIRE MONIQUE SCHERER*

Pièce créée en 2022 par la jeune autrice et metteuse en scène Faustine Noguès, cette fiction s'inspire du procès de Cédric Herrou, symbole de l'aide citoyenne aux migrants et des événements survenus dans la vallée de la Roya. Au cœur des enjeux de politiques migratoires, la pièce interroge de façon drôle et poétique la notion de solidarité devenue délictuelle et qualifiée d'infraction.

 VENDREDI 28 JUIN > 20H **LUNDI 1^{er} JUIN > 20H****LE RÊVE D'ALVARO***ATELIER THÉÂTRE DE VÉRONIQUE MÜLLER*

Farce épique et mondialiste, Le rêve d'Alvaro nous conduit sur les chemins sinueux d'Amérique du Sud. Accompagné de son lama Libertad, s'en suit pour Alvaro une quête impossible où se mêlent amour, trahisons, sang et larmes. À travers un propos à la fois politique et mythologique, la pièce d'Eudes Labrusse veut dévoiler la farce tragique de notre monde contemporain.

À COMME VOUS EMOI

SAMEDI 8 JUIN

- > 14H Cabaret ado (13-16 ans)
- > 15H30 Cabaret enfant (8-12 ans)
- > 20H Cabaret adulte débutant (groupe 1)
- > 21H30 Cabaret adulte débutant (groupe 2)

QU'EST-CE QU'UN CABARET D'IMPRO ?

Un cabaret est une succession d'improvisations d'une durée de 1 à 10 min sur des thèmes issus du public. A cela, le MC (Maître de cérémonie) ajoutera une contrainte sur certaines improvisations. Exemple : improvisation chantée ou à la manière d'un film policier ou western ou soap opéra ou improvisation contée...

THÉÂTRE THÉNARDIERS

MARDI 18 JUIN > 20H

A BUNCH OF AMATEURS

COMPAGNIE ROUGH MAGIC

Jefferson Steel, star déchue d'Hollywood, croyait jouer Le Roi Lear à Stratford-upon-Avon, mais atterrit par erreur dans un village anglais avec une troupe d'amateurs. Son égo est mis à l'épreuve en tentant de sauver leur théâtre. La pièce explore le choc des cultures artistiques et la découverte de soi.

Création originale en langue anglaise, spectacle non surtitré.

SAMEDI 22 JUIN > 20H30

UNE SOIRÉE ENTRE AMIS

*AVEC LES COMÉDIENS DE L'ATELIER
AMATEURS DE CAP* DIRIGÉ PAR PHILIPPE
LANTON*

Cette année nous proposons des textes courts d'Harold Pinter : La Guerre, Le Jour et la Nuit, Voilà Tout, Victoria Station, Une Soirée entre amis. H. Pinter est un auteur engagé à gauche. Il dissèque le rapport entre la pauvreté, la richesse et ses démesures. Il nous emmène à réfléchir sur notre époque.

DANSE**THÉÂTRE MUNICIPAL
BERTHELOT
JEAN-GUERRIN****SAMEDI 15 JUIN > 16H30****DANSES -
ACTIONS***RESTITUTION DES ATELIERS
DE MATHILDE RANCE CHORÉGRAPHE
AVEC LES ÉLÈVES DU 3^e CYCLE
DU CONSERVATOIRE DE MONTREUIL*

Restitution des ateliers de Mathilde Rance, chorégraphe, avec les élèves du 3^e cycle du conservatoire de Montreuil, où la danse est explorée comme moyen de traiter des questions politiques et intimes. Les élèves ont conçu un jeu de cartes pour improviser en direct, variant leurs danses et les rôles. Cette démarche vise à valoriser le potentiel créatif et le pouvoir d'action de chaque élève. Plus d'autres surprises d'autres cours de danse du conservatoire.

DIMANCHE 16 JUIN**Avec trois Galas enfants****> 10H30, 11H45 & 14H****Puis Gala adultes****> 16H & 20H30****SPECTACLE
DE FIN D'ANNÉE***DE L'ÉCOLE DANSES MONTREUIL*

Un nouveau jour se lève dans la savane, avec les bruits de la jungle et les nombreux animaux sauvages ! C'est une nouvelle aube, avec ses lumières rougeâtres, un nouvel espoir qui naît, un nouveau départ ! L'école de danse vous a préparé un magnifique spectacle, en mettant en valeur de nombreuses disciplines.

MERCREDI 26 JUIN > 20H30**LA DANSE DU
CONSERVATOIRE**

Du classique, du contemporain et de la Break Dance !

Un programme de danse diversifié proposé par les élèves du conservatoire et leurs professeurs.

