



SALLES COMBLÉS AU FESTIVAL DU MÉLIÈS

40 films, 5 000 entrées, le 12^e Festival du film de Montreuil a accueilli Noémie Merlant, Judith Godrèche et d'autres stars. ■ P.22-23

QUI ÉTAIT L'HOMME MASQUÉ DES JO ?

Votre journal a trouvé la réponse : parmi les acrobates qui jouaient ce personnage se cachait... un Montreuillois. ■ P.2



SOCIAL. ASSURANCE HABITATION COMMUNALE : MONTREUIL INNOVE !

Face à la baisse du pouvoir d'achat, après la mutuelle communale en 2018, la municipalité vient de voter la mise en place d'une assurance habitation multirisque. ■ P.10-11



Montreuil lance une **ASSURANCE HABITATION COMMUNALE**

www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

PETIT TOUR D'HORIZON DES PÂTISSERIES MONTREUILLOISES

Que de douceurs et de couleurs ! Nous sommes allés à la rencontre de quelques-uns des artisans pâtisiers de la ville. ■ P.6 À 8



ENTRETIEN AVEC MONIQUE PINÇON-CHARLOT



La sociologue spécialiste des « ultrariches » était de passage à Montreuil. Nous l'avons interviewée. ■ P.13

LES 80 ANS DE LA LIBÉRATION



1944, les résistants montreuillois reprennent la mairie à l'occupant allemand. Et Montreuil se libère avant Paris. ■ P.29

À L'HONNEUR

Andrea, le vrai héros des JO!

Le 26 juillet dernier, ses acrobaties sur la passerelle Debilly, à Paris, ont été retransmises en mondovision. Le Montreuillois Andrea Catozzi, 34 ans, est un des neuf artistes qui, le jour de la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques, ont eu l'honneur de revêtir la tenue du mystérieux « porteur de flamme masqué ». Un personnage dont les traits empruntent au héros d'*Assassin's Creed*, mythique jeu vidéo français, mais aussi au *Masque de fer*, au *Fantôme de l'Opéra*, à *Fantomas* ou à *Belphégor*. « Le masque a généré quelques contraintes pour la vision mais le costume était si bien taillé que ça a été un bonheur de se mouvoir dedans », raconte le danseur et comédien, qui vit dans le quartier Robespierre. L'inquiétude, le soir du show, a plutôt porté sur la météo, dantesque : « J'avais peur que la flamme m'échappe et le sol était très glissant. » Mais au final, tout s'est très bien passé. Et aujourd'hui, les sollicitations pleuvent pour Andrea.

Photographie Juliette De Sierra



Qui était-elle ?



Michèle Firk, la porteuse de valises cinéphile

Le Montreuillois se lance sur les traces des femmes qui ont donné leur nom à des lieux dans la ville.



Si vous passez rue François-Debergue, vous verrez sans

doute la vitrine du café-librairie Michèle-Firk. Un nom qui résonne si bien avec l'histoire rebelle de Montreuil. Née en 1937 à Paris, Michèle Firk travaille à la fin des années 1960, après des études de cinématographie, pour plusieurs revues de gauche, dont les célèbres *Lettres françaises* où elle signe des critiques de cinéma aux côtés de grands noms de la littérature comme Louis Aragon, ou pour la revue de cinéma *Positif*. Militante du Parti communiste français, elle mêle passion pour le cinéma et engagement politique en organisant des projections publiques de films dénonçant la guerre d'Algérie. Clandestinement, Michèle Firk agit comme « porteuse de valises » au sein du réseau Jeanson, un groupe de militants qui transporte des fonds et des faux papiers pour les agents du Front de libération nationale (FLN) de l'Algérie. Elle rejoint Cuba en 1963 avant de partir pour le maquis du Guatemala, où elle prend part à différentes actions armées. Sur le point d'être arrêtée, elle se donne la mort le 7 septembre 1968.

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 17 et le 18 octobre dans votre boîte aux lettres.

Vous ne recevez pas le journal ?
0148 70 67 78
lemontruillois@montreuil.fr



La Grande Rando, un concept qui marche fort

Le 29 septembre, Est Ensemble et ses partenaires ont organisé la 6^e édition de la Grande Rando en présence de 532 participants. Partant du parc des Guilands et se terminant à celui des Guillaume, à Noisy-le-Sec, le parcours de 13 km a permis de partir à la découverte du patrimoine culturel et paysager de l'Est parisien. Des animations et des conférences ont ponctué cette journée « grandiose ».

En avant vers les étoiles

Sensations fortes les 27 et 28 septembre au Théâtre des Roches. Avec leurs machines de l'espace et leurs acrobaties aériennes, les compagnies Les Sanglés et En corps en l'air ont mené leur épopée vertigineuse face à des spectateurs ébahis.



La drag-queen Elips au Méliès

Devenue célèbre grâce à sa participation à l'émission *Drag Race France* sur France 2, Elips était au Méliès le 19 septembre à l'occasion de la projection du documentaire *Out*, consacré à ces divas extravagantes que sont les drag-queens. Elle a fait un show avant la séance, chantant en playback une chanson d'Hoshi.



Fête des sourires aux Ramenas !

Entre vide-greniers, jeux, animations, spectacles et concerts, il y avait de quoi faire aux Ramenas le 28 septembre. Les associations étaient également présentes pour vous en faire voir de toutes les couleurs (sur notre photo, l'association du jardin partagé Ramenas voit vert), mais ce sont surtout les sourires qui ont illuminé la journée.



Un exaltant matrimoine montreuillois

Samedi 28 septembre, un vent féministe a soufflé sur le square Patriarche lors de la clôture de la quinzaine « Nos matrimoines ». Entouré de l'Ensemble Dénote, de la chanteuse Chloé Breillot et de la compagnie Art en danse, le collectif Lilalune a offert une belle restitution des ateliers d'écriture qui ont immortalisé les voix de Montreuilloises de tous les quartiers.



Maurice-Thorez en fête!

Après plus d'un an de fermeture pour travaux, trois jours de fête n'étaient pas de trop pour célébrer l'inauguration officielle du stade nautique Maurice-Thorez. Du 27 au 29 septembre, le bassin a fait le plein d'animations. Vendredi, en ouverture, soirée DJ avec structures gonflables. Samedi, les visiteurs ont eu droit à des baptêmes de plongée et d'apnée, à une visite guidée des lieux, à une démonstration de plongeon assurée par l'équipe de France et à un « opéra aquatique ». Enfin, dimanche, les tout-petits ont pu profiter du jardin aquatique.

CAMILLE MILLERAND

LE MOT DU MAIRE

L'accès à la santé et au logement ne doit pas être un luxe...

Chères Montreuilloises, chers Montreuillois, **Vous vous en souvenez, en début d'année, nous avons renouvelé notre offre de mutuelle communale** pour permettre aux habitants et aux agents de la Ville résidant ailleurs d'obtenir une couverture santé à des tarifs préférentiels, c'est-à-dire plus bas que ceux que proposent les mutuelles. Nous avons la conviction que l'accès à des services essentiels, tels que la santé et le logement, ne doit pas être un luxe réservé à quelques-uns mais un droit pour toutes et tous.

C'est dans cette perspective que nous avons voté, lors du dernier conseil municipal, la mise en place d'une assurance habitation communale en partenariat avec la Mutuelle fraternelle d'assurance. Elle permettra de garantir une assurance habitation à un prix de départ négocié qui ne pourra pas augmenter de plus de 4 % par an, une manière de limiter les hausses des tarifs que connaît le secteur de l'assurance.

Quand le coût de la vie augmente de toutes parts, il est de notre responsabilité de faire tout notre possible pour vous proposer des alternatives sociales au système libéral là où il ne devrait pas s'immiscer. C'est le sens que nous voulons donner à l'action municipale : accompagner et protéger celles et ceux qui rencontrent le plus de difficulté à boucler leurs fins de mois, à se loger



Patrice Bessac avec des habitants lors de la commémoration de la Libération.

dignement, à se nourrir ou à se soigner correctement.

C'est également ce que nous faisons lorsque nous mettons en place, avec le département de Seine-Saint-Denis et l'ONG Action contre la faim, la carte Vit'alim, qui permet à plus de 200 familles de bénéficier d'une aide financière pour acheter des produits alimentaires de qualité. Ou encore lorsque nous permettons aux jeunes âgés de 18 ans de bénéficier d'un accès à un parcours de soins au sein de nos centres municipaux de santé.

C'est enfin ce que nous avons fait en transformant l'école maternelle Louis-Aragon en une structure d'accueil pour enfants en situation de handicap. Et

en ouvrant, dès la Toussaint, avec l'IME Les Enfants terribles et avec le soutien d'Est Ensemble Habitat, une structure de répit pour les aidants d'enfants autistes sans solution. Innovante, elle permettra à la fois aux enfants d'être accueillis en centre de loisirs et aux aidants, bien souvent les parents, de souffler. Nous agissons afin que l'ensemble des personnes en situation de handicap cessent d'être invisibilisées, qu'elles aient accès à des structures collectives, qu'elles puissent participer à la vie citoyenne et vivre notre ville comme tout le monde.

C'est la raison pour laquelle, au moment où nous inaugurons la piscine Maurice-Thorez et le conservatoire Pina-Bausch fraîchement rénovés par

Est Ensemble, nous allons plus loin que la mise aux normes de ces équipements en termes d'accessibilité, avec notamment la création d'un créneau de natation spécifique pour les enfants en situation de handicap.

C'est aussi pourquoi nous avons tenu, dans l'élaboration du projet de réaménagement de la Croix-de-Chavaux qui va démarrer dans quelques semaines, à ce que les personnes en situation de handicap puissent y circuler librement. Ce projet a été conçu, à chaque phase stratégique, en concertation avec la commission communale d'accessibilité.

Notre engagement à Montreuil est clair : faire de notre ville un lieu inclusif, solidaire et accessible à toutes et tous. Toutes nos politiques publiques s'inscrivent dans cette volonté. Avec l'ensemble des associations engagées, avec les citoyennes et les citoyens bénévoles, avec vous, nous tentons de faire de Montreuil une ville plus juste, où chacune et chacun a sa place et peut vivre dignement. ■

Patrice Bessac, votre maire.



Mairie de Montreuil - Hôtel de ville
Place Jean-Jaurès - 93105 Montreuil Cedex
Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : JULIETTE DE SIERRA, VÉRONIQUE GUILLEN, JEAN-LUC TABUTEAU, COLL. MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE, FRANCE TÉLÉVISIONS

À Montreuil, la Semaine bleue dure 15 jours

Placée sous le signe du sport, de l'activité et du mouvement, la Semaine bleue, événement national dédié aux personnes âgées, rassemble toutes les générations à Montreuil depuis le 30 septembre. Elle se poursuivra jusqu'au 14 octobre.

Échecs, balades, bien-être : ça bouge et ça cogite partout à Montreuil. Centres sociaux, bibliothèques, résidences autonomie, associations, théâtres, cinéma et Mission handicap se sont mises aux couleurs de la Semaine bleue et participent à la création de rendez-vous

conviviaux. Quel que soit votre âge, vous avez la possibilité de pratiquer de nombreuses activités proposées à travers toute la ville. L'originalité de la Semaine bleue à Montreuil étant qu'elle se déroule sur une quinzaine de jours et dans tous les quartiers, afin de garantir la proximité et de permettre à ceux

qui le peuvent de se déplacer un maximum. Et ça fonctionne ! Les résidences autonomie des Ramenas et des Blancs-Vilains voient déjà les habitants du centre-ville venir participer à leurs activités sportives, de yoga ou de sophrologie. L'objectif, c'est de se sentir bien dans sa peau et d'être ensemble. ■ C.C.

4 événements à ne pas rater

• **Do-in, atelier de relaxation japonaise**
Découvrez le do-in, pratique japonaise de relaxation et d'auto-massage qui stimule l'énergie à travers des étirements, pressions et frictions.
Mercredi 9 octobre à 14 h 30, 85, rue des Blancs-Vilains, inscriptions au 0148 54 68 90.

• **Thé dansant et défilé**
Le Fait-tout et l'association Divers Cité vous invitent à danser, chanter et écouter de la musique sous la yourte en dégustant thé et gâteaux. Le tout précédé d'un défilé de robes traditionnelles berbères.
Samedi 5 octobre de 14 h à 18 h, au Fait-tout, 166, rue Édouard-Branly.

• **Atelier « bien-être »**
Faites-vous du bien avec une séance de yoga suivie d'un temps de soins et de relaxation.
Lundi 7 octobre, yoga de 10 h 30 à 12 h, atelier soins de 14 h 30 à 17 h au centre social de La Noue, 100, rue Hoche.

• **Grand bal des seniors**
Venez en tenue de fête danser avec le maire pour célébrer l'automne.
Jeudi 10 octobre de 14 h 30 à 18 h, salle des fêtes de l'hôtel de ville.

INTERVIEW DE L'ÉLUE

« Nous voulons que les gens sachent qu'ils peuvent nous appeler quand ils ont besoin d'aide » Michelle Bonneau, maire adjointe déléguée aux personnes âgées et aux relations intergénérationnelles



VERONIQUE GUILLEN

Pourquoi ce rendez-vous est-il important ?

Ce sont chaque année de nouvelles opportunités pour les personnes isolées de sortir de chez elles,

de participer aux événements de la ville à proximité.

Que vous évoque le thème de cette année ?

La génération du baby-boom va atteindre les 80 ans. Nous devons rappeler aux personnes âgées qu'il faut continuer

à s'entretenir pour être en forme le plus longtemps possible. Beaucoup de sport et d'activités sont au programme cette année.

Quelles sont les difficultés rencontrées par les personnes âgées à Montreuil ?

Ce public a besoin de savoir que, dans cette ville, la mairie et le centre communal d'action sociale (CCAS) peuvent répondre à leurs besoins. On aurait bien aimé une loi « grand âge » qui fonctionne. Elle a été réduite comme une « peau de chagrin » avec la loi « bien vieillir ». Il faut aussi s'occuper des personnes qui sont chez elles. Nous voulons que les gens nous appellent quand ils ont besoin d'aide. Des agents formidables vont à domicile pour trouver des solutions.

Le meilleur du hip-hop à l'hôtel de ville

Breakdance, popping, hip-hop... Rendez-vous le 19 octobre à la mairie de Montreuil, où se tiendra Make Your Choice Contest. Depuis dix ans, ce battle initié par le danseur montreuillois Anthony Benchimol rassemble les meilleurs danseurs mondiaux dans une compétition originale à deux titres. D'une part, elle est l'une des rares à mélanger plusieurs disciplines, la danse « au sol », le breakdance, et des danses « debout ». D'autre part, elle est singulière dans son déroulé. « Je sélectionne d'abord 32 danseurs, détaille Antony Benchimol. Cette année



HUGO LEBRUN

Les meilleurs danseurs seront là !

ils viennent de Chine, de Corée, de France, d'Italie, des États-Unis... On constitue des duos de danseurs, un debout, un au sol. Puis à chaque round, l'équipe victorieuse choisit l'un des vaincus. Il y a alors des matchs de 3 contre 3, puis de 4 contre 4... » Deux pionniers du hip-hop feront partie du jury : Caleaf, pointure de la house dance, et Junior Almeida, as français de la top dance. La Bgirl Hurricane le complétera. Les DJ Kakahi et Goodfather feront danser tout ce beau monde. ■ M.B.
Make your choice, le 19 octobre, de 13 h à 21 h, hôtel de ville de Montreuil, 12 € en prévente (makeyourchoice.fr) et 15 € sur place.

Disparition de notre collègue Xavier Hazebrouck



Il était un visage familier pour de nombreux agents municipaux et un trait d'union entre les différents services puisqu'il faisait voyager les courriers et parapheurs d'un point à l'autre. Xavier Hazebrouck est décédé le 19 septembre dernier à l'âge de 54 ans. Agent d'accueil social à son arrivée à la Ville en décembre 2004, puis assistant de gestion au service logistique du courrier, il occupait encore son poste de travail à la rentrée. Ceux qui l'ont côtoyé se souviendront de sa gentillesse et de son sourire. Le journal adresse ses pensées attristées et ses condoléances à ses proches et à tous les collègues qui ont bien connu Xavier.

Ne pas oublier le 17 octobre 1961

La municipalité invite les habitants à commémorer le massacre du 17 octobre 1961, au cours duquel la police française assassina, par balles ou en les jetant dans la Seine, quelque 200 Algériens venus manifester pacifiquement dans Paris à l'appel du Front de libération nationale. La cérémonie aura lieu jeudi 17 octobre, rue du 17-October-1961, à 17 h 30.

Le retour du marché paysan

Le vendredi 11 et le samedi 12 octobre, le marché paysan retrouvera ses pénates place Jean-Jaurès. 45 producteurs et artisans seront présents lors de cette nouvelle édition. Qualité assurée. De 12 h à 20 h le vendredi et de 10 h à 19 h le samedi.

80^e anniversaire de la libération de Montreuil

Le rendez-vous était donné le 20 septembre dernier, rue du 18-Août, pour un dépôt de gerbe en hommage aux résistants qui ont lancé l'insurrection à Montreuil le 18 août 1944. Comptant dans ses rangs le maire Patrice Bessac, d'autres élus, des habitants et des associations d'anciens combattants, le cortège a rejoint la place Jean-Jaurès avec l'orchestre symphonique des sapeurs-pompiers de Paris. La municipalité avait décidé de lier la célébration de la libération de la ville et la Journée internationale de la paix. À l'issue de la commémoration, les citoyens étaient invités à rejoindre la salle des fêtes de l'hôtel de ville pour assister à une conférence sur la paix. ■ Quentin Corzani



JULIETTE DE SIERRA

De la gourmandise plein

Dossier réalisé par Maguelone Bonnaud avec Antonin Padovani

Alors qu'une nouvelle pâtisserie a ouvert fin septembre rue Eugène-Varlin et qu'une autre est annoncée pour Noël dans la rue de l'Église, nos reporters sont allés à la rencontre des pâtisseries montreuilloises, qu'ils aient pignon sur rue ou vendent en ligne. Petit tour d'horizon.



JULIETTE DE SIERRA

La Romainville, au bonheur des mômes

Une grosse fête s'annonce ? Direction La Romainville. Dans cette institution de la pâtisserie qui fête ses 75 ans cette année, on ne lésine pas avec la taille des gâteaux, le moelleux de la génoise, l'onctuosité de la crème, le glaçage « effet miroir »... Et puis, on sait parler aux enfants. De la feuille de sucre illustrée sur les gâteaux aux bougies figurines vendues sur place, tout est déclinable en princesses Disney, Licorne, Cars, Superman... Une porte d'entrée utile

pour les anniversaires, d'autant que les prix, même s'ils ont augmenté récemment, restent très raisonnables (de 25 € à 34 € le moka pour 6-8 personnes). La Romainville est aussi sollicitée pour les mariages et autres banquets avec petits fours (45 € pour 53 pièces), verrines et pièces montées (400 €) à choisir au sein d'un vaste catalogue. Il n'en reviendrait pas, Luigi le fondateur, tout juste arrivé d'Italie en 1949, qui confectionnait des desserts dans une cave du XIX^e arrondissement... avant d'ouvrir sa pâtisserie rue de Romainville, à Paris. La première pierre d'un petit empire du sucre. ■

La Romainville, 29, bd Rouget-de-Lisle, du mardi au vendredi de 10 h à 13 h et de 14 h à 19 h, le samedi de 9 h 30 à 19 h 30 et le dimanche de 9 h 30 à 18 h, laromainville.fr



JULIETTE DE SIERRA

Sandra Fée des gâteaux



My Kaakery

JULIETTE DE SIERRA



JULIETTE DE SIERRA

Une part de gâteau



Boulangerie du Passage



Orru Mathilde Pâtisserie



VÉRONIQUE GUILLIEN

Les Jours sucrés, au naturel

Depuis qu'Émilie et Anne-Sylvie ont ouvert Les Jours sucrés, juste devant la piscine Maurice-Thorez, les amateurs de gâteaux frais, simples et (très) bons se repassent le mot. Dans ce minuscule local loué à Est Ensemble Habitat, les deux quadras des Buttes à Morel reconverties dans la pâtisserie déploient depuis décembre dernier leur joviale énergie à proposer chaque jour « au moins trois flans différents, cinq parfums de tartelettes et deux sortes de choux ». Ainsi que des gâteaux sur mesure, de 5 à 7 € la part. Tout est préparé sur place, des pâtes aux crèmes pâtisseries, avec des fruits de saison et des alentours.

