

Le Montreuillois

<< S'unir pour réussir >> www.montreuil.fr



À MONTREUIL, L'ÉCOLE D'ABORD !

En cette rentrée 2024, la Ville de Montreuil ouvre un nouveau groupe scolaire. Il a nécessité la construction d'un bâtiment. Il regroupe la maternelle Guy-Môquet et l'élémentaire d'Estienne-d'Orves, et permet la création de classes. Un projet à 20 millions d'euros pour préparer l'avenir de nos enfants.

■ LIRE NOTRE DOSSIER PAGES 6 À 8

HOMMAGE À GIORGIO MOLOSSI, FIGURE DE LA BOISSIÈRE

Né en Italie, il a grandi en Argentine et posé ses valises à Montreuil dans les années 1960. Retour sur la vie d'un homme qui a marqué son quartier. ■ P.29



UN NOUVEAU FESTIVAL DE BD ET JEUNESSE

Les librairies Storybulle et Des rires et des livres se sont associées pour créer cet événement. Le 7 septembre, 20 auteurs viendront à votre rencontre rue de l'Église. ■ P.24



LA FIERTÉ DE MONTREUIL AUX JEUX

Nantenin Keita était la porte-drapeau de la délégation française lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux paralympiques de Paris 2024. Un honneur pour Montreuil et cette athlète spécialiste des épreuves de sprint. ■ P.2

À L'HONNEUR



Nantenin Keïta, enfant de Montreuil

« Non seulement j'ai grandi à Montreuil, mais je suis revenue y habiter. » Voilà ce que déclarait dans la presse, il y a quelques jours, Nantenin Keïta, porte-drapeau de la délégation française lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux paralympiques de Paris 2024 (du 28 août au 8 septembre). En dehors d'être la fille du grand musicien malien Salif Keïta, cette Montreuilloise native de Bamako (Mali), spécialiste des épreuves de sprint, est quadruple médaillée paralympique (elle a notamment décroché l'or à Rio, en 2016, sur 400 m) dans la catégorie T13 (réservée aux athlètes ayant un handicap visuel). Si elle vit, à 39 ans, ses cinquièmes Jeux, « Nanto » a la ferme intention de continuer à planer sur sa discipline, à plus forte raison « à la maison » !

Photographie Aurélien Meunier

Qui était-elle ?

Marguerite Le Morillon, l'insurgée

Le Montreuillois se lance sur les traces des femmes qui ont donné leur nom

aux rues de notre ville.

Indissociable de son mari Émile, épousé en troisièmes noces en 1939,

Marguerite Le Morillon, qui a adhéré au Parti communiste en 1928, n'en demeure pas moins une héroïne à part entière. De son vrai prénom Catherine, née Perraudin en 1883, fille d'un verrier et d'une cuisinière, et elle-même confectionneuse, elle se fera appeler Marguerite dans la Résistance, un prénom qu'elle conservera. De 1937 à 1940, son époux et elle hébergent une famille de républicains espagnols. Puis le couple bascule dans la clandestinité. Marguerite devient agent de liaison en 1941, rédigeant et transportant des tracts, notamment de propagande anti-allemande. Arrêtée en septembre de cette même année, elle est en 1944 déportée à Ravensbrück, en Allemagne, dans un convoi de 959 femmes. Libérée en avril 1945, elle revient à Montreuil sans Émile, mort des suites de tortures en 1944. Marguerite Le Morillon se bat dès lors pour faire reconnaître son rôle dans la Résistance. Si on lui attribue le grade de sergent en tant que membre de la Résistance intérieure française (RIF), le statut de déportée et internée de la Résistance (DIR) lui est refusé. Elle s'éteint le 25 novembre 1954 à Montreuil, ville où Émile a été conseiller municipal et à laquelle elle était profondément attachée. Marguerite et Émile Le Morillon, qui ont habité au 9, boulevard Théophile-Sueur, ont donné leur nom non seulement à une célèbre place de Montreuil, mais à tout un quartier.

Le prochain numéro du **Montreuillois** sera déposé le 19 et le 20 septembre dans votre boîte aux lettres. Vous ne recevez pas le journal ? 0148 70 6778 lemontreuillois@montreuil.fr



HUGO LEBRUN

À La Noue, les Golden Blocks ont attiré plus de 150 participants

Sous l'œil bienveillant (et motivant) de Ladjji Doucouré, double champion du monde d'athlétisme, quelque 150 enfants ont, dimanche 1^{er} septembre, participé aux Golden Blocks à La Noue. Les quatorze vainqueurs de ces duels sur 50 mètres ont désormais rendez-vous à la Bastille, à Paris, le 21 septembre, pour la finale nationale. Fondée par Ladjji Doucouré et Mathieu Lahaye, autre athlète français spécialiste du sprint, l'association Golden Blocks promeut le sport dans les quartiers populaires.

Montreuil au grand air a fait le plein

La troisième édition de Montreuil au grand air, concert classique participatif au parc Montreau, a été un succès. L'Ensemble Dénote, accompagné de musiciens amateurs montreuillois et d'enfants de centres de loisirs, a ainsi rassemblé, le dimanche 25 août devant le musée de l'Histoire vivante, des spectateurs de tous âges venus écouter son répertoire mixant musique classique, musiques de films et chansons.



JULIETTE DE SIERRA



FRANCESCO GATTONI

Le Parcaboutchou a fêté ses 10 ans

Dixième été à Montreau pour le parc d'attractions éphémère Parcaboutchou et ses châteaux gonflables. Tout l'été, les 3-14 ans ont dévalé les toboggans géants, tenté le jump de 6 mètres de haut, arpenté les 15 mètres de parcours, swingué sur les trampolines à élastiques...



FRANCESCO GATTONI

Ne jamais oublier les enfants de Montreuil raflés et assassinés

Le 17 juillet, en présence d'élus, les habitants (dont Thierry Berkover, fils de déporté, photo) ont commémoré la rafle du Vél d'Hiv, qui a vu, en 1942, 13 000 personnes être arrêtées parce que juives. Parmi elles, 21 petits Montreuillois et leurs trois monitrices. Seuls trois d'entre eux ont survécu aux camps d'extermination nazis.



VERONIQUE GUILLIEN

Deux journées exceptionnelles en marge des Jeux paralympiques de Paris 2024

Samedi 31 août et mercredi 4 septembre, la place Jean-Jaurès s'est transformée en une immense plaine de jeux, olympiques et paralympiques. L'événement, organisé par la direction municipale des Sports, proposait notamment de découvrir le basket-fauteuil et d'autres disciplines handisports. Une manière de célébrer la fin des JOP 2024 dans l'échange et la fraternité.



PARIS 2024

Montreuil a envoyé 3 200 jeunes aux JOP

Casquettes rouges vissées sur les têtes, bras en l'air et mines rigolardes, les enfants des accueils de loisirs ont vécu un été extraordinaire. Ainsi, le 24 juillet, dans le cadre des JO de Paris, des bambins du centre Jules-Verne ont-ils eu la chance d'assister, dans un Parc des Princes plein comme un œuf, à la victoire étonnante de l'Espagne contre l'Ouzbékistan (2-1) lors de la première journée du tournoi olympique de football. Des Espagnols qui remporteront le titre face à la France... Au total, 3 200 jeunes Montreuillois se sont vu remettre par la Ville des billets pour voir des épreuves des Jeux olympiques et paralympiques.

LE MOT DU MAIRE

Un été sportif, une rentrée prometteuse

Chères Montreuilloises, chers Montreuillois,

Nous aurions souhaité qu'il dure un peu plus longtemps, mais l'été touche à sa fin. Pour beaucoup, c'est l'heure de reprendre le chemin de l'école ou du travail, tandis que d'autres profitent encore des derniers jours estivaux.

Cette année, avec les Jeux olympiques et paralympiques à quelques kilomètres d'ici, Montreuil a vibré au rythme du sport. Vous étiez des milliers le 25 juillet, la veille de la cérémonie d'ouverture des JO, à assister au passage de la flamme olympique dans nos rues et à vous rassembler toute la journée devant l'hôtel de ville pour un de ces moments festifs et populaires dont Montreuil a le secret.

Tout au long de l'été, nous avons célébré le sport et ses valeurs dans tous les quartiers de notre ville. Nos six villages sportifs ont permis à beaucoup d'entre vous de découvrir de nouvelles disciplines et de partager des moments conviviaux.

Pour permettre au plus grand nombre d'assister aux différentes épreuves des Jeux olympiques et paralympiques, la Ville de Montreuil et Est Ensemble ont distribué plus de 3 200 billets aux habitantes et habitants du territoire, en particulier aux adhérentes et adhérents des clubs sportifs ainsi qu'aux agents du service public local. Car, pour notre municipalité, ces Jeux doivent être avant tout un événement populaire durant lequel les émotions de joie et de fête se partagent.

L'euphorie a pu se prolonger un peu plus avec l'ouverture, la semaine dernière, des Jeux paralympiques et de nos deux « Clubs 2024 », place



Le maire remettant aux enfants les trousseaux offertes par la Ville.

Jean-Jaurès, où nous avons pu suivre les épreuves tout en nous initiant au handisport.

Ainsi, passionnés de sport ou novices, nous avons vibré au rythme des exploits des athlètes venus des quatre coins du globe, qui nous ont fait passer un été définitivement pas comme les autres.

Mais l'été montreuillois ne s'est pas limité au sport. Cette année encore, nous avons veillé à ce que chacune et chacun d'entre vous puisse profiter d'une programmation riche et variée. Concerts, ciné en plein air, spectacles, fêtes de quartier et de nombreuses autres animations ont fait vivre notre ville pendant la période estivale. Il y en a eu pour tous les goûts.

Nos jeunes ont été plus de 400 à quitter Montreuil pour découvrir de nouveaux horizons et vivre des moments inoubliables au cœur de nos colos, qui ont marqué tant de générations. Pour celles

et ceux qui n'ont pas eu cette chance, nos centres sociaux et de quartier sont restés mobilisés afin de proposer tout au long de l'été des activités variées et des sorties enrichissantes.

Avec l'ensemble de la municipalité, nous sommes attachés au droit aux vacances pour toutes et tous. Nous continuerons à œuvrer pour que chacune et chacun puisse bénéficier de moments de détente et de découverte, quels que soient ses moyens.

De même, nous nous engageons à offrir à nos élèves les meilleures conditions d'apprentissage et d'épanouissement. En ce sens, j'ai le plaisir de vous annoncer que les deux nouveaux groupes scolaires, Guy-Môquet – d'Estienne-d'Orves et Voltaire – Héritier, accueillent désormais les jeunes Montreuilloises et Montreuillois dans des installations entièrement rénovées. Voltaire – Héritier mérite une mention spéciale : les travaux

qui y ont été réalisés l'ont été par nos agents municipaux, un véritable gage de l'expertise et de l'engagement des équipes locales, dont nous sommes particulièrement fiers.

Autre bonne nouvelle, avec Est Ensemble, nous avons pris la décision d'envoyer à tous les élèves de CP une carte de bibliothèque. Le principe est simple : redire que tout le monde a sa place dans nos bibliothèques publiques, auxquelles l'accès est gratuit.

Je tiens à exprimer ici toute ma gratitude envers l'ensemble des agents municipaux, des enseignantes et des enseignants, pour leur dévouement et le travail remarquable qu'ils accomplissent chaque jour afin d'assurer l'éducation de nos enfants dans de bonnes conditions. Dans cette période politique incertaine où le président de la République joue avec les institutions et notre démocratie, il est d'autant plus essentiel de reconnaître celles et ceux qui, chaque jour, œuvrent pour l'intérêt général. Leur engagement quotidien est la preuve que, quand tout semble vaciller, le service public reste un pilier essentiel de notre société.

Je vous souhaite, à toutes et à tous, une excellente rentrée ! ■

Patrice Bessac, votre maire.

@PatriceBessac
Patrice Bessac

Mairie de Montreuil – Hôtel de ville
Place Jean-Jaurès – 93105 Montreuil Cedex
Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : GILLES DELBOS, VÉRONIQUE GUILLIEN, AURÉLIEN MEUNIER, D.R.

CITOYENNETÉ. Cette année, la Journée des associations se tiendra à Montreuil le samedi 7 septembre !

Plus de 200 associations vous accueilleront place Jean-Jaurès le 7 septembre pour vous faire découvrir leurs activités et vous proposer de les rejoindre. Cette journée exceptionnelle sera clôturée par un grand bal populaire.

Plus le temps d'attendre ! Le monde associatif est dans les starting-blocks de la rentrée. Samedi 7 septembre, de 12 h à 23 h, quelque 200 des 3000 structures actives de Montreuil vous accueilleront place Jean-Jaurès pour la Journée des associations et des initiatives citoyennes (JAIC). « Cette année, la rentrée citoyenne se fait autour de cette journée dédiée, souligne Nathalie Lana, maire adjointe déléguée à la vie associative, en mettant l'accent sur l'engagement et le bénévolat. La date de ce grand moment d'engagement collectif a été avancée pour permettre aux



Place Jean-Jaurès, le 7 septembre, se tiendra la Journée des associations, suivie, le 20, de la commémoration de la Libération.

Montreuillois et aux associations de s'organiser et d'accueillir plus tôt de nouveaux membres. C'est aussi une façon pour la municipalité de mettre en valeur son tissu en donnant une nouvelle ampleur à cette journée, puisque les démonstrations sportives se dérouleront jusque sur le boulevard Rouget-de-Lisle.»

UN BAL POPULAIRE POUR FÊTER LA RENTRÉE

Cette journée vous permettra de découvrir les associations qui font l'âme et sont le moteur de la vie montreuilloise à travers de multiples activités réparties en cinq thématiques : arts et culture ; citoyenneté et action sociale ; solidarité internationale ; sports et loisirs ; et restau-

ration. Nouveauté cette année : pour plus de clarté, toutes seront répertoriées et identifiées sur un plan proposé dans un fascicule qui sera remis à tous les visiteurs. Une signalétique indiquera les stands qui recrutent des bénévoles. De nombreuses animations seront proposées, notamment par l'association Koshka Luna et le Conseil de la vie associative (CVA), qui testera vos connaissances avec, à la clé, des lots à gagner. Démonstrations, animations ludiques, musicales et festives, interventions, débats, ateliers ponctueront cette grande journée. Elle s'achèvera dans la liesse par un bal populaire et un grand concert, une autre manière de se retrouver et de fêter ensemble la rentrée. À noter que cette année, la Libération sera commémorée le 20 septembre, veille de la Journée internationale de la paix. Une célébration qui coïncidera avec la restitution des ateliers sur la paix. ■ Christine Chalier

Foire d'Emmaüs et fête du Pôle solidaire



La Foire solidaire d'Emmaüs Alternatives, les vendredi 6 et samedi 7 septembre, de 11 h à 21 h, proposera la découverte des dispositifs d'Emmaüs, une vente de vêtements au poids et de spécialités locales, des animations gratuites pour les enfants. Samedi 14 septembre, à partir de 14 h à La Collecterie, c'est au tour du Pôle solidaire d'être en fête, avec L'Épicerie solidaire, la Maison pop, le fablab La Verrière, Biocoop Un écrin vert, La Recyclerie sportive et E2S. Prix libres, ateliers, spectacles, concerts, buvette et restauration sur place. Emmaüs Alternatives, 260, rue de Rosny. La Collecterie, 18, rue Saint-Antoine.

Le stade nautique Maurice-Thorez rouvre ses portes !



Les usagers peuvent pousser un grand (pl)ouf de soulagement. Après un an de travaux, le stade nautique Maurice-Thorez a rouvert au public lundi 2 septembre. Une piscine qui évolue à tous les niveaux : sur les plans sanitaire et énergétique (nouvelle toiture

qui permet de réaliser de meilleures performances thermiques ; présence d'un bassin doté d'un cuvelage en inox qui réduit de moitié la consommation d'eau ; baisse du bruit grâce à un meilleur traitement acoustique...). Mais aussi sur le plan fonctionnel, avec

une accessibilité PMR (personne à mobilité réduite), le renforcement de la politique sportive du « savoir-nager » (le bassin peut être séparé en deux à la faveur d'un aileron) et la réception de compétitions de haut niveau après homologation du bassin principal. ■ G. R.

Rentrée. Visite du tout n



JULIETTE DE SIERRA

Un groupe scolaire tout neuf accueillera désormais les élèves des écoles Guy-Môquet et d'Estienne-d'Orves. Ce regroupement a permis de créer de nouvelles classes.

Dossier réalisé par Grégoire Remund

Fruit du mariage entre l'école maternelle Guy-Môquet et l'école élémentaire d'Estienne-d'Orves, et destiné à anticiper les besoins futurs de la ville en matière de classes, ce nouveau groupe scolaire a accueilli ses premiers élèves lundi 2 septembre. Le coût des travaux réalisés s'élève à près de 20 millions d'euros.

Et de quatre en six ans ! Après Louis-et-Madeleine-Odru à la Boissière (2018), Marceau à Robespierre (2018) et Angela-Davis à Solidarité – Carnot (2019), voici Guy-Môquet – d'Estienne-d'Orves, un nouveau groupe scolaire situé dans le quartier Paul-Signac qui a ouvert ses portes à la rentrée, après deux ans de travaux. Pouvant recevoir 700 élèves, il aura coûté à la Ville 19,5 millions d'euros (lire encadré ci-dessous). Pour ce projet, l'école maternelle Guy-Môquet, qui ne pouvait plus répondre à l'augmentation de la démographie scolaire, a été reconstruite 200 mètres plus loin, dans le périmètre de l'école élémentaire Honoré-d'Estienne-d'Orves. Laquelle a profité de cette union nouvelle pour subir une cure de jouvence. Revu du sol au plafond, le rez-de-chaussée abrite désormais deux réfectoires séparés par un office commun, les bureaux de direction de l'école et du centre de loisirs de l'élémentaire ainsi que les salles réservées aux maîtres et aux animateurs. Le cabinet médical a été entièrement rénové. Un ascenseur a été installé pour améliorer l'accessibilité. Le tout pour des volumes plus généreux et un confort thermique optimal.

ÎLOTS DE FRAÎCHEUR

Les espaces extérieurs ont également été redessinés. Dans la cour de récréation d'Estienne-d'Orves, des îlots de fraîcheur et de la végétalisation ont fait leur apparition. Les élèves pourront opter, selon leurs envies, pour les zones apaisées et fraîches ou les aires propices aux jeux collectifs. Pour les usagers de la maternelle Guy-Môquet, le changement est encore plus radical. Après dix-huit mois de chantier en site occupé, générant force nuisances sonores, personnels et écoliers peuvent enfin bénéficier d'un bâtiment flambant neuf conçu pour héberger dix classes (contre sept dans

l'ancienne version). Un des points forts de cette réalisation est sans conteste l'aménagement d'un espace public piétonnier, partagé, intergénérationnel, situé aux abords du groupe scolaire et qui cheminera jusqu'à l'entrée de chacune des écoles. Formant une zone tampon entre le boulevard Aristide-Briand, très passant, et les bâtiments scolaires, ce nouveau parvis renforce de façon notable la sécurité des élèves. Pour mémoire, avant son lancement, ce projet avait fait l'objet de temps de concertations avec la communauté scolaire, les riverains et le conseil de quartier. Ces derniers peuvent témoigner de sa réussite. ■

20 MILLIONS D'EUROS DE COÛT, C'EST BEAUCOUP ?

Oui, car « il s'agit de l'investissement le plus important sur la mandature », affirme sans ambages Wilfried Delcourt, directeur des Finances de la Ville de Montreuil. À titre de comparaison, les groupes scolaires Odru et Marceau avaient respectivement coûté « 16,2 millions et 17,7 millions d'euros ». Si l'on se réfère au budget que la Ville consacre à l'entretien des bâtiments, des espaces publics et de la voirie, cette école représente à elle seule 10 % des dépenses d'investissement du mandat et quasiment 20 % des dépenses dédiées aux grosses opérations. L'effort budgétaire consenti dans la construction des écoles est l'une des raisons qui ont conduit la municipalité à augmenter le taux de la taxe foncière en 2024.

nouveau groupe scolaire



JULIETTE DE SIERRA



JULIETTE DE SIERRA



JULIETTE DE SIERRA



JULIETTE DE SIERRA

Parents et enfants découvrent le nouveau groupe scolaire : sa belle façade en bois, ses salles, son réfectoire et sa cour de récréation.

Ce qu'ils en disent...



Christophe, papa de Paul qui entre en petite section à l'école Guy-Môquet
C'est une journée particulière car mon fils fait sa toute première rentrée, qui plus est dans une école flambant neuve. On essuie les plâtres mais l'environnement est très agréable : les locaux sont beaux, spacieux et parfaitement adaptés aux apprentissages et au développement de l'enfant. Aujourd'hui, on savoure, car on sait que demain la question du manque de moyens dans les écoles du département referra surface.