SAMEDI 29 JUIN > 14H & À 17H

HUMAN

ART EN DANSE COMPANY

Les danseurs d'art en danse company ainsi que 2 talentueuses invitées surprises vont envahir la scène du théâtre avec leur spectacle « HUMAN » véritable hymne à la vie célébrant l'expression des sentiments et des émotions de l'homme avec un grand H. Dirigé et chorégraphie par Maimouna Diarra, costume de Danièle Sangra.

« Les grands danseurs ne sont pas grands à cause de leur technique. Ils sont grands à cause de leur passion. » MARTHA GRAHAM

Tarifs : 10€

DIMANCHE 30 JUIN > 17H

QUAND LA PHOENIX FAIT SON CINÉMA

LA PHOENIX SCHOOL

Dans ce spectacle l'idée est de reproduire sur scène des séquences cultes de films qui ont marqué toute une génération et de les réinterpréter pour les faire revivre ou faire découvrir au public.

THÉÂTRE DES ROCHES

LUNDI 17 JUIN > 19H

DE L'ÉVEIL À LA DANSE CONTEMPORAINE

L'artiste intervenante Agathe Benoist anime trois ateliers de danse aux Roches, les plus petits ont 5 ans, les plus grands 18 ans. Le spectacle de ces ateliers auquel nous vous convions ce soir permet de découvrir le parcours qui peut être fait en danse à Montreuil par les enfants et les jeunes.

Réservation : lesroches@montreuil.fr

SAMEDI 15 JUIN > 15H

au Jardin du théâtre des Roches

HIP-HOP GARDEN PARTY

C'est jour de fête pour les ateliers de danse hip-hop qui vous invitent à leur spectacle de fin d'année.

MUSIQUE & CONCERTS

THÉÂTRE MUNICIPAL BERTHELOT - JEAN-GUERRIN

SAMEDI 15 JUIN > 19H

L'ENSEMBLE VOCAL ARONDE

DIRECTION : LUNA SILVA

Aronde propose des concerts exceptionnels de polyphonies et de polyrythmies, qui emmène son public dans le monde entier. Les choix musicaux revendiquent donc une vocation de transmission orale et la volonté de perpétuer cette forme d'apprentissage ancestral, dans un grand respect de la tradition tout en créant une musique polyphonique créative et audacieuse.

VENDREDI 21 JUIN > 20H

ÇA DÉMÉNAGE !

Les ateliers de danse modern'jazz et la bien nommée chorale Pop House Choir s'associent pour célébrer cette fête de la musique comme il se doit. On sera enchanté par les créations chorégraphiques et les chansons pop de notre fameuse chorale maison. Cette année encore, nous sommes fier-e-s de vous présenter au

théâtre Municipal Berthelot-Jean Guerrin le résultat d'une année de travail.

Ateliers de danse Modern'Jazz de Camille Cauwet et chorale Pop House Choir d'Olivia Romano.

Réservation : lesroches@montreuil.fr

DIMANCHE 23 JUIN > 17H

L'ORCHESTRE LE GRAND MARCEL

Ouvert à tous.tes, c'est un rendez-vous de pratique musicale collective mené par le musicien Théo Girard, artiste associé à Discobole, compagnie en résidence. À partir du travail de répertoire (sur partition ou d'oreille) et de sessions d'improvisations, les notions fondatrices de la musique sont abordées : écoute, lecture, rythme, tempo, improvisation, harmonie, silence, nuance, technique, concentration. + BALKANAÏ (sous réserve).

SUIVI DE : BANDA CARACOL

À l'image de la richesse multi-culturelle des habitants de Bagnolet, le répertoire traverse tous les continents. Musiques avec donc des poils et des os. Rumba vietnamienne, valse pour mille-pattes, transe océanique, chants de combat contre la Nuit, berceuses à chuchoter dans le désert... Et aussi quelques compositions de Surnatural Orchestra.

CONSERVATOIRE DE MONTREUIL

DIMANCHE 2 JUIN > 16H

À l'Eglise St-Pierre St-Paul
2, rue De Romainville

GLORIA RV 589 DE VIVALDI

Il s'agit du plus connu des trois Gloria de Vivaldi, communément appelé le « Gloria de Vivaldi » en raison de sa grande popularité. Ce morceau a été composé alors que Vivaldi exerçait à la Pietà.

Avec le Grand chœur
(direction : Stéphane Lévy),
le Chœur de chambre
(direction : Stanislav Pavilek),
l'Orchestre symphonique cycle 2
(direction : Samuel Machado),
des grands élèves solistes en chant lyrique
du conservatoire et un musicien au clavecin.