Fin septembre, par exemple, les framboises des tartelettes venaient du jardin d'Anne-Sylvie, les mûres de celui d'Émilie et les myrtilles de chez un voisin... « "Dé-sucrez" toutes les recettes de base », c'est l'autre priorité de l'ancienne juriste et de sa comparse, qui fut assistante de production cinéma puis informaticienne. Ainsi ne trouvera-t-on que 180 g de sucre dans leur gâteau au chocolat, au lieu de 250. « Notre slogan est : moins de sucre, plus de goût. »

Dans l'air du temps. ■ Les Jours sucrés, 17, rue Édouard-Vaillant, du mercredi au samedi de 9 h à 19 h, dimanche de 9 h à 13 h.



VÉRONIQUE GUILLIEN

Michette



JULIETTE DE SIERRA

Les pasteis de Sandra Fée des gâteaux

Chez Sandra Pais, autoproclamée « Fée des gâteaux », on vient pour le petit-déjeuner ou le goûter profiter d'une sélection de classiques de la pâtisserie, le tout fait maison avec des produits de saison. Depuis cinq ans dans sa boutique de la rue Robespierre, la pâtissière décline spécialités portugaises au gré de son inspiration. Spéciale dédicace au chou à la crème de pistache, ou à la tartelette figue et framboise, qui fait le lien entre l'été et l'automne. « J'aime revisiter les recettes classiques en apportant une touche d'originalité », confie celle qui propose une recette originale chaque

les yeux, plein les papilles

La mémoire des terroirs au Passage

Kouign-amann, gâteau basque, Paris-Brest, tarte normande... Dans la grande boulangerie-pâtisserie du métro Croix-de-Chavaux, on fabrique encore « tous les classiques de la pâtisserie fran-

çaise », résume David Devant, patron depuis deux ans. Ce pâtissier formé par des toques étoilées au Pavillon Ledoyen, chez Lasserre ou au Bristol met un point d'honneur à entretenir le patrimoine hexagonal « sans faire de cinéma ». On s'autorise quand

même à revisiter la tradition (le flan à 4 € la part est unique !) et les formats (voir les madeleines géantes, 10 et 12 €), et l'on invente des entremets exotiques comme le Sao Paulo à la robe mangu-passion (36 € pour 6 et 5,80 € l'individuel). « Mais on ne sacrifie jamais le goût », jure le boss de 46 ans de cette institution montreuilloise dotée, au niveau inférieur, d'un laboratoire de 500 m² où travaillent plus de 30 salariés. « Et 100 % de la production quotidienne est réalisée sur place. » La famille Piéton, qui a géré la boutique jusqu'en 2022 – et dont le fils Florent est aujourd'hui responsable des ventes – n'a pas à rougir de son repreneur. ■



Boulangerie du Passage, 3, avenue de la Résistance, du lundi au vendredi de 6 h à 20 h 30, samedi de 6 h 30 à 20 h et dimanche de 7 h à 20 h.



Les Cookies de l'espace



Les Jours sucrés



La Romainville



La pâtisserie « trompe-l'œil » de My Kaäkery

Souhila Boudra a réalisé son rêve le samedi 28 septembre dernier : ouvrir sa propre boutique de pâtisserie ! Cet ex-graphiste s'est découvert une passion pour les gâteaux en en confectionnant pour ses enfants, ses amis, sa famille... My Kaäkery est pour elle l'aboutissement d'un « long cheminement », qui l'a menée d'un CAP pâtisserie à l'incubateur culinaire Baluchon, expériences qui lui ont permis de développer son projet de pâtisserie saine. « La transparence dans le choix des produits est ce qui m'anime depuis le début », explique l'intéressée, qui promet des gâteaux « sans cochonneries ». Sa spécialité ? Des gâteaux trompe-l'œil d'inspiration surréaliste (la décoration de sa boutique est un hommage au peintre René Magritte). « Ceci est une mangue, un nuage ou une noisette », s'amuse Souhila, qui souhaite « proposer une pâtisserie haut de gamme et sans prétention ». Trompe-l'œil et autres gâteaux plus traditionnels seront proposés à des prix allant de 6,50 € à 7,90 €, accompagnés d'une boisson chaude ou d'un smoothie. ■

My Kaäkery, 8, rue Eugène-Varlin, du mercredi au samedi de 10 h à 18 h 30 avec une coupure le vendredi entre 13 h et 14 h, et le dimanche de 10 h à 13 h 30.



JULIETTE DE SIERRA

mois. Sa spécialité demeure le pasteis de nata, tartelette à la crème emblématique de la gastronomie portugaise et reflet de ses origines lusitaniennes. Pour perfectionner sa technique, elle est allée se former au pays. « C'est devenu la référence de la pâtisserie portugaise. Je trouvais intéressant de la proposer, d'autant qu'il y a une communauté portugaise importante dans le quartier. » Le tout à des prix très accessibles : 12 € la demie-douzaine de pasteis, et des pâtisseries individuelles allant de 3 € à 5,90 €. ■

Sandra Fée des gâteaux, 35, rue Robespierre, du lundi au vendredi de 8 h à 19 h, retrait des commandes le samedi de 11 h à 12 h 30.

Michette, simplement classe

Ils sont passés par des palaces parisiens et de grandes maisons de la boulangerie-pâtisserie, d'où ils ont retiré une certaine exigence. « Et maintenant, c'est à l'attention de notre clientèle locale que nous perpétuons cette exigence. » Il a suffi de quelques mois aux époux Floridor, formés tous les deux en pâtisserie à l'école Ferrandi, pour faire rayonner Michette, leur « première affaire personnelle », reprise en 2018 et où œuvrent 15 personnes. On vient de tout Montreuil et même au-delà pour acheter leur pistachou à la compotée de framboise, leurs éclairs géants ou leur « extraordinaire galette à la frangipane ».



VERONIQUE GUILLEN

toire du sous-sol pour fabriquer chaque jour 150 gâteaux individuels, une dizaine de grands flans et entremets, une viennoiserie d'exception... La classe. ■

Michette, 95 bis, avenue du Président-Wilson, du lundi au vendredi de 7 h à 20 h.

Patissières 2.0, retrouvez-les en ligne !

Vous ne verrez pas leurs vitrines en passant dans la rue mais, depuis chez elles ou en labo, elles produisent à Montreuil de délicieuses pâtisseries. Pour découvrir leurs produits, il suffit de leur rendre visite sur les réseaux sociaux ou sur leur site Internet, ou de les joindre par e-mail.



JULIETTE DE SIERRA

Les merveilleux camaïeux de Victoire

Avec leurs arcs-en-ciel de fruits frais, guimauves, pétales de fleurs, macarons, pâtes de fruits... les gâteaux de Victoire se dégustent d'abord avec les yeux. La cheffe pâtissière de l'enseigne Une part de gâteau prépare ses tableaux de couleurs dans le rutilant laboratoire professionnel qu'elle partage avec son époux cuisinier dans la rue de Stalingrad.

Des gâteaux de fête en forme de lettre, chiffre, animal, signe astrologique... que chaque client customise à sa guise. Pour l'un, ce sera une ganache au citron et un camaïeu orange jaune et vert ; pour l'autre, du chocolat blanc avec une dominante rose et rouge. « Tous les gâteaux sont composés d'un feuilletage caramélisé et d'une ganache légère, pochée boule par boule à la main », détaille l'ancienne cheffe de

restaurant trois étoiles Le Pré Catelan, et qui a fait ses classes chez Christian Etchebest ou Yves Camdeborde. Les tarifs sont à l'avenant : un gâteau pour 6-8 personnes est vendu 60 €, et il faut compter 115 € pour 15. « Il y a un gros travail sur chaque pièce et beaucoup d'amour », plaide la « meilleure apprentie de France » de 31 ans. On confirme. ■

Une part de gâteau, 146, rue de Stalingrad, vente en ligne sur unepartdegateau.shop, tél. 07 80 99 1105.



VÉRONIQUE GUILLIEN

Mathilde, ou le charme artisanal

Vous voulez une déco Halloween ? Votre marmot est plutôt fan des animaux de la forêt ? Mathilde Orru a le chic pour fabriquer de ravissantes figurines en pâte à sucre. Et le savoir-faire de cette artisanne pâtissière de 31 ans, qui se met en quatre pour ses clients, commence

à se faire connaître auprès des parents montreuillois. Les tartes, les entremets comme les éléments de déco, « tout est fait à la main avec des produits de saison, de la bonne farine et sans sucre raffiné », insiste « la gourmande » qui travaille chez elle depuis deux ans en attendant de trouver un local. Compter de 45 à 70 €, selon le nombre de convives, l'entremets chocolat-noisettes ou le vanille-pommes-caramel, « avec des parts généreuses pour que les gens en aient pour leur argent ». Mathilde propose aussi « une large gamme de

gâteaux de voyage » (cookies, brownies, « brookies », sablés...). Et des préparations en sachets pour fondant au chocolat ou financier (de 12 € à 14,50 €). Cerise sur le gâteau : elle livre à domicile. Une crème ! ■

Vente sur commande via Instagram : [@orru.mathilde.patisserie](https://www.instagram.com/orru.mathilde.patisserie) ; Facebook : Orru Mathilde Pâtisserie.

Avec Lou, des pépites plein les papilles

Lauréate du Réseau Entreprendre 93 en 2022, Lou Maidenberg a développé sa marque dans l'atelier montreuillois qu'elle a retapé « à dix minutes de chez elle », près de Mozinor. Lancés en septembre 2021 sur un triporteur dans les quartiers touristiques de Paris, fruits d'une recette élaborée par Lou et ses associés, ses « cookies de l'espace » ont bien voyagé. Texture, équi-

libre des goûts, sans trop de sucre... « Un engouement s'est créé autour du produit, et nous avons fait évoluer la recette en fonction des retours des clients ! » Une réussite qu'elle décline aujourd'hui sous différentes formes. Cookies au chocolat noir, cacahuète caramélisée et fleur de sel, ou avec un cœur crémeux de Nocciolata, le Nutella bio, mais aussi avec des cakes ou des madeleines. Sa dernière trouvaille : un cookie vegan à la pâte

de sésame. Lou propose ses gâteaux en click & collect via son compte Instagram, et fournit de nombreuses boutiques en région parisienne. À Montreuil, vous les trouverez chez Houmous Jo, à Bocal génial ou encore à la Petite Épicerie de la rue de l'Église, à des tarifs allant de 3,30 € à 4 € selon la taille et les produits utilisés. ■

Les Cookies de l'espace, 34, avenue du Président-Salvador-Allende, commandes sur Instagram @ [lescookiesdelespace](https://www.instagram.com/lescookiesdelespace).



VÉRONIQUE GUILLIEN

SALONS DE THÉ



JULIETTE DE SIERRA

Les Mésanges bleues du Café Charton

Dans l'usine Charton, entre

un déjeuner chez Boti et une bière à la brasserie Croix-de-Chavaux, découvrez les délicieuses pâtisseries de Julie, alias Les Mésanges bleues. Ses pâtisseries maison — cookies, cakes, roulés, financiers et autres pancakes — y sont accompagnées d'un jus fraîchement pressé !

Café Charton, 8, rue Désiré-Charton, du mercredi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h 30, et le samedi de 9 h à 17 h 30.

Chez Grandadet, c'est Medy'n Montreuil !



VÉRONIQUE GUILLIEN

La cantine de quartier tenue par Medy propose chaque jour de délicieux desserts qu'on vient déguster au petit-déjeuner

ou dans l'après-midi. Choux, Paris-Brest, tartes de saison ou cakes gourmands, à chaque jour sa spécialité revisitée par la maison.

Grandadet, 3, rue Édouard-Vaillant, du mardi au vendredi de 9 h 15 à 18 h, le samedi de 10 h à 18 h et le dimanche de 10 h à 15 h.

Mochis et gâteaux chiffon chez Yookoso



JULIETTE DE SIERRA

Dans le charmant salon de thé Yoosoko, vous pouvez déguster ou emporter des pâtisseries japonaises :

des mochis haricot rouge, châtaigne, mangue... livrés par un fournisseur (3,50 €) ou des gâteaux faits maison par Anna Oliya, la pâtissière, à base de génoise très légère comme les roll cakes, short cakes ou chiffon cakes, parfumés au macha, sésame noir, yuzu ou hojicha (4,50 €).

Yookoso, 21 bis, bd Paul-Vaillant-Couturier, du mercredi au samedi de 12 h à 18 h 30.

Une nouvelle pâtisserie attendue rue de l'Église

Au 21, rue de l'Église, à la place de l'épicerie Nonante, une pâtisserie assortie de places assises devrait naître avant Noël. Fadolie (« folie » en provençal) sera ouverte par Thibault Delessard, le propriétaire du Fournil éphémère voisin, et la cheffe pâtissière Fanny Payre. Cette trentenaire, montreuilloise de fraîche date, a travaillé sept ans avec le chef du restaurant étoilé Le Septime et ouvert deux pâtisseries haut de gamme à Paris, avant d'opter pour Montreuil.

OCTOBRE ROSE. Les Battantes et les Battants, réseau citoyen d'entraide contre le cancer

Octobre rose est un mois d'information, de sensibilisation, de prévention et d'incitation au dépistage du cancer du sein. À Montreuil, l'association Les Battantes et les Battants a développé un réseau citoyen d'entraide pour lutter contre tous les cancers.

Chaque année, le cancer du sein tue plus de 12 000 personnes en France, et 61 200 nouveaux cas sont recensés. Pourtant, la prévention et la détection précoce permettent de sauver des vies dans 99 % des cas. C'est pourquoi il est recommandé d'être suivie par un médecin généraliste ou un gynécologue et de faire des mammographies en moyenne tous les deux ans, selon l'évaluation du praticien. S'ils font beaucoup, les traitements ne font pas tout. Face à ce constat, un groupe de femmes, combattives et dotées d'une certaine fibre militante, a eu l'idée de créer Les Battantes et les Battants, un réseau citoyen qui se consacre à la lutte contre le cancer, «avec pour objectif de se conforter, se donner de bonnes informations et construire avec la Ville».

THÉRAPIE SPORTIVE ET PROXIMITÉ

Dès la première année de son existence, en 2020, l'association a su faire bouger les lignes à Montreuil. «Avec la mairie, ça a été rapide. On a eu une écoute extraordinaire», relate Annie Grizard, coprésidente. De cette collaboration sont nés des



Les Battantes lors d'une de leur réunion mensuelle au centre de quartier Jean-Lurçat.

ateliers de thérapies sportives*, le sport étant le deuxième traitement efficace contre le cancer, et la mise en place d'un «accueil cancer» au sein du centre municipal de santé (CMS) Savattero. Cet accueil permet d'évaluer tous les accompagnements disponibles, ainsi que les possibilités des CMS qui peuvent être mobilisés. «La proximité est capitale», martèle Annie Grizard. Aujourd'hui, l'association souhaite se décentraliser dans les quartiers, au plus près des personnes qui ressentent le besoin d'être soutenues, et a commencé à se rapprocher des centres sociaux.

PARTAGE D'EXPÉRIENCE

Pour l'heure, elle propose des rencontres qui s'adressent à

tous, malades et accompagnants, une fois par mois, chaque dernier lundi du mois, au centre de quartier Jean-Lurçat. «On s'attache à créer du dialogue, des moments festifs, raconte l'autre coprésidente, Régine Ciprut. C'est un partage d'expérience plus que d'expertise. On peut dire des choses qu'on ne peut pas dire ailleurs. Cela permet de mieux vivre sa maladie, de savoir qu'on n'est pas tout seul. On n'est pas là pour pleurer, et ce qu'on développe est un atout. Mais nous proposons aussi des rendez-vous individuels où on a le droit de pleurer.» Aujourd'hui, le réseau des Battantes et les Battants demeure un partenaire de la municipalité en participant à l'élaboration du contrat local de santé (CLS) à

travers des ateliers de travail et en tant que membre de la communauté professionnelle territoriale de santé (CPTS) de Montreuil, tout en rayonnant au sein d'initiatives nationales. «On est là pour rappeler aux acteurs nationaux leurs responsabilités.» Décidément, ces battantes et ces battants portent bien leur nom ! ■

Christine Chalier

* L'association Moovetoi propose des séances d'activité physique adaptée (APA) ludiques et variées au centre sportif Arthur-Ashe tous les vendredis de 14 h à 15 h 30. Ce programme, d'une durée de quatre mois, est encadré par des coachs spécialisés en mesure de proposer une remédiation pour chaque exercice selon les capacités de chacun. Inscription à sterenn@moovetoi.fr; tarif : 50 € par mois.

#Octobre rose : le programme

Samedi 12 octobre :

grand loto caritatif

À 14 h 30, la résidence seniors

Le Domaine des Beaumonts organise un

loto en faveur de la lutte contre le cancer.

Inscription préalable : residences-stella.com/octobre-rose. 34, rue Gaston-Lauriau.



Dimanche 13 octobre :

journée ludique et sportive

Le complexe sportif Arthur-Ashe et ses clubs résidents proposent une journée d'activités. De 10 h à 12 h : initiations gratuites et ludiques

de sport adapté : défis tennis, badminton, tennis de table, pickleball, squash 57...

De 14 h à 17 h : multi-tournoi de raquettes (tennis, squash, tennis de table et badminton).

Inscription obligatoire auprès des clubs. 156, rue de la Nouvelle-France.

Jeudi 17 octobre :

consultations de dépistage gratuites

Le CHI André-Grégoire propose des consultations de dépistage gratuites dans le hall de l'hôpital. Informations, rencontre et échange avec des professionnels.

56, boulevard de la Boissière.

« Choisir de rire plutôt que de pleurer »

L'illustratrice Édith Desmarais a créé l'association Boop project, qui propose des supports humoristiques et pédagogiques sur le cancer.

Autre association montreuilloise qui combat le cancer, Boop project se revendique «glam et militante». Baptisée d'après l'adorable et espiègle pin-up de dessin animé Betty Boop, elle a été créée par Édith Desmarais, qui a choisi l'humour pour faire reculer la peur du cancer quand celui-ci a fait basculer sa vie. Cette Montreuilloise met tout son talent d'illustratrice au service du partage d'information et de la dédramatisation d'une maladie qui touche actuellement une femme sur huit. «Je travaille dans la mode. Le milieu de la maladie est très austère, angoissant. Plutôt que de faire peur aux gens, je communique avec de la couleur et de l'humour. C'est plus facile à intégrer.» Deux



Édith Desmarais combat le cancer avec humour.

expositions, *La Courbe du phénix*, qui identifie les états d'âme du quotidien tout au long du parcours de soins, et *Monsieur Ouille et Mme Boobs*, qui regroupe 30 dessins amusants, ont déjà été accueillies dans de nombreux centres de soins. Et on se

découvre un «crabosorus», comme Mme Boobs, ou un «crabouille», comme Mister Ouille, dans ses livres destinés à aider les parents à parler du cancer aux enfants, car il vaut mieux «choisir de rire plutôt que de pleurer».

Mais l'histoire ne s'arrête pas là. Son engagement s'étant peu à peu transformé en une expertise précieuse pour le corps médical, Édith est devenue «patiente partenaire», un poste créé pour elle au sein de l'AP-HP. «Je suis patiente engagée auprès de l'UTEPP, l'unité transversale d'éducation d'engagement du patient, explique-t-elle. J'accompagne des patients qui vont intégrer un programme thérapeutique pour un partage d'expérience au sein de trois hôpitaux en Seine-Saint-Denis, mais également les soignants qui veulent accueillir un patient partenaire.» Une mine de ressources pour voir vraiment la vie en rose ! ■ C. C.

boopproject.com

Une assurance habitation



JULIETTE DE SIERRA

Près de 10 % des foyers français n'ont pas contracté d'assurance habitation pour leur résidence.



VÉRONIQUE GUILLEIN

Vélos, électriques ou pas, peuvent être assurés.

Dossier réalisé par Christine Chalié

Dans le même souci que celui qui l'avait conduite à proposer aux Montreuillois une complémentaire santé à des tarifs négociés à la baisse, la municipalité propose à présent aux habitants et aux salariés de la Ville une assurance multirisque habitation à moindre coût.