Pauline, maman d'Auguste et Marius, respectivement en CE1 et CM2 à l'école d'Estienne-d'Orves



Les travaux opérés dans l'école se voient dès l'entrée, et nous sommes très contents. Ce groupe scolaire est l'aboutissement d'une longue concertation menée avec les parents d'élèves, qui ont pu exprimer leurs besoins. La Ville a fait sa part. Maintenant, on attend de l'État qu'il s'attaque aux problèmes dont souffre l'école : des profs dans toutes les classes, une meilleure reconnaissance des personnels scolaires, des classes non surchargées, etc.

Chloé, maman d'Harold, en CM1 à l'école d'Estienne-d'Orves



L'équipe pédagogique de l'école d'Estienne-d'Orves est fantastique, mais certains espaces n'étaient pas

à la hauteur. Les travaux du rez-de-chaussée étaient nécessaires et nous nous en réjouissons. L'école a fière allure et les enfants semblent heureux de se retrouver dans ce nouvel environnement. Une école rénovée qui, par conséquent, offre de bonnes conditions d'apprentissage, est aussi un message envoyé au gouvernement, qui participe depuis plusieurs années à la fissuration de l'école de la République en la privant de moyens. Sans ce déséquilibre, les gens hésiteraient moins entre le public et le privé.



Vincent, papa de Roxanne, en moyenne section à l'école Guy-Môquet

À Guy-Môquet, il y a clairement un avant et un après. On quitte une école vieillissante pour en retrouver une qui brille par sa modernité et son confort. J'ai tout de suite noté qu'un effort avait été fait sur la signalétique en faveur des enfants en situation de handicap, rien n'a été laissé au hasard. Après deux mois de vacances, ma fille était très excitée à l'idée de retourner à l'école, qui reste un formidable vecteur de socialisation et d'apprentissage de la vie en collectivité.

LA RENTRÉE EN CHIFFRES

11 300
élèves fréquentent les écoles de la ville

53
C'est le nombre d'écoles à Montreuil

500
élèves environ ont fait leur rentrée au groupe scolaire Guy-Môquet – d'Estienne-d'Orves

547
C'est le nombre d'élèves, cette année, du groupe scolaire Voltaire – Héritier (360 en élémentaire et 187 en maternelle)

► Suite de la page 7

Le groupe scolaire Voltaire – Héritier a fait entièrement peau neuve

Cette année, l'autre gros chantier concernait le groupe scolaire Voltaire – Héritier (Bas-Montreuil). Réalisés en exécution interne avec tous les services de la direction des Bâtiments, de janvier à août en site occupé, les travaux ont donné lieu à un véritable jeu des chaises musicales : un des deux bâtiments de la partie élémentaire a été transformé en maternelle de façon à accueillir davantage d'enfants, notamment ceux de l'école isolée Aragon, laquelle a fermé ses portes l'été dernier dans le cadre de la nouvelle sectorisation. Aussi, l'école maternelle Voltaire historique s'est muée en centre de loisirs mixte maternelle/élémentaire. Résultat : les conditions d'accueil et de travail sont bien meilleures qu'auparavant.

UNE OPÉRATION DE PLUS D'1 MILLION D'EUROS

« La nouvelle école maternelle a subi tant de modifications qu'elle est comme neuve », estime Lise Marchand, directrice de l'Éducation. Avec ses tracés au sol et ses jeux à destination des 3-6 ans, la cour a été refaite. Les espaces et les mobiliers ont été sécurisés grâce à l'installation de mains courantes à hauteur d'enfants, de portes anti-pince-doigts et de radiateurs anti-brûlures. Les blocs sanitaires aussi ont été repensés et les salles de classe bénéficient toutes de points d'eau. Enfin, un revêtement mural spécifique a été installé de façon à accueillir affiches et dessins d'enfants. Montant de l'opération : 1,2 million d'euros.

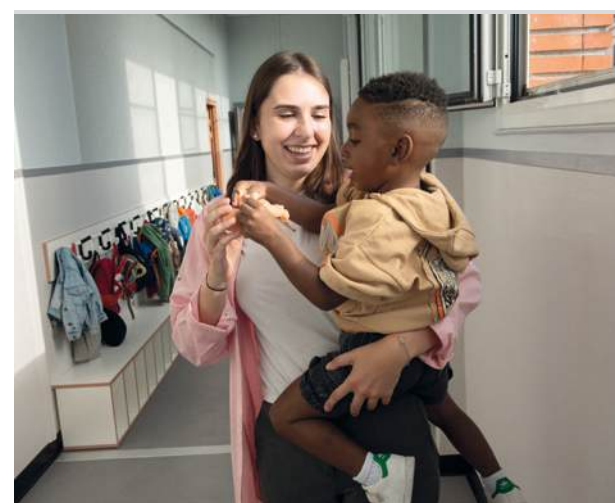
■ Grégoire Remund



Espaces et mobiliers, à l'intérieur comme dans la cour, ont été sécurisés et les blocs sanitaires, repensés.



Les enfants et les agents territoriaux spécialisés des écoles maternelles (Atsem) abordent la nouvelle année avec le sourire.



Dominique Attia : « Nous voulons une école publique accessible à tous, quelles que soient l'origine et la condition sociale »



Dominique Attia, élue en charge de l'éducation, lors de la rentrée des classes au groupe scolaire Voltaire – Héritier, le 2 septembre.

Pour quelles raisons ce groupe scolaire a-t-il vu le jour ?

Dominique Attia : Les éléments de prospective scolaire, mis à jour deux fois par an, indiquaient l'accroissement des effectifs dans nos écoles communales, et particulièrement en maternelle, sur le secteur ouest, ce qui nous a conduits à la décision politique de doter ce secteur scolaire de locaux supplémentaires pour accueillir les enfants.

Pour les élèves et leurs parents, qu'est-ce que cela va changer ?

D. A. : Ce groupe scolaire permet de réunir les fratries réparties auparavant sur deux sites différents, ce qui pou-

vait générer quelques problèmes d'organisation pour les familles. Construire une école n'est pas un acte anodin. Il participe aux choix d'avenir, en matière de conditions d'éducation et d'apprentissage des futurs citoyens. C'est le reflet de notre conception de l'émancipation, de la liberté, de l'indépendance, de l'acquisition d'autonomie pour l'enfant. Nous voulons une école publique accessible à tous les enfants, quelles que soient leurs origines et leur condition sociale, qui incite à l'observation aux arts, et qui enseigne et s'adresse au plus grand nombre à tous les âges de la scolarité.

Des chantiers comme celui-ci en appellent-ils d'autres ?

D. A. : Grâce aux éléments de prospective scolaire, nous constatons que les écoles du secteur nord de Montreuil arrivent au seuil de leur capacité. D'où la nécessité d'un groupe scolaire supplémentaire dans ce quartier en pleine mutation et dynamisé par l'arrivée d'infrastructures de transports (prolongement de la ligne 11 du métro et arrivée prochaine du tram). Avec ses six classes, l'école maternelle Méliès devient sous-dimensionnée pour accueillir l'ensemble des enfants du quartier. Sa reconstruction permettra le désenclavement des écoles du secteur.

CADEAU DE RENTRÉE. Est Ensemble offre une carte de bibliothèque à chaque enfant entrant au CP

Les 1500 écoliers de CP recevront mi-septembre une carte de bibliothèque à leur nom. Objectif : élargir la fréquentation des bibliothèques aux milieux populaires.

Toi qui apprends à lire cette année, viens découvrir ta bibliothèque de quartier. Voilà en substance le message qui sera envoyé en cette rentrée aux 1 500 écoliers montreuillois qui viennent d'entrer en classe de CP et à leurs petits camarades de six autres villes du territoire d'Est Ensemble (qui gère les bibliothèques publiques). Mi-septembre, chacun d'eux recevra un courrier nominatif du maire de Montreuil et président d'Est Ensemble, Patrice Bessac, qui comprendra une jolie petite carte colorée dessinée par l'illustratrice (montreuilloise) Kei Lam. Ce sésame pour les bibliothèques publiques sera assorti d'une



À la bibliothèque, il y a des livres, des jeux, des disques...

invitation à venir s'inscrire lors d'un moment festif*. « À l'échelle du territoire, un écolier sur quatre est inscrit dans une bibliothèque quand il entre au CP, mais il y a de grandes disparités selon les quartiers, souligne Fabrice Chambon, responsable de la culture à Est Ensemble. Il y a encore trop de familles qui ignorent la gratuité des bibliothèques ou qui ne s'y sentent pas les bienvenues pour des raisons multiples. » « L'objectif de ce cadeau de

rentrée est de rappeler aux habitants, notamment des milieux populaires, que les bibliothèques publiques leur appartiennent et qu'il s'y passe énormément de choses », résume Patrice Bessac. Livres (dont les BD et autres mangas), disques, films... Non seulement les enfants ont accès à un fonds d'une incroyable richesse, constitué de plus de 80 000 documents qu'ils peuvent emprunter, « mais ils peuvent aussi participer à des tas d'autres activités sur place

que nous organisons tout au long de l'année », souligne Cécile Bohet, responsable du secteur jeunesse des bibliothèques de Montreuil. Au quotidien – avec ou sans carte, d'ailleurs – les petits sont les bienvenus pour lire bien sûr, mais aussi jouer à des jeux de société ou sur une tablette (une demi-heure maximum par jour pour les 4-8 ans), faire du coloriage, accéder aux ordinateurs (à partir de 6 ans, maximum une heure par jour)... Et chaque mercredi ou samedi selon les bibliothèques, ainsi que pendant les vacances, les 4-10 ans sont invités à des rendez-vous (gratuits sans inscription) : lectures, ateliers arts plastiques, projections... ■

Maguelone Bonnaud

À SAVOIR

Inscriptions le 28 septembre à partir de 15 h à la bibliothèque du Grand-Air ; le 5 octobre entre 15 h et 18 h dans les bibliothèques Daniel-Renoult, Paul-Éluard et Robert-Desnos ; le 12 octobre à partir de 15 h à Colonel-Fabien.

Déchets ménagers : mieux connaître vos usages

Est Ensemble propose un questionnaire en ligne pour mieux connaître vos habitudes en ce qui concerne la gestion des déchets ménagers (déchets alimentaires, emballages, textiles, mobiliers, encombrants, déchets verts, etc.). L'exercice ne prend pas plus de deux minutes. L'objectif des équipes d'Est Ensemble est la mise en place d'initiatives visant la réduction des déchets ménagers pour les cinq prochaines années. Pour participer, rendez-vous sur est-ensemble.fr

Les vide-greniers de la rentrée

Des vide-greniers se tiendront à Montreuil presque chaque week-end de septembre et octobre. L'association Les Buttes à Morel ouvrira le bal le 15 septembre au pied du parc des Guilands. Le 22, sont programmées trois braderies : au Fait-tout, à la Boissière ; place des Ruffins ; place de la République, dans le Bas-Montreuil. Le 28, c'est au Ramenas, rue de la Dhuy, que l'on pourra faire des affaires. Le 29 septembre, le quartier Villiers – Barbusse organise sa braderie rue de la Pointe. Le 5 octobre, rendez-vous au quartier Bel-Air – Grands-Pêcheurs, ainsi que rue de Stalingrad. Le 6, place Colette-Lepage, et, *a priori*, le 13 dans le quartier Solidarité – Carnot (bd Jeanne-d'Arc, rue du Levant...) ainsi que rue de la Révolution.

Hommage à Armand Gatti à la Fête de « L'Huma »

Le centenaire de la naissance du poète dramaturge Armand Gatti se poursuit. À Montreuil, où il vécut et travailla à la fin de sa vie, la bibliothèque Desnos accueille jusqu'au 7 septembre tous les jours à 17 h, une lecture de *Bas-relief pour un décapité*. Ensuite, à la Fête de L'Humanité les 13, 14, et 15 septembre à Brétigny-sur-Orge, l'exposition *50 ans d'affiches sur le théâtre et le cinéma d'Armand Gatti* sera montée au stand des Amis de L'Huma. Le samedi 14, débat sur place à 14 h autour de l'œuvre du poète avec deux spécialistes, le chercheur Olivier Neveux et l'écrivain Michel Séonnet, ainsi que le critique de L'Humanité Jean-Pierre Léonardini.

EAU. Focus sur les fontaines publiques

Chacon peut désormais se désaltérer au terrain Pêche-Mêle ! Une nouvelle fontaine publique a été installée dans le courant de l'été sur cette grande prairie équipée d'un « city stade » et de jeux pour enfants, au niveau du 157, rue Lenain-de-Tillemont. Ce nouvel équipement, essentiel, fait partie d'un vaste plan de développement des fontaines publiques, à Montreuil et dans les neuf communes du territoire, lancé par la nouvelle régie Eau publique par Est Ensemble. Au total, les équipes de la régie prévoient d'en installer une quarantaine d'ici à l'été prochain (en plus des 84 déjà existantes dans tout Est Ensemble). Montreuil en attend trois autres dans un avenir proche : rue Yélimané,



La fontaine publique du terrain Pêche-Mêle.

au terrain de basket Galilée et au square Solidarité. À noter que, au terrain Pêche-Mêle, les équipes d'Est Ensemble ont opté pour un système de « puits perdu », qui permet au surplus d'eau d'irriguer les

sols. Pour Eau publique par Est Ensemble, le développement de ces fontaines répond à quatre missions primordiales : garantir à tous, sans distinction, un accès gratuit à l'eau potable ; contribuer au bien-être des citoyens, en assurant un rafraîchissement régulier, réduisant ainsi les risques de déshydratation lors des épisodes de forte chaleur ; adapter la ville au changement climatique ; permettre aux usagers de l'espace public d'éviter de recourir à l'eau embouteillée, afin de limiter les déchets plastiques et l'empreinte carbone liée à la production et au transport des bouteilles d'eau. ■ **Jean-François Monthel**

L'emplacement des fontaines publiques est à retrouver sur le site Est-ensemble.fr

Secours alimentaire. Deux cents familles ont été aidées en août

La municipalité a récupéré à Pantin des denrées auprès de l'ONG Août secours alimentaire et offert une continuité de l'aide alimentaire aux bénéficiaires montreuillois. Chaque distribution hebdomadaire a mobilisé quinze agents volontaires. « Cela change le regard entre nos agents et le public. Nous sommes présents quand tout est fermé », se félicite Florian Vigneron, maire adjoint délégué aux affaires sociales et aux

solidarités. Les partenaires : service social départemental, mission locale, Mutuelle familiale... ont permis un accompagnement social conséquent. La totalité des personnes inconnues du service social a rencontré un travailleur social. Des associations ont proposé des ateliers culinaires, et la direction de la Santé a informé sur l'accès aux soins, la nutrition et l'exposition aux écrans des tout-petits. ■ **Christine Chalier**



15 agents communaux volontaires ont pris part aux distributions.

Cet été, Montreuil a nagé,

Elle n'était qu'un symbole lointain, emblème depuis près d'un siècle des Jeux olympiques de l'ère moderne, qui avait traversé la Méditerranée et plusieurs centaines de villes depuis son allumage le 16 avril à Olympie en Grèce. Ce jeudi 25 juillet, veille de l'ouverture de Paris 2024, la flamme était à Montreuil ! Tout le long du parcours montreuillois, du parc des Beaumonts au terrain de basket Galilée, du parvis de l'hôtel de ville au parc des Guilands, des dizaines d'habitants étaient dans la rue pour admirer la torche de légende et participer aux animations festives. « La ferveur était grande, l'ambiance très joyeuse, atteste un Montreuillois conquis. Les selfies crépitaient, les gens avaient conscience de participer à une étape de l'histoire olympique. » L'athlète du CA Montreuil 93 Antoinette Nana Djimou, qui a eu le privilège de porter le flambeau, ne boudait pas son plaisir en prenant la pose devant la mairie...

« La ferveur était grande, l'ambiance très joyeuse, les selfies crépitaient, les gens avaient conscience de participer à une étape de l'histoire olympique »

Au-delà de ce jour, tout l'été a été placé sous le signe des JO. Chacune des Estivales de la ville, ces journées festives itinérantes organisées dans les six quartiers, de Robespierre à la Boissière, des Beaumonts au centre-ville, de La Noue au parc Montreuil, a rendu hommage à la grande compétition internationale avec, à la clé, moult pratiques sportives pour les enfants.

Les animations proposées par Est Ensemble ou le département étaient au diapason : Olympiades sportives au parc des Guilands, Eau'lympiades à la piscine des Murs à pêches, séances sportives gratuites aux Beaumonts... Et puis, les petits Montreuillois ont retrouvé leurs doux rendez-vous, comme l'adorable ferme pédagogique du parc Montreuil, les châteaux gonflables du Parcaboutchou ou la piscine de L'Été est à Noue. Les plus grands, eux, ont pu profiter des festivals champêtres Sous les Pêcheurs la plage et Montreuil Paradise, ainsi que des séances de cinéma sous les étoiles... Mention spéciale cette année à la Sortie de plage du Théâtre de La Girandole qui a offert aux Montreuillois, du 24 au 29 août, un rab estival dans son délicieux écrin des Murs à pêches ■

Maguelone Bonnaud



Le 25 juillet, l'athlète montreuilloise Antoinette Nana Djimou porte la flamme devant l'hôtel de ville.



La boxe, ça fatigue, au parc des Guilands.



Eau'lympiades à la piscine des Murs à pêches.



Gros câlins à la ferme pédagogique.

boxé, dansé, cuisiné...



RAPHAËL FOURNIER



JEAN-LUC TABUTEAU



Au parc Montreau, le jeu de dames n'a déjà plus de secret pour elles.

Cinéma en plein air aux Ruffins.



HUGO LEBRUN



RAPHAËL FOURNIER

À la piscine de La Noue, ça a pataugé sec!

Un cours de cuisine au parc Montreau.



HERVÉ BOUTET

Tous sur le ring à l'Estivale des Beaumonts.



HUGO LEBRUN

Je colorie, tu colories... à l'Estivale du centre-ville.



HERVÉ BOUTET

Hissez haut à l'Estivale des Beaumonts!

Handicap : des séances relax au cinéma et au théâtre

La saison de Ciné relax, ces séances adaptées à l'accueil de personnes en situation de handicap, reprend le 18 septembre à 13 h 45 au cinéma Méliès. Sera projeté le documentaire tendre et joyeux *Golo et Ritchie*, ces deux jeunes influenceurs des réseaux sociaux – dont l'un est dans le spectre autistique – que l'on suit au fil de leur périple à vélo entre Marseille et Paris. Il y aura ensuite une séance relax par mois, le 12 octobre, le 13 novembre et le 14 décembre. De son côté, le Théâtre public de Montreuil organisera dans l'année trois représentations adaptées : le 19 octobre, autour de *Peau d'Âne – La fête est finie*, de Marie Dilasser ; le 18 janvier, avec *Édène*, d'Alice Zéniter ; et le 15 mars avec *Quatrième A (lutte de classes)*, de Guillaume Cayet, mis en scène par Julia Vidit.

JEUNE PUBLIC. L'Aktéon théâtre fait déjà le plein

Le nouveau théâtre jeune public de Montreuil, qui vient d'ouvrir en centre-ville, a fait salle comble le 1^{er} septembre lors des deux premières représentations. Six spectacles sont à l'affiche jusqu'à fin novembre.

L'appel aux dons de particuliers, qui visait les 20 000 €, a atteint son objectif. Le calendrier des travaux a été respecté. Et les deux toutes premières représentations, de *La ferme s'amuse* et *Boucle dor et les trois ours*, ont eu lieu le dimanche 1^{er} septembre à guichets fermés.

Voilà qui laisse augurer des jours heureux pour l'Aktéon, le nouveau théâtre jeune public qui vient d'ouvrir à Montreuil, au 91, rue Alexis-Pesnon, cette toute petite rue qui longe l'avenue de la Résistance, entre la mairie de Montreuil et Croix-de-Chavaux. Il y avait en tout cas beaucoup de joie, le soir du 30 août, pour l'inauguration de la salle de



L'équipe de l'Aktéon théâtre autour de sa directrice montreuilloise, Maud Ferrer (chemise blanche).

spectacles de 50 places aménagée au rez-de-chaussée d'un immeuble social. Et beaucoup d'émotion. Dans les mots de bienvenue de Maud Ferrer, la directrice passionnée de l'Aktéon, qui a voulu dupliquer dans la ville où elle vit depuis dix ans, la formule gagnante de sa salle du XI^e arrondissement parisien, une institution du théâtre jeune public. Comme dans le discours du maire de Montreuil Patrice Bessac, qui

a dit sa « fierté » d'accueillir ce nouveau lieu qui contribuera non seulement « à favoriser le miracle du développement de la conscience humaine » mais aussi à élargir les opportunités pour les compagnies locales.