**Entrée libre dans la limite des places
disponibles.**

**LUNDI 17 JUIN & MARDI 18 JUIN
> 18H30 & 20H**

À la Parole Errante
9, rue François Debergue

CHANTS DES SUD

DIRECTION : LUZ MONCHECOURT-LOZANO

En compagnie des artistes Chloé Breillot (chant) et Pierrick Hardy (guitare), les élèves de CE2, CM1 et CM2 des écoles Marcelin Berthelot, Angela Davis et Henri Wallon auront l'occasion d'explorer l'univers des musiques lusophones, inspirées notamment par la beauté du fado lisboète et de la chanson brésilienne, mais aussi d'emprunter des chemins vers d'autres suds et d'autres langues (italien, espagnol...).

**Entrée libre dans la limite des places
disponibles.**

MAISON POPULAIRE**JEUDI 13 JUIN > 17H****CINÉ-CONCERT :
LES ENFANTS
AUX MANETTES***ATELIERS DE JON LOPEZ DE VICUNA
ET RODOLPHE COBETTO-CARAVANES*

Par la technique du soundpainting, langage gestuel de création artistique multidisciplinaire en temps réel, les ensembles musicaux junior (8 à 13 ans) accompagnent en musique les images créées par les ateliers de cinéma d'animation.

Pour ce ciné-concert junior, découvrez des techniques innovantes. Les enfants vont vous en mettre plein les oreilles et les mirettes !

**VENDREDI 14 JUIN > 20H
PLACE AU CHANT***ATELIERS DE SEON CHOI-MERCIER, SOPHIE
LELEU, JEAN-MAURICE CAMPAGNÉ*

Sur les planches de la salle de concert, les cours de chant individuel, collectif et Vocal Jazz de la Maison Populaire feront résonner le répertoire travaillé tout au long de l'année. Et pour l'occasion, l'atelier chants du monde invite les accordéons diatoniques de la Maison Populaire : il se peut qu'on ne fasse pas que chanter, mais que la danse s'invite également à la soirée !

**AU THÉÂTRE
DES ROCHES****ELECT'ROCHES**

Montez le volume ! Du hip-hop à l'électro, voici la playlist des morceaux créés par nos beatmakers amateurs en atelier.



EXPOS & PROJECTIONS

THÉÂTRE MUNICIPAL BERTHELOT - JEAN GUERRIN

DU 28 MAI AU 9 JUIN

VERNISSAGE

MARDI 28 MAI > 19H

MOSAÏQUE DE POÉSIES : VOIR AU DELÀ DES HANDICAPS

La culture est une porte vers la citoyenneté. Partout en Île-de-France, des jeunes en situation de handicap intellectuel se sont mobilisés pour interpréter des poèmes sur la Grâce, produit par des travailleurs d'ESAT, et ont créé des mosaïques photographiques, des dessins et des peintures, des collages... Loin des clichés, ils participent à la valorisation de notre patrimoine culturel commun !

DU LUNDI 10 JUIN
AU DIMANCHE 16 JUIN

VERNISSAGE

MERCREDI 12 JUIN > 16H-18H

LA ZAC : ZONE ARTISTIQUE DE CRÉATION

LA ZAC s'intéresse à la parole numérique des ados.

Cinéma, création radio, écriture : les jeunes luttent contre le cyber-harcèlement !

Au programme : projection d'un court-métrage, diffusion des créations sonores, distribution du fanzine. Avec Belladone, Les Cousines, l'antenne Jeune Diabolo, la bibliothèque Desnos. Venez découvrir leurs œuvres !

**DU LUNDI 17 JUIN
AU DIMANCHE 30 JUIN**

IL FAUT REGARDER TOUTE LA VIE AVEC DES YEUX D'ENFANTS

EHPAD La Maison des Vergers, école élémentaire Joliot Curie, Les Curiosités Ateliers Créatifs. L'exposition présente le résultat d'échanges artistiques entre seniors et enfants à travers la peinture décorative. Tisser des liens entre générations à travers la vie et l'œuvre d'Henri Matisse, embellir les lieux de vie par des fresques murales, tels sont les objectifs de ce projet.

CENTRE TIGNOUS D'ART CONTEMPORAIN (SALLE DE RÉSIDENCE)

À PARTIR DU 29 JUIN

EXPOSITION BOURSE TIGNOUS

La Ville de Montreuil récompense chaque année un jeune dessinateur Montreuillois et lui offre une bourse achat de matériel ainsi que la diffusion de son travail durant trois semaines dans la salle de résidence située au 1^{er} étage du Centre Tignous d'Art Contemporain. Cette année, c'est le travail de Youri Pagart qui est mis à l'honneur avec une exposition autour de sa pratique du dessin.