Proposé en partenariat avec la Mutuelle fraternelle d'assurance (MFA), un contrat d'assurance habitation communal permet dès aujourd'hui aux Montreuillois et salariés de la Ville d'assurer leur logement dans les meilleures conditions. Riche de multiples garanties, dont une augmentation tarifaire annuelle bloquée à 4 % par an (au lieu de 10 % généralement), cette nouvelle assurance, votée en conseil municipal le 24 septembre dernier, aura un effet immédiatement mesurable. « En aidant à payer moins cher ces assurances, Montreuil améliore le pouvoir d'achat des habitants et contribue à améliorer leur niveau de protection face aux aléas de la vie », explique le maire, Patrice Bessac. L'assurance habitation est indispensable. Elle est obligatoire pour les locataires, y compris de logements meublés, et les copropriétaires. Or certains locataires du parc social peuvent ne pas renouveler leur contrat d'assurance habitation après leur entrée

dans le logement. Ce qui engage leur responsabilité et constitue un motif possible de résiliation du bail. Ne pas être assuré fait courir le risque de devoir supporter des coûts insurmontables en cas de sinistre.

C'est donc aussi dans le souci d'une meilleure protection pour tous les Montreuillois que la Ville et le centre communal d'action sociale (CCAS) ont imaginé ce nouveau dispositif d'assurance multirisque habitation en partenariat avec la MFA. Créée en 1930 par trois cents chauffeurs de taxis parisiens, celle-ci s'est progressivement dédiée à l'assurance des biens de tous les particuliers. Indépendante, cette mutuelle ne cherche pas les profits, ce qui lui permet d'offrir des garanties de protection élevées à des tarifs compétitifs et de défendre des valeurs d'assistance et de proximité. Ses adhérents sont des sociétaires.

QUALITÉ DU SERVICE

Le secret de ce partenariat gagnant-gagnant ? Un contrat multirisque habitation comprenant des garanties habituellement optionnelles, qui rend cette assurance mathématiquement moins chère. Référence auprès des taxis en France aujourd'hui, la MFA prévoit en outre une option assurance mobilités à prix négocié, dont une réduction pérenne de 10 % sur l'assurance automobile pour les Montreuillois et les salariés de la Ville ; et la possibilité, en cas de souscription de l'assurance bicyclette,

d'être couvert pour un vélo d'une valeur inférieure à 5 000 € (contre 1 500 € habituellement). « Nous offrons le plus haut niveau aux Montreuillois, souligne Tounsia Nait Kaci, directrice relations sociétaires à la MFA, qui vante un haut niveau d'exigence. Le fait que nous ne fonctionnons que sur la recommandation et le bouche-à-oreille nous a obligés à être efficaces au niveau de la qualité de service. » La structure met en avant les nombreux services qu'elle propose

à ses sociétaires, tels le conseil pour la vente d'un bien, la mise en relation avec un réseau d'artisans, la transmission annuelle de l'attestation au bailleur sur demande, ou un service d'informations administratives et juridiques. Par ailleurs, la MFA envisage d'organiser à Montreuil quatre séminaires consacrés à la prévention des risques et sinistres habitation, pour que les futurs sociétaires montreuillois s'exposent le moins possible aux risques. ■

Les tarifs de l'assurance habitation



Pour obtenir le prix au plus juste selon la typologie de votre logement, il est conseillé de demander un devis auprès de l'agence montreuilloise de la MFA. À titre d'exemples, sachez que le locataire d'un deux-pièces paierait en moyenne 131,02 € par an (soit 10,91 € par mois) et celui d'un quatre-pièces 177,36 €

par an (soit 14,78 € par mois). Parmi les garanties proposées : une assurance scolaire et extrascolaire sans limitation du nombre d'enfants ; la prise en charge du relogement jusqu'à 30 jours pour toute la famille, repas compris, en cas de sinistre ; la prise en charge de la réparation de l'électroménager et le prêt d'appareils en cas d'immobilisation de plus de 48 heures ; une assistance et un relogement de cinq jours en cas d'invasion de nuisibles ; la valeur à neuf pour le remplacement d'un appareil au prix où il a coûté pendant les cinq premières années ; une protection juridique.

À SAVOIR :

Pour adhérer à l'assurance communale habitation, il faut passer à l'agence, sans rendez-vous, muni d'une pièce d'identité, d'un justificatif de domicile et du bail de votre logement. 3, rue de Vincennes. Tél. 0153 56 00 00.

communale à Montreuil

« La crise sanitaire nous a poussés à soutenir davantage le pouvoir d'achat des Montreuillois »

À l'occasion de la création de la nouvelle assurance habitation communale, pour mieux comprendre le fonctionnement de celle-ci, nous avons interrogé Florian Vigneron, adjoint au maire en charge des solidarités et des affaires sociales.

Pourquoi créer une assurance habitation communale à Montreuil ?

Florian Vigneron : L'idée initiale émane d'un engagement de campagne. La crise sanitaire nous a poussés à soutenir davantage le pouvoir d'achat des Montreuillois. Ce que nous avons entamé avec la mutuelle santé communale, nous le poursuivons avec l'assurance habitation : selon les statistiques nationales, entre 7 et 9 % de personnes se privent de cette protection.

Avez-vous rencontré des personnes confrontées à la difficulté de payer l'assurance habitation ?

F. V. : Durant mes permanences, j'ai parfois été confronté aux cas de personnes qui, pour économiser quelques dizaines d'euros par mois, ont résilié leur assurance habitation, alors qu'elle fait partie des assurances obligatoires. En cas de sinistre, ce sont potentiellement des milliers d'euros qu'il leur faudra déboursier. Plus les ménages sont précaires, plus ce risque est important. Est Ensemble Habitat, le bailleur avec lequel nous avons le plus de contacts, valide globalement le chiffre de 7 à 9 % des ménages sans assurance habitation au sein de son parc locatif. Ce bailleur observe que les personnes sont couvertes pour entrer dans les lieux, mais que, par la suite, la nécessité d'arbitrer entre les priorités de la vie (la nourriture, payer son loyer ou les transports...) peut les amener à



Florian Vigneron est vice-président du Centre communal d'action sociale (CCAS).

abandonner l'assurance habitation. Ce qui est compliqué pour un bailleur, c'est de rappeler tous les ans aux locataires qu'ils doivent renouveler leur assurance. La transmission de l'attestation annuelle sera désormais faite, sur demande, directement par la nouvelle assurance communale pour tous les locataires des logements sociaux.

Quelles sont les valeurs qui ont été défendues par la Ville dans ce contrat ?

F. V. : D'abord, il était extrêmement important que notre partenaire soit un assureur mutualiste. La Mutuelle fraternelle d'assurance fait partie des grands acteurs mutualistes. Je suis très content qu'on ait réussi à trouver un partenaire partageant un grand nombre de nos valeurs. De plus, il fallait que la structure ait une connaissance fine du territoire ou qu'elle en soit un acteur implanté. Or il se trouve que

la MFA possède une agence à Montreuil depuis vingt ans, qui permet l'accueil physique des personnes, leur épargnant ainsi les transports. Un troisième critère a été la capacité à proposer une offre pour les mobilités douces, c'est-à-dire qui permette de couvrir les vélos, notamment ceux à assistance électrique. La statistique des vols est affolante. Aujourd'hui, les options supplémentaires proposées par les assureurs excluent de fait un nombre important de propriétaires de vélo, notamment des familles nombreuses qui possèdent des vélos cargos. Nous n'avons pas vocation à ne nous adresser qu'aux personnes défavorisées. Toutes les catégories socio-professionnelles sont concernées. J'ai hâte de voir comment les Montreuillois vont s'approprier cette nouvelle possibilité d'être mieux assurés à des tarifs aussi intéressants. ■

Et la mutuelle santé communale ?

La convention pour une complémentaire santé communale a été renouvelée en février 2024 avec la Mutuelle familiale. Comme la Mutuelle fraternelle d'assurance, celle-ci s'est engagée à ne pas augmenter ses tarifs (5 % moins élevés que la moyenne nationale) avant janvier 2026. Six mois après la signature de la convention, on compte déjà 891 adhésions et 1238 personnes assurées. Cette mutuelle propose des tarifs compétitifs, selon les niveaux de remboursement choisis. Exemples de tarifs mensuels : 25,20 € pour un étudiant indemnisé au niveau 1 ; 53,24 € pour une personne seule avec un enfant au niveau 2 ; 173,10 € pour un couple avec trois enfants au niveau 4 ; 68,26 € pour une personne seule de 71 ans au niveau 1 ; 109,68 € pour un couple de 83 ans au niveau 3. Mutuelle familiale, centre commercial Croix-de-Chavaux, 6, bd de Chanzy.

L'ASSURANCE HABITATION EN CHIFFRES

7 à 9 %
C'est la part des foyers sans assurance habitation en France

3,5
millions de sinistres habitation ont été constatés en France en 2020

230
C'est, en euros, le coût moyen annuel de la prime d'assurance habitation pour un appartement en Île-de-France en 2020

Ce qu'ils en disent...



Laetitia Le Bachelier, Bas-Montreuil
Je vis dans un studio de 16 m² depuis deux ans. En entrant dans ce bien, j'ai contracté une assurance habitation

auprès de ma banque. Je n'ai pas regardé en détail les garanties, ni comparé les prix. Je fais confiance à ma banque. Si je me rendais compte qu'une assurance multirisque habitation proposait plus de garanties pour le même prix, je serais prête à changer. Pour le coup, ma complémentaire santé est plus chère. C'est celle de ma famille, en Bretagne. Je suis intéressée par l'idée d'en obtenir une moins chère.



Rémi Avignon, République
Je vis à Montreuil depuis treize ans. J'ai mon propre logement depuis trois ans. Pour mon

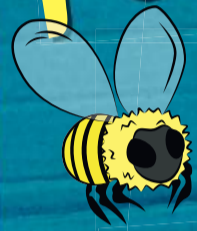
assurance habitation, j'ai souscrit, en tant qu'architecte, un contrat auprès d'un organisme dédié à ma profession. J'ai l'impression d'être bien couvert. Au cas où je devrais m'acheter un nouveau vélo, je serais intéressé par une assurance habitation qui le couvre mieux. Concernant les mutuelles santé, je trouve qu'elles sont trop chères. C'est bien que la mairie permette aux gens d'être couverts pour moins cher.



Franck Zacharias, salarié de la Ville
Je n'habite pas Montreuil mais je suis agent de la Ville depuis un an. Pour mon appartement, j'ai pris

l'assurance habitation de ma femme, qui est la même que celle de ses parents, sans trop me poser de questions. Je sais que c'est une assurance nécessaire. Je suis intéressé par l'assurance habitation communale en raison de la couverture pour un vélo et de l'assurance scolaire. C'est une bonne chose que les salariés du service public qui travaillent pour les Montreuillois aient aussi accès à cet avantage.

CONTINUONS À AGIR ENSEMBLE POUR LA PLANÈTE !



**BIOCOOP UN ÉCRIN VERT,
UNE COOPÉRATIVE ENGAGÉE
POUR VOUS AIDER À MIEUX ACHETER
POUR BIEN MANGER.**

**100 % BIO ET
DE SAISON**

**LA PART BELLE
AUX PRODUCTEURS
LOCAUX ET AU
COMMERCE ÉQUITABLE
MOINS DE DÉCHETS
+ DE VRAC**

**DES PRIX JUSTES
POUR TOUS,
DU PRODUCTEUR
AU CONSOMMATEUR
UN LIEU D'ÉCHANGE
UN COMMERCE SOCIAL
ET SOLIDAIRE**



**VENEZ FÊTER
AVEC NOUS NOTRE
6^e ANNIVERSAIRE,
DU 16 AU 19
OCTOBRE.**

Merci à tous!

biocoop
LA BIO NOUS RASSEMBLE



6 Place Jean Jaurès,
93100 Montreuil



Entretien avec la sociologue Monique Pinçon-Charlot

« Les ultrariches ne sont pas des bourgeois comme les autres »



JULIETTE DE SIERRA

Monique Pinçon-Charlot dialogue avec le public à la bibliothèque Robert-Desnos.

Après son passage à la bibliothèque Robert-Desnos, la sociologue Monique Pinçon-Charlot, connue pour ses travaux menés avec son époux Michel Pinçon sur les « ultrariches », a bien voulu répondre à quelques questions du Montreuillois.

Vous étiez à Montreuil le 24 septembre pour le documentaire *À demain mon amour*, de Basile Carré-Agostini, qui revient sur les recherches que vous avez menées avec votre mari. Pourquoi ce film ?

M. P.-C. : Quel que soit notre terrain de recherche, nous avons toujours eu pour principe de transmettre les résultats de notre travail au plus grand nombre. Il est même arrivé par le passé que nous soyons sollicités l'été par des comités d'entreprise pour aller dans des campings afin d'y présenter nos travaux. Ce documentaire s'inscrit dans cette démarche : expliquer notre travail, faire comprendre le système capitaliste, donner à voir le monde des ultrariches.

Votre recherche porte sur la grande bourgeoisie parisienne et ceux que vous appelez les « ultrariches ». Qui sont-ils ?

M. P.-C. : Ils appartiennent à une classe sociale qui surplombe la société. Si on utilise le vocabulaire marxien, c'est une classe sociale « en soi » mais que l'on ne peut pas définir uniquement par un niveau de richesse économique car c'est une catégorie dont les niveaux de revenus sont extrêmement hétérogènes. Selon le classement 2024 de *Challenges*, la fortune de Bernard Arnault, par exemple, est 860 fois plus grande que celle de la famille Morgan, qui possède la marque de vêtements du même nom. Une telle dispersion n'existe pas dans le monde des classes moyennes et des classes populaires. Être riche reste décisif, mais il faut aussi disposer de trois autres formes de richesse. La « richesse culturelle » : c'est un monde où l'on trouve des collectionneurs d'art, des bibliophiles... Il faut également disposer d'une « richesse sociale », c'est-à-dire appartenir et accéder aux lieux et espaces de sociabilité bourgeois comme les différents cercles, les clubs, vivre dans les beaux quartiers de Paris... Enfin, la « richesse symbolique » vient compléter toutes les autres en

respectant certains codes. L'usage de ces symboles renforce le sentiment de supériorité qui se met en œuvre à l'intérieur de la famille.

Comment avez-vous pu pénétrer ces milieux ?

M. P.-C. : Ces milieux fonctionnent par la cooptation. Or, nous disposions à cet égard de deux qualités essentielles : un statut de chercheurs du CNRS et le fait que nous soyons en couple. Il était plus facile d'être invités dans des soirées ou dans un « club », comme le Jockey Club ou l'Automobile Club, pour citer les plus connus. Nous avons aussi bénéficié de recommandations. Notamment de celle du président du cercle de l'Union interalliée, qui organise chaque année le célèbre « dîner du Siècle ».

Comment intègre-t-on ces cercles ?

M. P.-C. : Il y a un système de double parrainage, suivi d'une campagne pour discuter des prochains candidats, d'une réunion au sommet du cercle et d'un vote. Le candidat est adoubé ou non. La décision finale est prise en fonction de son histoire familiale et personnelle. C'est une « orchestration sans chef d'orchestre », comme disait le sociologue Pierre Bourdieu. Avec la mondialisation du capitalisme, de nombreuses instances de coordination à l'échelle de la planète ont aussi vu le jour. Les ultrariches ne connaissent pas les frontières. Et les titres de propriété qu'ils possèdent leur permettent d'exploiter les humains, de piller la nature et la terre, au mépris du plus grand nombre.

Qu'est-ce qui caractérise les classes dominantes aujourd'hui ? Est-ce que cela a changé depuis le début de vos recherches ?

M. P.-C. : Cela a plus que changé. On a vécu une incroyable radicalisation du système capitaliste. La nature, le climat, notre bien commun issu du Conseil national de la Résistance, par exemple le système de santé... tout a changé. Tout a vocation,

aujourd'hui, à être financiarisé, au profit de cette oligarchie et ses sous-traitants. Nos travaux retracent une évolution sans précédent, une radicalisation du capitalisme.

Comment les gens les plus riches perçoivent-ils les quartiers populaires comme les nôtres ?

M. P.-C. : Un jour, j'étais en voiture avec une personne appartenant à l'aristocratie. Nous étions allés au château de Champs-sur-Marne, pour retrouver son ancien propriétaire, le comte Cahen d'Anvers. Nous proposons à cette dame de la ramener en voiture chez elle, dans le XVI^e arrondissement de Paris. Sur le chemin du retour, nous traversons donc la banlieue, pour rejoindre le périphérique. Et cette dame nous dit : « Mais comment accepter de dormir dans de telles cages à lapins, de dormir les uns sur les autres ? » Elle déshumanisait les habitants.

Dernière question, plus politique. Vous avez participé en 2012 à l'écriture du livre collectif *Altergouvernement, des ministres citoyens pour gouverner autrement...* Comment percevez-vous les années Macron ?

M. P.-C. : C'est l'illustration de la radicalisation du capitalisme. M. Macron a œuvré à cette radicalisation, notamment en supprimant l'impôt de solidarité sur la fortune (ISF). En y renonçant, il a débarrassé les plus riches de toute forme d'impôt sur le stock de leurs finances et, par conséquent, privé le reste de la société d'une manne solidaire. Il a aussi supprimé la progressivité de l'impôt spécial « riches ». C'est un cadeau fantastique pour ceux qui vivent des revenus du capital. ■

Propos recueillis par Quentin Corzani et Jean-François Monthel

Bio-bibliographie

La sociologue française Monique Pinçon-Charlot a été directrice de recherche au Centre de sociologie urbaine du Centre national de recherche scientifique (CNRS) jusqu'à son départ à la retraite en 2007. Elle a travaillé en collaboration avec son époux, le sociologue Michel Pinçon (1942-2022). Ensemble, ils ont publié une vingtaine d'ouvrages traitant des classes supérieures de la société, en particulier de la grande bourgeoisie parisienne.



OUVERTURE DE LA DEUXIÈME ÉDITION DE L'OPÉRATION « J'ADOPTE UN ARBRE »

Les particuliers disposant d'un espace en pleine terre sont invités à participer pour la deuxième année à l'opération « J'adopte un arbre » en remplissant le formulaire mis en ligne le 10 octobre sur le site d'Est Ensemble. Mille jeunes arbres seront gratuitement mis à disposition des habitants des neuf communes d'Est Ensemble.

Sont concernés par l'opération d'Est Ensemble « J'adopte un arbre » les propriétaires, copropriétaires mais aussi locataires (habitant dans une copropriété, un pavillon individuel ou un immeuble appartenant à un seul propriétaire) disposant d'un espace extérieur de pleine terre. En adoptant gratuitement un arbre dans leur jardin, chacune, chacun pourra apporter sa contribution au plan « 20 000 arbres sur notre territoire » lancé en 2022, et ainsi lutter contre les îlots de chaleur urbains et favoriser la biodiversité. Cette année encore, une variété d'essences sera proposée, notamment des fruitiers, dont les quelque 300 adoptants de 2023 se sont montrés friands. Remplir le formulaire de demande, avec lequel n'est requis qu'un seul justificatif de domicile, ne prend que cinq minutes. Il est conseillé de ne pas tarder à le



Le 2 mars dernier, les habitants de l'intercommunalité Est Ensemble venaient chercher les arbres qu'ils avaient adoptés.

faire : l'an dernier l'opération a dû être écourtée en raison de son succès ! En effet, la disponibilité des arbres pouvant être replantés chez des particuliers (c'est-à-dire seulement les plus petits de ces végétaux) est limitée chez les pépiniéristes. Les responsables du projet instruiront toutes les demandes, se réservant la possibilité de vérifier l'exis-

tence d'un espace en pleine terre à l'adresse des inscrits. Attention, les adoptants de 2023 ne peuvent pas prétendre à un deuxième arbre !

DISTRIBUTION DES ARBRES EN FIN D'HIVER

Comme pour la précédente campagne, la distribution des arbres aura lieu en fin d'hiver, moment le plus propice pour

la reprise des jeunes plants. Elle se fera cette fois en deux temps (février et mars 2025), dans deux lieux différents, dont Montreuil, pour une distribution sectorisée. Les adoptants seront prévenus par e-mail de la date et du lieu de l'événement. Les arbres adoptés étant à racines nues, il sera recommandé de les planter rapidement. Des conseils de

plantation (comme le pralinage) et d'entretien seront donnés aux débutants. ■

À SAVOIR :

Une permanence à destination des habitants souhaitant bénéficier d'une aide pour remplir le formulaire se tiendra le jeudi 17 octobre, de 14 h à 17 h, à l'Hôtel de territoire, 100, avenue Gaston-Roussel, à Romainville. est-ensemble.fr

Reportage. « J'adopte un arbre », un an après



Abel, six mois après l'adoption de l'arbre, veille sur sa croissance.