POUR LES 1 À 9 ANS, MAIS PAS SEULEMENT

Six spectacles différents seront joués à l'Aktéon par semaine : le mercredi (une séance le matin, deux l'après-midi) le

week-end (deux séances le matin, trois l'après-midi) et tous les jours des vacances scolaires.

« La programmation s'adresse aux enfants de 1 à 9 ans, précise Maud Ferrer. Chaque spectacle restera à l'affiche pendant deux mois et demi, ce qui laisse le temps au bouche-à-oreille de fonctionner. » Celle qui enseigne au Cours Florent, célèbre école de théâtre de la capitale, a également inclus un volet cours de théâtre dans son projet. Elle encadrera un atelier adultes hebdomadaire le mardi. Et trois comédiennes (dont deux Montreuilloises) assureront un cours quotidien de 17 h à 18 h pour les 5-9 ans. Les cours pour enfants sont déjà quasiment complets... Un sacré démarrage ! ■

Maguelone Bonnaud

À SAVOIR

L'Aktéon théâtre, 91, rue Alexis-Pesnon, spectacles le mercredi à 10 h 30, 14 h 30 et 16 h, les samedis et dimanches à 10 h 30, 11 h 30, 14 h 30, 16 h et 17 h 30, tarif 12 € et 8 € sur abonnement. akteon.fr/montreuil



CREATING CIRCLES. FOR LIFE.

LE PARTENAIRE DE CONFIANCE POUR LES SOLUTIONS CIRCULAIRES DANS L'EAU ET LES DÉCHETS.

Depuis plus de 160 ans, SUEZ apporte des services essentiels pour protéger et améliorer la qualité de vie, face à des défis environnementaux grandissants.

SUEZ permet à ses clients de fournir l'accès à des services d'eau et de déchets, par des solutions résilientes et innovantes, de créer de la valeur sur l'ensemble du cycle de vie de leurs infrastructures et services et de conduire leur transition écologique en y associant leurs usagers.

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil
République
■ Étienne-Marcel
Chanzy
■ Bobillot

■ La Noue
Clos-Français
■ Villiers
Barbusse

■ Solidarité
Carnot
■ Centre-ville
Jean-Moulin
■ Beaumonts

■ Ramenas
Léo-Lagrange
■ Branly
Boissière

■ Bel-Air
Grands-Pêcheurs
■ Signac
Murs-à-pêches

■ Ruffins
Théophile-Sueur
■ Montreau
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. « Il y a ici des lieux où, même après 40 ans, on peut danser et rencontrer des gens de son âge »

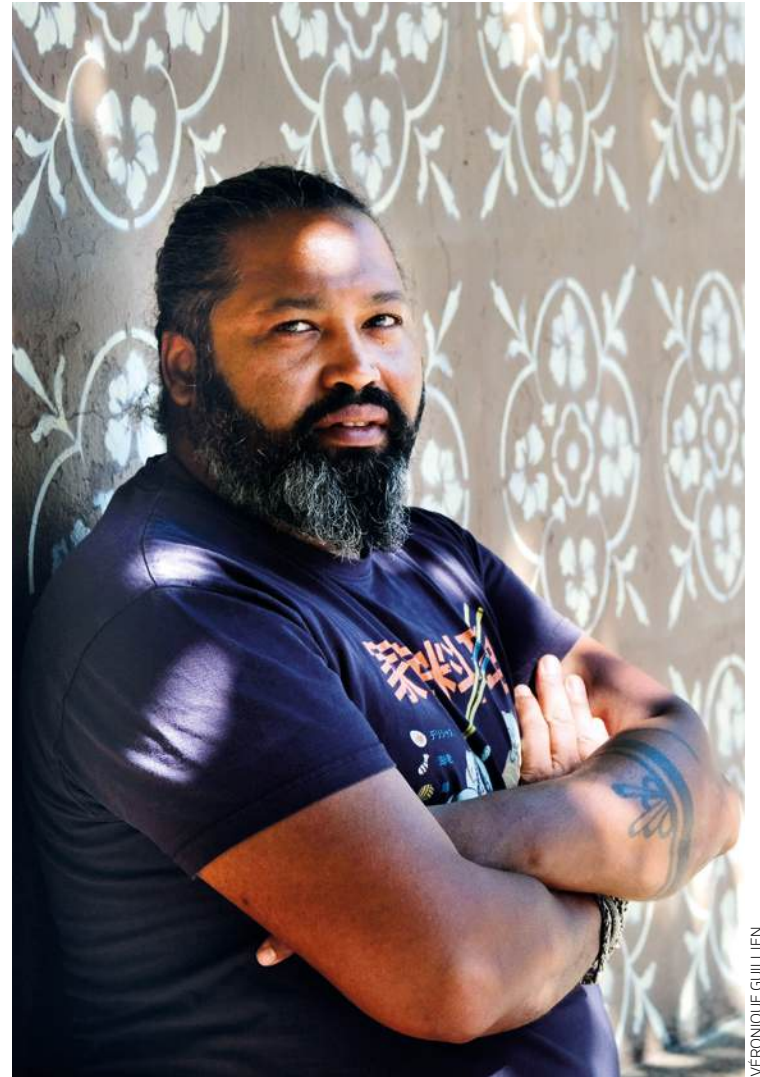
Le sourire de Jeanjerome, c'est son passeport pour aller vers les gens. De l'île de La Réunion à la Suède, en passant par le Brésil ou l'île d'Oléron, ce jeune quinquagénaire a déjà vécu plusieurs vies. Aujourd'hui, il est une figure du street art montreuillois, un art vivant aux codes bien spécifiques.

« À Montreuil, les murs me plaisent ! Il y a un respect entre les artistes. Quand on se fait recouvrir, c'est que la personne était bourrée », explique Jeanjerome en éclatant de rire. L'attachement à sa ville de cet habitant du quartier de la mairie se lit du boulevard Rouget-de-Lisle à la magnifique Marianne qu'il a peinte dans la caserne des pompiers, jusqu'au design d'une bière pour la brasserie Croix-de-Chavaux. Il y fait exploser ses envoûtantes arabesques. Selon lui, Montreuil a su rester une ville à taille humaine. « Tout le monde se côtoie, et ça se passe bien. Les gens ont la possibilité de vivre comme ils veulent. » La biosphère du street artiste s'étend jusqu'aux concerts de La Marbrerie, du Chinois ou du bar du Marché, le dimanche soir. « Des lieux où danser et où, même après 40 ans, on peut facilement rencontrer des gens de son âge. » Et quand il voyage et qu'il dit qu'il est montreuillois, « les gens sont super-contents. Montreuil est connue dans le monde entier grâce au film *Sherlock Holmes*, c'est complètement fou ! »

■ Christine Chalier
Instagram : jeanjerome.jj

JEANJEROME

Ayant découvert le graffiti à 15 ans, il parfait sa pratique à l'école d'arts d'Étampes. Organisateur des randonnées à roller du vendredi à Paris dans les années 1990, mannequin pour Kenzo, cet artiste à la renommée internationale participe à de nombreux projets pédagogiques. Il vient de créer la LAB Galerie, 3, rue des Boulets à Paris, qui ouvrira largement ses portes aux artistes montreuillois.



VERONIQUE GUILLEN

LA BRASSERIE CROIX-DE-CHAVAUX

Pour l'équipe, Fred, Mike et les autres... Un lieu idéal pour se retrouver et assister à des concerts. Comme les artistes montreuillois, ils font beaucoup pour l'image de la ville.

8, rue Désiré-Charton.



FRANCESCO GATTONI



JEAN-LUC TABUTEAU

LE KUB

Une pépinière de talents. Ce bâtiment voué à la destruction héberge des artistes en leur proposant des loyers modérés. Il est important de continuer à être dans cette logique de soutien aux artistes.

13, rue des Clos-Français.

L'AERI

Ils ont fait de leur Bal aérien un moment fort chaque mois. J'y ai été invité à cuisiner un repas réunionnais pour 300 personnes. Ce lieu a le mérite d'exister et rappelle qu'il est urgent de lutter contre l'individualisme.

57, rue Étienne-Marcel.



MEYER



VERONIQUE GUILLEN

OHCYCLO

Cycliste acharné, je suis heureux de connaître ce lieu où des bénévoles sont prêts à m'aider. Il m'est arrivé de partir en road-trip jusqu'à l'île d'Oléron ou San Sebastián, en Espagne, et leur aide et leurs connaissances m'ont été très précieuses.

1, boulevard Henri-Barbusse.

Vide-greniers des Buttes à Morel



HUGO LEBRUN

Dimanche 15 septembre à partir de 8 h, l'association Les Buttes à Morel organise sa braderie au pied du parc des Guilands (rues Mainguet, Désiré-Préaux, Fosse-Pinson, Denis-Couturier). Buvette, fanfare, concerts et petite restauration (stand à huîtres) seront proposés. Inscriptions samedi 7 et dimanche 8 septembre au bar du Marché de 10 h à 12 h. Tarifs : 6 € le mètre pour les adhérents, 8 € le mètre pour les non-adhérents, adhésion : 10 €.

Un arrêt du bus 122 déplacé

À la suite des travaux de raccordement de la cité du Clos-Français au réseau de chauffage urbain, au niveau de la rue Hoche, du 26 août au 25 octobre, la circulation sera régulée par des feux alternés entre les rues de La Noue et Delpêche. Durant cette période, la ligne du bus 122 sera déportée rue Jean-Lolive et avenue de la Résistance. Infos : rezomee.fr/bagnolet/sdcb

Conseil de quartier

Le conseil de quartier se tiendra le mardi 10 septembre à 20 h à la maison de quartier Annie-Fratellini. 2, square Jean-Pierre-Timbaud. Contact : cdqjanoueclosfranc@gmail.com

Le Grand Chemin, début des travaux

Les travaux pour le projet du Grand Chemin ont débuté en août, pour une durée de 16 semaines. Durant la première phase, la rue Hoche sera interdite à la circulation. Les rues de Villiers et Alexis-Pesnon deviendront des impasses. Durant la deuxième phase, les travaux porteront sur l'avenue Pasteur et les rues Hoche et Buffon, fermées à la circulation. Une question ? grandchemin@est-ensemble.fr

DES ARTICLES DE :
EL HADJI COLY
Elhadji.coly@montreuil.fr



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Paul Lefort

Ce trentenaire originaire d'Angers est le nouveau chef de projet de renouvellement urbain du quartier La Noue – Clos-Français. Recruté à la mi-février par Est Ensemble pour prendre la relève de Clément Desprès, Paul est une sorte de « chef d'orchestre » qui veille au bon déroulement du programme et des opérations. Pour informer les habitants de l'état d'avancement des travaux, il tient une permanence le 4^e mardi du mois au local de la CNL. 13, rue des Clos-Français, de 17 h à 19 h.

SANTÉ. Un nouveau parcours de soins à l'hôpital pédiatrique de réadaptation Alice-Blum-Ribes

Depuis 2023, l'hôpital pédiatrique de réadaptation Alice-Blum-Ribes, établissement du groupe Ugecam situé au 4, place du Général-de-Gaulle, propose des stages intensifs ciblant l'activité motrice des patients atteints de paralysie cérébrale. Un soulagement pour les familles, car ces thérapies sont très limitées en France.



VERONIQUE GUILLIEN

Les professionnels de l'hôpital pédiatrique de réadaptation Alice-Blum-Ribes.

Avec l'arrivée des stages dits « Amigo » (apprentissage moteur intensif guidé par objectif), l'hôpital pédiatrique de réadaptation (HPR) Alice-Blum-Ribes ajoute une nouvelle corde à un arc bien garni en offres de soins. Pour rappel, 200 professionnels de santé – infirmiers, kinésithérapeutes, pédiatres, médecins MPR (médecine physique et de réadaptation), neuropédiatres, pédopsychiatres, ergothérapeutes... – se relaient jour et nuit dans cet établissement pour assurer les soins et améliorer le bien-être d'enfants atteints de maladies. « La paralysie cérébrale est la première cause de handicap moteur chez l'enfant, rappelle Antoine Huron, directeur de cet hôpital créé en décembre 2016. Depuis 2021, les stages incluant des interventions de rééducation-réadaptation basées sur l'apprentissage moteur intensif sont recommandés par la Haute Autorité de santé. Mais jusqu'à présent, ce type de thérapie n'était disponible en France. Les parents devaient se rendre en Belgique et s'engager finan-

cièrement pour permettre à leurs enfants d'en bénéficier. »

GAIN D'AUTONOMIE

En 2023, l'établissement pédiatrique est parvenu à obtenir un label et un financement de l'Agence régionale de santé (ARS) pour pouvoir proposer cette pratique aux enfants. Mais en quoi consiste-t-elle et quels en sont les avantages ? « Elle permet aux enfants qui ont un handicap moteur d'acquérir des compétences choisies par la famille grâce à un apprentissage spécifique, explique le médecin MPR Étienne Saudeau. Par

exemple : comment attraper ma viande avec ma fourchette ? Comment faire mes lacets ? Comment faire du tricycle ? Ce travail s'effectue durant deux semaines par le jeu avec un ou deux rééducateurs. » Cette thérapie s'adresse aux enfants de 4 à 17 ans présentant une paralysie cérébrale diagnostiquée. Pour pouvoir y prétendre, les patients auront à remplir un certain nombre de critères (notamment, être résidents en Île-de-France). Quand ils sont reconnus éligibles, ils sont reçus par l'équipe avec leur famille afin de préparer le stage.

« Montreuil est l'une des quatre villes avec Garches, Saint-Maurice et Saint-Fargeau à avoir été désignées comme lieu d'expérimentation. C'est une chance pour ces familles-là d'avoir cette solution à proximité. Nous proposons cinq stages par an, où le nombre de participants ne dépasse pas quatre enfants. Nous essayons de composer des groupes homogènes », assure Eva Vidal, kinésithérapeute et référente de stage. ■

Les prochaines sessions de stage se tiendront du 14 au 25 octobre et durant la première quinzaine de décembre.

Accueil des enfants en situation de handicap venus assister aux Jeux paralympiques

L'hôpital pédiatrique Alice-Blum-Ribes a accueilli le mercredi 28 août huit enfants en situation de handicap venus de l'Ugecam (Union pour la gestion des établissements des caisses d'assurance maladie) de Strasbourg. Durant trois jours, ils ont été hébergés dans

l'établissement situé dans le quartier Villiers-Barbusse. Le but ? Leur permettre d'assister à des épreuves des Jeux paralympiques, ainsi qu'à la cérémonie d'ouverture. Cette démarche s'inscrit dans le cadre de la « Grande Équipe », un service imaginé par le

MPR pédiatrie de l'Institut universitaire de réadaptation Clemenceau (IURC), l'association Femmes de foot, le Racing club de Strasbourg et l'Ugecam Alsace, avec le soutien de l'Arice (association réadaptation infantile Clemenceau).



VERONIQUE GUILLEN

COUP DE CHAPEAU

à Mathilde Orru

Déterminée et volontaire, cette jeune femme a passé avec brio un CAP pâtisserie en candidate libre avant de créer son enseigne de vente en ligne. Passionnée par le bien-manger, elle animera des ateliers pâtisseries familiaux les samedi 7 et dimanche 8 septembre. Ses réalisations sur mesure et ses préparations pour gâteaux, allégées en sucre, sont à découvrir jusqu'au 8 septembre au sein de la boutique éphémère du 9, rue du Capitaine-Dreyfus. Instagram : @orru.mathilde.patisserie; Facebook : Orru Mathilde Pâtisserie.

Balade urbaine

DR

Dans le cadre d'une réflexion sur le devenir urbain du secteur Jean-Moulin – Beaumonts / Solidarité – Carnot, la municipalité invite les habitants à une balade urbaine suivie d'un temps d'échange public, en présence de Gaylord Le Chequer, maire adjoint à l'urbanisme, des élus de quartier, des équipes municipales et des bureaux d'études.

Samedi 7 septembre, de 10 h à 12 h 30, à l'école Louise-Michel, salle Julie-Daubié, 33, bd Jeanne-d'Arc.

Apéro-compost !

Le jeudi 19 septembre de 18 h à 20 h, participez à un goûter-apéro pour lancer le site de compostage installé début septembre devant l'école maternelle Jean-Moulin (2, avenue Jean-Moulin). Venez vous renseigner sur l'activité de ce lieu et vous initier au compostage partagé. Le vendredi 20 septembre, le pavillon de compostage du square des Zéfirottes (50, avenue de la Résistance) sera inauguré de 17 h à 20 h 30. Au programme, pot collectif, jeux forains, atelier peinture, concert guinguette, tamisage de compost, pique-nique partagé...

Contact : compostquartierhumus@gmail.com

Cours de français pour les parents

Le dispositif « Ouvrir l'école aux parents pour la réussite des enfants » s'adresse aux parents d'élèves en difficulté avec la langue française afin de leur proposer des cours de français au sein des établissements scolaires. L'école Angela-Davis accueille gratuitement les parents volontaires deux fois par semaine, les mardis et jeudis de 16 h 30 à 18 h 30.

Aucune formalité requise; une condition : avoir un enfant scolarisé à Montreuil. Renseignements au 0171 89 25 00.

DES ARTICLES DE :
CHRISTINE CHALIER
christine.chalier@montreuil.fr

SOUVENIRS D'ÉTÉ. À Berck, les Montreuillois prennent le large le temps d'une journée magique à la mer

Cet été, les familles des quartiers Solidarité – Carnot, centre-ville et Jean-Moulin – Beaumont ont bénéficié d'une journée à la mer gratuite et intergénérationnelle. Chaque année, ce moment au goût de vacances pour ceux qui ne partent pas offre en outre le plaisir de se retrouver entre voisins.



CHRISTINE CHALIER

Ces Montreuillois n'oublieront pas Berck de sitôt.

Le samedi 13 juillet, une centaine de Montreuillois, enfants, parents et grands-parents, avaient rendez-vous dès 7 h du matin pour prendre deux cars en partance pour Berck-sur-mer (Pas-de-Calais). Cette journée sur la côte d'Opale a été mitonnée aux petits oignons par l'antenne vie de quartier Gaston-Lauriau afin de permettre aux habitants des quartiers Solidarité-

Carnot, Centre-ville et Jean-Moulin – Beaumont de goûter eux aussi aux joies de la plage. « On essaie au maximum de prioriser ceux qui ne partent pas en vacances, dans un souci de mixité sociale. C'est une sortie gratuite très prisée », explique Magalie Pillal, responsable de cette antenne. Rien d'étonnant donc à ce que sur la place dite « du

Scribe », l'excitation soit à son comble et que l'heure pourtant matinale n'ait découragé personne. Bouées, glacières, ballons et tongs aux pieds, nos Montreuillois sont prêts à faire le plein d'iode. La plage, c'est aussi la promesse de dégustations de moules-frites et de glaces au bord de l'eau. Zina est émue aux larmes : « C'est un beau moment, un

moment attendu qui nous permet de partir tous ensemble. » Une jeune femme se souvient parfaitement avoir participé chaque été à cette journée à la plage quand elle était petite. « On se retrouvait tous, les amis, les voisins, devant la mairie. Il y avait une ambiance extraordinaire. »

LE PLAISIR DE RAPPORTER DU SABLE DANS SES BASKETS

À Berck, c'est le dépaysement total ! La plage est immense et le regard se noie dans l'horizon. Alors qu'un temps maussade était annoncé, c'est au contraire une journée chaude et ensoleillée qui attend les occupants des deux cars affrétés par la Ville. À peine les pieds posés sur la promenade qui, avec ses cerfs-volants et sa grande roue au loin, rappelle les cartes postales d'antan, les Montreuillois affichent un sourire gourmand. Les yeux pétillent. Jeanne et Ethan tirent la robe de Florence, leur maman. Ils sont impatients d'enlever leurs chaussures et d'aller courir pieds nus dans le sable... À la différence de l'aller, bruyant et joyeux, le voyage du retour sera bien silencieux. Les vacanciers d'un jour, ivres de soleil, somnolent, à l'image du petit Mohammed, âgé d'un an, qui a vu la mer pour la première fois. La journée a été intense. De nouvelles amitiés se sont nouées. Des images de vacances plein la tête, les Montreuillois rapportent des coquillages... et un peu de sable dans leurs baskets. ■

Ce qu'elles en disent...

CHRISTINE CHALIER

Awa Haidara, habitante de la cité de l'Espoir, aide-soignante
Je suis ravie d'avoir participé à cette journée. J'ai passé un

super-moment avec mes enfants de 11, 8 et 6 ans. C'est un peu comme si nous étions allés en vacances. Même une journée, c'était important de faire cette coupure à la mer, cela nous a permis de nous détendre et de prendre l'air. Les enfants se sont amusés, ils étaient ravis de pique-niquer sur la plage. J'ai essayé de prévoir beaucoup d'activités au mois de juillet avec eux pour compenser le fait qu'on n'est pas partis.