**Ouvert du mercredi au samedi de 14h à 18h,
Nocturne le vendredi jusqu'à 21h et le samedi
jusqu'à 19h.**

THÉÂTRE DES ROCHES

FILMS D'ANIMATION

Retrouvez l'ensemble des dessins-animés faits en atelier et en stage. Scénario, dessin et mise en couleurs des décors et personnages, prise de vue, choix du montage, réalisation de la bande-son et du générique... Tout est fait collectivement par les enfants avec l'aide de l'artiste intervenant Aymeric Jeay. Vous verrez qu'ils ne manquent ni d'imagination, ni de talent !



CINÉMA LE MÉLIÈS

VENDREDI 7 JUIN > 20H

3^e ÉDITION DU FESTIVAL DE COURTS FÉMINISTE DE MONTREUIL

Ce festival est pensé comme un événement engagé, inclusif et intersectionnel. Les films sélectionnés autour du thème « L'hétérosexualité [...] doit être déconstruite si l'on veut lutter contre le sexisme » seront projetés lors d'une séance publique au cinéma Le Méliès le 7 juin 2023.

Tarif unique : 4 €

Organisé par la Maison des Femmes - Thérèse Clerc de Montreuil, avec le concours de l'association Cleme et des Filmeuses, association montreuilloise de production et de diffusion de courts-métrages.

JEUNESSE & COLLÈGES, LYCÉES EN SCÈNE

**ACTIONS
CULTURELLES
& RENCONTRES
AVEC LES PROS**

THÉÂTRE PUBLIC DE MONTREUIL

SAMEDI 1^{ER} JUIN > 19H
Salle Maria Casarès (les aperçus)

JOURNAL D'UNE ADOLESCENTE, TU M'AS PRIS POUR QUI ?

Ce festival est pensé comme un événement restitution de la résidence territoriale, avec le collectif Bajour, artistes associés au théâtre Public de Montreuil, mis en scène par Leslie Bernard Journal d'une adolescente, tu m'as pris pour qui ?

Toute l'année, les élèves du lycée Charles de Gaulle de Rosny et du lycée Le Corbusier à Aubervilliers ont travaillé avec le collectif Bajour sur les thématiques de l'adolescence. Iels présentent une forme théâtrale basé sur l'écriture de plateau et un jeu collectif.

Podcast réalisé durant le projet :



**MARDI 7 &
MERCREDI 8 JUIN > 19H**
Salle Maria Casarès (les aperçus)

////////////////////

NOUS HABITONS UNE MAISON EN RUINE, MAIS CES RUINES NE SONT PAS LES NÔTRES

////////////////////

Groupe des Adelphe mis en scène et accompagné par Guillaume Cayet. Le théâtre Public de Montreuil tourne son regard vers la jeunesse et poursuit pour la seconde année une démarche de compagnonnage sur toute la saison avec un groupe de jeunes âgé-e.s de 16 à 25 ans, appelé « Les Adelphe* ».

Restitution des options théâtre du lycée Jean Jaurès en salle Maria Casarès, à la MC93 et au théâtre Berthelot : de la seconde à la terminale et Hypokhâgnes Khâgnes accompagné-e-s par Jacques Mazeran, Corinne Barbara, Simon Maclair, Jean-Baptiste Verquin, Nicolas Kerszenbaum, Solène Rossignol et Lucie Nicolas.

FXMMES CREATRIXS (dans la présentation du TPM) : Fxmmes Créatrices est un projet de compagnonnage entre une artiste (cette saison : Pauline Bayle, directrice du TPM) et un groupe de personnes qui souhaitent cultiver leur pratique artistique individuelle, toutes disciplines confondues, et la faire s'épanouir.

THÉÂTRE MUNICIPAL BERTHELOT - JEAN GUERRIN

MARDI 4 JUIN > 19H

////////////////////

CABARET LA PAIX D'À PEU PRÈS ARISTOPHANE

ATELIER THÉÂTRE DU LYCÉE CONDORCET

////////////////////

La Paix a déserté l'Europe, euh, la Grèce. Enfin, bref, on ne la trouve plus. Trygée, héros grec, paysan de son état, enfourche son bousier pour l'aller récupérer dans l'Olympe. Ce qui n'est pas une mince affaire. Car Polémos, la Guerre, a emprisonné la Paix, et qu'il ne reste dans l'Olympe qu'Hermès, très intéressé par les offrandes des viticulteurs grecs, mais pas très aidant... Les élèves de l'atelier théâtre du lycée Condorcet, à la suite de Trygée, enfourchent Aristophane et s'amusent de cette quête mêlant rire antique et cabaret contemporain.