Le 2 mars dernier, Abel, âgé de 9 ans, était venu à Bobigny avec sa mère Marie chercher le pêcher de leurs rêves. Comme les quelque 300 autres adoptants des communes d'Est Ensemble, tous deux avaient pataugé dans la boue en ce samedi pluvieux pour écouter les conseils de plantation. Passionné de végétal, Abel avait aussi acheté un plant de verveine citronnelle à une association. Six mois plus tard, dans le petit jardin familial du quartier Villiers – Barbusse il montre fièrement son pot de verveine, dont les feuilles ont été utilisées en tisane et en cuisine. Et énumère les noms des plantes du jardin où trône l'arbre qui se

révèle être un pommier et qui bizarrement arbore une fleur en septembre ! « On l'a planté le week-end suivant la distribution car avant il pleuvait vraiment trop, raconte Grégoire, le père de famille. D'ailleurs, avec ce qu'il a plu au printemps, on n'a pas eu trop besoin de l'arroser. » « Nos voisins étaient sceptiques, ajoute Marie, mais aujourd'hui, plein de gens autour de chez nous veulent aussi leur arbre. » Elle montre les arbres de leur rue plantés eux aussi cette année : « Les riverains râlaient parce qu'ils avaient peur de perdre du stationnement, mais en fait ils sont contents. On roule moins vite dans la rue, et c'est quand même plus beau ! » ■

« J'ADOPTE UN ARBRE » EN CHIFFRES

307 adoptants ont reçu gratuitement un jeune arbre en 2024

1 000 arbres seront proposés lors de la nouvelle édition de « J'adopte un arbre »

4 000 arbres ont été plantés depuis 2022 dans les 9 communes d'Est Ensemble

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil
République
■ Étienne-Marcel
Chanzy
■ Bobillot

■ La Noue
Clos-Français
■ Villiers
Barbusse

■ Solidarité
Carnot
■ Centre-ville
Jean-Moulin
■ Beaumonts

■ Ramenas
Léo-Lagrange
■ Branly
Boissière

■ Bel-Air
Grands-Pêchers
■ Signac
Murs-à-pêches

■ Ruffins
Théophile-Sueur
■ Montreau
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. Pour Camille Campos, Montreuil est une terre de foot féminin en puissance

Montreuilloise depuis 2018, cette footballeuse originaire de Metz (Moselle) œuvre à généraliser la pratique féminine de son sport dans la ville. Cette année, elle a contribué à la création d'une section pour les filles de 11 à 15 ans et rêve que son club abrite d'ici peu une équipe par catégorie d'âge.

Si pour les filles, en France, le ballon ne tourne toujours pas très rond, «on sent à Montreuil une volonté de faire bouger les lignes», confie Camille Campos, joueuse de foot à l'Élan sportif de Montreuil (ESDM). «Contrairement à bien d'autres clubs, l'ESDM ne recrute pas en fonction du niveau de jeu. Celles qui découvrent ce sport "sur le tard", parce qu'elles n'avaient jamais osé toquer à la porte ou ont fait autre chose avant dans leur vie, sont toutes les bienvenues.» Résultat, l'équipe senior s'appuie aujourd'hui sur une quarantaine de joueuses aux profils et aux parcours différents. Pour Camille, ancienne pratiquante de boxe française, le foot est un combat. Son dernier fait d'armes ? La mise en place d'une section ouverte aux jeunes filles de 11 à 15 ans. «Elles étaient une quinzaine lors du premier rassemblement, cela prouve que nous allons dans la bonne direction», estime la jeune Montreuilloise. ■

Grégoire Remund

CAMILLE CAMPOS

Architecte de formation, elle découvre le foot à la fac (université Paris-Est Marne-la-Vallée) et rejoint l'ESDM en 2018. Très investie dans son club, cette latérale gauche a récemment été nommée membre du comité directeur.



VERONIQUE GUILLEN

LA LANTERNE.

Notre QG après les entraînements. Ce bar-restaurant est situé dans une rue pavillonnaire à l'abri du tumulte, ce qui lui confère encore plus de charme.

11, rue Marcel-Sembat.



GILLES DELBOS

ARSÈNE.

Leurs plats végétariens sortent des sentiers battus. J'aime y aller le dimanche avec mes amis.

54 ter, rue Robespierre.



GILLES DELBOS

LES RUES ANNE-FRANK, MAINGUET ET DE LA BEAUNE

Elles bordent le parc des Guilands. J'adore m'y balader parce qu'elles sont calmes et pour en observer les maisons, aux styles si différents.



VERONIQUE GUILLEN

PLACE CARNOT.

Des enfants qui courent, des bars ou restos toujours animés, une douceur de vivre... Tout ce que j'aime à Montreuil.



VERONIQUE GUILLEN

**Exposition
à Demain en main**



MURIEL DELEPONT

Du 11 octobre au 10 novembre, la brocante Demain en main accueille une exposition de la photographe Muriel Delepont. Rendez-vous le vendredi 11 octobre à 18 h pour un vernissage suivi d'un concert du duo de rock Clinic Rodeo. Demain en main, 36, rue Marceau.

**L'Amap Robes'poire
cherche adhérents**

L'Amap (ou association pour le maintien d'une agriculture paysanne) Robes'poire, qui se réunit le mercredi de 19 h à 20 h dans les locaux de l'association Comme vous émoi, cherche de nouveaux adhérents pour sa distribution de paniers de légumes, petits et grands, ainsi que d'œufs et de pain.

Renseignements : amap.robepoire@gmail.com ; Comme vous émoi, 5, rue de la Révolution.

**L'atelier Bo Halbirk
s'expose**

L'atelier collectif de gravure Bo Halbirk exposera, du 11 octobre au 20 décembre, les artistes qui utilisent cet espace de création partagée. Des démonstrations de techniques de l'estampe auront lieu le premier week-end, de 10 h à 17 h, dans le cadre des Portes ouvertes des ateliers d'artistes.

Vernissage les 11, 12 et 13 octobre de 11 h à 19 h en présence des artistes. Atelier Bo Halbirk, 1, rue Garibaldi.



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Amélie Poinssot
« Qui va nous nourrir ? » C'est la question que pose Amélie Poinssot, journaliste au pôle écologie de Mediapart et montreuilloise depuis une dizaine d'années, dans un livre paru cette année aux éditions Actes Sud. « La question de l'alimentation est sous-traitée dans les médias nationaux », estime-t-elle, qui a suivi une vingtaine de personnalités du monde paysan et souhaite dénoncer les blocages que celui-ci subit et évoquer les alternatives durables. Qui va nous nourrir ?, Actes Sud, 21 €.

ÉVÉNEMENT. Tous sur la dalle Hannah-Arendt, pour un festival hip-hop, reggae, foot et artisanat

Samedi 19 octobre, l'événement « Tous sur la dalle » réunira les univers du hip-hop et du reggae sur la dalle Hannah-Arendt, lieu encore méconnu des habitants.

Julie Ostier et Diak's se connaissent depuis longtemps. Ces deux salariés de la Maison des associations et des initiatives citoyennes ont souvent pensé à collaborer pour monter un événement en lien avec leur passion commune pour la musique. La première, avec son association Des si belles, a organisé des concerts à Villejuif et souhaite aujourd'hui s'implanter à Montreuil. Le second, artiste historique de la scène hip-hop montreuilloise et animateur de l'association Bamako-sous-Bois, est toujours partant pour mettre en avant son réseau de rappeurs. Dans le cadre de « Tous sur



VÉRONIQUE GUILLIEN

Qui va gagner le tournoi de foot le samedi 19 octobre ?

la dalle », les deux structures accueilleront le samedi 19 octobre des artistes, des artisans et des associations du quartier pour un moment festif sur la dalle Hannah-Arendt, esplanade qui surplombe le magasin Decathlon. « Jusqu'à présent, ce lieu n'a pas été exploité, sauf par les grapheurs, s'amuse Diak's. J'y

ai tourné pas mal de clips pour le mettre en valeur, mais notre mission est de nous l'approprier et de nous y installer avec les associations des environs. » Avec la collaboration d'ArtBlock et de Robes'park, de 12 h à 18 h, on pourra non seulement découvrir les DJKallyjah Sound et Selecta Djabba, mais aussi les artistes

Lion J., P.M. Daddy et BIJ (Soul Syndicat).

FÉDÉRER LES ASSOCIATIONS DU QUARTIER

« Avec le soutien de la Ville, nous voulons fédérer les associations du quartier grâce à ce bel espace qui permet d'accueillir en même temps des choses aussi différentes que des concerts, un tournoi de foot et des animations », explique Julie Ostier. Il est vrai qu'au programme de cette journée figure aussi un tournoi de foot destiné aux enfants du quartier et que seront installés des stands d'artisanat africain tenus par les collectifs Aby & Binet Glam et ArTalenTour. Ces festivités seront accompagnées d'un barbecue et de boissons. De quoi compléter agréablement cet après-midi musical. ■

Facebook : Maison des associations et des initiatives citoyennes.

Rue de la Révolution, bien plus qu'un vide-greniers

Le dimanche 13 octobre de 9h30 à 19 h se tiendra le vide-greniers de la rue de la Révolution. Organisé par l'association ArtBlock et l'antenne vie de quartier Bas-Montreuil, il sera agrémenté d'une programmation culturelle et d'ateliers. Une ludothèque accueillera les plus petits dès 14 h, avec pour thème « Petit renard joue et crée ». ■

Restauration et buvette sur place. Contact : vide.grenier.revolution.montreuil@gmail.com



JEAN-LUC TABUTEAU

Au vide-greniers de la rue de la Révolution, il n'y a pas que des vendeurs et des acheteurs...

DES ARTICLES DE : ANTONIN PADOVANI antonin.padovani@montreuil.fr



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Kumarasamy Sivalingan
Voilà dix-sept ans que cet ancien pizzaiolo s'est installé sur la place Le Morillon, où il est unanimement apprécié pour sa gentillesse et son air nounours. Il a su créer un petit coin de vie sociale dans l'épicerie Sharmila, aujourd'hui devenue incontournable. Kumarasamy ouvre quand les autres commerces sont fermés, offre la possibilité d'acheter du pain le dimanche et de venir boire un café toute la semaine. « Tous les jeunes gens du quartier, je les ai vus grandir », insiste-t-il avec fierté.

Inauguration de fresques



L'association Les Cousines vous convie à l'inauguration de six fresques réalisées par les habitants accompagnés des artistes Leïla Cab et Lolita Bourdet. Ces œuvres collectives entreprises durant l'été en partenariat avec le centre social Espéranto, le musée de l'Histoire vivante et Est Ensemble Habitat sont destinées à embellir les halls d'immeubles. L'inauguration sera suivie d'un cocktail au local de l'association Femmes du Morillon. Mercredi 16 octobre à 17h, place Le Morillon.

MUCOVISCIDOSE. Les Montreuillois donnent du souffle à la recherche grâce aux Virades de l'espoir

Depuis vingt-cinq ans, les Virades de l'espoir permettent de collecter des dons nécessaires à la recherche et la lutte contre la mucoviscidose. Un événement festif, convivial et solidaire.

Les Montreuillois ont été au rendez-vous des Virades de l'espoir, ce dimanche 29 septembre pour soutenir par leurs dons la recherche contre la mucoviscidose. Chaque geste compte pour vaincre cette maladie génétique qui touche les poumons et les systèmes digestif et reproducteur. Grâce à des attractions comme la pêche à la ligne, le billard japonais ou le graph de T-shirt, une ambiance de kermesse a flotté toute la journée sur le parc Montreau. De Parcaboutchou et son château gonflable aux Cuisiniers solidaires,



FRANCESCO GATTONI

Les associations montreuilloises ont répondu présent !

de l'UAPM à la compagnie Koshka Luna, les associations montreuilloises, ainsi que les artistes Khelaf et Aurélia, n'ont pas manqué à l'appel. À 14 h 30, une centaine de pigeons se sont envolés à l'unisson, symbolisant la liberté et le souffle qui manque tant aux enfants atteints de la mucoviscidose.

LE SOUTIEN DE LA VILLE
Indéfectiblement soutenue par la Ville de Montreuil, cette fête, qui a mobilisé une cinquantaine de volontaires, s'est inscrite dans une journée de lutte nationale contre la maladie, qui représente chaque année le point d'orgue dans la collecte des dons pour l'association organisatrice,

Vaincre la mucoviscidose. En vingt-cinq ans, à Montreuil, elle a permis de récolter un million d'euros pour financer la recherche et permis des progrès importants. Aujourd'hui, grâce à la trithérapie, l'espérance de vie tutoie les 50 ans. « Le pronostic vital de notre fils Matéo, opéré des intestins peu après sa naissance, était engagé, témoigne Jérémy, membre de l'association Vaincre la mucoviscidose. Nous ne connaissions pas du tout cette maladie. Notre philosophie a été de mener une vie normale. On ne s'est privés de rien. Les soins faisaient partie de sa normalité. Depuis deux ans, le nouveau traitement lui permet de s'affranchir de la kiné, qui était lourde, parfois plusieurs fois par jour. Matéo a eu son bac et pu continuer à pratiquer à un bon niveau le tennis de table, au point de pouvoir s'orienter vers un Staps*. On est très fiers et confiants dans l'avenir. On n'aurait pas imaginé ça. On n'aurait pas imaginé ça. Aujourd'hui, il a une soif de liberté qui lui vient de son enfance, durant laquelle on l'a beaucoup couvé. »

Toutefois, « il faut poursuivre le combat », martèle l'association : le traitement en question ne soigne que la forme la plus répandue d'une maladie qui compte 2000 mutations, et il n'est pas encore accessible à tous les malades... ■

À SAVOIR :

Pour faire un don à Vaincre la mucoviscidose : vaincrelamuco.org

Accès aux droits

L'association Migrations Santé France ouvre une permanence d'accès aux droits de santé à la mairie annexe des Blancs-Vilains. Elle propose écoute, aide et orientation concernant l'assurance maladie (CSS, PUMA, AME, carte Vitale...), l'accès aux soins, le bilan de prévention santé, la prise de rendez-vous médicaux, l'assurance retraite, l'Aspa, la MDPH. Chaque 3^e mercredi du mois, de 14 h à 17 h 30, 77, rue des Blancs-Vilains, sans rendez-vous.

Exposition « Tout en cartons »

Venez découvrir une installation ludique et immersive. Les bibliothécaires de Daniel-Renault ont imaginé pour vous tout ce que l'on peut faire avec des cartons pour s'amuser et s'émerveiller. Jusqu'au 2 novembre. Bibliothèque Daniel-Renault, 22, place Le Morillon, entrée libre.

Ce qu'elles en disent...



Mélanie Samedi, 28 ans, bénévole
Cela fait six ans que je participe aux Virades de Montreuil

car la maladie touche mon petit cousin. Je tiens un stand de tissage de bracelets. C'est une belle aventure familiale que je vis avec ma maman, Édith, et ma meilleure amie, Sophie. J'ai grandi à Montreuil et toujours connu cet événement qui représente plus qu'une cause. On s'engage pour faire connaître cette maladie et sensibiliser. C'est chaque année une grande fierté de contribuer à la recherche, de voir une grande cohésion autour d'un même objectif.



Josiane Benard, kinésithérapeute à la retraite, bénévole
En tant que kinésithérapeute, j'étais spécialisée

dans le traitement de personnes atteintes de mucoviscidose. Côté mes patients m'a donné envie de les aider et d'aider la recherche. Il y a 50 ans, les enfants ne quittaient pas l'hôpital. On ne peut qu'avoir de l'admiration pour les patients, enfants et adultes, qui se battent et ne se plaignent jamais. Grâce au nouveau traitement, mes anciens patients vont très bien. Mais il faut faire avancer la recherche car le problème n'est pas encore résolu pour tout le monde.



Clotilde Porcher, bénévole
Maman de deux enfants atteints de mucoviscidose, je suis membre de

l'association Vaincre la mucoviscidose depuis 28 ans. À Montreuil, c'est sympa, c'est une fête plus qu'une course. Cela s'adresse à tous les publics. On retrouve des habitués qui reviennent. J'aime l'ambiance, c'est plus chaleureux qu'ailleurs. Je suis souvent à l'accueil. Ma fille est venue participer au lâcher de pigeons il y a quelques années, après le Covid. C'est toujours un beau moment de partage et de solidarité. Les gens sont heureux.

Venez au Chémar des Lez'arts



GILLES DELBOS

La parcelle Lez'arts dans les murs ouvrira désormais ses portes les mercredi et dimanche entre 14 h et 17 h, pour des activités libres, visites et jeux. Par ailleurs, le « Chémar des Lez'arts », marché solidaire, aura lieu tous les vendredis à 15 h. Léz'arts dans les murs, 69, rue Pierre-de-Montreuil

Ateliers OEPRE à l'école Danton

L'école Danton accueille le dispositif « Ouvrir l'école aux parents pour la réussite des enfants » (OEPRE) pour les parents souhaitant apprendre le français, et découvrir la culture et le système éducatif français. Le premier atelier se tiendra le mardi 8 octobre à l'école élémentaire Danton, puis tous les mardis et jeudis entre 17 h et 18 h 30. École élémentaire Danton, 127 bis, rue de Rosny. Renseignements et inscription au 07 69 34 62 40 ou par e-mail à ce.0931284r@ac-creteil.fr

« Mémoires du Bel-Air » projeté au Méliès

Après les quartiers Branly – Boissière, La Noue – Clos-Français, les Ramenas ou encore les Murs à pêches, c'est au tour du Bel-Air. L'association Passerelle de mémoire et le réalisateur Pierre Goupillon ont mené cet été une série d'entretiens avec les habitants du quartier, sous l'œil de l'historien Gilbert Schoon. Rendez-vous au Méliès le vendredi 4 octobre à 14 h pour sa première projection, en présence des intervenants du film, *Mémoires du Bel-Air*. Avec une remise symbolique de Palmes de la transmission du patrimoine immatériel ! Le film sera précédé du court-métrage *Atelier détective*, en hommage au photographe Roger Kasparian, décédé cette année.

DES ARTICLES DE :
ANTONIN PADOVANI
antonin.padovani@montreuil.fr



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Marie-Anne Galazka
À La Collecterie, elle fait tout ! Tri, nettoyage, création de cadres décoratifs et même estimation d'objets précieux. Cette ancienne responsable emploi-formation-insertion à l'agglomération de Clichy – Montfermeil s'est rendue indispensable en dix années de bénévolat rue Saint-Antoine. « C'est ici que j'ai envie d'être, un lieu qui synthétise mon appétence pour l'insertion et mon goût pour les objets », témoigne celle qui forme aussi les nouveaux salariés et les futurs bénévoles. La Collecterie, 18, rue Saint-Antoine.

VITAL'IM. Une expérimentation qui permet aux familles modestes de « mieux manger » elles aussi

L'ONG Action contre la faim, Montreuil et le département de Seine-Saint-Denis ont lancé Vital'im, un chèque alimentaire durable.

La crise sanitaire, qui a plongé une partie de la population française dans la précarité alimentaire, conjuguée à l'inflation dans ce secteur (+ 21 % depuis août 2021), met en évidence, si besoin était, combien l'accès à une alimentation durable est un enjeu économique, social et écologique majeur. Le 17^e baromètre Ipsos/Secours populaire révélait ainsi à l'été 2023 que « 32 % des Français ont des difficultés à se procurer une alimentation saine permettant de faire trois repas par jour ». C'est dans ce contexte difficile que, en collaboration avec la Ville de Montreuil et le département de Seine-Saint-



VERONIQUE GUILLEIN

Des produits bio, frais et locaux au menu du programme Vital'im.

Denis, l'ONG Action contre la faim a lancé Vital'im, un chèque alimentation durable. Inscrite dans le cadre du projet « Mieux manger pour tous », cette expérimentation prévue pour une durée de six mois est dotée d'un budget de 2,3 millions d'euros et soutenue par l'État à hauteur de 1,5 million d'euros.