VERONIQUE GUILLEN

Catherine Clavequin, correspondante associative à l'antenne vie de quartier Gaston-Lauriau
C'est une journée

essentielle pour les habitants des trois quartiers qui ne partent pas en vacances. Cela leur permet de s'évader et de mettre des étoiles dans les yeux des enfants. Cela libère les familles de leur quotidien. Ce rendez-vous nous est réclamé tous les ans. Il y a un réel besoin. L'organisation demande de la vigilance et de la rigueur. Déplacer cent personnes, c'est difficile. La récompense, ce sont les sourires à la fin de la journée.



CHRISTINE CHALIER

Sadio Diani, habitante de la cité de l'Espoir, animatrice
Ce voyage a été l'occasion de passer du temps avec ma maman

et mes cinq enfants, âgés de 20 ans à 1 an. Mais aussi de revoir les personnes avec qui j'ai grandi et qui viennent également avec leurs familles. On a pu nager, même si l'eau était froide, et profiter d'une journée de vacances avant l'heure. On adore la mer. C'est compliqué de se déplacer avec des enfants en bas âge. Je travaille tout le mois de juillet. Il faut les occuper, leur proposer des activités à Montreuil.

Travaux rue de la Côte-du-Nord



VERONIQUE GUILLEN

Depuis début septembre, un deuxième tronçon de la rue de la Côte-du-Nord, allant de l'angle de la rue Daniel-Renoult à la rue des Ruffins, fait l'objet de travaux qui se termineront le 20 de ce même mois. Le chantier du premier tronçon, du boulevard Théophile-Sueur à la rue Daniel-Renoult, s'est achevé fin août. Ces travaux se déroulent dans le cadre de la réhabilitation du réseau d'eau potable menée par Est Ensemble.

La rentrée à Fruits défendus

Le marché de Fruits défendus a repris son activité tous les samedis matin, de 10 h à 12 h. Ce marché associatif situé au sein des Murs à pêches vous propose des fruits et légumes frais ainsi que du pain du boulanger nomade et montreuillois Didier Bodelot, et vous permet de profiter du bar. L'association organise également un club potager tous les samedis dans un espace cultivé de 8 000 m². Informations sur place. 22, rue Pierre-Jean-de-Béranger.

DES ARTICLES DE :
CHRISTINE CHALIER
christine.chalier@montreuil.fr



VERONIQUE GUILLEN

COUP DE CHAPEAU

à Sadio Niakate

Animateur en alternance au centre social Espéranto, Sadio, 22 ans, est comme un « grand frère » de substitution pour les enfants du quartier, qu'il a accueillis toute l'année durant les Mercredis Ludo. Le jeune homme vient de décrocher le BPIEPS*. « Enfant, j'ai beaucoup fréquenté cette structure. Aujourd'hui, j'y ai trouvé ma voie, après un bac pro en vente et une expérience d'agent de piste à Roissy. Je travaille avec le public que je connais. »

* Brevet professionnel de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport.

CHANTIER. Aux Ruffins, grâce à Didattica, ce sont les enfants qui prédisent l'avenir du quartier

En attendant le tramway, l'association Didattica propose des ateliers pédagogiques de création urbaine et permet aux enfants de fabriquer leur futur quartier. Le chantier a démarré cet été.

Depuis la fin du mois de juin, les petites mains du quartier des Ruffins se consacrent à la construction d'une nouvelle tyrolienne et de ses dépendances avec l'aide de l'association Le Vaisseau. Nouvelle, la tyrolienne ne l'est pas tout à fait ! Parce qu'elle se trouve actuellement sur le tracé du futur tramway T1, celle qui a été construite en 2021 sur la friche Un tramway nommé désir sera en effet en partie déplacée et réutilisée sur une parcelle attenante. La pérennisation de cette tyrolienne et de son terrain d'aventure, lauréate du budget participatif



VERONIQUE GUILLEN

Les premières étapes de la construction de la nouvelle tyrolienne.

du département, fait désormais l'objet de deux conventions d'occupation précaire signées par l'association Didattica avec le conseil départemental et l'aménageur public Grand Paris Aménagement.

UNE BELLE AVENTURE

C'est ainsi qu'en cet après-midi du 27 août, une vingtaine

d'enfants du centre de loisirs Delavacquerie participaient à la transformation de 1 200 m² en un nouveau terrain d'aventure. Les volontaires du chantier ouvert de « La Bonne Aventure du tramway », encadrés par les équipes de Didattica et du Vaisseau, ont d'abord déblayé et terrassé ; puis creusé les fondations de la future tyrolienne ;

engagé la rénovation de la tour d'observation, qui sera conservée ; fabriqué un abri de chantier et des établis ; et démarré la construction des toilettes sèches en torchis et celle d'une grange qui accueillera des animaux en résidence. « C'est la relève d'Un Tramway nommé désir, qui avait déjà mobilisé des collégiens et des habitants, indique Léa Longeot, coordinatrice de Didattica. Avec La Bonne Aventure, et à travers les futurs ateliers pédagogiques scolaires, périscolaires et extrascolaires, ce sont les enfants qui prédisent l'avenir du quartier. » L'aventure du chantier ouvert se poursuivra jusqu'à l'automne. ■

À SAVOIR

Le Méliès projettera le samedi 5 octobre à 11h *Le Cheminement de nos désirs*, un film réalisé par Léa Longeot qui documente l'aventure d'Un tramway nommé désir.



VERONIQUE GUILLEN

ANNE PEZERAT LA DOUBLE VIE CROCHETÉE D'UNE PROF DE FRANÇAIS

Maille chaînette, serrée, coulée, en l'air, bride, demi-bride, double bride... Il faut en connaître, des points magiques, pour s'adonner à l'art du crochet ! Anne Pezerat en a fait une passion, entre une vie de famille bien remplie et son emploi de professeure de français dans un collège parisien. D'ailleurs, ses trois enfants, Louison, Arthur et Fantine, n'ont connu que les doudous fabriqués avec amour et fantaisie par leur maman, inspirée par les animaux de la forêt et ceux qu'elle voit au parc Montreuil. « Le crochet encourage la créativité et l'expression personnelle. Un même patron produira des réalisations différentes. » C'est dans son douillet appartement de la cité Castor qu'en 2023 elle a créé sa petite entreprise, Cousis cousa, afin de partager ses créations. Grâce

à Instagram, réseau social reliant une large communauté de crocheteuses (en majorité des femmes), la jeune auto-entrepreneuse reçoit des commandes de toute la France et de Belgique. « Et même de Montreuil ! Beaucoup de jeunes mamans et des crocheteuses qui achètent mes patrons. » Le crochet est aussi une opportunité de partage. « Je souhaite proposer un atelier de travaux d'aiguilles dans mon collège, pour que cela ne demeure pas une activité solitaire. » Pourquoi avoir nommé son auto-entreprise Cousis cousa ? « Pour le jeu de mots avec « couci-couça » d'abord, puis pour le passé simple « je cousis », que personne ne connaît », répond malicieusement la prof de français. Une lacune aujourd'hui comblée. ■

cousiscousa.fr ; Instagram : @cousiscousa



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Catherine Vénica

Bénévole depuis 15 ans de l'association Racines en ville, et formée à la biodiversité, Catherine anime dans les Murs à pêches les balades dédiées à celle-ci. Photographie, exploration, contes, jeux... Tout est bon pour « amener adultes et enfants à s'intéresser à ce qu'ils ont sous les yeux mais ne voient pas ». Les insectes n'ont pas de secret pour elle, une passion qu'elle a transmise cet été aux enfants lors de chasses au trésor organisées avec la Fédération des Murs à pêches.

Tenté par un métier « vert » ?

JULIETTE DE SIERRA

Tous les mardis, mercredis et jeudis, entre le 17 septembre et le 17 octobre, l'association Le Sens de l'humus propose une découverte des métiers du jardinage et de l'aménagement paysager. Pour plus d'informations, contactez Émilie Kattil Poureil, chargée d'accompagnement, au 07 67 69 23 60.

Ateliers d'écriture aux Chaudronneries

L'autrice de romans jeunesse Isabelle Renaud lance une série de 13 ateliers d'écriture aux Chaudronneries, le jeudi de 19 h 30 à 21 h 30. 22 € la séance pour les participants occasionnels, et 20 € la séance pour celles et ceux qui suivent l'ensemble du cycle. 124, rue de Rosny, Contact : isabelle.renaud2012@gmail.com ; 06 82 93 80 97 ; isabellerenaud.fr

Dernière chance de découvrir le land art

Le festival de land art prend fin ce mois-ci, avec des visites guidées les 14 et 15 septembre pendant les Estivales de la permaculture, puis les 21 et 22 septembre pour les Journées du matrimoine. Les départs se font, les samedis, depuis le 22, rue Bélanger, et les dimanches, dans l'impasse Gobétue. Départ à 14 h 30 et participation libre. En cas de pluie, les visites seront annulées.

tigelandart.org/calendrier-des-visites

VACANCES. Musique, gastronomie et voyages : l'été très animé des jeunes du Grand-Air !

La maison de quartier du Grand-Air a profité de l'été pour faire voyager les jeunes du quartier, dans la continuité des activités qui leur sont proposées tout au long de l'année.

L'année 2023-2024 a été riche en animations du côté de l'Espace 40. Outre les activités associatives qui y ont cours, le centre social a proposé de nombreuses choses à ses usagers les plus jeunes. Le projet « Pêche au Talent », d'abord, qui a permis l'accompagnement d'une dizaine d'adolescents dans un parcours artistique consacré au rap, ou encore « De la terre à l'assiette », programme de sensibilisation à l'alimentation durable à travers une série d'ateliers. Ces deux initiatives ont eu pour point d'orgue des séjours estivaux grâce auxquels les participants ont appro-



DR

Dans le cadre du projet « Pêche au talent », les jeunes Montreuillois se sont rendus à Marseille, l'autre capitale du rap hexagonal.

fondi le travail effectué durant l'année tout en profitant d'un moment de convivialité loin de Montreuil.

LA PROVENCE EN LIGNE DE MIRE

Les participants aux ateliers ont donc bénéficié de séjours

organisés par la maison de quartier. À Paulhan (Hérault), entre Sète et Béziers, les jeunes investis dans « De la terre à l'assiette », ont pu découvrir un éco-lieu et rencontrer des agriculteurs bio. Du côté de « Pêche au talent », après avoir animé le village jeunesse à la

Fête de la ville et à celle du Bel-Air, les participants se sont rendus à Marseille 9 au 13 juillet. « Marseille est une ville où le rap est très présent », décrit Youri Villain, co-animateur du séjour. Sur place, la visite du studio de rap Baba Records et une balade sur les sites emblématiques des clips de rappeurs marseillais ont permis aux jeunes de s'imprégner de l'énergie créative de la ville phocéenne. Par ailleurs, des mini-séjours en base de loisirs ont aussi ponctué l'été, dans un souci de lien entre les différentes générations d'enfants qui fréquentent la maison de quartier. « Le passage au collège pouvant se révéler difficile, nous avons voulu le faciliter grâce à ces moments conviviaux », témoigne le directeur Julien Henrique, qui ancre cette action dans le projet éducatif de territoire porté par la Ville. ■

Estivales de la permaculture aux Murs à pêches

Organisées par le collectif PermaMontreuil, les Estivales de la permaculture sont dédiées à la pratique et la mise en valeur des techniques de culture qui se veulent au plus près des écosystèmes naturels. Ce festival se tiendra à la prairie des Murs à pêches les vendredi 13, samedi 14 et dimanche 15 septembre. Les stands, ateliers, conférences, animations, concerts, projections et débats apporteront des réponses à la thématique : « Effondrement, non vrai-

ment ? ». La journaliste Laure Noualhat, spécialiste des enjeux écologiques et autrice du livre *Bifurquer par temps incertains* (éditions Tana, 2023), sera l'invitée d'honneur du week-end, durant lequel elle présentera sa série documentaire *Carbonisés*, qui relate les tourments climatiques d'une dizaine d'habitants de sa ville de Joigny (Yonne). ■

Prairie des Murs à pêches, 61, rue Pierre-de-Montreuil. Informations : permamontreuil.fr/ evenements/estivales-2024.



Un festival consacré à la transition écologique et à la permaculture.

Merguez électro

Les Merguez électroniques, rendez-vous de musique « électro », reviennent animer la parcelle de l'association Lez'arts dans les murs, samedi 14 septembre, entre 14 h et minuit. Pour petits et grands. Au programme : barbecue, activités, stands, etc. 69, rue Pierre-de-Montreuil.

DES ARTICLES DE :
ANTONIN PADOVANI
antonin.padovani@montreuil.fr

Opération de nettoyage citoyen !



DR

L'association Acacia Boissière en commun (ABC) organise le premier dimanche de chaque mois, autour de la place Colette-Lepage, une opération «propreté», sous le slogan «Pas de déchet dans nos quartiers, pas de quartier pour nos déchets!». Attention, la date d'octobre n'est pas encore fixée, en raison du vide-greniers d'ABC. Contact : 06 61 18 84 28 / boissiere.acacia@gmail.com / Instagram : acacia_boissiere_en_commun

Recherche bénévoles en soutien scolaire

Le café associatif Le Fait-tout recherche des bénévoles en soutien scolaire pour les enfants de classe élémentaire, le mercredi, de 10 h 30 à 11 h 30. À noter également : gratifera (marché gratuit), samedi 21 septembre, de 12 h à 17 h. Apportez et disposez vos dons jusqu'à 16 h, et prenez ce dont vous avez besoin.

Contact : communication.faittout@gmail.com ; Facebook : Café associatif Le Fait-tout.

Les Ramenas en fête

Le Comité des fêtes et d'animation des Ramenas – Léo-Lagrange organise sa fête annuelle samedi 28 septembre, rue de la Dhuy. Au programme, une scène musicale, une petite restauration et la présence attendue des associations de la Boissière (et d'ailleurs). Facebook : Comité des fêtes et d'animation Ramenas – Léo-Lagrange

Restez informé !

Pour connaître toutes les actualités des quartiers Branly – Boissière et Ramenas – Léo-Lagrange, abonnez-vous à la newsletter Ô Montreuil proposée par l'antenne de vie de quartier Jules-Verne. Tapez « Gardez le lien » sur le site de la Ville, montreuil.fr, ou écrivez à eva.gutjahr@montreuil.fr

DES ARTICLES DE :
JEAN-FRANÇOIS MONTHEL
jfmonthel@montreuil.fr



VERONIQUE GUILLEN

COUP DE CHAPEAU

à Cécile Garatin

Elle est le nouveau visage de l'accueil au centre municipal de santé (CMS) Léo-Lagrange*. Secrétaire médicale de formation, Cécile est entrée à la Ville en 2018, après des expériences dans le privé. Un vrai choix : « J'adore Montreuil, je ne peux pas vivre ailleurs. J'avais envie de m'y rendre utile », raconte-elle. Ce qui lui plaît au CMS Léo-Lagrange ? « La dimension familiale de la structure. On peut prendre le temps d'accompagner les patients. »

* CMS Léo-Lagrange, 7, avenue Léo-Lagrange, tél. 01 71 89 25 70.

TRISÉLECTIF. De nouvelles bornes de collecte des déchets alimentaires quadrillent le secteur

Une trentaine de bornes de collecte des biodéchets équipent désormais les quartiers des Ramenas / Léo-Lagrange et Branly – Boissière. Explications.

C'est une petite révolution dans le traitement de nos ordures ménagères : le tri sélectif des déchets alimentaires ! Au cours de l'été, les équipes d'Est Ensemble (en charge de la collecte des déchets dans les neuf communes du territoire) ont déployé une vingtaine de bornes de collecte de déchets alimentaires (ou « biodéchets ») dans les quartiers Ramenas / Léo-Lagrange et Branly – Boissière (leur emplacement précis est à retrouver sur le site : geodechets.fr). Ces grosses boîtes de couleur marron, équipées d'une pédale ergonomique, acceptent tous les restes de nos repas : épluchures, poisson, viande, produits



VERONIQUE GUILLEN

Le tri des biodéchets permet aussi de diminuer le tout-venant.

périmés, pain, café, etc. « Les déchets organiques représentent environ un tiers du volume de nos poubelles de tout-venant, lesquelles sont incinérées ou enfouies au prix de grosses dépenses d'énergie. Or, ces déchets organiques sont parfaitement valorisables ! » explique Luc Di Gallo, adjoint délégué à la propreté. Les déchets déposés dans les bornes sont ainsi

transformés en gaz et en engrais, dans une usine de méthanisation située en Seine-et-Marne. La collecte a lieu deux fois par semaine. Les bornes sont désinfectées régulièrement. Est Ensemble propose par ailleurs un seau adapté (ou « bioseau ») et des sacs compostables pour chaque foyer participant. Ces matériels peuvent être retirés à l'antenne vie de quartier Jules-

Verne (65, rue Édouard-Branly). Des distributions sont également prévues près des stations de métro Hôpital et La Dhuy. À Montreuil, l'installation de ces bornes a débuté dans le quartier Paul-Signac, début 2024. Avec succès : 2 tonnes de déchets y sont désormais récoltées chaque semaine dans les vingt-six bornes disponibles. Ce recyclage vertueux, d'un usage aisé, complète les nombreux sites de compost collectif animés par des bénévoles, avec le soutien d'Est Ensemble et de l'association Le Sens de l'humus (adresses à retrouver également sur geodechets.fr). Au-delà de la Boissière et de Paul-Signac, l'installation de bornes s'étendra progressivement à toute la ville. ■

À SAVOIR

La collecte de déchets organiques s'inscrit dans le cadre de la loi du 10 février 2020, relative à la lutte contre le gaspillage.

Les aménagements se poursuivent près du métro

Les travaux vont bon train rue du Petit-Bois (baptisée « de la Dhuy ») côté Rosny-sous-Bois, près de la station de métro La Dhuy. Le chantier, mené par les villes de Montreuil et Rosny et la RATP, consiste notamment à élargir la voie afin de permettre le passage de deux bus. Les travaux sont prévus jusqu'à mi-septembre. Les futurs arrêts de bus, situés sur le parvis de la station La Dhuy, seront desservis par trois lignes (actuellement déviées) : la 102 (Gambetta-

Rosny-Bois-Perrier) ; la 124 (Château de Vincennes-Montreuil-Boissière-Acacia) ; et la 202 (Porte de Montreuil-Montreuil-Boissière-Acacia). À noter que du côté de Montreuil-Hôpital (l'autre station montreuilloise de la ligne de métro 11), le boulevard de la Boissière a rouvert durant l'été. Montreuil-Hôpital est, elle, desservie par trois autres lignes de bus : la 76 (Châtelet-Montreuil-Hôpital) ; la 129 (Mairie de Montreuil-Romainville-Vassou) ; et la 301 (Bobigny-Val-de-Fontenay). ■



VERONIQUE GUILLEN

La première phase du chantier s'achèvera mi-septembre.

Sortir à Montreuil

« La culture partout et pour tous »

LM Sorties en famille, spectacles, concerts, ateliers, balades...

Retrouvez chaque vendredi dès midi, sur les réseaux sociaux du Montreuillois, nos bons plans du week-end.

 Le Montreuillois journal

 Le Montreuillois

vendredi 6/09 • Dédicace à Storybulle

Pierre-Henry Gomont dédicace *Slava, tome 3*, le dernier tome de son flamboyant western russe. De 16 h à 19 h, 21, rue de l'Église, sur réservation au 09 66 85 69 15.

Lecture à la bibliothèque Robert-Desnos

Lecture récapitulative de trois textes et d'un ultime passage du roman *Bas-relief pour un décapité* d'Armand Gatti. 17 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

(1) Menuiserie à la BOM
Initiation adulte à la menuiserie du réemploi.

De 17 h à 20 h, 2, rue Girard, prix libre.

Concert reggae à La Marbrerie

Meta and the Cornerstones est un groupe de reggae mondialement reconnu, dirigé par le charismatique et talentueux Meta Dia. De 19 h à 21 h, 21, rue Alexis-Lepère, 19 et 24 €.

Vinyl session au Drunken

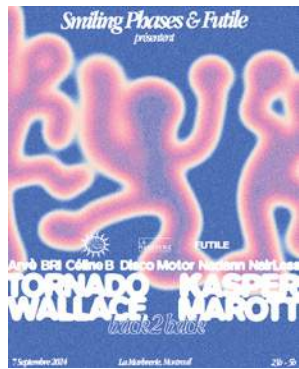
Une vinyl session 100 % reggae avec Alex Easy Style et Black Kymbo (Blackwarell Sound). 19 h, 19, rue Girard, entrée libre.

Didier Fassin

à la librairie À la marge
Dans son livre *Une étrange dé faite*, l'anthropologue et sociologue Didier Fassin expose les interprétations auxquelles le 7 octobre et la destruction de Gaza ont donné lieu dans les sociétés occidentales. 19 h 30, 7, rue Arsène-Chéreau, entrée libre.