MERCREDI 5 JUIN > 19H

////////////////////

UN RICHE, TROIS PAUVRES

D'APRÈS LOUIS CALAFERTE

////////////////////

Option théâtre du lycée Jean Jaurès des Secondes et Premières. En partenariat avec le théâtre Public de Montreuil. Tout commence

comme un spectacle de cirque. Numéros, performances et autres divertissements laissent place à une parade des existences d'un drôle de genre... Humain, peut-être.

SUIVI DE : **LA TIGRESSE**

D'APRÈS GIANINA CĂRBUNARIU

La tigresse s'est échappée du zoo d'une ville européenne de taille moyenne, dans laquelle elle s'est promenée pendant plusieurs heures avant d'être abattue par les autorités. À l'aide de témoins plus ou moins improbables, nous retraçons son parcours.

VENDREDI 7 JUIN > 18H

EN-QUÊTES

*RESTITUTION DU PROJET CULTURE ET ART
AU COLLÈGE AVEC LE COLLÈGE BERTHELOT*

Avoir 14 ans, quel vertige ! Qui suis-je ? Qui vais-je devenir ? Apprendre à se connaître, c'est d'abord savoir d'où l'on vient. A partir de la pièce de Kelly Rivière *An Irish Story*, des élèves du collège Berthelot ont à leur tour mené l'enquête sur leurs origines à travers un jeu sur le corps et la langue.

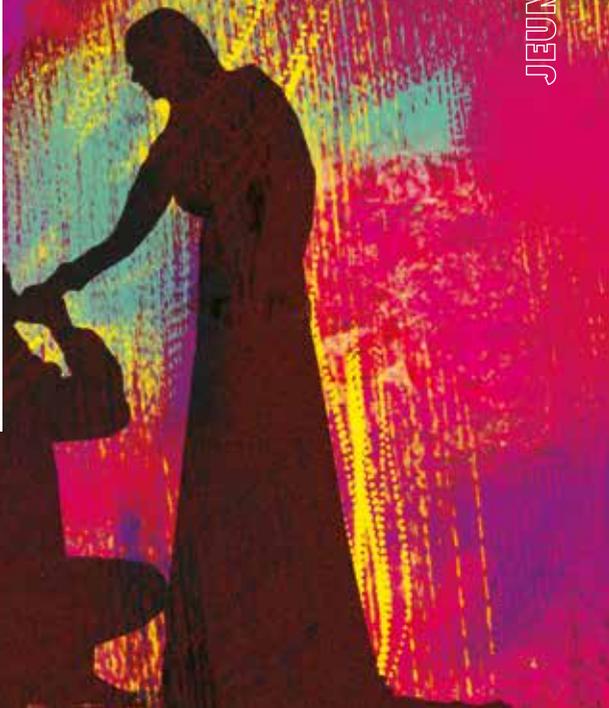
Une collaboration des élèves de 3^e S, Kelly Rivière et Marion Biais-Gazères.

Avant la restitution, la chorale du Collège chantera des titres entraînants.

LUNDI 10 JUIN > 18H30

QUI EST LE PÈRE ?

Mathilde rentre de voyage et annonce à son petit ami qu'elle est enceinte... Mais pas de lui ! Mais alors qui est le père ? C'est ce que nous découvrirons tout en réinterrogeant les représentations sociales, la parentalité, l'attrance sexuelle ou le genre à travers les yeux des jeunes d'aujourd'hui. L'autrice de la pièce, Maë, jeune lycéenne de 17 ans nous questionne sur ces sujets d'actualités.



MARDI 11 JUIN > 19H

COLLÈGE POLITZER AU PLATEAU

Grâce au partenariat entre le rectorat de Créteil, le collège Politzer, le théâtre Berthelot et le TPM, les élèves des classes théâtre 6^e et 5^e du collège Politzer bénéficient d'ateliers à l'année animés par des artistes : Mathilde Bourbin, Nathalie Bernas (Collectif Attention Fragile), Herman Delikayan (TMB - Jean Guerrin), Solène Rossignol (TPM). Fils rouges de l'année pour les comédiens en herbe : « Le monstre et la ruse » (6^e) « Grandir » (5^e).

LE MONSTRE & LA RUSE

Comment affronter un monstre quand on est tout petit ?