50 € PAR MOIS ET PAR PERSONNE

Le samedi 29 juin dernier, 215 cartes Vital'im ont été distribuées, permettant à 493 Montreuillois, identifiés par le centre communal d'action sociale (CCAS), d'effectuer des achats alimentaires dans des épiceries et enseignes étiquetées « durables ». Les habitants

accompagnés reçoivent 50 € par mois et par personne. Selon Romain Dhainaut, chargé de mission transition écologique au département et animateur du Plan alimentaire territorial lancé en 2021, « un des objectifs est de faire découvrir à ces populations les acteurs d'une alimentation saine qui les entoure ». Le vendredi après-midi, Dominique Laencina, chargée des ateliers pédagogiques au jardin-école, accueille donc une dizaine de personnes pour des dégustations de fruits et légumes bio. Le marché du jardin-école permet aux bénéficiaires de se familiariser avec de nouvelles habitudes de consommation.

Il est par ailleurs à noter que les associations Lez'arts dans les murs, Le Sens de l'humus, Culture(s) en herbe ou l'épicerie solidaire d'Aurore proposent des ateliers (cours de cuisine ou de jardinage) dans le cadre du projet Vital'im. ■

L'auto-école des super-amis montreuillois

Khalifa Idrissi, Samiw Kaouane, Abdelnasser Balhadj et Mehdi Ait Boussalem viennent de Montreuil – trois d'entre eux ont grandi à la résidence André-Morel des Ramenas. Et sont tous devenus enseignants de conduite. Il leur a donc semblé naturel de s'associer pour monter leur auto-école à Montreuil. Depuis le 2 septembre, retrouvez-les au 10, boulevard Aristide-Briand, pour passer votre permis voiture (B)

ou moto (A) dans un univers aux couleurs des super-héros américains. « On s'est dit que ça toucherait plusieurs générations », s'amusent-ils. Grâce aux comptes formation ou au chèque dédié pour les jeunes en insertion, distribué notamment par la Région, les quatre amis souhaitent contribuer à « rendre le permis accessible ». ■ SuperMono, auto-moto-école, 10, bd Aristide-Briand, Tél. 0148 58 60 49. autoecolemontreuil@supermono.fr ; Instagram : @supermono_idf



JULIETTE DE SIERRA

Une auto-moto-école placée sous la protection de SuperMono.

Sortir à Montreuil

« La culture partout et pour tous »

LM Sorties en famille, spectacles, concerts, ateliers, balades...

Retrouvez chaque vendredi dès midi, sur les réseaux sociaux du Montreuillois, nos bons plans du week-end.

 Le Montreuillois journal
 Le Montreuillois

samedi 5/10 • Petit-déjeuner dédicace

à Folies d'encre

Rencontre avec trois super-auteurs, illustrateurs montreuillois, Amandine Meyer, Thomas Gosselin et Benoît Guillaume. De 11h à 13h, 9, avenue de la Résistance, entrée libre.

• Dédicace à Storybulle

Le dessinateur montreuillois Jeff Pourquie signera sa nouvelle BD, *Le Temps des copains* (éd. Casterman), fresque sur l'époque yéyé, quand Johnny Hallyday, Françoise Hardy, Eddy Mitchell, Jacques Dutronc et les autres s'apprétaient à bouleverser la donne musicale en France. Entre 16h et 19h, 21, rue de l'Église, réservation au 09 66 85 69 15.

• Bal ritale à La Marbrerie

Super-édition de la rentrée pour le Bal ritale, le big party italien ! Avec, en live, Les Compà, l'Orchestra di molto agevole et Frankie Flower DJ. Au menu, slow, swing, tango, rock & roll, valse et disco jusqu'au bout de la nuit. 20h, 21, rue Alexis-Lepère, de 12 à 15 €.

• *Lefty!*, au TMB
SEMAINE BLEUE

Le réel contemporain vient perturber la fiction, faisant dérailler le cours du spectacle pour aboutir à une forme contemporaine de contestation. Réactivation de la lutte sociale et croisement des époques pour ne pas oublier que les combats d'hier se conjuguent au présent. 20h30, 6, rue Marcelin-Berthelot, de 5 à 12 €.

dimanche 6/10 • Promenade musicale à l'atelier Coriandre

Un voyage immobile et une collection de chansons d'errance entre France, Arménie et Russie avec le trio Gayaneh (chant, guitare, violon et flûte traversière), et Bielka et Souliko (voix slaves). Comme d'habitude à l'atelier Coriandre, un pot convivial clôturera la soirée. 17h, 86, rue Gaston-Lauriau, 10 €.

• *Post-Partum*, à La Girandole

24 heures de la vie d'une femme en post-partum. Dès 12 ans. Jusqu'au 6 octobre, 20h du 2 au 5, 17h le 6, 4, rue Édouard-Vaillant, 13 et 16 €.



mardi 8/10 • Techno rock chinois à La Marbrerie

En provenance de Chengdu, le post-rock électro de Stolen, adouci par New Order, est de retour en Europe ! Un concert placé sous le signe de l'électricité débridée et d'un groove résolument futuriste. 20h, 21, rue Alexis-Lepère, de 12 à 15 €.

mercredi 9/10 • *J'aurais dû m'appeler Aïcha (ou l'identité française en question)*, à La Girandole

Nadège de Vaulx livre le récit d'un parcours personnel, de ses prises de conscience, agrémenté d'anecdotes pleines d'émotions. Un spectacle éducatif sur le ton de la confiance. Du 9 au 11 octobre à 10h30 et 20h, le 12 à 20h et le 23 à 17h, 4, rue Édouard-Vaillant, de 10 à 16 €.

• Rap clubbing à La Marbrerie

Le média Inflow récidive : soirée Inshow Fall Edition avec les rappeurs Siji, Snakid, Loryas, Sheng, Billi et NoSnow. De 19h à 0h, 21, rue Alexis-Lepère, 20 €.

• Rencontre à Folies d'encre Dans son dernier livre, *Libertés urbaines* (éd. CNRS), l'historien Patrick Boucheron retrace le parcours qui l'a mené de l'histoire de la brique, des bâtiments et des places publiques à celle des pouvoirs, de la mémoire et de l'archipel urbain à l'échelle du monde. À partir de 19h, 9, avenue de la Résistance, entrée libre.

DR • Rap libanais au Chinois

Le collectif indépendant hip-hop libanais M7dhn débarque dans le 93, une première, avec à l'affiche Al Natter, le rappeur égyptien El Waili, Albrlt, Waja33, Billystrk. De 20h à 0h, 6, place du Marché, de 15,75 € à 18,90 €.

jeudi 10/10 • *Lieux communs*, au TPM

Une représentation théâtrale semble compromise par un groupe de militantes féministes. Pour cause : l'auteur a été condamné pour le meurtre d'une jeune femme quinze ans plus tôt... Jusqu'au 10 octobre, du lundi au vendredi à 20h, samedi à 18h, salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès, de 8 à 26 €.

• Concert anniversaire aux Instants chavirés

Fred Frith fête ses 75 ans d'expérimentation sonore lors de deux concerts, accompagné de Nina Garcia, Tim Hodgkinson, Joëlle Léandre, Gabby Fluke-Mogul, Maria Portugal et Paula Sanchez. 10 et 11 octobre, 20h30, 7, rue Richard-Lenoir, de 12 à 16 €.

• Françoise Breut à La Marbrerie

La songwriter française est de retour avec sa jolie pop or-



Peau d'âne – la fête est finie au TPM.

ganique pour présenter son nouvel album, *Vif*. Première partie : Pacôme Genty. 20h30, 21, rue Alexis-Lepère, de 15 à 18 €.

• Rencontre avec Hajer Ben Boubaker à la librairie Libertalia L'historienne présente son nouvel ouvrage, *Barbès blues. Une histoire populaire de l'immigration maghrébine* (éd. Seuil). De 19h30 à 21h30, 12, rue Marcelin-Berthelot.

vendredi 11/10 • Dédicace à Storybulle

Guillaume Meurice et Sandrine Deloffre signeront *La Révolte sans précédent* (éd. Dargaud), leur récente BD où les animaux semblent drôlement décidés à ne plus se laisser faire. De 14h30 à 16h30, 21, rue de l'Église.

• Concert à La Marbrerie Une soirée pour découvrir l'univers hybride et coloré d'Azahriah, pop star hongroise multi-instrumentiste. 19h, 21, rue Alexis-Lepère, 35 et 40 €.

• Rencontre à la librairie À la marge

Hélène Giannecchini et Cy Lecerf Maulpoix viennent parler d'un sujet éminemment important et politique : l'amitié. Il sera question des amis au sens large, des liens qui nous unissent hors du cadre figé et normatif du couple ou de la famille mononucléaire. 19h30, 7, rue Arsène-Chéreau, entrée libre.

• Festival Maad in 93 à la Maison pop

Oriane Lacaille, chanteuse-percussionniste, invite Maïa Barouh, artiste flûtiste franco-japonaise, le temps d'un concert plein de surprises. 20h30, 9 bis, rue Dombasle, de 12 à 14 €.

• Nuit You are the sound, au Chinois

Pam Risourie et sa shoegaze hantée, Empty Full Space et son space rock, et un DJ set 100 % goth et darkwave avec Sarita Idalia pour danser jusqu'à l'aube. De 21h à 5h, 6, place du Marché, de 8 à 10 €.

samedi 12/10 • Clubbing à La Marbrerie

Keep Hush et le label Tête vide organisent une nuit dédiée aux basses fréquences, filmée et postée sur YouTube. Ambiance bass music, footwork, booty tech et reggaeton. Avec Anaco, Erna, Malaise Vagal, Saku Sahara et plein d'autres DJ. 23h, 21, rue Alexis-Lepère, de 13 à 16 €.

dimanche 13/10 • Des cordes à la crypte de l'église Saint-André

Les Musicales de Montreuil accueillent le quatuor Onslow et ses deux violons, son violoncelle et son alto. Au programme : Beethoven et Reicha. 17h, 45, rue Voltaire, de 5 à 12 €.

lundi 14/10 • *Peau d'âne – la fête est finie*, au TPM

La metteuse en scène Hélène Soulié revisite Perrault en s'emparant de l'histoire de Peau d'âne, qu'elle érige en pièce trouble-fête. Le conte prend alors une nouvelle tournure dans une version sensible, drôle et émancipatrice, pour toute la famille. Du 14 au 22 octobre, 10, place Jean-Jaurès, salle Jean-Pierre-Vernant, le 14 à 14h30 et 20h, le 15 à 10h et 14h30, le 17 à 14h30, de 8 à 26 €.

mardi 15/10 • Les tambours d'Otto, aux Instants chavirés

Le trio Otto, entre set fixe et improvisation, à l'aide de percussions bulgares, les tapans, de gongs et de plaques de bronze, convie à une transe polyrythmique. Younes Zarhoni ouvre



cette soirée avec ses harmonies poétiques, radicales et minimalistes. 21h, de 10 à 14 €, 7, rue Richard-Lenoir.

mercredi 16/10 • Poésie Queer #2 à la librairie

À la marge Après une première édition très réussie en mai dernier, c'est au tour de six nouvelles poétesses de faire découvrir oralement leurs créations : Al Baylac, Miel Pagès, Nanténé Traoré, Noah Truong, Luz Volckmann et Etainn Zwer. 19h30, 7, rue Arsène-Chéreau, entrée libre.

jeudi 17/10 • Trois concerts au TMB

Mourir à la Fnac et son rock expérimental foisonnant et bruyant, Fabiana Striffler & Karsten Hochapfel, duo de cordes explorateur, et Bimbo Tower Sound System, un anti-DJ pour danser à quatre pattes, voilà la proposition du collectif Coax. 20h30, 6, rue Marcelin-Berthelot, 10 €.

• Concert gratuit au Chinois

Rock, grunge, blues, pop avec un trio de groupes français : Violet Noise, Caravelles et Sound of Lies. 20h30, 6, place du Marché, gratuit.

• Pacôme Thiellement à La Parole errante

Rencontre à propos de son dernier ouvrage, *L'empire n'a jamais pris fin* (éd. Massot), avec Pacôme Thiellement, auteur incontournable et habité, aussi fan d'esotérisme que de David Lynch. De 19h à 21h, 9, rue François-Debergue, entrée libre.

LE MEILLEUR DE LA GUITARE CLASSIQUE



Roland Dyens était un guitariste hors du commun, compositeur, interprète et pédagogue – il enseignait au Conservatoire national de Paris. Depuis sa disparition en 2017, sa sœur Lara Dyens – actrice active de la culture à Montreuil via La Locomotive des arts – organise un hommage à sa mémoire, le festival

Roland Dyens in the skaï. Cette année, il se tiendra les 18, 19 et 20 octobre dans quatre lieux montreuillois. Tandis qu'un stage destiné aux musiciens aguerris, encadré par des professionnels, se déroulera à Comme vous émoi*, trois concerts sont programmés. Le 18 (à 20h30), la guitariste multiprimée Gaëlle Solal jouera un répertoire brésilien au Théâtre Thénardier. Le 19 (à 20h30), deux maîtres grecs se succéderont au Théâtre Berthelot : Sotiris Athanasiou (lauréat du prix Roland-Dyens) et Orestis Kalampalikis, qui interprétera le *Concerto Métis* de Roland Dyens, accompagné par l'Ensemble Dénote. Enfin, le concert de clôture, avec les stagiaires du festival et des élèves du conservatoire, est programmé le 20 à 16h au conservatoire Pina-Bausch. ■

Maguelone Bonnaud

rolanddyensintheskaï.fr

*Inscriptions auprès de lalocomotive5@orange.fr

EXPOSITIONS

• **En circuits courts, au Centre Tignous**
Cette exposition collective vise à mettre en lumière les enjeux propres à l'écosystème artistique actuel : comment mieux produire et mieux diffuser tout en polluant moins ?
Jusqu'au 26 octobre, mercredi et jeudi de 14 h à 18 h, samedi de 14 h à 19 h, vendredi de 14 h à 21 h, 116, rue de Paris, entrée libre.

• **Servante sentinelle, à la Maison pop**
Troisième volet du cycle *Kutsch*, cette exposition se penchera sur les spectres d'une société mondialisée. Spectres des écrans et des médias, de la technique industrielle, de la rumeur qui se répand à une vitesse inégalée. Vernissage le 24 septembre.
Jusqu'au 14 décembre, 9 bis, rue Dombasle, entrée libre.

samedi 12/10 • **Exposition Bonne chance pour nos rêves ! au TMB**
Dans le cadre des portes ouvertes des ateliers d'artistes, le Cabaret courant faible revient durant un week-end entier, avec de nouveaux numéros présentés sur scène. Il sera question des

conditions de vie et de travail des artistes, de rêves poursuivis et abandonnés, de vies souterraines... Dès 10 ans.
12 et 13 octobre de 11h à 18h, 6, rue Marcellin-Berthelot, entrée libre.

COURS, ATELIERS ET STAGES

• **Inscriptions aux ateliers de la Maison pop**
Les équipes de la Maison populaire vous attendent pour la reprise des inscriptions aux activités.
Sur place du lundi au vendredi de 14 h à 20 h et les samedis de 10 h à 17 h.
Inscription en ligne : maisonpop.com.
Tarifs préférentiels pour les personnes qui résident ou travaillent à Montreuil. 9 bis, rue Dombasle.

• **Cuisine et jardin chez Lez'arts dans les murs**
Lézarder en plein air et apprendre des recettes grâce à une diététicienne nutritionniste, c'est possible ! Réservé en priorité aux usagers Vital'im.
Dimanche 13 octobre, de 14 h à 18 h, 69, rue Pierre-de-Montreuil, réservation au 06 10 13 67 26 ou par e-mail à lezartsdanslesmurs93@gmail.com; gratuit.



GILLES DELBOS

• **Cours de guitare à la bibliothèque Robert-Desnos**
Jouer de la guitare sans faire de solfège ? Guitare folk, classique ou électrique ? Comment choisir son matériel, s'accorder, avoir une bonne position, jouer les principaux accords, un arpegge ? Pour obtenir toutes les réponses, il suffit de s'inscrire à cette initiation à la six-cordes totalement gratuite !
Un samedi par mois de 10 h 30 à 12 h, 14, boulevard Rouget-de-Lisle, réservation au 01 83 74 58 58.

• **Cours de salsa cubaine à la maison de quartier 100 Hoche**
Karem Ortiz, professeur de danse dans différentes écoles parisiennes, assure ce cours hebdomadaire où il est conseillé d'apporter des vêtements souples, des chaussures confortables et une bouteille d'eau.
Tous les jeudis de 19 h à 21 h, 100, rue Hoche, inscription au 06 09 39 73 47 ou à exploradanse@gmail.com

AGENDA DES AÎNÉS

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS.
Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 61 66 ou 01 48 70 66 12.

Cinéma Le Méliés



Vendredi 4 octobre à 14 h
Projection suivie d'une collation :
La Mémoire du quartier Bel-Air - Grands-Pêcheurs, documentaire de Pierre Goupillon.

PAR LE PÔLE SENIORS

Cadeaux de fin d'année
Vous êtes montreuillois et vous avez 75 ans et plus ? Pour recevoir votre cadeau de fin d'année, il vous suffit de téléphoner au numéro standard du pôle seniors : 01 71 89 25 07.
Inscriptions par téléphone dès maintenant et jusqu'au 11 octobre.

Grand bal d'automne
Jeudi 10 octobre à 14 h 30
Venez guincher à l'hôtel de ville au son du saxophone et fêter l'automne avec Didier Couturier & Co. Gratuit. Inscriptions par téléphone les 4, 7, 8 octobre au 01 71 89 25 07.

Palais de justice de la Cité, à Paris
Jeudi 24 octobre (après-midi)
Visitez le palais de justice, dont les chambres du tribunal correctionnel, où vous pourrez assister à un procès d'appel. Tarif : 7 € ou 10 €, prévoir titre de transport. Préinscriptions par téléphone, au 01 71 89 25 07, les 14 et 15 octobre.

Atelier théâtre
En partenariat avec le Théâtre municipal Berthelot - Jean-Guerrin.
Les lundis
7 octobre et 5 novembre de 16 h à 18 h, 2 et 9 décembre, 6 et 20 janvier de 14 h à 16 h, 3 février de 10 h à 12 h, et 3 et 24 mars, 14 avril, 5 et 19 mai de 14 h à 16 h
Le TMB - Jean-Guerrin vous propose un atelier créatif. Au programme : improvisation, jeux de théâtre, théâtre musical et bonne humeur garantie. Places limitées. Préinscription les 3 et 4 octobre. Gratuit.

LA GALERIE LUMIÈRE DES ROSES PREND LE PARI D'EN RIRE

C'est une drôle d'expo qui vient de démarrer dans la jolie galerie photo du Bas-Montreuil. Une expo qui fait rire avec ses clichés insolites, qui déroute avec ses scènes incongrues. Dans *Je vous prie de bien vouloir m'excuser pour la gêne occasionnée*, le Montreuillois Christophe Caubel partage en 60 photos son regard singulier sur le monde. L'artiste voit ce qu'on ne voit pas : un canard dans une cuisse de poulet, une (bière) Super Bock en plein vol, une horloge de grand-mère dans une salle d'attente en formica... On se demande parfois, à la limite du malaise, ce qui a bien pu lui passer par la tête. Dénoncer la laideur du monde peut-être, souligner le temps qui passe, la futilité de l'existence, s'en amuser aussi. En tout cas, Philippe Jacquier, le directeur de la galerie, lui, « avait envie de proposer quelque chose de drôle pour défier cette période morose ». Et ça fonctionne.



Je vous prie de bien vouloir m'excuser pour la gêne occasionnée, à la galerie Lumière des roses jusqu'au 16 novembre, 12-14, rue Jean-Jacques-Rousseau, du jeudi au samedi de 14 h à 18 h, entrée libre.

SORTIR AVEC SES ENFANTS

• **Birth, au Centre Tignous**
MOIS DE LA PETITE ENFANCE
Exposition d'Héloïse Delègue mettant en scène une installation qui allie fresque textile, sculpture et vidéo. À destination des tout-petits.
Vernissage le 5 octobre, de 16 h à 19 h.
Du 7 au 26 octobre, du lundi au jeudi à 9 h 30 et 10 h 30. Tout public, entrée libre sur réservation à publics.tignous@montreuil.fr ou au 01 71 89 27 98.

vendredi 4/10 • **Spectacle à la bibliothèque Colonel-Fabien**
Une veillée, avec des histoires, des vraies, des contes merveilleux, de sagesse ou facétieux, des récits et des légendes d'ici et d'ailleurs. Avec Philippe Imbert, conteur tout-terrain. Dès 7 ans.
19 h, 118, avenue du Colonel-Fabien, gratuit, sur inscription au 01 48 57 64 41 ou auprès des bibliothécaires.



mercredi 9/10 • **Le Rêveur, au Théâtre de La Noue**
MOIS DE LA PETITE ENFANCE
Un merveilleux spectacle entre mime, magie, jonglage et acrobatie où Jean-Baptiste Forest joue les aventuriers rêveurs.
9 et 12 octobre, à 10 h 45 (version de 30 minutes pour les tout-petits) et 16 h (version d'une heure pour les plus grands), 12, place Berthie-Albrecht, de 4 à 10 €.