Concert au Fait-tout

Happy Thursday Sextet propose un swing, blues et latin jazz venu tout droit du Val-de-Marne, featuring Rémi Toulon. 20 h, 166, rue Édouard-Branly, participation libre.



Clubbing à La Marbrerie
Les DJ Tornado Wallace et Kasper Marott sont les invités B2B (back to back) de cette soirée. De 23 h à 5 h, 21, rue Alexis-Lepère, de 13 à 19 €.

dimanche 8/09 • Brunch jeux d'écriture à La Maison ouverte

Venez boire, manger, écrire, lire, rire autour de drôles d'histoires entre joyeux convives... Sur un thème différent à chaque fois. Ce dimanche : « Bon voyage ! » Tous les dimanches matin, de 11 h à 14 h, 17, rue Hoche, 10 €, chacun apporte quelque chose à partager, réservation au 06 32 98 82 89.

Concert au Fait-Tout

Blueserie générale proposera des standards de blues revisités de manière acoustique et électrique dans un format one man band. 14 h 30, 166, rue Édouard-Branly, participation libre.

Bal créole à La Marbrerie

L'artiste antillais Tony Chasseur sera accompagné d'une nouvelle voix de la musique caribéenne, le chanteur Guy-André Girier Dufournier, du groupe Ji Kann, l'un des artistes les plus en vogue des scènes dansantes en Martinique. De 16 h 30 à 20 h, 21, rue Alexis-Lepère, 15 et 20 €.

Manouche party #1 au Théâtre de verdure Festival Sous les pêcheurs, la plage



Carte blanche au collectif Jamalafak pour une soirée consacrée à la musique tzigane, au jazz manouche et au swing. Avec, entre autres, le Mayo Hubert Quintet et Aurore Voilqué, Éline Éole & Yannick Jacquet et DJ Raki Balkan. De 17 h à 23 h, 65, rue Pierre-de-Montreuil, de 6 à 15 €.

mardi 10/09 • Brian Lopez acoustic show à La Marbrerie

Souvent comparé à Elliott Smith et Nick Drake, l'auteur-compositeur-interprète Brian Lopez fait le lien entre l'indie et le art rock en passant par l'américana, le psychédéisme, le folk, la cumbia et la pop de chambre. De 20 h à 23 h, 21, rue Alexis-Lepère, 15 et 18 €.

Slamatable à La Table
Quatrième saison de cette scène ouverte de slam. De 20 h 02 à 23 h 02, 63, rue Barbès, entrée libre, inscription sur place.



2 - Festival Outre_Sons à l'ancienne brasserie Bouchoule.

mercredi 11/09 • Rédiger son CV à la bibliothèque Robert-Desnos

Cet atelier d'initiation à la rédaction d'un CV et d'orientation vous est proposé par Ensemble pour l'emploi, en partenariat avec la bibliothèque. 10 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre sur inscription auprès des bibliothécaires ou au 01 83 74 58 58.

Fresque de la biodiversité à la BOM

Un atelier ludique et collaboratif permettant d'avoir une compréhension systémique de la biodiversité. De 18 h 30 à 21 h, 2, rue Girard, prix libre.

Soirée fado à La Marbrerie

La Marbrerie vous convie à son cabaret Fado pour un voyage à Lisbonne, en plein cœur du fado grâce à la voix suave et envoûtante de Claudia Costa. De 19 h à 22 h 30, 21, rue Alexis-Lepère, de 9 à 12 €.

Edwy Plenel à la librairie À la marge

Dans son dernier essai, *Le Jardin et la Jungle*, le journaliste politique invite à refonder une Europe soucieuse de la fragilité du monde et du vivant dans la conscience aiguë des périls qui menacent l'humanité. 19 h 30, 7, rue Arsène-Chéreau, entrée libre.

jeudi 12/09 • Émilie Hanrot au Kraft

Montreuilloise et professeure en maternelle, Émilie Hanrot présentera son livre *Kiffer l'école*, suite naturelle de sa chaîne YouTube. Pour une rentrée des classes sereine. 19 h, 11, avenue de la Résistance, entrée libre.

Johanna Luysen à la librairie À la marge

Avec *Mères solos. Le combat invisible*, entre récit personnel et enquête journalistique, la journaliste de *Libération* alerte sur les blocages systémiques que rencontrent celles que la société ne veut pas voir. 19 h 30, 7, rue Arsène-Chéreau, entrée libre.

Boubacar au Chinois

Boubacar chante et joue de la kora en trio, accompagné de Manu Joulia à la basse et de Lamine N'Djaye aux percussions. De 20 h à 0 h, 6, place du Marché, gratuit.

vendredi 13/09 • Les Estivales de la permaculture à la prairie des Murs à pêches

Sur le thème « Effondrement, non vraiment ? », des stands, des ateliers, des conférences, des animations, des concerts, des projections, des débats, un espace enfant, un espace librairie, un café permaculture... Du 13 au 15 septembre, 61, rue Pierre-de-Montreuil, participation consciente.

Hélène Gaudy à Folies d'encre

Dans son dernier roman, *Archipels* (Éditions de l'Olivier), la Montreuilloise trace la géographie intime de la transmission autour de ses parents. 19 h, 9, avenue de la Résistance, entrée libre.

Escrime à La Marbrerie

Troisième et dernière édition de Warm Up, dédiée à l'escrime et aux cultures queer. Un drag show suivi d'une soirée clubbing. De 19 h à 4 h, 21, rue Alexis-Lepère, de 8 à 16 €.

DJ set au Drunken

Ska, rocksteady & Jamaican music avec Fatta Soul Stereo. 19 h, 19, rue Girard, entrée libre.

Concert au Fait-tout

Mourad Malki joue de sa guitare solide comme le béton des cités. Les textes de Barthélémy Saurel marient avec bonheur la nostalgie à l'humour le plus féroce. 20 h, 166, rue Édouard-Branly, participation libre.

(2) Festival Outre_Sons à l'ancienne brasserie Bouchoule

Installations, concerts et performances dans le cadre du festival MAAD in 93. Avec Thomas Tilly, Céleste Gatier & Leandro Barzabal le 13 ; Judith Hamann et Shakeeb Abu Hamdan le 14 et Pianoise le 15. Du 13 au 15 septembre, 20 h 30 le 13, 19 h le 14 et 17 h 30 le 15, 7, rue Richard-Lenoir, de 10 à 14 € par soir ou pass à 27 € sur place.

Clubbing au Chinois

Dancehall, gqom, rap, dubstep, batida, grime, brazilian funk, jungle et plus... avec 93DZ, Ezek (live), Taos Hum, Noa b2b Ohjeelo. De 23 h à 5 h, 6, place du Marché, 7 et 10 €.

samedi 14/09 • Café tricôt à la BOM

Venez avec votre laine et votre projet pour tricoter autour d'un café. Tous niveaux. De 10 h à 12 h, 2, rue Girard, prix libre.

Bal du Limo au Théâtre Thénardier

Bal de rentrée chez Thénardier. 20 h, 19, rue Girard, entrée libre et chapeau.



1 - Menuiserie à la BOM, le 6 septembre de 17 h à 20 h.

L'ÉTÉ INDIEN AVEC LEZ'ARTS DANS LES MURS

L'été continue sur la parcelle de l'association Lez'arts dans les murs. Le 14 septembre, ne manquez pas le 10^e festival Merguez électroniques, un événement montreuillois et planétaire très attendu. Sur le grill, des concerts avec entre autres Trypheme, Undae ou Raymond D. Barres, des DJ sets (Afro Riot, Johan Da Heart It, Bonaventure...), des animations, des ateliers, de 13 h à 23 h 30, 5 € et gratuit pour les moins de 18 ans. Les 19 et 20 septembre, c'est « La Grande Fin de saison ». La comédienne montreuilloise Margot Van Hove, autrice d'un cycle sur la maternité, jouera son spectacle *Post partum* (l'après-naissance) le 19. Le 20, cinéma en plein air avec *Food coop*, le film américain qui a inspiré la création de la Caravane à Montreuil. Enfin, les 21 et 22 septembre, les Journées du mariage seront l'occasion de visites du jardin, de découvrir des expos, des animations sur la céramique, et toujours des concerts et des DJ sets. À partir de septembre, Lez'arts vous accueillera tous les mercredis et dimanches après-midi pour des balades sonores et des ateliers cuisine sur le thème de l'alimentation. 69, rue Pierre-de-Montreuil, entrée à prix libre.

partum (l'après-naissance) le 19. Le 20, cinéma en plein air avec *Food coop*, le film américain qui a inspiré la création de la Caravane à Montreuil. Enfin, les 21 et 22 septembre, les Journées du mariage seront l'occasion de visites du jardin, de découvrir des expos, des animations sur la céramique, et toujours des concerts et des DJ sets. À partir de septembre, Lez'arts vous accueillera tous les mercredis et dimanches après-midi pour des balades sonores et des ateliers cuisine sur le thème de l'alimentation. 69, rue Pierre-de-Montreuil, entrée à prix libre.



3 - Patrick Chambon à La Fabrique, centre d'art, vernissage le 7 septembre de 15 h à 20 h.

• Clubbing à La Marbrerie
Break, trance et hard techno avec Asaya B2B Send Her, Vitaline, DJ Overclock, Sonia Michigan. Performances, stands de créateurs et expos d'artistes.
De 22h30 à 5h, 21, rue Alexis-Lepère, de 9 à 15 €.

dimanche 15/09 • Bal trad au Fait-tout
Dances de couple et danses en cercle, danses du centre France, du Morvan, de Bretagne, airs traditionnels ou mélodies originales...
14h30, 166, rue Édouard-Branly, participation libre.

mercredi 18/09 • Apprenti maker à la bibliothèque Robert-Desnos
Le fablab La Verrière de Montreuil propose une présentation de sa formation gratuite professionnelle d'apprenti maker qui, destinée aux 18-30 ans et aux allocataires du RSA, se déroulera au fablab du 30 septembre au 5 novembre.
10h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

• Projection-débat à La Maison ouverte
Le film *Béziers, l'envers du décor* aborde, à travers le journal municipal, la gestion de la ville par Robert Ménard, élu maire en 2014 avec les voix du Front national.
De 17h à 20h, 17, rue Hoche, entrée libre.

• Rock à La Marbrerie
Le Polyphondair, c'est une soirée hybride entre rock, rap et techno.
De 19h à 2h, 21, rue Alexis-Lepère, de 7 à 13 €.

• Johanna Silva à la librairie À la marge
Dans *L'Amour et la Révolution*, récit autobiographique, la Montreuilloise Johanna Silva revient sur les six années de son parcours politique et amoureux aux côtés de François Ruffin.
19h30, 7, rue Arsène-Chéreau, entrée libre.

jeudi 19/09 • Musiques expérimentales aux Instants chavirés
In Camera est le projet de longue date de la légende underground belge Timo van Luijk et de

Christoph Heemann, éminence grise du post-krautrock allemand. Suivi du musicien électro-acoustique Vincent Jehanno.
20h30, 7, rue Richard-Lenoir, 12 et 14 €.

• (3) Patrick Chambon à La Fabrique, centre d'art
Le peintre et dessinateur montreuillois expose *Incendies & Nocturnes*, la rencontre du feu et de la nuit.
Vernissage le 7 septembre de 15h à 20h, 9, rue Clothilde-Gaillard, gratuit sur rendez-vous au 06 45 14 47 92 ou 06 83 89 07 51.

• John Coplans à la bibliothèque Daniel-Renoult
L'artiste britannique John Coplans (1920-2003) met en scène son corps vieillissant dans une exposition de photos audacieuses et malicieuses tirées de l'essai *John Coplans, un corps*, écrit par son ami Jean-François Chevrier (éditions Le Point du jour, 2021).
Du 10 septembre au 5 octobre, 22, place Le Morillon, entrée libre.

EXPOSITIONS

• Sport en banlieue parisienne, au musée de l'Histoire vivante
Cette exposition interroge l'histoire du sport populaire et ses pratiques sociales en banlieue parisienne.
Jusqu'au 29 décembre, mercredi, jeudi et vendredi de 14h à 17h, samedi et dimanche de 14h à 18h, 31, bd Théophile-Sueur, entrée libre.

COURS, ATELIERS ET STAGES

• Atelier de chant à l'Atelier Coriandre
L'artiste chanteuse et pédagogue certifiée Pauline Mann vous propose de découvrir le chant en explorant votre palette vocale à travers différents répertoires. Pour adultes tous niveaux.
Les lundis de 19h30 à 21h30 ou les mardis de 20h à 22h, 86, rue Gaston-Lauriau, renseignements et inscription au 07 56 93 89 90 ou à voixdelinoui@gmail.com

• Inscription aux ateliers réguliers peinture et arts créatifs des Curiosités ateliers créatifs
Développez et exprimez votre créativité à travers des techniques telles que peinture, collage, pochoir, marqueur, etc., sous forme ludique et accessible au plus grand nombre.
La Maison ouverte, les mardis de 17h15 à 18h45 pour les 6-10 ans; les jeudis de 18h45 à 19h15 pour les 10-14 ans, 17, rue Hoche, 140 € par trimestre.
Centre de quartier Pablo-Picasso, les samedis de 10h15 à 11h15 pour les duos parent-enfant (3-5 ans), les mercredis de 11h30 à 12h30 et les samedis de 11h30 à 12h30 pour les 6-10 ans, 8, place du 14-Juillet (cité de l'Espoir), de 5 à 90 € par trimestre selon le quotient familial, renseignements et inscriptions au 06 85 33 43 50 ou contact@lescuriosites.org

SORTIR AVEC SES ENFANTS



samedi 7/09 • Atelier à la bibliothèque Daniel-Renoult
Les samedis à la bibliothèque ce sont des temps d'ateliers, de lectures, de jeu pour les enfants à partir de 7 ans.
15h, 22, place Le Morillon, entrée libre.

mercredi 11/09 • Projection à la bibliothèque Robert-Desnos
Venez visionner les courts métrages tendres et étonnants de De la force d'être mou.
À partir de 7 ans
15h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

samedi 14/09 • Atelier à la bibliothèque Daniel-Renoult
Les samedis à la bibliothèque, ce sont des temps d'ateliers, de lectures, de jeu pour les enfants à partir de 7 ans.
15h, 22, place Le Morillon, entrée libre.

mercredi 18/09 • Atelier bois enfants à la BOM
Venez faire vos premiers pas en menuiserie pour fabriquer votre petit objet en bois et repartir avec! Dès 7 ans.
De 13h30 à 16h, 2, rue Girard, prix libre.

• Lectures drag à la bibliothèque Robert-Desnos
À l'occasion de la sortie de *Lady Papa et autres histoires*, album d'Émilie Chazerand illustré par Diglee, et pour fêter les 15 ans de la maison d'édition La ville brûle, assistez à une fabuleuse séance de lectures toute en paillettes, en perruques, et haute en couleur! Dès 4 ans.
15h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

• Atelier à la bibliothèque Paul-Éluard
L'artiste tatoueuse Anna Wanda Gogusey (l'illustratrice de la carte d'anniversaire de La ville brûle) propose un atelier de dessin sur tablette (iPad) pour découvrir son univers et créer à son tour.
Dès 10 ans.
15h, 10, rue Valette, gratuit.

• Atelier tablette à la bibliothèque Robert-Desnos
Découverte collective d'un jeu sur tablette à partir de 7 ans.
15h, 14, bd Rouget-de-Lisle, gratuit.

Journée des associations et des initiatives citoyennes

Samedi 7 septembre de 12h à 19h
Place Jean-Jaurès
CONCERTS de 19h à 23h
RESTAURATION toute la journée

S'inscrire dans une association
Devenir bénévole
Partager un moment festif
Infos : montreuil.fr/journee-associations

CONSEIL DE LA VIE ASSOCIATIVE Montreuil.fr

S'informer, partager, échanger avec votre journal municipal

GILLES DELBOS, JULIETTE DE SIERRA, FFF, FRANCESCO GATTONI, VÉRONIQUE GUILLIEN, MEYER, ANASTASIA ROSINOVSKY.

facebook Instagram
Le Montreuillois @le montreuillois journal

LM À lire aussi sur : montreuil.fr
Contact de la rédaction : lemontreuillois@montreuil.fr

ET BIENTÔT VOUS...

DOCUMENTAIRE

LA GOUILLE DE LA GARAGISTE
DANS L'ŒIL DU CINÉASTE

La patronne du garage Stéphane, rue Michelet, est la vedette du documentaire du Montreuillois Pierre-Loup Rajot *La Voix de garage*, sélectionné au Festival d'Angoulême et projeté au Méliès le 16 septembre.

Prenez la gouaille d'Arletty, la pudeur de Lino Ventura et la silhouette de Frances McDormand. Avancez jusqu'au 91, rue Michelet à Montreuil. Ouvrez les yeux : voilà Muriel Barry, la patronne du garage Stéphane. Un personnage sorti des films d'après-guerre dont elle est féru. Elle le dit : elle « braille » comme un charretier mais ne transige ni avec l'orthographe ni avec les liaisons. Elle n'a pas son pareil pour réparer les joints de culasse et connaît sur le bout des doigts l'œuvre de John Cassavetes. Il fallait bien qu'un jour cet ovni cinégénique soit repéré par un artiste...

Muriel Barry est ainsi devenue l'héroïne du documentaire *La Voix de garage* de Pierre-Loup Rajot*. Le jour où le comédien réalisateur apporte pour la première fois sa Scenic hors d'âge au garage Renault de son quartier, il se fait « engueuler » par la taulière à cause de « sa poubelle ». Il tombe sous le charme de la quinquante au verbe haut. « Mais j'ai attendu plusieurs années avant que Muriel accepte de se faire filmer », sourit celui qui se fit connaître comme comédien, aux César de 1985 (meilleur espoir masculin pour *Souvenirs, Souvenirs*) ou encore pour ses rôles dans *La Nouvelle Ève* de Catherine Corsini ou dans le feuilleton de TF1 *RIS Police scientifique*. Muriel finira par accepter le documentaire en voyant décliner son père, Daniel



Muriel Barry, garagiste et héroïne, avec Pierre-Loup Rajot, acteur et réalisateur.

Barry, qui débarqua en 1971 de sa Corrèze agricole pour ouvrir son premier garage à Montreuil. « J'ai voulu qu'il reste quelque chose de l'œuvre du boss. Tout disparaît tellement vite... », souffle cette fille unique qui épousa la carrière paternelle à 19 ans malgré ses rêves de photo reportages. Aujourd'hui, la patronne, c'est elle, qui tance avec une tendresse bourru Laurent et Max, ses deux mécaniciens, Saïd le carrossier ou Chantal, la secrétaire comptable. Planqué dans un coin, avec « une caméra minuscule

pour passer inaperçu », Pierre-Loup Rajot restitue l'humanité de cette équipe et la complexité de cette patronne à la chevelure de princesse qui se déplace en Honda 750 cm³. Au-delà des saillies truculentes dignes de Michel Audiard transparait une émotion folle. Comme dans un film de Claude Miller. ■

Maguelone Bonnaud

* *La Voix de garage*, de Pierre-Loup Rajot, le 16 septembre à 20h 30 au Méliès, avec le réalisateur et les protagonistes. Pour soutenir la distribution du film : proarti.fr/search/?search%5Btext%5D=La+voix+de+garage+

Mohammad Rasoulof
a choisi Le Méliès

C'est à Montreuil, le 11 septembre, qu'aura lieu le seul débat en France avec le grand cinéaste iranien Mohammad Rasoulof sur son film politique *Les Graines du figuier sauvage*.

Une standing ovation et un Prix spécial sur la Croisette en mai. Une affluence record à la rencontre de La Rochelle en juillet dans le cadre du Festival de cinéma... Le réalisateur iranien Mohammad Rasoulof et son brûlot politique contre le régime des mollahs *Les Graines du figuier*

sauvage, en salles le 18 septembre, est très attendu... Les Montreuillois ont beaucoup de chance que le grand maestro (Ours d'or à Berlin en 2020 pour *Le diable n'existe pas*) ait choisi Le Méliès pour participer au seul débat de l'Hexagone qui accompagnera la sortie de son film. *Les Graines du figuier sauvage* aborde, à travers la vie d'une famille, le soulèvement populaire « Femme vie liberté » qui a suivi, en 2022, la mort en garde à vue d'une étudiante pour un voile mal porté. Iman, nommé juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran, est chargé de réprimer la contestation, n'en déplaît à sa femme et ses deux filles... « Le film a été tourné dans la clandestinité, parfois à distance puisque Rasoulof, déjà condamné en 2022, était assigné à résidence, raconte Stéphane Goudet, directeur artistique du Méliès. Cette contrainte de l'enfermement a généré des libertés de réalisation ahurissantes. » Condamné à nouveau en mai dernier à huit ans de prison, Mohammad Rasoulof a réussi à fuir son pays avant le Festival de Cannes. Il vit aujourd'hui en Allemagne. ■ **M.B.** *Les Graines du figuier sauvage*, drame de Mohammad Rasoulof. Avant-première au Méliès le 11 septembre à 20h 30.