Roald Dahl, maître des histoires pour petits et grands, nous pose la question avec Les Minuscules, un conte initiatique et fantastique. Petit Louis est un jeune héros qui s'ennuie chez lui. En franchissant la porte de la maison et en pénétrant la forêt il va rencontrer un terrible monstre. Monstre qu'il va dompter grâce à une ruse... Mais surtout grâce à l'amitié qu'il aura lié avec un peuple encore plus petit que lui !

SUIVI DE : GRANDIR

Dans quel sens faut-il grandir ? Afin d'aborder cette question, des collégiens sont allés à la rencontre de seniors. Forts de leurs réflexions, les élèves se sont ensuite auto-écrit une lettre, à n'ouvrir que dans 20 ans, comme une balise, un repère pour leur futur jeune adulte. GRANDIR explore le sens de la vie, au départ et à l'arrivée. Peut-être nous aideront-ils à retrouver nos propres chemins.

MARDI 11 JUIN > 18H

HISTOIRE DU SPORT HISTOIRE D'ENGAGEMENT

*RESTITUTION DU PROJET CULTURE ET ART
AU COLLÈGE AVEC LE COLLÈGE SOLVEIG
ANSPACH*

Cet été, les athlètes de tous les pays vont se surpasser au nom de l'exploit sportif. Derrière ces performances individuelles se cachent souvent des engagements qui dessinent les contours d'une histoire collective. Une dizaine de saynètes imaginées par les élèves revient sur celles et ceux qui ont porté des luttes politiques, ou fait reculer les discriminations souvent en sacrifiant leur carrière ou leur vie.

Projet porté par le musée de l'histoire vivante et les professeurs Sabine Pesier et Marie Rondou.

MERCREDI 12 JUIN > 19H

CRARI CITY

CHORALE DU COLLÈGE SOLVEIG ANSPACH

Nous sommes en 2050, les jeunes ne communiquent plus que par écrans interposés et peinent à donner du sens à leur vie. Un enseignant tente de réveiller leur enthousiasme en leur proposant de participer au projet « Montreuil à l'honneur ». Entre compétition et émulation, deux groupes de jeunes vont se lancer dans cette course aux archives.

JEUDI 27 JUIN > 18H

////////////////////////////////////
**DRÔLE DE
CONTES !**

////////////////////////////////////
Les jeunes de l'IME Bernadette Coursol et quelques adultes revisitent les contes de notre enfance et s'amuse à les transformer en saynètes et en chansons. De nouvelles histoires surgissent, drôles, piquantes, irrévérencieuses... Cela à partir des idées et improvisations des jeunes. Un joyeux moment !

**BIBLIOTHÈQUE
ROBERT DESNOS**

VENDREDI 31 MAI > 17H-22H

////////////////////////////////////
SOIRÉE ADOS

UNE SOIRÉE ANIMÉE PAR JACKY ABDILLAH

////////////////////////////////////
Cette année la résidence ados avait pour thématique « corps et adolescences », et les ados ont eu leur mot à dire : au micro, sur scène, en images, à travers une émission d'actualités ou un podcast. Et pour fêter ensemble cette fin de résidence, rien de mieux qu'un dance floor en compagnie de DJ Karami et les jeunes des collèges et des lycées de Montreuil !

L'INSTRUMENTARIUM

DU 17 JUIN AU 28 JUIN

////////////////////////////////////
**PORTES OUVERTES
DES PROJETS
SCOLAIRES**

////////////////////////////////////
Des ateliers d'expérimentation musique, danse, arts visuels à destination des enfants des écoles permettent une sensibilisation aux arts, en favorisant des créations collectives.

Réservations : instrumentarium@montreuil.fr

LES STRUCTURES CULTURELLES DE MONTREUIL

LE THÉÂTRE MUNICIPAL BERTHELOT - JEAN GUERRIN

Revendique une programmation pluridisciplinaire destinée à tous les publics : théâtre, danse, jeune public, concerts, projections, expositions, conférences, avec l'ambition de s'ouvrir à de nouvelles esthétiques. L'équipe du théâtre mène de nombreuses actions culturelles tout au long de la saison auprès du public amateur (établissements scolaires, associations et différents services de la ville).

INFOS :

6, rue Marcelin Berthelot, Montreuil
Réservation : 01 71 89 26 70 /
resa.berthelot@montreuil.fr
tmb-jeanguerrin.fr

LE CENTRE TIGNOUS D'ART CONTEMPORAIN

S'affirme comme un espace de rencontres, d'échanges et de valorisation de création contemporaine. Ouvert à tous les publics et en accès libre, le centre propose des expositions, accueille des artistes en résidence, développe des projets hors les murs, organise des événements et collabore régulièrement avec les structures culturelles du territoire. La médiation et l'éducation artistique sont au cœur de ses actions, avec l'intention de faire valoir les droits culturels de toutes et tous.