• **Conciliabule, au Théâtre des Roches**
Un spectacle qui propose d'explorer les différentes facettes de la communication non verbale. Oscillant entre musique, danse, théâtre visuel et langue des signes. Dès 2 ans.
10 h et 12 h, 19, rue Antoinette, entrée libre.

Du 9 au 12 octobre, le 9 à 15 h, le 10 et le 11 à 10 h et 15 h, le 12 à 16 h, 19, rue Antoinette, de 4 à 8 €.

mercredi 16/10 • **Exploration libre, au Théâtre des Roches**
Ce parcours artistique et sensoriel propose d'entrer dans l'univers de l'illustratrice Anaïs Brunet en explorant quatre de ses livres portant sur de grands phénomènes naturels. De la naissance à 3 ans.
10 h et 12 h, 19, rue Antoinette, entrée libre.

• **Sambo le petit lion, à l'Aktéon Théâtre**
Un spectacle interactif en musique et en chanson dans la savane africaine, en compagnie d'un petit lion pas comme les autres. Dès 1 an.
Jusqu'au 13 octobre, samedi et dimanche à 17 h 30, 90, rue Alexis-Pesnon, 12 €.

• **La Soupe à la grimace, à l'Aktéon Théâtre**
Spectacle musical merveilleux et loufoque où une petite sorcière va devoir aller à l'école y récolter un ingrédient indispensable pour faire sa soupe à la grimace. Dès 4 ans.
Jusqu'au 13 novembre, mercredi, samedi et dimanche à 4 h 30, 90, rue Alexis-Pesnon, 12 €.

samedi et dimanche et tous les jours pendant les vacances de la Toussaint, 90, rue Alexis-Pesnon, 12 €.

• **Les Émotions du magicien, à l'Aktéon Théâtre**
Quand un magicien dont les pouvoirs ont disparu à cause de ses émotions mélangées rencontre un enfant qui a perdu son prénom, l'aventure promet d'être passionnante et évidemment magique. Dès 4 ans.
Jusqu'au 20 novembre à 16 h, mercredi,

POAA. TOUS LES CHEMINS MÈNENT AUX ATELIERS D'ARTISTES!

La création montreuilloise sera en fête du 11 au 13 octobre, durant les Portes ouvertes des ateliers d'artistes. Y participent plus d'un millier d'artistes, en solo ou regroupés au sein de collectifs innovants. Le Montreuillois y a fait un bout du chemin.

C'est à un voyage extraordinaire que nous convient les Portes ouvertes des ateliers d'artistes de Montreuil, les 11, 12 et 13 octobre prochains. Un voyage au pays de la création sous toutes ses formes, unique en son genre. Cette année, l'événement, coordonné par le Centre Tignous d'art contemporain, recense : 169 ateliers individuels, 74 ateliers collectifs et 20 lieux partenaires (centres sociaux, associations, etc.). Ils représentent plus d'un mil-

Plus de 1000 artistes vous ouvrent les portes de leur atelier

lier d'artistes, maniant tous les savoir-faire et jouant de tous les imaginaires. Au départ du Centre Tignous, rue de Paris, le voyage pourrait d'abord mener vers le Bas-Montreuil et la Croix-de-Chavaux, où d'anciens immeubles de bureau en attente de réhabilitation accueillent, *via* des « occupations temporaires », de jeunes artistes émergents, fraîchement sortis de grandes écoles d'art et de design. Au 40, rue Beaumarchais, se sont installés l'année dernière une quarantaine d'artistes regroupés au sein de l'association OE (à la prononciation multiple). « Nous avons dû quitter le Consulat-Voltaire, dans le XI^e, et nous avons trouvé à Montreuil un tissu de créateurs d'une exceptionnelle richesse », raconte Paul Youenn, qui a étudié à la prestigieuse Design Academy Eindhoven (Pays-Bas). Son compère Eliot Valin, connu à Eindhoven, et lui ont notamment créé la marque Adaptism, qui décline des objets du quotidien à base de matériaux de récupération. Paul travaille par ailleurs en ce moment au dessin de petites cuillères pour le chef cuisinier Mauro Colagreco, trois étoiles au Michelin ! Les

artistes du collectif OE partagent les lieux avec l'association Diamètre 15, laquelle rassemble une quarantaine d'autres artistes installés entre la rue Beaumarchais et la tour Orion, à la Croix-de-Chavaux. Orion, qui a notamment abrité le service des impôts, accueille (dans l'attente de sa réhabilitation) plus de 300 artistes, regroupés notamment au sein de Diamètre 15, donc, et de l'association Non-Étoile. Au premier étage, sur un immense plateau « industriel », les uns et les autres prévoient plusieurs journées hautes en couleur. « Nous préparons plusieurs expos, ainsi qu'une pièce que chacun pourra peindre ou décorer à sa manière ! » s'amuse Perrine, coordinatrice de Non-Étoile. Quittant l'effervescence du centre-ville, le voyage peut mener sur les hauteurs

de Montreuil, ou à travers le dédale de rues encore verdoyantes du quartier

Villiers – Barbusse. Près du parc des Beaumonts, il faut s'arrêter aux ateliers du Bel-Air, où Sophie Lecomte, parmi d'autres, exposera ses œuvres surnaturelles inspirées de créations naturelles. Plus au nord, en remontant vers Paul-Signac, ne pas rater l'atelier collectif Âme nue, avec les créations en verre de Meaghan Matthews et les toiles raffinées de Magali Cariguel.

De loin en loin, à travers toute la ville, des ballons de baudruche signaleront, comme d'habitude, tous les ateliers qui ouvrent leurs portes. Ce week-end-là, chacun pourra trouver le chemin de l'art. ■ Jean-François Monthel



Ancien garage reconverti en atelier-galerie, Âme nue héberge six artistes, rue du Midi.



Comme Paul Youenn, rue Beaumarchais, des centaines d'artistes travaillent dans d'anciens bureaux.



Les ateliers du Bel-Air, patrimoine public.



Élaborez votre expérience avec le Centre Tignous

Repère essentiel dans l'univers foisonnant des ateliers d'artistes de Montreuil, voire point de départ de votre randonnée « créative », le Centre Tignous d'art contemporain restera ouvert tout le week-end aux horaires suivants :

vendredi, de 14 h à 22 h ; samedi et dimanche, de 11 h à 20 h. Vous pourrez y trouver le programme des Portes ouvertes (avec le détail des artistes et la carte des ateliers), et l'équipe du Centre Tignous sera présente pour vous conseiller.

Toutes les infos sont également disponibles sur un site Internet dédié, à l'adresse : poaa.centretignous.dartcontemporain.fr À noter que le Centre Tignous propose une exposition intitulée *En circuits courts* qui met à l'honneur cinq artistes montreuillois (participant par ailleurs

aux portes ouvertes). Centre Tignous d'art contemporain, 116, rue de Paris. Tél. 017189 28 00.

Plus d'informations



40 films en 7 jours : vingt

Dossier réalisé par Maguelone Bonnaud, Christine Chalier et Grégoire Remund

5 300 entrées : la 12^e édition du Festival du film de Montreuil a une nouvelle fois battu un record historique. On peut saluer une programmation du tonnerre, des invités de qualité et un public passionné.

Émilie Brisavoine, réalisatrice de *Maman déchire*

À l'origine du film, je voulais réparer mes souffrances liées



à ma mère en allant avec elle au-delà des non-dits. Mais on ne peut pas demander au chien qui

nous a mordus de nous emmener aux urgences. Ma mère n'étant

pas en mesure d'affronter le passé, il a fallu que je fasse le deuil de ce dialogue. Finalement, l'enjeu de ce film a été à l'opposé de ce que j'imaginai au début : il a été d'accepter la réalité telle qu'elle est. Grâce aux outils du

cinéma, je suis devenue une grande fille. Mais je ne sais pas si je suis soignée... Sortie le 26 février.

Alain Guiraudie, réalisateur de *Miséricorde*

Ce film ne ressemble pas à mes précédents parce qu'ici il y a de la sensualité sans sexe, un désir qui n'est pas assouvi. Le personnage principal se prend un rateau, alors qu'il y a quelques années, ça aurait mieux fini que ça [rires]. Avant, je décrivais des mondes qui s'accordaient à mes désirs ; aujourd'hui, je suis plus en conformité avec la vraie vie, telle qu'elle est dans la campagne aveyronnaise, où a été tourné le film. Sortie le 16 octobre.



JEAN-MICHEL SICOT



HERVÉ BOUTET

Michel Hazanavicius, réalisateur de *La Plus Précieuse des Marchandises*

J'ai adapté le livre de Jean-Claude Grimberg car j'ai été saisi par ce conte d'une simplicité confondante qui commence comme *Le Petit Poucet* et plonge dans la réalité historique

de la Shoah. Raconter l'histoire de ce couple de bûcherons polonais qui recueille un bébé juif jeté d'un train de déportés représente un hommage aux Justes, ces citoyens qui, à leurs risques et périls, ont sauvé des Juifs. C'est finalement un film assez solaire qui met en scène des choses horribles mais également le meilleur de ce dont l'homme est capable.

Sortie le 20 novembre.

Baya Kasmî, réalisatrice de *Mikado*

Mikado parle de l'enfance, endroit de toutes les libertés et de toutes les souffrances. Ce film raconte l'histoire d'un couple (Vimala Pons et Félix Moati) qui vit avec ses deux enfants dans un van, coupés du monde pour une raison que l'on va découvrir au fur et à mesure. J'ai voulu parler du lien parents-enfants, magnifique, étouffant,



HERVÉ BOUTET

parfois ambigu. Le couple marginal ne demande qu'à aimer, mais il aime mal. Aucun modèle familial n'est à l'abri de la souffrance. Sortie le 5 février.

LES 4 PRIX 2024



DR

Le prix Renc'art au Méliès a été décerné par les jurés de l'association des amis du cinéma public au film *Norah*, du Saoudien Tawfik Alzaidi, sur le désir d'émancipation d'une jeune fille dans un village du désert.

Le prix du public est revenu à *Mon gâteau préféré*, film des Iraniens Maryam Moghaddam et Behdash Sanaeaha sur l'amour au crépuscule de la vie.

Le prix Pass Culture a été décerné à *Vingt dieux*, le magnifique premier long-métrage de Louise Courvoisier sur la jeunesse rurale du Jura.

Le prix du jury étudiant de la section Aide aux cinémas du monde est allé à *Cidade; Campo* de la Brésilienne Juniana Rojas, avec une mention pour *Arnold est un élève modèle*, du Thaïlandais Sorayos Prapapan.

Que d'émotions ont traversé cette douzième édition du Festival du film de Montreuil, entre le 25 septembre et le 1^{er} octobre ! De la joie sans filtre dès le début avec la présence radieuse de Maya Gondry, 9 ans, et de son père Michel. De la surprise face à l'authenticité si rare des deux agriculteurs jurassiens de *Vingt dieux*. Des rires en cascade devant un Alain Guiraudie en grande forme, affirmant sans ambages se « faire chier pendant les tournages ». Quelle qualité exceptionnelle d'échanges avec la réalisatrice Émilie Brisavoine sur les rapports mère-enfants délétères, ou avec Michel Hazanavicius évoquant la représentation des camps de concentration...

AU 25^e RANG DES SALLES FRANÇAISES

Quelle intensité aussi le samedi soir lorsque les deux comédiennes et réalisatrices Noémie Merlant et Judith Godrèche se sont livrées sans fard sur leur lutte contre les abus sexuels*. Ou le lendemain, quand Hélène Rivière a évoqué son envie partagée avec François Ozon de montrer la vieillesse sans tricher... Le lundi soir, Vincent Macaigne nous a fait la surprise de sa présence aux côtés de Grégoire Ludig. « Chacun d'entre nous a vécu des moments de grâce », rapporte



HERVÉ BOUTET

La 12^e édition du festival a battu un record d'affluence.

Stéphane Goudet, le directeur artistique du Méliès, comblé par les chiffres de fréquentation de son cinéma, qui s'est hissé pour la première fois au 25^e rang des salles françaises la semaine précédant le festival. Et 5 300 tickets en sept jours de festival, ce sont 900 de plus que l'année dernière, des salles complètes plusieurs soirs de suite, « 280 personnes devant *Flow*, un film d'animation letton sans paroles ! »... C'est bien connu, le public montreuillois fait fi de toutes les frontières pour découvrir le monde au 16, place Jean-Jaurès. ■

* La soirée a été filmée pour l'émission *Beau geste* de Pierre Lescure (France 2) du 10 octobre.

En chiffres

- 7 jours de festival
- 5 300 entrées
- 1 invitée d'honneur
- 30 rencontres
- 18 avant-premières
- 9 courts-métrages du territoire
- 5 longs-métrages de ou avec Noémie Merlant
- 7 pépites internationales

dieux, quel festival !

Louise Courvoisier, réalisatrice de *Vingt dieux*

J'ai grandi dans le Jura. J'avais envie de faire un film sur ce territoire et ses habitants, de rendre hommage à la jeunesse rurale. Je voulais une authenticité, entendre l'accent du Jura. Le casting est à 98 % amateur.

On a répété plusieurs mois avant de tourner,

le week-end puisqu'ils étaient presque tous apprentis agriculteurs et travaillaient la semaine. Ils avaient un jeu très naturel, et j'ai fait en sorte de les mettre dans des situations qui sonnaient juste pour eux. Prix Pass Culture, sortie le 11 décembre.

Agathe Riedinger, réalisatrice de *Diamant brut*

Je voulais montrer avec ce film que la démarche des candidats de télé-réalité est tout aussi louable que n'importe quelle autre pour s'inscrire dans la société alors qu'ils subissent

un évident mépris de classe. Il était également important pour moi de dresser le portrait d'une jeune femme réunissant tous les archétypes qui la feraient dénigrer, mépriser,

juger superficielle, et de montrer que derrière tout ça, il n'en est rien. *Diamant brut* est un film sur le besoin d'amour. Sortie le 20 novembre.



Vincent Macaigne, comédien dans *Trois amies*

J'ai découvert *Trois amies* durant la projection au Méliès, et j'ai été très touché. J'ai un rôle très présent au début puis qui disparaît avant de revenir sous la forme d'un fantôme... J'ai aussi trouvé hyper-jouissif d'interpréter la voix off, être celui qui raconte après sa disparition.

Ce que j'aime dans le cinéma d'Emmanuel Mouret, c'est qu'il nous dit que ça ira toujours. C'est très réconfortant.

Même mon personnage post mortem reste très doux, il a pardonné, il accepte la réconciliation. Il n'y a jamais de jugement dans *Trois amies*, malgré toutes les tromperies. Ce film nous donne envie de croire que tout est possible.

Sortie le 6 novembre.

Hélène Vincent, comédienne dans *Quand vient l'automne*

Je suis fière que ce film de François Ozon soit présenté à Montreuil, où vit une partie de ma famille. Je joue Michelle, heureuse d'accueillir chez elle sa fille Valérie (Ludivine Sagnier) et son petit-fils Lucas (le Montreuillois Garlan Erlos). Elle prépare pour eux une fricassée de

champignons ramassés avec sa vieille copine Marie-Claude (Josiane Balasko). Valérie, la seule à en manger, tombe malade... Après *Mon crime*, sur la solidarité entre deux jeunes filles, Ozon reparle de sororité mais, là, entre deux « vieilles » [rires] qui ont un point commun : une relation conflictuelle avec leur enfant. Sortie le 2 octobre.



MICHEL GONDRY

« J'ai fait 60 films pour ma fille »

La scène est insolite : un cinéaste renommé de 60 ans est à quatre pattes dans la salle 1 du Méliès en train de montrer des personnages en papier de son film à des enfants tandis qu'une fillette de 9 ans signe des autographes entourée d'une grappe de marmots... La venue de Michel Gondry et sa fille Maya, 9 ans, le 25 septembre, pour présenter *Maya, donne-moi un titre* a été une fête au Méliès.

Quelle est l'origine de *Maya, donne-moi un titre* ?

Michel Gondry : Comme ma fille Maya vit en France et moi, à Los Angeles, je me suis mis à fabriquer des films pour elle lorsqu'elle avait trois ans, et cela a duré jusqu'à l'année dernière.

Maya Gondry : Papa me demandait de lui donner un titre, puis il inventait une histoire et la fabriquait pour me l'envoyer. Il y avait des sous-titres parce que, quand je ne savais pas lire, maman me les lisait pendant que je regardais les images.



Michel, vous avez tout réalisé tout seul ?

M.G. : Oui, en utilisant un procédé très simple avec du papier découpé et un appareil photo. Je passais deux-trois semaines par film. J'en ai réalisé une soixantaine... Nous avons fait une première sélection

pour monter *Maya, donne-moi un titre*, et nous en montrerons une deuxième si ce film reçoit un bon accueil.

Vous avez confié la voix off à Pierre Niney...

M.G. : Oui, parce que c'est un excellent acteur et que nous avons un lien privilégié depuis qu'il m'a choisi comme parrain pour la cérémonie des César en 2012. Et c'est Blanche Gardin qui fera la voix off du prochain opus.

Vous venez de tourner aux États-Unis un film sur la jeunesse de Pharrell Williams...

M.G. : Il est en cours de montage. ■ **Propos recueillis par Maguelone Bonnaud** *Maya, donne-moi un titre*, de Michel Gondry avec Maya Gondry, sortie le 2 octobre.

Le cinéma au temps de #Metoo

Toutes deux sont porteuses d'une voix féministe au sein du cinéma français. Le 28 septembre, les actrices Noémie Merlant et Judith Godrèche ont présenté respectivement *Les Femmes au balcon* et *Moi aussi*, qu'elles ont réalisés, au cours d'une rencontre publique sur le cinéma au temps de #Metoo. Avec son court-métrage, Judith Godrèche a souhaité incarner tous les témoignages qu'elle avait reçus après la libération de sa parole. « J'ai trouvé une liberté à l'intérieur d'un cadre où les gens sont respectés. » Drôle, délirant, kitsch, gore, le film de Noémie Merlant aborde, avec un humour macabre et réjouissant, les violences sexuelles et la sororité. Écrit en collaboration avec Céline Sciamma (la réalisatrice de *Portrait de la jeune fille en feu*), il est né d'une expérience d'agression sexuelle vécue par la réalisatrice. « Parfois, le problème n'est pas d'être



Noémie Merlant et Judith Godrèche.

crue mais le sentiment renvoyé par les gens que ce n'est pas si grave », a-t-elle témoigné. Tout en étant une comédie, ce film est aussi une charge féministe célébrant la liberté des corps et l'amitié entre femmes. « J'aime beaucoup les trois personnages féminins, a expliqué Noémie Merlant. Elles sont comme des sœurs. Grâce à cette sororité, les femmes de ma vie m'ont permis d'avancer. J'avais envie que les filles débordent, qu'elles prennent leur liberté et leur espace. » À l'issue de la projection, les deux actrices-réalisatrices ont offert au public un moment de partage intense et rare. ■

LES MENUS SERVICES

N° 1 DU PORTAGE DE REPAS À DOMICILE

Des repas complets et équilibrés
livrés chez vous avec bienveillance

Votre agence
DES LILAS
01 78 09 52 20



Bénéficiez du
CRÉDIT D'IMPÔT
IMMÉDIAT

OFFRE DÉCOUVERTE*
avec le code MONTREUIL

5 REPAS ACHETÉS = 5 REPAS OFFERTS

Gamme Plaisir ou gamme Gourmet

*Offre non cumulable, dans la limite des stocks disponibles valable jusqu'au 15/10/2024, réservée aux nouveaux clients

© La Pompadour



LA CONFIANCE À DOMICILE

Les Menus Services,
c'est l'assurance
de plats variés, préparés
avec attention et livrés
directement chez vous.