La révolte des esclaves



Ni chaînes ni maîtres, sur le marronnage, sera projeté en avant-première au Méliès le 15 septembre en présence du réalisateur Simon Moutairou.

Jusqu'à présent, c'était surtout le cinéma américain qui nous avait plongés dans l'enfer des plantations négrières du XVIII^e siècle. Avec *Ni chaînes ni maîtres*, la France signe enfin un film historique ambitieux sur l'esclavage, et plus précisément sur les « nègres marrons », ces fugitifs qui optèrent pour la fuite et la révolte. Assorti d'un casting prestigieux où figurent Benoît Magimel et Camille Cottin, ce film est signé par le scénariste Simon Moutairou, qui viendra

le présenter en avant-première au Méliès le 15 septembre. L'action, qui se passe sur l'Isle de France (actuelle île Maurice) en 1759, raconte la traque d'une jeune fille et son père, qui ont fui leur plantation et sont pistés par une chasseuse d'esclaves... « J'ai voulu faire un film de fierté retrouvée, explique le cinéaste d'origine béninoise. Faire de mes acteurs noirs des héros de cinéma, c'était pour moi un geste politique. Ainsi, la figure de l'esclave, symbole de souffrance, est remplacée par celle du marron, fier et brave. » ■ **M.B.**

Ni chaînes ni maître de Simon Moutairou, avec Ibrahima Mbaye Tchic, Camille Cottin, Anna Thiandoum, Benoît Magimel, au Méliès le 15 septembre à 16h 30.

Les femmes dans la lumière

Dossier réalisé par Maguelone Bonnaud

La quatrième édition des Journées du matrimoine aura lieu du 13 au 29 septembre. L'occasion de découvrir des voix féminines en tous genres.

Un hymne collectif à propager de Robespierre à la Boissière, un spectacle participatif construit avec une centaine d'habitants... Plus que jamais, les Journées du matrimoine, dont la 4^e édition se tiendra du 13 au 29 septembre, sont l'affaire de tous. Tous derrière ce message, porté au premier chef par Alexie Lorca et Mama Doucouré, les élues à la culture et au droit des femmes : « Rappeler que notre héritage humain et culturel repose sur deux pieds », que les femmes, comme les hommes, ont construit le passé comme elles construisent l'avenir. « Les Journées du matrimoine ont un double objectif : sortir de l'ombre celles qui ont été invisibilisées et valoriser les artistes contemporaines », résume ainsi Herman Delikayan, programmateur du festival. Aussi, tandis qu'Aurore Évain, initiatrice du matrimoine à Montreuil, nous fera découvrir (le 24 à Berthelot) la pièce *Laodamie*, écrite au XVII^e siècle par Catherine Bernard – et jouée à la Comédie-Française en 1689 –, le collectif Créature donnera la parole à trois dramaturges d'aujourd'hui (le 22 à Berthelot). Alors que la Maison des femmes donnera rendez-vous

chaque soir du 14 au 20 septembre de 17 h à 19 h à l'intersection du boulevard Aristide-Briand et de la ligne de tramway pour échanger sur des personnalités féminines « qui ont contribué à faire le monde », l'association Les Cousines mettra à l'honneur les Amazighs lors d'une journée festive (le 21 au Café La Pêche). On entendra aussi causer des suffragettes (*Certitudes* le 20 à Berthelot), de la théorie de l'hystérie (*Le Papier peint* le 22 à Berthelot), du sexisme dans le sport (le 21 au musée de l'Histoire vivante), des femmes dont les rues de Montreuil portent le nom (le 21 à la Boissière et le 22 à Croix-de-Chavaux)...

Les Journées du matrimoine, du 13 au 29 septembre, programme sur Montreuil.fr et dans les lieux municipaux.



Montreuil.fr

CHRISTEL BRIAND

« Matrimama », l'hymne du matrimoine



GILLES DELBOS

Ça pulse, ça groove, ça croise plusieurs langues. La marque de fabrique de la chanteuse montreuilloise Aina Annabi (co-lauréate de l'Eurovision en 1991) qui a écrit un hymne pour le matrimoine. « *Matrimama* est une ode aux femmes, aux mères, à toutes celles qui donnent la vie et améliorent le monde », souligne la chanteuse, qui ouvrira le festival le 13 septembre lors d'un concert au Café La Pêche. Cet afro-rap, coréalisé avec la DJ Rokia Bamba, évoque de grandes figures féminines comme Miriam Makeba ou Gisèle Halimi. La rappeuse Petite Gueule ainsi que des femmes montreuilloises des quartiers chanteront le 13 à La Pêche. ■

Aina en concert au Café La Pêche, le 13 septembre à 20 h, entrée libre.

Les Missives, passeuses d'histoires

470 critiques figurent sur leur site littéraire lesmissives.fr, où sont chroniquées depuis 2018 des œuvres d'autrices. Elles ont déjà organisé une trentaine de rencontres avec des écrivaines à la librairie Libertalia ou à la bibliothèque Desnos, animé un club d'échanges de livres à la Maison des femmes, lancé un jeu de cartes « des amazones », organisé un banquet littéraire... Dans le cadre du matrimoine, Marie Rondou, et Lucie Giovanetti, les deux enseignantes de français cofondatrices de l'association Les Missives, proposeront deux « arpentages »*. « Cette pra-

tique issue de l'éducation populaire consiste à partager physiquement un livre entre les participants et à échanger collectivement à son propos », souligne Marie Rondou. Les deux amies feront aussi découvrir Chloë Warry, autrice de la BD multiprimée *Saison des roses*. Un des multiples coups de cœur de ces défricheuses passionnées. ■

* Le 18 septembre, 19 h, arpentage de *Seins* de Camille Froidevaux Mettery à la bibliothèque Desnos, et le 21 à 15 h, arpentage de *Du sexisme dans le sport* de Béatrice Barbusse suivi d'une rencontre à 16 h 15 avec Chloë Warry au musée de l'Histoire vivante.



JULIETTE DE SIERRA

Un bouquet final plein d'amour



On attendait de voir. Qu'allaient donner ces ateliers d'écriture organisés cette année dans toute la ville sur le thème « Racontez-moi votre héroïne » ? Comme nous avons tort de douter ! Comme le fruit de cette collecte, organisée par le collectif théâtral Lilalune, est émouvant et fort ! Ces hommages à Rita, Sohila, Mathilde, Beya, Jane ou Emmanuelle touchent au cœur. Parce qu'ils racontent l'amour que les auteurs de ces textes, de 7 à 90 ans, portent à ces femmes, la plupart issues de leur entourage. Parce qu'ils esquissent de courageux parcours de vie. Ces magnifiques déclarations d'amour ont nourri le spectacle participatif *Nos matrimoines*, qui clôturera le festival. Sur la centaine de textes recueillis (qui seront tous publiés dans un livret), seuls certains seront lus le 28 septembre par le superbe trio de comédiennes de Lilalune, accompagnées par des Montreuillois qui le souhaitent*. À ces lectures participatives seront mêlées la musique de l'Ensemble Dénote, la voix de choristes montreuillois et des chorégraphies de Maïmouna Diara. Un vrai spectacle pluriel. ■

* Inscription encore possible pour déclamer les textes auprès de nosmatrimoines@gmail.com ou le 10 septembre à 19 h à la salle Franklin, 60, rue Franklin. Spectacle *Nos matrimoines*, le 28 septembre à 16 h 30, square Patriarche (devant la bibliothèque Desnos), accès libre.

Mozin'arts : la fête est sur le toit

Ce sera l'un des temps forts du matrimoine à Montreuil : la grande fête sur le toit de Mozinor, la mythique cité industrielle verticale de la Boissière. Trois jours d'ébullition artistique perchée à trente mètres de haut avec vue sur tout l'Est parisien. « Le public sera invité dans une sorte de labyrinthe truffé de surprises et de rencontres, avec des apparitions soudaines, des sculptures en mouvement », résume la plasticienne Véronique Bourgoïn, chef d'orchestre de l'événement avec son association La Fabrique des illusions. Expositions, installations, performances, films, concerts, livres et objets... Une cinquantaine d'artistes, jeunes pousses ou talents confirmés, ont été sélectionnés. Et la participation de plusieurs partenaires prestigieux, du Centquatre au Collège international de photographie, laisse augurer de belles découvertes. Il faut dire que La Fabrique des illusions, fondée il y a trente-cinq ans à Montreuil par le duo d'artistes Véronique Bourgoïn et Juli Susin, a tissé un réseau international au fil de collaborations de Berlin à Los Angeles. Dans les jardins suspendus de Mozinor, le public sera également invité à participer à des ateliers théâtre ou photo. Et à découvrir, au fil des



heures, des musiciens à l'avant-garde, la programmation étant signée par la brillante jeune musicienne Jeanne Susin. Les concerts auront lieu dans ou autour de la Soucoupe, bâtiment ovale de l'usine qui fut un haut lieu

des nuits parisiennes. Une raison de plus de découvrir Mozin'arts. ■ **Maguelone Bonnaud**
Mozin'arts, le 20 de 18 h à 0 h, le 21 de 11 h à 0 h et le 22 de 11 h à 19 h, accès libre jusqu'à 20 h, sur réservation à partir de 20 h via Mozinarts.com

EXPO À TIGNOUS Art écolo



Les cinq artistes montreuillois qui ouvrent la saison du centre d'art contemporain avec l'exposition *En circuits courts* ont été réunis par Isabelle de Maison Rouge autour de leur pratique du « slow art ». En clair : ils ont une approche écologique de l'art et transmettent des messages en phase avec les enjeux environnementaux. Pour ses sculptures dentelles, Corine Borgnet utilise des os de volaille. Avec des disques vinyles découpés, Jessy Deshais alerte sur le chaos climatique. Sur des sommiers récupérés, Daniel Nicolaevsky Maria sensibilise à la déforestation. Hugo Vessiller Fonfreide interroge le productivisme et Juliette Green mène l'enquête en direct. ■ **M.B.**
En circuits courts, vernissage le 5 à 19 h, jusqu'au 26 octobre, 116, rue de Paris, entrée libre. Tignous.fr

MILLON¹⁹²⁸

Maison de ventes aux enchères depuis 1928

Adjugé 4 800 €

Adjugé 33 000 €

Monnaies

Adjugé 15 000 €

Adjugé 51 000 €

Adjugé 6 100 €

ESTIMATIONS GRACIEUSES

BIJOUX & OBJETS D'ART

Tous les vendredis
de septembre à décembre
sur rendez-vous uniquement

116 bd Louis Armand à Neuilly-sur-Marne

Oscar GIBELIN
Expert-priseur
ogibelin@millon.com
06 02 35 65 82

millon.com

VENDEZ VOS TRÉSORS AUX ENCHÈRES À PARIS DROUOT !

Entretien et réparation toutes marques

Vente de voitures neuves et d'occasion

Réparateur agréé

GARAGE MOLIÈRE WILSON

16, rue Molière - 93100 MONTREUIL

Tél. : 01 42 87 16 22

**Vous accueille
du lundi au vendredi
de 8h30 à 12h et
de 13h30 à 18h00**

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques

Art & Travaux de l'Habitat

264 avenue Victor Hugo
94120 Fontenay-sous-Bois

Art-travaux-habitat.fr
ath@art-travaux-habitat.fr

01 53 48 17 85

ISOLE - RÉNOVE - AMÉNAGE

PLOMBERIE - ÉLECTRICITÉ

MAÇONNERIE - FENÊTRES

VOLETS - CARRELAGE

PEINTURE - PARQUET

SALLE DE BAIN - CUISINE

**RGE
ECO
artisan**
La nouvelle énergie du bâtiment



BD ET JEUNESSE : UN NOUVEAU FESTIVAL RUE DE L'ÉGLISE

Le 7 septembre, Des rires et des bulles, premier festival BD et jeunesse, rassemblera 20 auteurs et illustrateurs rue de l'Église.

Elle avec son enthousiasme franc. Lui dans un style plus contenu. Les deux libraires Marion Fouquet, de l'enseigne jeunesse Des rires et des livres, et François Carol, du magasin de BD Storybulles, tous deux installés rue de l'Église depuis huit-neuf ans, sont aux anges : le 7 septembre, à leur initiative, aura lieu le premier festival de BD et jeunesse de Montreuil. Intitulé « Des rires et des bulles », il rassemblera rue de l'Église 20 auteurs venus dédicacer leurs ouvrages et ren-



François Carol, fondateur de Storybulle, et Marion Fouquet, de Des rires et des livres, rue de l'Église.

contrer les lecteurs. Il y aura aussi un atelier de lecture à voix haute à destination des enfants, une exposition sur la fabrication d'une bande dessinée, un quiz

avec des cadeaux à la clé... Il faut voir les libraires savourer leur sélection lorsqu'ils vous la décrivent. Ici, on se moque de l'agenda des nouveautés et de

toute autre considération marketing. Le seul fil conducteur du 7 septembre a été le coup de cœur. « Je n'ai choisi que des auteurs que j'aime, dont un

maximum de Montreuillois », résume Marion Fouquet en se lançant dans l'inventaire amoureux de ses chouchous : les « cartons » comme *Super Simone* ou *Aux douceurs enchantées*, les albums « si jolis et fantaisistes » de Florie Saint-Val, ou encore *Gorilla girl*, « génialissime roman ado drôle et punk » d'Anne Schmauch... François Carol, lui, est enchanté d'une sélection « éclectique et de qualité », qui comprend de la BD jeunesse, historique, journalistique, féministe, citoyenne, d'anticipation... « Il y aura tous les genres, pour tous les âges, pour tous les goûts », résume-t-il. On ne demande qu'à faire confiance : autant d'enthousiasme est communicatif.

■ **Maguelone Bonnaud**
Festival des rires et des bulles, le 7 septembre de 11h à 18h, au niveau des 21 et 24, rue de l'Église, accès libre.

4 artistes montreuillois qui joueront à domicile

Éloge de la surface
Stella Lory, enquête sur la télé réalité

Elle est tellement fière de Montreuil, « qui sait si bien accueillir et mettre à l'honneur les artistes », qu'elle s'arrange pour dessiner des pans de sa ville dans ses bandes dessinées. Dans son dernier ouvrage, *Éloge de la surface*, BD humoristique sur la télé réalité, l'autrice dessinatrice montreuilloise Stella Lory, 36 ans, a croqué quelques ambiances locales entre deux séquences colorées de plateaux télé... Le 7 septembre, cette collaboratrice de *Fluide glacial* et *Géo ados*, qui a enquêté une année dans le



FRANCESCO GATTONI

milieu de la télé réalité avant d'écrire, vous parlera de « la figure de la bimbo, du besoin de s'exhiber, de la curiosité du public, des valeurs rétrogrades de ces émissions... ». Diplômée en psychologie, Stella Lory entend poursuivre cette analyse

de la psyché avec sa cousine scénariste (montreuilloise également) Tilila Relmani. Leur prochain ouvrage évoquera la rupture amoureuse avec la même envie « de répondre aux questions » et de soulager les cœurs gros. L'humour en prime. ■ **M. B.**

Monsieur Monsieur...
Georgette, ou l'art de la gommette



MAGUELONE BONNAUD

Devant la table de Georgette, le 7 septembre, les visiteurs trouveront d'adorables petits albums cartonnés destinés aux moins de 6 ans : des pop-up animaliers de chez Albin Michel, les aventures de monsieur Monsieur éditées par Nathan, les petits albums familiaux de Didier jeunesse... Leur point commun : des formes rondes et franches « inspirées par les gommettes » et l'envie de « simplifier pour les petits des thèmes qui peuvent sembler très compliqués ». Car l'autrice dessinatrice de

45 ans est convaincue que « les 3-6 ans se posent beaucoup de questions et n'ont aucun a priori ». Et les a priori, Georgette n'aime pas ça ! Quand, en 2018, elle a eu l'impression que les éditeurs de livres et de jouets (comme Vilac) « lui demandaient toujours la même chose », elle a tout simplement décidé... de changer d'identité. Exit le passé ! « Je voulais devenir personne pour personne », résume l'illustratrice, qui a pris pour pseudo le prénom de sa grand-mère « bulldozer ». Une métamorphose « hyperflippante » mais réussie ! ■ **M. B.**

Ono : la pierre des miracles
Hélène Cica, de l'animation à l'édition

Produire des films d'animation, aussi talentueux et remarquables soient-ils – comme *J'ai perdu mon corps* ou *Le Petit Nicolas* – ne suffisait plus à Hélène Cica. La directrice de production a donc un beau jour laissé tomber les studios d'animation pour prendre la plume pendant quelques mois. Un désir venu de l'enfance qui lui a permis, le 28 août, de fêter la sortie du premier tome d'une trilogie à l'imagination débridée : *Ono : la pierre des miracles*. Soit la quête initiatique d'une fillette de 11 ans qui cherche à sauver ses parents dans un univers de magie empreint de sagesse taoïste... Hélène Cica fera la première dédicace de sa vie le 7 septembre au festival Des rires et des bulles. Même si elle bénéficie du coup de pouce de Flammarion jeunesse, cette maman de 33 ans redoute « de grands moments de solitude derrière ses piles de livres ». Pas si sûr... ■ **M. B.**



MAGUELONE BONNAUD

Les Évanoués
Isao Moutte, l'art de la disparition

Lorsque les éditions Sarbacane lui ont suggéré d'adapter *Les Évanoués*, le roman de Thomas Reverdy sur les disparitions volontaires au Japon, Isao Moutte a relevé le défi. C'était une façon pour ce Franco-Japonais né sur l'île de Shikoku de parler de la société japonaise, « où la pression sociale est telle qu'on préfère la disparition à la honte du licenciement ». Le diplômé des beaux-



DR

arts d'Angoulême a mis dix ans à vivre de cet art. Dans son roman graphique en noir et blanc, où il évoque le drame de Fukushima ou les connexions entre la mafia yakuza et la politique, le dessinateur a glissé plein de petits détails autobiographiques évoquant sa ville natale de Matsuyama, son job de serveur, ses années lyonnaises, des anecdotes personnelles... Le résultat est saisissant. ■ **M. B.**



COUP DE CHAPEAU

à Georges Touati

Ce « vieux de la vieille des écoles privées », comme il se décrit, a gagné le pari lancé par le Studio Albatros : ouvrir une école de cinéma à Montreuil ! L'École internationale des métiers audiovisuels, inaugurée en mai, propose des formations professionnalisantes en stage ou en alternance. « Ce volet social nous permet d'assurer une formation de pointe à un public diversifié », assure-t-il, lui qui souhaite inscrire son établissement dans le campus des métiers de la création numérique, qui se développe sur le territoire.

Forum des activités à Lounès-Matoub



VERONIQUE GUILLIEN

Le samedi 7 septembre, le centre social Lounès-Matoub vous attend pour son Forum des activités. De 10 h à 12 h, venez découvrir celles qui sont proposées à l'année par la structure, en présence des intervenants, qui pourront répondre à vos questions. Les inscriptions se feront à partir du 16 septembre. Reprise des activités dès le lundi 23. Centre social Lounès-Matoub, 4-6, place de la République, tél. 017189 25 09.

VIVRE-ENSEMBLE. « Retrouvailles », l'événement qui place la rentrée sous le signe de la convivialité

L'Amicale des locataires de la cité Parmentier organise « Retrouvailles », un rendez-vous destiné à rapprocher les habitants.



Le partage à la montreuilloise réunit petits et grands.

Le 31 mai dernier, les repas de quartier rassemblaient Montreuil. Rue Jules-Ferry, les riverains se retrouvaient autour de grillades et d'animations. Samia Harchouche, présidente de l'Amicale des locataires CNL, qui regroupe les ensembles de la cité Parmentier-Tanagra-Tesnon, a particulièrement apprécié l'événement, qu'elle souhaite prolonger en cette rentrée.