INFOS :

116, rue de Paris
centretignousdartcontemporain.fr

LA MAISON POPULAIRE

Endroit propice aux convergences artistiques, la Maison Populaire a pour horizon de faire éclore les étonnements et cultive des formes ouvertes d'ateliers d'expressions en direction des adultes et des enfants pour que chacun aborde un art et une pratique en participant à son récit.

INFOS :

maisonpop.fr
9 bis, rue Dombasles, Montreuil

LE CONSERVATOIRE DE MONTREUIL

Le conservatoire à rayonnement départemental propose des activités dans le domaine de la musique et de la danse. L'équipe pédagogique a pour objectif de soutenir chaque usager amateur ou dans une direction préprofessionnelle.

INFOS :

13, avenue de la Résistance
est-ensemble.fr/conservatoire-montreuil

LE THÉÂTRE DES ROCHES

Lieu emblématique des politiques publiques de la Culture implanté dans le quartier de la Boissière, le théâtre des Roches est un lieu de :

- Pratiques artistiques amateurs, dès le plus jeune âge
- Programmation Jeune public, Arts de la rue, Cirque et Marionnettes
- Fabrique artistique pour les compagnies qui ont besoin d'espaces de recherche et de création

Rencontrez-nous à la Fête de la Ville au parc Montreau samedi 22 juin.

INFOS RESTITUTIONS

& PORTES OUVERTES D'ATELIERS :

lesroches-montreuil.fr

19, rue Antoinette, Montreuil

Réservation : lesroches@montreuil.fr

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL, LE THÉÂTRE PUBLIC DE MONTREUIL

Le TPM œuvre au service de la recherche artistique et aspire à mettre en lumière les multiples facettes de la création contemporaine. Ayant à cœur de réinventer sans cesse l'expérience des spectateurs et spectatrices, il propose des temps de pratique et de rencontre avec les artistes (ateliers d'écriture, moments d'échange, tables rondes avec les équipes artistiques...). Par ailleurs, le TPM accompagne toute l'année des projets entre des artistes de la programmation et des publics en milieu scolaire, associatif, social ou médical.

INFOS :

63, rue Victor Hugo
theatrepublicmontreuil.com

LA MPAA

La MPAA est un établissement culturel de la Ville de Paris qui a pour mission d'encourager et valoriser les pratiques artistiques amateurs, par la location de ses 19 salles de répétition et ses 3 salles de spectacle, par l'accompagnement des projets et des équipes et par la mise en réseau des groupes accueillis.

mpaa.fr

AZIMUT – C'EST ICI QUE ÇA SE JOUE !

Azimet est une plateforme numérique collaborative dédiée aux pratiques artistiques amateurs qui donne accès à de multiples ressources et favorise la mise en réseau des acteurs de toutes les pratiques.

N'hésitez pas à vous référencer :
ici-azimet.fr

VENDREDI 7 JUIN > 19H RENCONTREZ-VOUS

Participatifs et conçus dans un esprit de rencontre et de collaboration, les Rencontrez-vous sont des temps d'échange organisés chaque trimestre à la MPAA, permettant aux groupes de faire connaissance et d'identifier les services de la MPAA par la voix des groupes eux-mêmes.

Le prochain Rencontrez-vous aura lieu le 7 juin à la MPAA/Broussais (Paris 14^e).

DIMANCHE 23 JUIN > 16H ITALIE-BRÉSIL 3-2

En cette année Olympique, la MPAA et la Cie Limitrophe proposent une rencontre exceptionnelle entre art et sport avec Italie-Brésil 3-2, pièce de théâtre participative de D. Enia qui nous transporte dans l'ambiance de ce match mythique de 1982, réunissant artistes professionnel·les, amateur·ices et les footballeuses du collège J. Perrin au stade Louis-Lumière (Paris 20^e).