2 gammes de repas

Gamme
Plaisir

Gamme
Gourmet

Et aussi :

ménage, téléassistance, petit
bricolage, assistance administrative

Scannez-moi

20
ANS
DE PROXIMITÉ
& D'ATTENTION
AU QUOTIDIEN



www.les-menus-services.com



**FORMATIONS AUX DIPLÔMES
DE SANTÉ ET DU SOCIAL**

- ENSEMBLE POUR VOTRE RÉUSSITE -

INFORMATION

La fondation Œuvre de la Croix Saint Simon gère 4 écoles de formations sanitaires et sociales :
un institut de formation en soins infirmiers dans le 19^e arrondissement, un institut de formation
de puériculture et un institut de formation en travail social dans le 20^e arrondissement,
et l'Institut de Formation Paramédical et social (IFPS) à Montreuil.

AUXILIAIRE DE PUÉRICULTURE / AIDE-SOIGNANT
Faites le choix de l'apprentissage

SÉLECTIONS

Jusqu'au 2 novembre 2024

Vous souhaitez devenir Aide-Soignant (e)
ou Auxiliaire de Puériculture ?
Inscrivez vous pour les sélections pour les
RENTREES DE JANVIER 2025

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS
Tania ROGER : t.roger@lafocss.org

Suivez-nous sur Facebook

<https://www.facebook.com/profile.php?id=10008377477830>

Informations sur nos formations et nos actualités :

<https://campuscroixsaintsimon.org>

44 rue Armand Carrel - 93100 Montreuil - 01 41 58 56 70 / ifps@lafocss.org

Auxivie Services

AIDE PERSONNALISÉE AUX PERSONNES ÂGÉES
ET EN SITUATION DE HANDICAP



DES PROFESSIONNELS AU SERVICE DE VOS PROCHES

31, Rue Voltaire
93100 Montreuil

Tel : 01 43 60 08 05
Mobile : 06 11 86 32 50

www.auxivieservices.fr

contact@auxivieservices.fr

Financement possible par l'APA, la PCH ou par la CNAV



Petits-fils
SERVICES AUX GRANDS-PARENTS

**L'aide à domicile
sur mesure**

Chez Petits-fils, nous avons le même
niveau d'exigence que pour nos propres
grands-parents.



Auxiliaires à l'autonomie
Aide à la vie quotidienne
Compagnie et vie sociale
Retour d'hospitalisation
Présence de nuit

01 84 03 93 12

104 Avenue de la Résistance
93100 Montreuil

petits-fils.com





JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU**à Suzy Woestlandt**

Besoin d'une salle à La Maison ouverte, d'infos sur un atelier ? Suzy vous répondra, en tant que secrétaire du « conseil de maison ». Ancienne enseignante à La Noue, elle a découvert La Maison ouverte il y a cinq ans en participant à un atelier d'écriture. « C'est un lieu de vie formidable, qui ouvre aux rencontres, à la réflexion et à la connaissance », dit-elle. En bénévole passionnée, Suzy y anime aussi un « café des parents », une fois par mois. lamaisonouvertedemontreuil.ouvaton.org

La rue des Rigondes fait peau neuve !

Située au nord de l'autoroute A3, à la frontière avec Bagnolet, la rue des Rigondes a fait l'objet d'une complète réfection, sous la houlette du service Aménagements et mobilité durable. Avec notamment : un nouvel enrobé pour la chaussée et le réaménagement du croisement avec l'avenue Ferdinand-Buisson, destiné à fluidifier et ralentir le trafic. Sur le trottoir bagnoletais de la rue, des fosses en pleine terre ont été créées pour accueillir de prochaines plantations d'arbres. Ces dernières compléteront celles réalisées l'hiver dernier côté Montreuil.

FESTIVAL DE CINÉMA. Pour Halloween, réalisez un film d'horreur avec la compagnie Les Ouvriers de joie

Vous avez jusqu'au 31 octobre à midi pour réaliser et déposer votre propre court-métrage, avec l'aide des moyens techniques des Ouvriers de joie. Ce jour-là, à 18 h 30, se tiendra au Théâtre de La Noue le premier festival de films d'horreur de La Noue – Clos-Français.

Sauve qui peut ! Des zombies s'échappent des parkings souterrains de La Noue. Des fantômes revanchards et facétieux envahissent la tour du Clos-Français. Panique totale sur la dalle. Imaginez ce que vous voulez, vous êtes le réalisateur... La compagnie Les Ouvriers de joie lance des ateliers de production de courts-métrages d'horreur, en prévision de la (terrifiante) nuit d'Halloween, qui sera célébrée cette année au théâtre de La Noue, le 31 octobre, à 18 h 30



VERONIQUE GUILLIEN

Les Ouvriers de joie vous attendent au pôle Média, rue Hoche.

(avant la tombée de la nuit...). Ces ateliers se tiendront au pôle Média des Ouvriers de joie, 98, rue Hoche, tous les jeudis soirs d'octobre, à partir de 19 h, pour les plus grands, et durant les vacances scolaires, du 28 au 31 octobre, pour les plus petits (à partir de 10 ans). Ils seront animés, entre autres, par Emmanuel, permanent de

la compagnie et ancien professionnel de la télévision, et deux jeunes cinéastes, Simon Zytka et Sonny Varin.

PROJECTION AU MÉLIÈS

Ils assisteront les apprentis réalisateurs dans l'écriture du scénario, le tournage et le montage des courts-métrages, en partenariat avec la maison de

production L'Œil du baobab (qui met à disposition des plans « cauchemardesques » à utiliser sans modération). « Les quartiers de La Noue et du Clos-Français servent de décors à de nombreux films, mais une fois les équipes parties, il ne se passe plus rien », explique Anna Cottis, présidente la compagnie, qui entame sa deuxième rentrée en résidence au théâtre de La Noue. La soirée du 31 octobre est aussi ouverte aux cinéastes qui auraient réalisé un film de manière autonome. À noter que le public votera pour le meilleur film, lequel sera ensuite projeté au cinéma Méliès. Ça va saigner ! ■

À SAVOIR :

Pour tout savoir le festival de films d'horreur de La Noue – Clos-Français : ouvriersdejoie.org.
Date limite du dépôt des films : le 31 octobre, à 12 h. Courts-métrages limités à 3 minutes maximum.

Ils ont couru la finale des Golden Blocks à Bastille

Six jeunes collégiens et lycéens de La Noue ont participé à la finale des Golden Blocks, à Bastille, samedi 21 septembre. Celle-ci a rassemblé 150 jeunes venus de dix quartiers « prioritaires », dans une ambiance de feu, avec DJ set et « battles » de danse, sous l'œil bienveillant du double champion du monde d'athlétisme Ladjji Doucouré. Les épreuves qualificatives des Golden Blocks avaient été organisées à La Noue samedi 1^{er} septembre, avec notam-

ment le soutien de l'association Capables. Le principe : un duel au sprint, sur 50 mètres. Fondée par Ladjji Doucouré et Mathieu Lahaye (lui aussi ex-athlète de haut niveau), l'association Golden Blocks vise à promouvoir l'athlétisme dans les quartiers populaires. Elle propose aussi une académie des métiers du sport. Hélas, aucun de nos jeunes Montreuillois n'a gagné. Ils sont néanmoins repartis avec des souvenirs inoubliables, et l'envie de recommencer ! ■

Pour en savoir plus : goldenblocks.fr



JFM

Safiadou, Nassira, Drissa, Bouna, Mody et Jeyrel (de gauche à droite), en compagnie du double champion du monde Ladjji Doucouré.

Vente de (bons) plants

L'association On sème tous organise deux ventes de plants mercredi 9 octobre, de 17 à 19 h, et samedi 12 octobre, de 14 h 30 à 18 h 30. Au choix : chrysanthèmes, reines marguerites, ancolies, giroflées, aromatiques (romarin, origan, sauge), salades, framboisiers et autres petits arbustes. À partir de 2 € pour les plants, 3,50 € pour les plantes. 102, rue Hoche, Informations : contact@onsemétous.com ou 06 98 21 44 09.

Samba à la maison

Le Brésil s'invite à la Maison ouverte, avec « Samba à la maison », dimanche 20 octobre, de 15 h à 21 h. On y chantera des chansons populaires brésiliennes jouées par des guitaristes, des clarinettes, des mandolinistes, percussionnistes, etc. On y mangera, on y papotera et on y dansera ! Entrée libre. À noter également : le prochain Café des parents se tiendra le même jour, de 10 h à 12 h, 17, rue Hoche.

DES ARTICLES DE :

JEAN-FRANÇOIS MONTHEL
jfmonthel@montreuil.fr

Quand Montreuil était paysanne



L'association Passerelle de mémoire projettera son film *Mémoire horticole du Haut-Montreuil* au café associatif Le Fait-tout, samedi 12 octobre, à 14 h, à l'occasion du week-end des portes ouvertes des ateliers d'artistes. À noter également, l'exposition photo *Histoire du regard* par l'association des Petits Frères des pauvres, visible jusqu'au 31 octobre dans la yourte du Fait-tout, 166, rue Édouard-Branly.

Vide-greniers d'ABC

L'association Acacia – Boissière en commun (ABC) vous donne rendez-vous pour son (désormais) traditionnel vide-greniers de l'automne, dimanche 6 octobre, de 9 h à 18 h, place Colette-Lepage. Contact : 06 95 86 05 87 ou boissiere.acacia@gmail.com

Participez aux balades urbaines poétiques!

La compagnie Koshka Luna invite les habitants de Branly – Boissière à participer à la création des « Balades urbaines poétiques », le 16 novembre. Un spectacle sous forme de déambulation, pour parler avec humour et poésie de la vie du quartier. Nombreux ateliers prévus, enfants et adultes, aux côtés de comédiens professionnels. Inscriptions jusqu'au 7 octobre. Gratuit (adhésion de 10 € à l'association). Contact : 06 58 08 54 03; koshkaland@gmail.com

DES ARTICLES DE :
JEAN-FRANÇOIS MONTHEL
jfmonthel@montreuil.fr



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Dehab Sayah

Elle est le visage (et le sourire) du café associatif Le Fait-tout pour les personnes âgées, isolées ou fragiles. Dehab est chargée de faire vivre le label départemental « tiers lieu autonomie », décerné au Fait-tout début 2024. Une mission que cette Montreuilloise de cœur a déjà assumée avec passion dans l'ancienne Maison Montreuil. « Au Fait-tout, dit-elle, nous proposons entre autres des ateliers gym douce et bien-être, ou un simple échange autour d'un café. » professionbanlieue.org

LECTURE. La bibliothèque Colonel-Fabien, un trésor de 20 000 ouvrages pour tous

En cette rentrée 2024, tous les petits Montreuillois qui entrent en CP ont reçu à la maison leur carte de bibliothèque, à l'initiative d'Est Ensemble. Une invitation à découvrir l'historique bibliothèque Colonel-Fabien. Reportage.

J'aime tous les livres ! » clame Bouchera, 13 ans, élève au collège Colonel-Fabien. Et pour preuve, ce mercredi 24 septembre, elle a fait le plein. Sur le bureau des bibliothécaires, elle a posé une énorme pile d'ouvrages, qui doit peser son poids. Des bandes dessinées, des mangas, deux, trois romans jeunesse... « J'ai aussi pris un manuel de dessin et un livre pour ma mère, qui n'a pas l'habitude de venir ici », précise Bouchera, en posant avec précaution son précieux chargement sur sa trottinette (mécanique). « Le nombre d'emprunts est illimité et gratuit. Nous disons aux usagers : testez, lisez, vous



VERONIQUE GUILLEN

L'inscription à la bibliothèque Fabien est gratuite. Les enfants l'ont bien compris et ne manquent pas d'en profiter.

allez trouver un livre qui vous plaira ! » explique Ourida Aliouane, responsable de la bibliothèque Colonel-Fabien depuis 2019. Sise au rez-de-chaussée de l'historique cité Châteaudun, « Fabien » (pour les intimes) a vu le jour à la fin des années 1960, à l'instar

des trois autres bibliothèques de Montreuil (Paul-Éluard, Daniel-Renoult et Robert-Desnos). « On dirait un peu une maison de poupée », s'amuse une jeune maman, familière des lieux, pour décrire les divers petits espaces de la bibliothèque, dont sa mezza-

nine cosy, dédiée à la littérature jeunesse. C'est aussi une formidable caverne d'Ali Baba.

ACCUEIL DES SCOLAIRES

Avec environ 20 000 ouvrages en prêt, dans de nombreux domaines : littérature ; psychologie ; santé ; bandes dessinées ; mangas, etc. Sans oublier deux ordinateurs connectés à Internet en libre accès ; un rayon pour les périodiques et un autre pour les DVD. Tout au long de l'année, Ourida et son équipe de bibliothécaires, composée de Florence et Fahim (un enfant de la Boissière !), accueillent et dirigent une grande variété d'ateliers et d'animations, pour petits et grands. En cette rentrée 2024, ce qui fait l'actualité, c'est la carte de bibliothèque envoyée à domicile à tous les petits Montreuillois entrant en CP, à l'initiative du maire de Montreuil et président d'Est-Ensemble, Patrice Bessac (*Le Montreuillois* n° 184, 5/9/2024). « La carte est arrivée dans les familles mi-septembre, et nous accueillons tous les jours de nouveaux venus ! », s'enthousiasme Ourida. Cette nouveauté sera marquée, samedi 12 octobre, par un temps festif et une rencontre exceptionnelle (à 11 h) avec la Montreuilloise Emilie Hanrot, professeur des écoles et autrice de *Kiffer l'école* (éditions Hachette). ■

Ce qu'ils en disent...



Dominique Agoustin, retraité

J'ai longtemps vécu à Paris, dans le XI^e. Il y a une belle bibliothèque,

que je fréquentais assidûment. J'ai gardé cette habitude en m'installant à la Boissière, il y a une dizaine d'années. Pour moi, la bibliothèque Fabien est indispensable ! J'y viens deux fois par semaine. J'emprunte des BD, notamment. Ce que j'apprécie aussi, ici, c'est qu'on a le temps d'échanger avec les bibliothécaires...



Romy, 10 ans, élève en CM2 à l'école Nanteuil

Je viens souvent. Au moins une fois par semaine. Avec ma mère.

Avec la classe. Ou encore avec mes copines. On vient à pied. Je n'habite pas loin. J'aime beaucoup lire. Je lis tous les jours. J'emprunte des bandes dessinées et aussi le magazine *Astrapi*. Ce que j'aime dans *Astrapi*, c'est les informations, les trucs vrais, les dossiers pour apprendre à faire des bricolages, des recettes...



Florence, bibliothécaire

J'ai commencé à travailler à 18 ans à la bibliothèque Robert-Desnos, en centre-ville.

C'était au début des années 1980. La municipalité venait de créer le Salon du livre et de la presse jeunesse. J'ai ensuite longtemps travaillé à la bibliothèque Paul-Éluard, à Robespierre. J'ai souhaité venir à Colonel-Fabien. J'aime la dimension populaire et la diversité culturelle du quartier de la Boissière.

À SAVOIR

Bibliothèque Colonel-Fabien
118, av. du Colonel-Fabien.
Tél. 01 48 57 64 41.

Pour connaître le programme des animations et des ateliers :
montreuil.bibliotheques-estensemble.fr



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Cécile Egné

Après avoir fait tous les métiers, «hôtesse d'accueil, hôtesse de caisse, nounou...», elle affirme avoir trouvé sa place. Dynamique et joviale gardienne de la tour 26 au sein de la résidence RIVP depuis 2021, elle est la seule femme parmi ses collègues. «Je joue tous les rôles : assistante sociale, juge, avocate... Les gens m'ont bien accueillie. Il y a une convivialité extraordinaire», se réjouit-elle, évoquant «les fêtes entre habitants» et «les petites attentions de certains locataires» à son égard.

GASTON-LAURIAU. Un espace de vie sociale pour lutter contre l'isolement et dynamiser la vie de quartier

L'antenne vie de quartier Gaston-Lauriau va se transformer en espace de vie sociale, un lieu d'activités et d'initiatives qui sera porté par les habitants.

L'équipe de l'antenne vie de quartier Gaston-Lauriau invite les habitants à venir participer à la conception d'un projet d'espace de vie sociale au sein même de la structure. Cofinancé par la caisse des allocations familiales (CAF), qui délivrera son agrément, et la municipalité, ce nouvel espace fonctionnera comme une sorte de minicentre social. Les habitants pourront proposer leurs propres projets et activités ou les initier. «Ce projet part du constat que la perte de deux lieux associatifs dans le secteur, LEA et le LUPS, a créé un besoin, relate



JULIETTE DE SIERRA

Magalie Pillal (la main levée) anime les échanges.

Magalie Pillal, la responsable de l'antenne. Aujourd'hui, la Ville souhaite accompagner un projet intergénérationnel redynamisant le tissu associatif et encourage les personnes qui ont envie de s'investir dans le quartier. Ce lieu de rencontre, d'initiative, sera ouvert à toutes les générations, comme une maison de quartier

qui s'adresse à tous les publics, tous les âges.»

UN LIEU D'ANIMATION ET DE DIVERTISSEMENT

Ce nouvel équipement aura pour objectifs d'offrir un service public municipal de proximité visant à lutter contre l'isolement, de favoriser l'implication dans le

quartier sur la libre adhésion et de créer un lieu d'animation et de divertissement. Une première à Montreuil et sur le territoire d'Est Ensemble ! Des rencontres, des échanges ont déjà impliqué différents groupes de population : des parents, des jeunes, des seniors, afin de définir les attentes de chacun et tenter de répondre aux besoins du secteur. «Un tiers de la population a moins de 25 ans, et 20 % des habitants ont plus de 60 ans», rappelle Magalie Pillal. Prochains rendez-vous : des ateliers publics qui se dérouleront d'octobre à décembre dans l'objectif de rédiger un projet commun, et des travaux au sein de l'antenne qui devraient commencer fin 2025. ■

À SAVOIR :

Réunion publique, le mardi 8 octobre entre 18 h et 20 h, antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau.

Installation d'un compost avenue Jean-Moulin !

Un apéro-goûter a salué l'événement le 19 septembre dernier : un pavillon de compostage vient de s'installer au début de l'avenue Jean-Moulin. Pour le faire vivre, il suffit d'apporter ses déchets de cuisine, épluchures de fruits et légumes, marc de café, lors de la permanence du samedi, de 11 h 30 à 13 h, de les mélanger avec un tiers de broyat, puis de récupérer du compost quelques mois plus tard pour son balcon ou son jardin. Nourrir la terre de Montreuil et rencontrer de

nouvelles têtes, quelle belle façon de soulager sa poubelle ! Réalisé et installé par l'Atelier de la voûte, ce composteur (le vingtième à Montreuil) a besoin de bénévoles pour fonctionner. Ils seront encadrés par l'association Le Sens de l'humus. «Composter, c'est facile», rassure Marie-Laure, la première bénévole, habitante de la cité Jean-Moulin depuis dix ans, qui espère faire partager sa passion aux enfants du quartier. ■

2, av. Jean-Moulin, contact : compostquartierhumus@gmail.com



JULIETTE DE SIERRA

Inauguration du compost de l'avenue Jean-Moulin, le 19 septembre.

Le fablab La Verrière a 5 ans !



Le fablab La Verrière compte sur vous pour venir souffler ses cinq bougies lors d'une journée riche d'une belle programmation tout au long de l'après-midi (ateliers créatifs, démonstration de machines, expositions d'art et artisanats locaux, escape box, concert, DJ set, live painting, bingo...). Samedi 12 octobre, de 14 h à 19 h, place du 19-Mars-1962, entrée libre.

Soirée de contes à Pablo-Picasso

Les histoires se racontent aux petites et grandes oreilles au centre Pablo-Picasso. Le Théâtre municipal Berthelot et l'antenne vie de quartier Gaston-Lauriau y ont invité la compagnie La Cour des contes pour une soirée *À l'école de la nature*. Vous découvrirez comment les animaux aident les parents et les enfants à mieux s'entendre. Surprises assurées. De 5 à 99 ans. Vendredi 18 octobre, 18 h, centre Pablo-Picasso, 4, place du 14-Juillet, entrée libre.

150

C'est le nombre de cartables que l'association l'École enchantée a distribués à la rentrée grâce aux dons des Montreuillois

Vide-greniers rue de Stalingrad

Chine et bonnes affaires : l'association Vivons notre quartier organise son vide-greniers, qui se déroulera rue de Stalingrad (entre les rues du Capitaine-Dreyfus et Clotilde-Gaillard), samedi 5 octobre de 7 h à 18 h. Restauration sur place.