RENDEZ-VOUS LE 21 SEPTEMBRE

Avec le soutien d'habitants et de l'antenne du Bas-Montreuil, et l'aide d'associations du quartier, elle organise le 21 septembre de 14 h à 18 h un après-

midi intitulé « Retrouvailles ». « Nous nous inscrivons dans la continuité des repas de quartier, pour rapprocher les habitants de la cité et des zones pavillonnaires », dit-elle. Les organisateurs proposeront une ludothèque géante en plein air et une animation consa-

crée au recyclage portée par Recyc'lab, le fablab ambulante de Couleurs d'Avenir. Des activités surprises agrémenteront l'après-midi, lors duquel seront aussi présentées les plantations offertes par Est Ensemble Habitat. Une urne sera à disposition des habitants,

afin qu'ils proposent des noms pour le local Parmentier, occupé par les associations Artblock Production, GRAACE et Root Cause. Et Samia Harchouche de conclure : « Il y aura tout ce qu'il faut sur place, mais les gens peuvent apporter leur joie et leur bonne humeur ! » ■

Nouvelle saison pour l'Amap Cap Voltaire

Dans le cadre de la préparation de sa saison 2024-2025, l'Amap du Cap Voltaire cherche de nouveaux adhérents pour sa distribution de paniers de légumes bio, tous les mercredis de 19 h à 20 h dans la cour du Cap Voltaire, 20, rue Voltaire. Cette distribution débutera le 2 octobre. Différents paniers seront proposés : des « petits » à 12,50 € et des « grands » à 18 €. Prix de l'adhésion à l'association : 12 €. Pour tout renseignement supplémentaire, rendez-vous sur place le mercredi ou écrivez à amap.cap.voltaire@gmail.com

Permanences des élus du Bas-Montreuil

Les permanences des élus du Bas-Montreuil, Dominique Attia et Olivier Stern, se tiennent le samedi de 10 h à 12 h au centre social Lounès-Matoub. Prochain rendez-vous le 5 octobre. Centre social Lounès-Matoub, 4-6, place de la République, tél. 017189 25 09.

Devenez bénévole pour aider à la réinsertion !

Wake up Café (WKF) est une association qui agit, depuis sa création en 2014, pour la réinsertion durable, sans récurrence, des personnes sortant de prison. Elle propose ainsi des parcours visant une réhabilitation complète des anciens détenus, un accompagnement individuel dedans-dehors sur mesure et une communauté d'entraide, pilier essentiel pour lutter contre la récurrence et l'isolement. En cette rentrée, l'association, présente à Montreuil

depuis 2019 dans son local du 72, rue Voltaire, cherche à renforcer ses équipes de bénévoles. Ceux-ci aident à soutenir les « wakeurs » – surnom donné aux bénéficiaires de WKF –, dans leurs démarches administratives et professionnelles. Ils initient également des ateliers consacrés à l'emploi et à la reconstruction de soi, montent des projets et organisent des sorties. ■

Si vous êtes intéressé, contactez directement Wake up Café au 0148 36 93 97.



DR

N'hésitez pas à vous investir dans l'association Wake up Café.

DES ARTICLES DE : ANTONIN PADOVANI antonin.padovani@montreuil.fr



**Du haut de la tour Eiffel,
l'épéiste montreuillois
Yannick Borel pose avec
sa médaille d'argent**

Entretien avec Yannick Borel

« Il était temps de prouver que les JO n'étaient pas une compétition maudite en individuel pour moi ! »

L'escrimeur montreuillois a remporté la médaille d'argent à l'épée lors des Jeux olympiques de 2024, sa première en individuel aux JO en quatre participations. Depuis sa Guadeloupe natale, où il s'octroie un repos bien mérité, le multiple champion du monde nous a accordé un entretien exclusif dans lequel il nous fait part de son bonheur, dresse un retour de son expérience olympique et se confie sur son avenir.

La médaille d'argent que vous avez décrochée lors des Jeux de Paris est-elle celle de la consécration ?

Oui, car je courais après cette médaille depuis très longtemps [quatre olympiades] et j'aurais eu un goût d'inachevé si je ne l'avais pas obtenue. J'ai 35 ans, je suis au crépuscule de ma carrière, il était temps de prouver que les JO n'étaient pas une compétition maudite en individuel pour moi. En plus, à Paris, devant mon public... Ce titre a donc une saveur particulière même si je suis frustré de ne pas avoir obtenu l'or. J'avais sorti deux Japonais lors des deux tours précédents, le troisième, en finale [Koki Kano], aura eu raison de moi, c'est comme ça.

« Quand les spectateurs tapaient des pieds pour nous encourager, on sentait des vibrations sur la piste »

Le fait d'évoluer à domicile, devant un public acquis à votre cause, a-t-il fait la différence ?

Évoluer à Paris, au Grand Palais, à l'intérieur d'un lieu majestueux et écrasant, devant 8 000 personnes, dans une ambiance folle et électrique, c'est vraiment une expérience inoubliable. Il n'y a que les Jeux qui puissent procurer une émotion pareille en escrime. Ce soutien du public a été un atout indispensable mais a aussi ajouté de

la pression car je me savais attendu : beaucoup de gens se demandaient si j'allais enfin être capable d'aller chercher une médaille pour ce qui serait peut-être mes derniers Jeux olympiques. Heureusement, je suis parvenu à rester dans ma bulle, focalisé sur mon objectif.

Quel est l'événement qui vous a le plus marqué durant ces Jeux ?

Je dois avouer que *La Marseillaise* entonnée par le public dans les gradins du Grand Palais et la communion avec les supporters français, c'était énorme ! Quand les spectateurs tapaient des pieds pour nous encourager, on sentait des vibrations sur la piste. J'ai aussi été particulièrement touché que les gens me reconnaissent dans la rue. J'ai fait des selfies avec des bénévoles, des agents de sécurité, des policiers... Que ce soit à Londres (2012), Rio (2016) ou Tokyo (2021), je n'avais jamais vécu ça.

Comment devient-on médaillé olympique ?

Il faut être prêt à consentir de nombreux sacrifices par amour pour son sport. Quand j'ai quitté la Guadeloupe, ma

famille et mes amis, pour intégrer le Pôle France Relève à Reims, j'avais à peine 18 ans, et je me souviens que ça a été très dur de commencer cette nouvelle vie. Mais je me suis accroché car j'ai toujours cru en mes chances et que j'ai eu le bonheur de rencontrer des personnes bienveillantes. Je n'ai jamais regretté d'avoir fait ce choix car le sport de haut niveau procure des émotions uniques, qu'on ne peut pas vivre ailleurs.

Quels conseils donneriez-vous à un jeune qui souhaiterait devenir le nouveau Yannick Borel ?

En dehors d'avoir une hygiène de vie irréprochable et de travailler dur, ce qui peut sembler évident, je lui dirais d'avoir bien en tête qu'il est l'acteur numéro un de son projet et que, par conséquent, c'est à lui d'impulser la dynamique et de convaincre son entourage qu'il est capable de réaliser son rêve. Quand on s'investit à ce point dans un sport, les conséquences (entre les absences dues aux nombreux déplacements, le besoin permanent de s'isoler en vue d'une compétition) font qu'il n'est pas toujours simple d'embarquer les gens autour de vous.

Quelle suite comptez-vous donner à votre carrière ?

Depuis mon titre olympique, toutes les idées me sont passées par la tête. Une chose est sûre, si je remets ça, c'est dans l'espoir de participer aux Jeux de Los Angeles en 2028, mais j'aurai alors 39 ans... Pour le moment, je prends le temps de digérer mes émotions, de savourer cette médaille et de profiter des miens, que je n'ai pas beaucoup vus ces derniers mois, en Guadeloupe.

Vous êtes installé à Montreuil depuis une dizaine d'années. Pourquoi avoir choisi cette ville ?

Montreuil est une ville qui comporte plusieurs avantages : sa proximité avec Paris et avec l'Insep [Institut national du sport, de l'expertise et de la performance], où je passe beaucoup de temps quand je ne suis pas en déplacement. Et puis, j'ai été attiré par le sentiment de tranquillité qu'elle procure. Aujourd'hui, je suis propriétaire d'une petite maison dans une rue calme, où je me sens très bien. ■

Propos recueillis par Grégoire Remund

Yannick Borel, sa vie, son œuvre

Né le 5 novembre 1988 à Pointe-à-Pitre, en Guadeloupe, Yannick Borel opte pour l'escrime à l'âge de 10 ans. Ses qualités lui valent d'être repéré à 15 ans. En accord avec ses parents, il attendra d'avoir obtenu le bac pour rallier l'Hexagone, plus précisément Reims. En 2011, il signe au Levallois Sporting Club et intègre l'équipe de France Douane*.

Licencié au Levallois Sporting Club mais résident montreuillois depuis dix ans, Yannick Borel a, en 2018, été sacré champion du monde en individuel. Par équipes, il s'est adjugé l'or à l'occasion des Jeux de Rio en 2016 et à quatre reprises lors des championnats du monde (2011, 2017, 2018 et 2022).

* Depuis 1967, la Douane française soutient les sportifs de haut niveau. Initialement créée autour des skieurs, l'équipe s'est ouverte à d'autres sports à partir de 1994.



MAXPPP-RITCHIEB. TONGO

MY ASSISTANCE

L'AIDE À DOMICILE

7j/7- 24h/24
Avec vous, chez vous...

- Aide à l'hygiène et aux repas
- Garde de nuit (selon la législation en vigueur)
- Aide à la mobilité
- Accompagnement
- Travaux ménagers

50% de crédit
d'impôt
selon l'article 199 sexdecies du CGI

Possibilité de financement par le département, dans le cadre de l'ADPA ou de la PCH en mode prestataire, par la CNAV ou différentes caisses de retraite, par la CAF, par différentes mutuelles... Ne pas hésiter à se renseigner directement auprès de l'agence.



Nous intervenons sur

LA SEINE-SAINT-DENIS

216, rue du Général Leclerc
93110 Rosny-sous-Bois

01 56 63 09 35

mail : myassistance93@myassistance.fr

LE VAL DE MARNE

81, rue Dalayrac
94120 Fontenay-sous-Bois

01 55 12 10 02

mail : myassistance94@myassistance.fr

-10% SUR PRÉSENTATION DE CETTE PUBLICITÉ, LORS DE LA 1^{RE} VISITE, SUR RDV



OFFREZ-VOUS UNE PAUSE BEAUTÉ !



Nous offrons une gamme complète de prestations pour sublimer vos ongles : vernis semi-permanent, remplissage, faux ongles, beauté des pieds, stylisme ongulaire, nail art, ongles en gel, beauté des mains.

Le bar à ongles incontournable !

10% DE REMISE POUR TOUT PARRAINAGE

33 Rue de Romainville 93100 Montreuil
www.planity.com/chani-nail-artist-93100-montreuil-r52

Auxivie Services

AIDE PERSONNALISÉE AUX PERSONNES ÂGÉES
ET EN SITUATION DE HANDICAP



DES PROFESSIONNELS AU SERVICE DE VOS PROCHES



31, Rue Voltaire
93100 Montreuil

Tel : 01 43 60 08 05

Mobile : 06 11 86 32 50

www.auxivieservices.fr

contact@auxivieservices.fr

Financement possible par l'APA, la PCH ou par la CNAV

Institut du Yoga Intégral

Hatha Yoga, Yoga-Qi Gong, Méditation, Yoga Ashtanga, Yoga Vinyasa, Qi Gong, Tai Chi, Sophrologie, Yoga sur chaise...

PORTES OUVERTES samedi 14 septembre 14 h-18 h

• avec ateliers découverte

Informations sur yogafontenay.free.fr



14 rue Coli, Fontenay-sous-Bois
limitrophe Vincennes & Montreuil (Parapluies)
06 88 48 10 20 • yogafontenay@free.fr

Enseignants, l'IYI disposent de belles salles lumineuses et spacieuses pour vos cours ou ateliers.



Petits fils

SERVICES AUX GRANDS-PARENTS

L'aide à domicile sur-mesure

Réseau national d'aide à domicile
pour les personnes âgées



Aide à l'autonomie



Aide à la vie quotidienne



Compagnie et vie sociale



Assistance administrative

01 84 03 93 12

104 Avenue de la Résistance
93100 Montreuil



petits-fils.com

LES FERS PLAY

cours de claquettes américaines



Enfants, Ados, Adultes, Séniors, HandiClaq

Inscriptions ouvertes !!!

1er cours gratuit

Tous âges

4 niveaux



Vincennes (94)



www.lesfersplay.com



GIORGIO « JOJO » MOLOSSI, VISAGE DE L'HUMANISME MONTREUILLOIS

Né en Italie, Giorgio Molossi a grandi en Argentine avant de s'installer à Montreuil dans les années 1960. Profondément humaniste, celui que tout le monde appelait « Jojo » s'est investi passionnément dans la vie de son quartier, Branly – Boissière, et a été notamment le premier président de l'association Ensemble notre quartier. « Jojo » nous a quittés le 22 juillet dernier. Montreuil ne l'oubliera pas.

Dans le quartier Branly – Boissière, tout le monde l'appelait « Jojo ». Et cela lui allait bien. Car Giorgio Molossi était pour tous une sorte de grand frère ou de tonton bienveillant. Engagé passionnément dans la vie associative, dans les années 1980, « Jojo » fut l'un des créateurs de l'association Ensemble notre quartier (sise aujourd'hui dans la cité de l'Amitié), qui organise les premières fêtes du quartier, les premiers vide-greniers, les premières activités de soutien scolaire et d'éducation populaire... À l'époque, Branly – Boissière est en pleine mutation. Sur d'anciennes terres agricoles, les cités HLM sortent de terre, ainsi que le foyer africain Édouard-Branly. Certains habitants s'en inquiètent. Dans un texte autobiographique intitulé « Je ne voudrais pas oublier de vous dire » et publié en 2000 sur le site Internet du Musée national de l'histoire de l'immigration, « Jojo » raconte : « Des habitants ont commencé à parler de milice ; on était quelques-uns à dire qu'on devait pouvoir faire autrement que de mettre des chiens. C'est comme ça que ça a commencé. On essaie de démontrer qu'on peut être noir, blanc, jaune, et vivre ensemble, il suffit d'un peu de bonne volonté. » L'entraide, la solidarité, la fraternité, « Jojo » y était particulièrement sensible, lui, l'immigré fils d'immigrés italiens arrivé en France à l'âge de 18 ans sans parler un mot de français.

EN 1951, BUENOS AIRES

Giorgio Molossi naît le 5 août 1942 à Gravagna, près de Gênes, en Italie. Une région de moyenne montagne, pauvre : « Il n'y avait ni route, ni électricité, chaque famille possédait entre deux



GILLES DELBOS

Giorgio Molossi tendait la main à ses sœurs et ses frères de tous les pays.

et dix vaches », écrit « Jojo » dans « Je ne voudrais pas oublier de vous dire ». En 1951, le petit Giorgio embarque, à Gênes, en compagnie de sa mère et de sa sœur, sur le *Conte Grande* à destination de Buenos Aires, en Argentine, où son père est parti travailler deux ans

plus tôt. En 1960, ses parents décident de regagner l'Europe, chassés par la crise économique. Ils choisissent la France, où ils ont de la famille. Peu intéressé par les études (et non francophone), « Jojo » commence à travailler comme tourneur-fraiseur, un métier

qu'il exercera toute sa vie dans la même usine (où il sera également délégué syndical CGT). C'est en 1966, après son mariage, que « Jojo » s'installe à Montreuil, où ses enfants, Christel et Frédéric, l'ont aidé à se sentir chez lui : « Quand on a commencé à me dire qu'ils avaient de bonnes notes à l'école, j'étais très fier. Ils m'ont donné ma revanche. Aujourd'hui, ma fille est enseignante et mon fils élu à Montreuil », écrit « Jojo » en 2000. Sans oublier son petit-fils, Tobias, 20 ans, élu conseiller municipal en 2020...

LA MÉMOIRE DU QUARTIER

L'annonce du décès de Giorgio Molossi, le 22 juillet dernier, a suscité de très nombreuses réactions. En voici deux. « "Jojo" était toujours là quand il s'agissait de tendre la main à ses sœurs et ses frères de tous les pays. Son intuition, son sens de l'observation et son empathie faisaient avancer notre réflexion. "Jojo" a été l'initiateur de nombreuses actions, telles que notre atelier "À l'écoute des parents", où il s'est investi avec enthousiasme. Il nous insufflait son humanisme », écrivent ses amis d'Ensemble notre quartier. Pour le maire de Montreuil et président d'Est Ensemble, Patrice Bessac, « Giorgio Molossi était devenu au fil des ans la mémoire du quartier, une mémoire plurielle, traversée par l'idée de faire le pont entre ses origines, celles de ses parents et ses enfants. Une mémoire universelle de l'immigration qui, depuis le début du XX^e siècle, continue encore aujourd'hui de forger nos quartiers, notre ville et la France ». ■

Jean-François Monthel

L'agenda des aînés

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 0148 70 6166 ou 0148 70 6612.

Cinéma Le Méliès
Vendredi 6 septembre
à 14 h 15, séance suivie
d'une collation.



La Prisonnière de Bordeaux, de Patricia Mazuy.

Dans un parloir, deux femmes de prisonniers se rencontrent, et s'engagent dans une amitié improbable et tumultueuse...

■ PAR LE PÔLE SENIORS

Retrouvez la programmation de septembre à décembre à partir du 9 septembre dans les points de distribution habituels de la ville.

Thé dansant
Jeudi 12 septembre
de 14 h à 17 h 30, salle
des fêtes de l'hôtel de ville.
Tarif : 4 € Montreuillois,
6 € non-Montreuillois.
Inscriptions les 6, 9
et 10 septembre
au 017189 25 07.

Atelier boxe adaptée
Tous les mardis à partir
du 17 septembre
jusqu'au 3 décembre
Au programme : des exercices
d'enchaînements,
des « assauts à thème »,
du renforcement musculaire,
du cardio...
Inscriptions par téléphone
les 9 et 10 septembre.

L'été indien à
Moret-sur-Loing
Jeudi 19 septembre 10 h 30
Pique-nique au bord de l'eau,
visitez la cité médiévale et
faites une pause gourmande
chez un glacier renommé
de Moret-sur-Loing.
Tarif : 9 € ou 12 €
(pique-nique à votre charge).

Préinscriptions par téléphone
les 10 et 11 septembre

Atelier des lumières
Jeudi 26 septembre 14 h 15
L'atelier vous propose
de voyager à travers l'Égypte
antique...
Tarif : 7 € ou 10 €, prévoir titre
de transport, préinscriptions
par téléphone les 16
et 17 septembre.

■ PAR LES SENIORS BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

Centre de quartier
Marcel-Cachin
Tous les lundis de 13 h 30
à 16 h 30.
Inscription préalable

le vendredi par téléphone
au pôle seniors.

Centre de quartier
Jean-Lurçat
– Moments conviviaux
avec Félix : informations
au 06 89 39 39 12.
– Ping-pong : informations
au 06 75 10 95 13.
– Bridge : tous les mardis
de 14 h à 18 h.
Renseignements sur place.

MONTREUIL RASSEMBLÉE**Montreuil c'est le Nouveau front Populaire !**

Nous avons toutes et tous ou presque vibré devant les exploits sportifs et nous vibrerons encore durant les Jeux paralympiques ; nous avons savouré l'enthousiasme qui s'est exprimé durant les JO. Le passage de la flamme Olympique à Montreuil a été un moment populaire fort !

Cette parenthèse sportive n'a cependant pas occulté la séquence politique des élections législatives, où le risque de l'extrême-droite au pouvoir a été jugulé, pour l'heure, grâce à la mobilisation des citoyennes et citoyens.

A l'issue du scrutin où le Nouveau Front Populaire a été placé en

tête par les électrices et les électeurs, nous attendons toujours la nomination d'un ou d'une Premier Ministre et la formation d'un gouvernement qui aura comme boussole la justice sociale, le développement des services publics, la prise en compte de l'environnement. La nomination par Emmanuel Macron d'une ou d'un Premier Ministre issu de la droite serait non seulement un déni de démocratie mais traduirait la volonté du Président de se mettre encore et toujours dans le camp des riches et du patronat. Le mot « Démocratie » a un sens. Rappelons-le au Président Macron.

Montreuil a mis en avant la force d'une gauche unie, au service des Montreuilloises et des Montreuillois : les estivales d'été, activités dans les quartiers, participation des centres de loisirs aux Jeux

Olympiques. La rentrée sera marquée par l'ouverture de la nouvelle école Guy Moquet et la rénovation totale du rez-de-chaussée de l'école élémentaire Estienne d'Orves ; la transformation de l'école élémentaire Héritier en école maternelle, du nouveau centre de loisirs mixte Voltaire, la remise des trousseaux scolaires et de cartes de bibliothèque pour nos enfants.

La Municipalité est déterminée à toujours défendre le droit à l'éducation, aux sports, à la culture accessibles et de qualité pour toutes et tous.

Croyez en vos rêves, bonne rentrée aux enfants de Montreuil ! ■

Montreuil Rassemblée

Vos 24 élu-es, Communisme · Coop' & Ecologie · linktr.ee/montreuilrassemblee

MONTREUIL INSOUmise**Ce 7 septembre, les associations montreuilloises font leur rentrée !**

Un été de plus, Montreuil a maintenu un haut-niveau de service public. Nous remercions ici chaleureusement tous·tes les agent·es qui ont permis la continuité de l'action publique municipale, de l'animation lors du passage de la flamme olympique à l'organisation des Estivales, sans oublier

l'accompagnement de centaines de montreuilloises qui ont pu participer aux épreuves des Jeux Olympiques. Et, en cette rentrée, la Ville organise son grand forum des associations, qui comporte quelques nouveautés.