**1 THÉÂTRE MUNICIPAL
BERTHELOT JEAN-GUERRIN**
6, rue Marcelin-Berthelot

**2 THÉÂTRE PUBLIC
DE MONTREUIL
SALLE MARIA-CASARÈS**
63, rue Victor-Hugo

3 COMME VOUS EMOI
5, rue de la Révolution

4 MAISON POPULAIRE
9 bis, rue Dombasle

**5 LES ROCHES, MAISON
DES PRATIQUES AMATEUR
(JARDIN)**
86, rue Émile-Beaufils

**6 ÉGLISE
ST-PIERRE-8-ST-PAUL**
2, rue de Romainville

**7 CENTRE TIGNOUS
D'ART CONTEMPORAIN**
116, rue de Paris

8 THÉÂTRE DES THÉNARDIER
19, rue Girard

9 L'INSTRUMENTARIUM
1, rue Moïse Blois

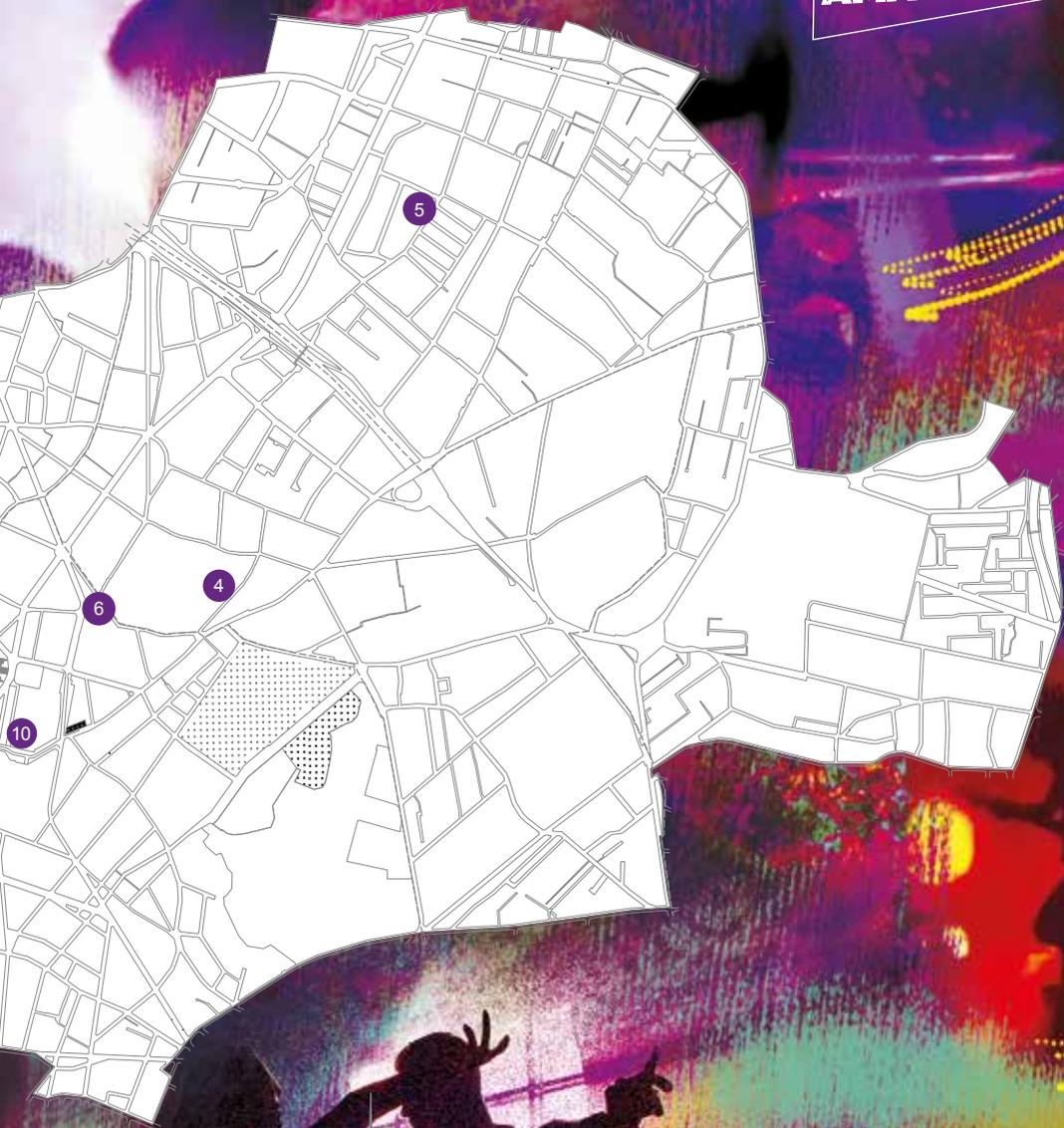
10 CINÉMA LE MÉLIÈS
12, place Jean-Jaurès

**11 BIBLIOTHÈQUE
ROBERT DESNOS**
14, boulevard Rouget de Lisle

**12 LA PAROLE ERRANTE
DEMAIN**
9, rue François-Debergue



DÉTON
(N)ANTS
AMATEURS



LES PARTENAIRES DU FESTIVAL DÉTON(N)ANTS AMATEURS



Suivez l'actu du festival sur Instagram
@FESTIVALDETONNANTSAMATEURS