Avancée cette année au 7 septembre, cette journée des associations

sera clôturée par un grand bal. Toute la journée et sur son stand, la Maison des Associations et des Initiatives Citoyennes animera des moments de rencontre, de débat et de mise en partage autour des grandes préoccupations du monde associatif. Au pied du parvis de l'Hôtel de Ville sera installée une scène, pensée comme une agora ouverte à tous·tes. Ce rassemblement se veut participatif, populaire et engagé.

Plus qu'un changement de date, et avec le concours du Conseil de la Vie Associative et du Service Municipal chargé des Relations avec la Vie Associative, la JAM se mue en JAIC, Journée des Associations et des Initiatives Citoyennes. Cette nouvelle appellation n'est pas anodine : l'initiative citoyenne, c'est l'impulsion — par la base — d'alternatives pour « créer du nous » que l'on

doit au seul volontarisme des citoyen·nes. À revers du repli sur soi, le rôle des associations est plus que jamais celui de l'imagination d'espaces communs, donnant corps à des réalisations qui rayonnent bien au delà du territoire. La variété des domaines témoigne de leur dynamisme : solidarité internationale, droits, culture, sport, santé, environnement... L'association, c'est penser au-delà de soi, agir en son lieu et penser avec le monde. Nous porterons et accompagnerons toujours cette aspiration — profondément politique — à l'auto-organisation, à l'émancipation et à l'action. ■

Groupe Montreuil Insoumise

Murielle Bensaid, Thomas Chesneaux, Richard Galéra, Dominique Glémas,

MONTREUIL SOCIALISTE**Plus vite, plus haut, plus sport !**

Pendant la période estivale, la France a vibré à son des Jeux olympiques et encore ces-jours-ci sous la bannière des Jeux paralympiques de Paris 2024.

Notre département, notre région ont été des hôtes exemplaires et ont fait honneur à la devise olympique « plus vite, plus haut, plus fort » en offrant la plus belle scène du monde au spectacle du sport, de la fraternité entre les peuples et de la culture universaliste qui fait le sel de notre République.

Des milliers d'athlètes ont fait la démonstration de leur art et du

dépassement de soi à l'occasion de cette olympiade qui est déjà dans la mémoire collective, l'une des plus réussies tant par la beauté de son déroulement que par l'héritage qu'elle laissera derrière elle. Cet héritage c'est celui de générations entières qui se souviendront de ce que la pratique sportive peut conduire à créer : de l'enthousiasme, de la ferveur, de la performance.

Cet héritage, ce sont aussi les nombreux équipements qui demeureront au service des gens ainsi que les nombreuses adhésions qui sont d'ores et déjà prévues par de nombreux jeunes et moins jeunes à des clubs sportifs partout en France.

À Montreuil, c'est plus de 70 associations sportives qui comptent

une dizaine de milliers de licenciés qui seront présentes à la Journée des associations et des initiatives citoyennes du 7 septembre et qui attendent avec impatience les nouvelles et nouveaux sportifs qui saisiront le moment pour commencer dans l'une de leur discipline !

On vous donne donc rendez-vous ce samedi pour ce bel événement qui célèbre l'engagement mais aussi tout au long de l'année dans les équipements sportifs, aires de fitness en plein air et dans l'espace public pour que la dynamique du sport, cœur des valeurs de la gauche, continue à grandir et à perdurer ! ■

Michelle Bonneau, Olivier Stern, Loline Bertin, Frédéric Molossi, Karine Poulard, Amin Mbarki, Céline Hedhuin, Romain Delaunay, Tarek Rezig

GÉNÉRATION.S MONTREUIL ÉCOLOGIE ET SOLIDARITÉ**Une rentrée en question**

Après des mois de campagne, d'incertitudes quant à l'avenir de notre pays, après une dissolution de l'Assemblée nationale chaotique et des élections dont le résultat n'a pas l'heur de plaire au pouvoir en place, c'est-à-dire à un pouvoir qui se soustrait au choix des citoyen·nes, la rentrée politique reste hasardeuse.

Parallèlement, la rentrée scolaire pour les enseignants, pour les élèves et pour leurs parents se fait dans une même incertitude. Pressions hiérarchiques, valse ministérielle, les équipes pédagogiques et les personnels de direction sont à bout de souffle. Alors que l'Éduca-

tion nationale semble être à nouveau reléguée à une ligne budgétaire contrainte, et alors que la mission première d'émancipation se transforme en machine de tri sélectif, comment imaginer un avenir heureux pour l'école de la République libre et gratuite ?

Nous savons pouvoir compter sur des équipes éducatives qui portent haut leur engagement professionnel, loin de la rumeur des discours réactionnaires et moralisateurs du gouvernement démissionnaire et pourtant toujours en place.

Les récentes révélations concernant le niveau stupéfiant du financement public des lycées privés, posent également question. Les bonus que des régions accordent, très au-delà de leurs obligations légales, à des établissements privés confessionnels ou non se font

au détriment des établissements publics. Où est l'objectif d'intérêt général dans ces choix scandaleux ?

Le projet de société que portent la gauche et les écologistes, au travers de notre projet commun, est écosocialiste, humaniste, émancipateur et féministe, et l'éducation émancipatrice en constitue le cœur, une éducation qui permet une réelle liberté de penser, de s'exprimer, dans un souci d'égalité réelle. Aussi nous souhaitons qu'en cette rentrée chaque élève trouve à l'école la joie du partage des savoirs et de la fraternité. ■

L. Di Gallo, N. Leleu, T. Molossi, H. Menhoudj, C. Serres

EÉLV- MONTREUIL ÉCOLOGIE**Bonne rentrée à tous et à toutes !**

Ce mois de septembre marque une nouvelle rentrée pour les élèves de Montreuil. Une nouvelle rentrée dans une école qui coûte aux familles - fournitures, sorties, repas - et qui est de plus en plus délaissée. Malgré tout, nous souhaitons une bonne rentrée aux Montreuilloises !

L'engagement de la ville pour l'éducation est un axe fort de notre action publique locale. Nous avons ces dernières années construit des groupes scolaires pour accueillir les enfants, et nous nous sommes associées cette année au mouvement "Pour un Plan d'Urgence pour le 93" qui réclamait un grand rattrapage des moyens attribués à l'éducation dans notre Département. Ces revendications sont toujours et plus que jamais d'actualité !

Que cette année soit une année de réussite, de progrès et d'engagement pour nos jeunes et le personnel éducatif. ■

Mireille Alphonse, Anne-Marie Heugas, Liliana Hristache, Djamel Leghmizi, Bruno Rebelle

MONTREUIL LIBRE**Texte non parvenu****MOVICO****Bonne rentrée quand même...**

Au moment où nous écrivons cette tribune la France attend toujours un gouvernement non démissionnaire. Ce qui se trame en coulisse laisse penser que l'on risque d'assister à un véritable déni démocratique, refusant de prendre acte du fait que le Nouveau Front Populaire constitue le bloc le plus important à l'Assemblée nationale. Ce contexte national incertain et inédit place la rentrée sous des auspices plutôt inquiétants.

C'est aussi le cas localement avec la fermeture d'une école, symbole rare et choquant, portée par le maire contre toute logique et contre les parents d'élèves.

La rentrée scolaire se fait d'ailleurs, à Montreuil, dans un cadre

financier tendu.

Nous avons découvert au dernier conseil municipal que le Maire avait utilisé les financements destinés au renouvellement urbain pour payer les travaux de l'école Méliès à la Boissière.

Comment peut-on se retrouver dans une telle situation après avoir augmenté par 2 fois en 4 ans la taxe foncière ? L'envoi, ces derniers jours, par les services fiscaux, des montants à payer est douloureux : quasi 10% d'augmentation par rapport à 2023, près de 30% depuis la réélection de P. Bessac.

Le Maire et son clan invoqueront, comme toujours, des contraintes extérieures. Mais la réalité c'est que c'est surtout la navigation à vue, l'absence de gestion rigoureuse et la grande opacité dans la conduite des affaires de notre ville qui sont responsables de la situation.

Et cela impacte le quotidien de la population. Le changement de prestataire pour les cantines scolaires est un exemple récent de cette gestion délétaire. On peut aussi citer les plus de 22 millions d'euros dépensés pour la piscine de la Croix de Chavaux : la communication municipale met en avant les 10 millions de subventions obtenues sans jamais répondre sur le financement des 12 millions restants... Quand on voit l'état de certaines rues, de certaines écoles ou des gymnases de notre ville, on se demande comment l'équipe dirigeante de la ville priorise et programme les investissements et où passent les recettes fiscales supplémentaires...

Nous vous souhaitons malgré tout une bonne rentrée ! ■

Choukri Yonis

Pierre Serne

Quinzaine du lundi 9 au vendredi 20 septembre 2024
Menus des restaurants scolaires maternelle et élémentaire

	LUN 9/09	MAR 10/09	MER 11/09	JEU 12/09	VEN 13/09	LUN 16/09	MAR 17/09	MER 18/09	JEU 19/09	VEN 20/09
ENTRÉE	Tomate	Salade de maïs et thon	Macédoine mayonnaise	Melon	Concombre	Salade verte vinaigrette	/	Salade de lentilles	Melon jaune	/
PLAT	Poulet rôti au paprika ou dhal de lentilles, pommes vapeur	Émincé de bœuf aux fèves ou omelette nature, ratatouille	Égrainé de pois façon bolognaise, pâtes semi-complètes et emmental râpé	Filet de poisson meunière, haricots verts	Semoule complète, légumes couscous	Filet de poisson sauce waterzoï, pommes de terre	Omelette nature, cœurs de blé aux légumes	Blanquette de veau ou quenelle nature sauce basilic, carottes	Cappelletti sauce tomate	Jambon de dinde ou pané épinards et graines de courge, écrasé de courgettes et pommes de terre
PRODUIT LAITIÉ	/	Emmental	Yaourt aromatisé	Fromage fondu	Fromage blanc nature	Camembert	Petit-suisse aromatisé	Gouda	Comté	Yaourt nature
DESSERT	Crème dessert chocolat	Fruit	Fruit	Quatre-quarts	/	Purée de pommes	Fruit	Fruit	Liégeois au chocolat	Fruit

Pain bio à tous les repas
 Produit issu de l'agriculture biologique et/ou du commerce équitable

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.
SITE INTERNET : montreuil.fr
MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS : 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.
Démarche Montreuil : Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66.

Est Ensemble Grand Paris | **Infos déchets** 0 805 055 055 | **Déchèterie** 120-124, rue Pierre-de-Montreuil

N° gratuit depuis un poste fixe ou mobile

URGENCES

POLICE
Composer le 17.
POMPIERS
Composer le 18.
PÉDIATRES DE GARDE
Composer le 15.
PHARMACIENS DE GARDE
La pharmacie 24h/24h
 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.
La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

ADDICTION ALCOOL VIE LIBRE
 Un groupe de parole se tient les lundis et jeudis de 18 h à 20 h, au 77, rue Victor-Hugo (sous le centre de santé).
Tél. 06 24 86 37 75.

MALTRAITANCE
Tél. 3977 Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

AIDE HANDICAP ÉCOLE
Tél. 0800 73 01 23.

POINT D'ACCUEIL ET D'ÉCOUTE JEUNES (PAE)
Tél. 01 48 57 89 83.

POINT INFORMATION JUSTICE
 104, avenue de la Résistance Interphone : Point Justice 4^{ème} étage côté A
Tél. 01 83 74 57 80.

MÉDIATION SOCIALE
Du lundi au vendredi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le mardi).
 20, avenue du Président-Wilson.
Tél. 01 48 70 61 67.

Et permanences de médiation familiale, sur rendez-vous, le 1^{er} jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3^e jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même numéro de téléphone.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS
Tél. 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

CNAPR (centre nationale d'assistance et de prévention de la radicalisation)
 Pour prévenir une radicalisation violente. **Tél. 0800 00 56 96.**

VIOLENCES SEXISTES
Tél. 3919 (appel gratuit et anonyme) de 9 h à 22 h du lundi au vendredi, et de 9 h à 18 h le samedi, le dimanche et les jours fériés.

URGENCES HOSPITALIÈRES
Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de la Boissière.
Tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

SOS SANTÉ 15
Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.


CENTRES MUNICIPAUX DE SANTÉ (CMS)
CMS Daniel-Renout
 31, boulevard Théophile-Sueur.
 Tél. 01 71 89 25 50.

CMS Savattero
 Tour Altaïs, 1, place Aimé-Cesaire.
 Tél. 01 71 89 25 80.
CMS Léo-Lagrange
 3, avenue Léo-Lagrange.
 Tél. 01 71 89 25 70.

MAISON MÉDICALE DE GARDE
Tél. 06 49 59 02 38.
 38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit samedi 12 h 30 à minuit dimanche 8 h à minuit.

ENFANTS MALTRAITÉS
Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

Victime de violences sexistes & sexuelles ?
 Vous n'êtes pas responsable, vous avez des droits, vous n'êtes pas seule. Montreuil, toute une ville mobilisée contre les violences faites aux femmes.



Le Montreuillois

Journal d'informations municipales.
 Altaïs, 1, place Aimé-Cesaire, 93100 Montreuil.
 Tél. 01 48 70 67 78, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr
Directeur de la publication : Patrice Bessac.
Directrice de la communication : Barbara Lux.
Rédacteur en chef : Quentin Corzani.
Secrétaire général de rédaction : Grégory Protche.
Maquettiste en chef : Anastasia Rosinovsky.
Maquettiste : Frédo Coyère, Caroline Zitoun.
Journalistes : Maguelone Bonnaud, Christine Chalier, El hadji Coly, Jean-François Monthel.
Photographes : Juliette De Sierra, Véronique Guillien.
Ont participé à ce numéro : Rebecca Elmaleh, Antonin Padovani, Grégoire Remund.
Correcteur : Laurent Palet.
Conception éditoriale : André Ciccodicola.
Conception graphique : Jean-Pierre Créac'h.
Secrétaire : Tél. 01 48 70 67 78.
Service comptable : Jean-Benoît César, tél. 01 48 70 62 27.
Imprimerie Public Imprim, imprimé sur papier recyclé.
Publicité : Médias & publicité, tél. 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : jpiron@groupe-medias.com
Distributeur : Isa Plus.
Tirage : 57 000 ex.



DR

Notre conseil de nutrition
La figue

En cette fin d'été, les figes fraîches arrivent sur tous les étals. Cultivée depuis des milliers d'années dans le bassin méditerranéen, la figue possède bien des vertus. Le philosophe grec Platon disait ainsi d'elle qu'elle est « la nourriture des athlètes par excellence ». La figue est notamment riche en minéraux et oligo-éléments, potassium, fer et cuivre, mais aussi en fibres (précieuses pour le transit intestinal). Savoureuse à croquer, elle entre dans la composition de nombreuses recettes, salades ou desserts à explorer !

Comment prendre rendez-vous avec votre élu de quartier

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT
 Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès. Tél. 01 71 86 29 10.
BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE
 Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République.
Dominique Attia et Olivier Stern : tous les premiers samedi de chaque mois à partir de 9 h 30 et sans rendez-vous à la Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub (hors période de congés scolaires)
ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY
 Centre de quartier Jean-Lurcat, 5, place du Marché.
Romain Delaunay : pour prendre rendez-vous : romain.delaunay@montreuil.fr
BOBILLOT
Méline Le Gourrière : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 51.
Olivier Madaule : pour prendre rendez-vous : 0148 70 65 62, olivier.madaule@montreuil.fr

Belaïde Bedreddine : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 93.
Nathalie Leleu : pour prendre rendez-vous : nathalie.leleu@montreuil.fr
VILLIERS – BARBUSSE
 Maison de quartier Gérard-Rinçon 30, rue Ernest-Savart.
Olivier Charles : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 51.
Karine Poulard : pour prendre rendez-vous : karine.poulard@montreuil.fr
SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
 Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 71 86 29 30.
SOLIDARITÉ – CARNOT
 Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.
Danielle Créacheadec : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 51.
Bruno Rebelle : pour prendre rendez-vous : Bruno.Rebelle@montreuil.fr
LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS – BARBUSSE
 Antenne vie de quartier, 100, rue Hoche. Tél. 01 71 86 29 35.
LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS
 Maison de quartier Annie-Fratellin, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Anne Ternisien : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 84.
Richard Galera : pour prendre rendez-vous : richard.galera@montreuil.fr
RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE
 Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly. Tél. 01 71 89 26 75.
RAMENAS – LÉO-LAGRANGE
 Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.
Baptiste Perreau : pour prendre rendez-vous : baptiste.perreau@montreuil.fr
Michelle Bonneau : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 51.
BRANLY – BOISSIÈRE
 Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly.
Philippe Lamarche : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 84.
Catherine Serres : pour prendre rendez-vous : catherine.serres@montreuil.fr

2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.
Haby Ka : pour prendre rendez-vous : haby.ka@montreuil.fr
Amin Mbarki : pour prendre rendez-vous : amin.mbarki@montreuil.fr
SIGNAC – MURS À PÊCHES
 Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.
Florent Guéguen : pour prendre rendez-vous : florent.gueguen@montreuil.fr
Nathalie Lana : pour prendre rendez-vous : 0148 70 65 62, nathalie.lana@montreuil.fr
RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREUIL – LE MORILLON
 Antenne vie de quartier Blancs-Vilains Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains Du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30 et le jeudi de 14 h à 17 h 30. Tél. 01 48 70 64 08.
RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR
 Centre de quartier Micheline-Marquis, 172, bd Théophile-Sueur.
Yann Leroy : pour prendre rendez-vous : yann.leroy@montreuil.fr
Murielle Bensaïd : pour prendre rendez-vous :

murielle.bensaid@montreuil.fr
MONTREUIL – LE MORILLON
 Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains.
Florian Vigneron : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 93.
Dominique Glemas : pour prendre rendez-vous : dominique.glemas@montreuil.fr
Vos conseillers départementaux
Frédéric Molossi, conseiller départemental. Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 01 43 93 93 42.
Belaïde Bedreddine, vice-président chargé de l'écologie urbaine. Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 06 24 64 52 60, soit au centre social La Noue, 100, rue Hoche, soit en mairie (à préciser lors de la prise de rendez-vous).
Tessa Chaumillon, conseillère départementale.

Votre député
Alexis Corbière vous reçoit, uniquement sur rendez-vous, dans les locaux de sa permanence située au 86, avenue Pasteur. Pour prendre rendez-vous : 014169 83 85 ou alexis.corbriere@assemblee-nationale.fr

AuditionSanté

Laboratoire de correction auditive



SPÉCIALISTE DE L'AUDITION

Réseau d'experts de proximité

Toutes nos solutions personnalisées pour une meilleure audition

Pour adulte

Prenez rendez-vous dès maintenant

58, boulevard Rouget de Lisle, 93100 Montreuil - 01 41 63 40 53
Bilan auditif* et essais gratuits**

RENDEZ-VOUS SUR
www.auditionsante.fr

ET NOTRE PAGE FACEBOOK
www.facebook.com/AuditionSanteFrance

DÉCOUVREZ NOS VIDÉOS YOUTUBE
www.youtube.com/auditionsanté

Sonova Audiological Care France SAS au capital de 58 000 euros - RCS 423 228 915, 1134 Chemin du Bartassec 46000 Cahors - France

*Bilan auditif : bilan non médical. **Essais gratuits : 30 jours d'essai gratuit et sans engagement. Conformément à la réglementation. Sur présentation d'une prescription médicale, moyennant le versement d'un dépôt de garantie restitué au terme de l'essai. L'essai est indissociable de la prestation d'adaptation, notamment des pré réglages et ajustements anatomiques de la part de l'audioprothésiste.

LES MENUS SERVICES

N° 1 DU PORTAGE DE REPAS À DOMICILE

Des repas complets et équilibrés livrés chez vous avec bienveillance

Votre agence
DES LILAS
01 78 09 52 20



Bénéficiez du
CRÉDIT D'IMPÔT
IMMÉDIAT



LA CONFIANCE À DOMICILE

Les Menus Services,
c'est l'assurance
de plats variés, préparés
avec attention et livrés
directement chez vous.

2 gammes de repas

Gamme
Plaisir

Gamme
Gourmet

Et aussi :

ménage, téléassistance, petit
bricolage, assistance administrative

Scannez-moi

20 ANS
DE PROXIMITÉ
& D'ATTENTION
AU QUOTIDIEN



www.les-menus-services.com

OFFRE DÉCOUVERTE*
avec le code MONTREUIL

5 REPAS ACHETÉS = 5 REPAS OFFERTS

Gamme Plaisir ou gamme Gourmet

*Offre non cumulable, dans la limite des stocks disponibles valable jusqu'au 15/10/2024, réservée aux nouveaux clients