DES ARTICLES DE :
CHRISTINE CHALIER
christine.chalier@montreuil.fr

À MONTREUIL, ON NE BADINE PAS AVEC LE BADMINTON!

Créé en 2021, le Bad In Montreuil connaît un succès florissant. Il compte même dans ses rangs depuis cette année le président de la Fédération française de badminton! Mixité, grande accessibilité, forte présence en milieu scolaire... Les explications de cette réussite sont nombreuses.

Ils sont fous ces Montreuillois. Fous de badminton. Ce sport a le vent en poupe en France, et Montreuil ne fait pas exception. Il n'y a qu'à voir : avec plus de 200 personnes inscrites, le Bad In Montreuil a battu son record d'adhérents. Un succès qui s'explique par les créneaux supplémentaires obtenus par le club, qui lui ont permis d'augmenter sa capacité d'accueil. Mais pas seulement, selon Frédéric Piot, le président de ce club né en 2021 après avoir pris son indépendance vis-à-vis du RSCM : «Le badminton fait partie de ces sports avec une barrière à l'entrée assez basse. On peut prendre du plaisir tout en étant débutant. Quand les niveaux sont égaux, c'est souvent le plus malin qui l'emporte. "C'est le jeu d'échecs le plus physique au monde", a dit un jour un célèbre joueur chinois.» Autre atout

«C'est le jeu d'échecs le plus physique au monde»



Le badminton, un des sports où la mixité règne, est l'activité sportive numéro 1 en milieu scolaire.

de ce sport de raquette extrêmement rapide (sur certains smashes, le volant peut atteindre plus de 500 km/h), sa mixité. En effet, contrairement au tennis, les cinq tableaux (simples homme et femme, doubles homme et femme, double mixte) ont le même poids en compétition. Au Bad In Montreuil, un tiers des adhérents sont des femmes, ce qui correspond à la moyenne nationale, mais ces dernières réduisent chaque année un peu plus l'écart. Enfin, le badminton a obtenu cette année le titre symbolique, mais néanmoins significatif,

d'activité sportive la plus pratiquée en milieu scolaire. Le «bad» ne peut évidemment pas rêver meilleure vitrine que l'école pour promouvoir son intérêt et ses bienfaits. Longtemps, l'image de «sport de plage» lui a collé à la peau, mais le dirigeant du BIM considère que le regard des gens sur cette discipline a changé ces dernières années. «Aujourd'hui, en France, particulièrement en Seine-Saint-Denis, les clubs ont fait évoluer la pratique, et s'appuient sur un noyau de joueurs investis et tournés vers la compétition. Ce virage n'exclut en rien le volet récréatif, très bien représenté au club. D'ailleurs,

histoire de tirer tout le monde vers le haut, les joueurs "loisir" et les joueurs "compétition" s'entraînent ensemble.» Cette année, le Bad In Montreuil compte un invité de marque dans ses rangs : Yohan Penel, le président de la Fédération française de badminton. «Il est parisien et a choisi Montreuil, nous en sommes très fiers, s'enorgueillit Frédéric Piot. Et puis, c'est pratique. Si un jour on veut monter un projet, demander des financements, on sait qu'on pourra s'appuyer sur son entourage et sa connaissance du milieu.» Le BIM frappe décidément très fort en cette rentrée. ■ Grégoire Remund

Une course en l'honneur de Michel Jazy



Le 20 octobre au parc Georges-Valbon, à La Courneuve, en hommage à Michel Jazy, illustre demi-fondeur (détenteur de neuf records du monde) disparu en février dernier, le CA Montreuil organise, en partenariat avec le conseil départemental de Seine-Saint-Denis la première édition des Foulées Jazy. Le programme prévoit, à partir de 9 h, un 5 km (10 €), un 10 km (10 €) et un mile (1609 m, 5 €, gratuit pour les jeunes de 11 à 14 ans), une épreuve sur laquelle Jazy avait signé le meilleur chrono de l'histoire en 1965. Inscription sur protiming.fr; pour plus de renseignements : CAM93.org

L'Échiquier de la ville organise une étape du Festival Jeunes

Le 20 octobre, au gymnase Auguste-Delaune, l'Échiquier de la ville accueille, à partir de 9 h, la troisième étape du Festival Jeunes 2024-2025, une épreuve régionale ouverte aux joueurs des catégories Jeunes (de petits-poussins à junior). Remise des prix à partir de 17 h 30. Pour de plus amples informations, edlv.fr

Yasmine Talha (ESDM Savate boxe française) qualifiée pour la finale du championnat d'Europe

Objectif atteint pour Yasmine Talha! À l'issue d'un tournoi qualificatif (à Gênes, du 26 au 29 septembre) d'où elle est repartie 2^e, la pensionnaire de l'ESDM Savate boxe française participera, avec l'équipe de France, à la finale du championnat d'Europe catégorie « combat », le 10 novembre à Longwy (Meurthe-et-Moselle). Avec l'espoir de faire comme l'an passé : remporter le titre!

LA COURSE STYLÉE DU 93. Trail des hauteurs, troisième!

Avec trois courses de niveaux différents, dont une boucle de 28 km réservée aux plus aguerris, le Trail des hauteurs, le 13 octobre, passera pour sa 3^e édition une fois de plus par Montreuil.

Organisée par la Fédération sportive et gymnique du travail de Seine-Saint-Denis (FSGT 93), avec le soutien d'Est Ensemble, cette épreuve, riche en dénivelé, et mêlant bitume et nature, est une invitation à (re)découvrir le département. Elle traversera les neuf villes de l'établissement public territorial Est Ensemble, parmi lesquelles Montreuil au niveau du parc des Guilands et des rues adjacentes. Il y en aura pour tous les âges et tous



Du minitrail à la boucle de 28 km, à chacun sa course.

les niveaux : les plus aguerris prendront part à la boucle de 28 km (départ à 9 h), les autres s'élanceront sur le 14 km (9 h 30) ou sur le 5 km course

ou rando/marche nordique (10 h 30). Pour que personne ne soit laissé au bord du chemin, les 6 ans et plus pourront prendre part aux minitrails de

1 et 2 km (11 h 30 et 11 h 35). Notons qu'un village animé par les associations des villes parties prenantes de l'événement, pour lequel un appel aux bénévoles a été lancé, proposera aux coureurs et aux simples visiteurs de nombreux défis sportifs. Situé au départ de la course (la Corniche des forts, à Romainville), il sera ouvert en continu de 10 h à 17 h. ■ G.R.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 11 octobre à minuit et s'effectuent en ligne sur le site de la FSGT 93. Les tarifs : 30 € (55 € en duo) pour le 28 km, 15 € (25 € en duo) pour le 14 km et 5 € (8 € en duo) pour le 5 km. Le minitrail est gratuit. Un certificat médical de moins d'un an est obligatoire. Pour plus d'informations : fsgt93.fr

1944, MONTREUIL EST LA PREMIÈRE VILLE D'ÎLE-DE-FRANCE À SE LIBÉRER

Ville de la « ceinture rouge » de Paris, Montreuil, en particulier sa jeunesse, a opposé une résistance farouche aux troupes nazies. Le 6 juin 1944, les Alliés débarquent, l'insurrection se répand. Le 18 août, les groupes de résistance de Montreuil devançant l'appel à l'insurrection du colonel Henri Rol-Tanguy. La mairie est prise d'assaut et les troupes allemandes, sidérées, se retirent. La ville s'est libérée avant Paris. Et par ses propres moyens.

Le matin du 18 août 1944. Le soleil se lève à peine, un groupe de combattants montreuillois se poste silencieusement aux abords de la mairie. Sous les ordres du jeune capitaine Henri Alexandre, connu sous le pseudonyme de « capitaine Henry », tout juste 24 ans, il prend d'assaut l'hôtel de ville. Les troupes occupantes, sidérées et harcelées, finissent par céder, abandonnant leur position. L'hôtel de ville tombe aux mains de la Résistance et le drapeau tricolore est hissé à son sommet... avant que des soldats allemands ne reviennent, soutenus cette fois par des blindés. « Nous nous attendions à nous opposer à une centaine de fantassins et nous aurions pu les contrer. Seulement, ce sont quatre chars Tigre qui sont arrivés à la place. Sans bazookas, sans canons, nous nous sommes dispersés », raconte le capitaine Henry*. Le 19 au matin, la mairie est réoccupée par les résistants. La ville se hérissé de barricades. Les Montreuillois descendent dans la rue. « Les gens qui sont venus les 19, 20, 21 et 22 août avaient un certain courage pour le faire, pour prendre parti pour l'insurrection alors que ce n'était pas du tout gagné et que les Allemands étaient encore là. Quant aux pompiers, c'étaient des "chefs", ils m'ont aidé constamment au cours de ces journées », poursuit le capitaine Henry. Montreuil est finalement libérée. C'est la toute première ville d'Île-de-France à voir l'envahisseur quitter les lieux, avant Paris, qui se libérera le 24 août. Le 26 août 1944, le conseil municipal de transition est présenté à la population en liesse, place Jean-Jaurès. Maurice Woljung est désigné maire à titre provisoire en attendant que l'élu Daniel Renoult, déchu en 1940, revienne d'un maquis des Basses-Alpes, le 26 septembre. C'est l'heureuse conclusion d'une histoire sanglante qui a marqué durement la ville.



Le 19 août 1944, la ville de Montreuil se hérissé de barricades.

Dans la ceinture rouge de Paris, et à Montreuil en particulier, la Résistance a mené la vie dure à l'occupant

Dans la ceinture rouge de Paris, à Montreuil en particulier, les communistes et plus généralement la Résistance ont mené la vie dure à l'occupant. Dès le 23 juillet 1939, des manifestants s'étaient rués vers la mairie pour rétablir les élus déchus de leurs droits. Une manifestation à laquelle participait Roger Jurquet, arrêté, puis fusillé en octobre 1941. Un sort identique était réservé à Charles Delavaquerie, surpris par la police en octobre 1939 alors qu'il collait des affiches sur les murs de la ville. Un mois plus tôt, Danielle Casanova, la dirigeante de l'Union des jeunes filles de France (UJFF, organisation des jeunes filles communistes),

avait appelé à la résistance contre l'occupant en plein milieu du square Patriarche, boulevard Rouget-de-Lisle... Autant d'actes de résistance qui s'intensifieront tout au long des cinq années de la guerre. Soldats, citoyens déportés ou assassinés parce que juifs, résistants, homosexuels... 5 000 Montreuillois seront tués durant cette période. Un souvenir que la ville cultive. Lors de la commémoration du 21 septembre dernier, le maire Patrice Bessac l'a rappelé : « Le souvenir de la Libération nous enseigne que la dignité d'abord, puis la liberté, la justice et la solidarité ne sont jamais acquises, qu'elles se conquièrent jour après jour sur nous-mêmes, par l'engagement de chacun. » ■ **Quentin Corzani**
* Montreuil Dépêche, n° 144, juillet-août 1994.

Les « voyageurs » de la rue Saint-Antoine dans la Résistance

Ce sont des documents que Denise Brion conserve précieusement dans une grande enveloppe rangée dans un coffre de sa petite caravane, rue Saint-Antoine. Des photos en noir et blanc, anciennes, un peu floues. Et la carte de réfractaire* de son père, Charles Falck. Sur une image, le premier maire de Montreuil de l'après-guerre, Daniel Renoult, et à ses côtés, deux hommes portant un brassard de résistant, sur leur grand manteau noir. « À gauche, c'est mon père, Charles, et à côté, son frère Louis », explique Denise. Sur une autre image, sa mère posant dignement avec un bébé, deux médailles accrochées sur son buste. « Ma mère, Alexandrine, est née dans les murs à pêches ! » précise Denise. Charles et Louis, eux, sont nés à Paris XII^e. Ils sont issus de la communauté « yéniche » des gens du voyage, lointains cousins des tziganes d'Europe de l'Est. Sur la carte de réfractaire de Charles, il est



À gauche : 1944, à la tribune, le maire de Montreuil, Daniel Renoult, et devant lui les frères Charles et Louis Falck. À droite : 2024, Denise Brion, fille de Charles.



mentionné « Métier : acrobate ». « Mes parents étaient circassiens, ils vivaient dans des roulottes à cheval, du côté du quartier de La Noue. Ils possédaient un petit chapiteau, mais ils ont tout perdu durant la guerre », raconte Denise. En 1941, Alexandrine se réfugie avec ses enfants à la campagne, dans le Loiret, afin d'échapper aux rafles dont sont victimes les gens du voyage, considérés comme

une « race inférieure » par les nazis. « J'ai un cousin germain, Jean Larivière, qui a été raflé, on n'a jamais su ce qu'il était devenu », explique Denise (entre 1940 et 1944, quelque 3000 Français « nomades » ont été arrêtés et envoyés dans des camps d'internement ; à l'échelle européenne, ce sont près de 500 000 « nomades » qui ont été exterminés par le régime nazi). À Montreuil, Charles et son frère

Louis rejoignent la Résistance et sont en première ligne lors de la libération de la ville. « Mon père en parlait assez peu. C'était un homme discret, qui aimait la vie et les gens. Après guerre, il est devenu le tuteur de neuf enfants dont les parents avaient disparu », raconte Denise. Bien plus tard, c'est le mari de celle-ci, Louis (décédé en 2015), qui décide de faire vivre cette mémoire, en créant notamment l'Association des gens du voyage de Montreuil. Et en 2017, à l'occasion de la commémoration de la libération de Montreuil, Denise Brion a reçu la médaille d'honneur de la Ville, des mains du maire, Patrice Bessac. « Cela me fait plaisir, bien sûr, dit-elle. Mais c'est surtout pour mes parents et pour la mémoire des gens du voyage... » ■ **Jean-François Monthel**
* Sont considérées comme « réfractaires », selon la loi française, les personnes qui, avant le 6 juin 1944, ont cherché à « affaiblir le potentiel de guerre de l'ennemi ».

MONTREUIL RASSEMBLÉE**Nouveau Front Populaire Montreuillois**

La montée des inégalités, des tensions sociales, la crise démocratique que traverse la France s'ajoutent au climat politique délétère. Emmanuel Macron méprise la République et ignore le vote des électeurs. Le gouvernement désigné n'est pas celui de la « concorde » promise, mais bien celui de la rupture avec la démocratie, de l'entêtement réactionnaire. C'est du cynisme politique ! Le parti qui a le plus échoué dans les urnes a été récompensé avec, à la clé, des portefeuilles ministériels de première importance. Les

derniers seront les premiers. Tel en décide le Président Macron. La confiance des citoyens bafouée, la démocratie confisquée par des manœuvres d'appareils et des tactiques politiciennes. La droite ultra conservatrice de ce Gouvernement, teintée d'homophobie, et d'ultra-libéralisme, menace de s'attaquer aux avancées sociales et aux libertés fondamentales. Elle dessine une politique qui continue de fragiliser les plus vulnérables et favorise les puissants. Le Rassemblement National arbitre et calcule pour le coup d'après. Les Françaises et les Français méritent mieux que ce théâtre politique : c'est d'une véritable alternative que nous voulons, res-

pectueuse de la volonté du peuple, qui soit à la hauteur des défis sociaux et écologiques. Un Front Populaire, uni, fort, pour rétablir le lien entre le peuple et ses représentants.

A Montreuil, nous sommes unis, dans le respect de nos diversités. Nous sommes une terre de résistance qui se bat pour l'émancipation pour toutes et tous ! ■

Vos 24 élu-es

Communisme · Coop' & Ecologie
linktr.ee/montreuilrassemblee

MONTREUIL SOCIALISTE**Des priorités du gouvernement aux antipodes de celles des français-es**

Les premiers jours du gouvernement Barnier ont été marqués par des annonces, comme souvent, mais contre-intuitivement par des annonces que les français n'attendaient pas en priorité : là où notre vote a montré que nous voulions plus de pouvoir d'achat, plus de services publics et la fin du rejet de l'autre, nous aurons une administration à l'américaine, des ministres qui sont connus pour leur positions de rejet, « de l'ordre, de l'ordre et de l'ordre ». Kasbarian, notre nouveau ministre de la Fonction publique, lors de

sa première intervention, aurait pu annoncer des mesures de soutien du pouvoir d'achat des agents du service public ou répondre à l'appel à renforcer nos hôpitaux, écoles et services de justice. Mais non, sa priorité est la « débureaucratization » de l'administration, une simplification qui cache la volonté de réduire le nombre de fonctionnaires et de dégrader le service public. Garnier et Retailleau et consorts nommés, c'est aussi la consécration de la xénophobie et des LGBTQIA+phobies au plus haut sommet de l'Etat alors que les deux tiers des électeurs ont marqué leur opposition nette au Rassemblement national et à son projet de société renfermée fondée sur l'exclusion. Enfin, la nomination de libéraux à des portefeuilles

comme celui de l'éducation, du budget ou de la culture marquent la continuation de la politique de droite menée au coeur de notre république sociale et émancipatrice. Nous, élu-es socialistes, membre d'une gauche rassemblée à Montreuil, serons toujours de celles et ceux qui dénoncent le refus d'écouter le peuple français d'Emmanuel Macron et de sa nouvelle équipe. Nous serons toujours en première ligne au niveau local pour nous lever contre leur politique de casse sociale. Nous serons toujours là pour défendre Montreuil et la Seine-Saint-Denis, alors continuons de leur barrer la route ! ■

Michelle Bonneau, Olivier Stern, Loline Bertin, Frédéric Molossi, Karine Poulard, Amin Mbarki, Céline Hedhuin, Romain Delaunay, Tarek Rezig

MONTREUIL INSOUmise**Nouveau Front Populaire : victoire ignorée, contre attaque lancée !**

Vous souvenez-vous, le 7 juillet dernier ? La France, en apnée depuis un mois, criait sa joie et son soulagement. À revers de tous les sondages, la composition de la nouvelle Assemblée écartait pour un temps la perspective du RN à Matignon grâce au score du Nouveau Front Populaire. Le signal envoyé : notre pays résiste à la fascisation de l'espace audio-visuel, au bashing médiatique contre la France Insoumise, à la diversion xénophobe. Nous ne voulons plus de Macron, et nous ne voulons pas non plus de sa version fascisée, le RN, qui a essuyé un énième barrage. Lucie Castets et son

gouvernement devraient déjà être à la tâche. Nous devrions avoir abrogé la réforme des retraites, augmenté le SMIC, entamé la planification écologique, reconnu l'État de Palestine... Mais c'était sans compter le déni de démocratie ultime. M. Macron propulse au pouvoir deux partis lourdement défaits avec le soutien mortifère de Marine Le Pen. Après sept ans de casse des services publics, de cadeaux fiscaux aux plus riches, et une troisième débâcle électorale... Il nomme Michel Barnier. C'est tout simplement la négation de la souveraineté populaire. Face à ce coup de force, des milliers de personnes manifestent pour la destitution du Président de la République, portée par le groupe insoumis à l'Assemblée nationale. Notre vision de la société, humaniste, démocratique, fraternelle, telle

qu'elle se matérialise dans L'Avenir en Commun soutenu par près de huit millions de personnes en 2022, est plus que jamais en danger. La position des insoumis-es de Montreuil est constante. Nous devons travailler à l'Union populaire, stratégie reposant sur l'action coordonnée des forces sociales, politiques, syndicales, associatives et citoyennes pour investir tous les terrains de luites. Nous appelons à la mobilisation, dès le 1^{er} octobre dans la rue, pour exiger l'application du programme de rupture du Nouveau Front Populaire, dont les travailleuses ont tant besoin. S'ils veulent effacer le résultat des urnes, ils n'effaceront pas le peuple ! ■

Le groupe Montreuil insoumise Thomas Chesneaux, Thomas Mettey, Sidonie Peyramaure

GÉNÉRATION.S MONTREUIL ÉCOLOGIE ET SOLIDARITÉ**Vive une société enfin réellement inclusive !**

«Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits. Ils sont doués de raison et de conscience et doivent agir les uns envers les autres dans un esprit de fraternité.» affirme le premier article de la déclaration universelle des droits de l'homme. Après la belle mise en lumière des personnes en situation de handicap qu'ont été les Jeux Paralympiques de Paris 2024, nombreuses sont les personnes à avoir pris conscience que tout le monde n'a en réalité pas les mêmes droits ni le même accès à une vie digne

en raison du handicap. Cette prise de conscience nous oblige collectivement. Environ 3,3 millions de personnes de 15 à 59 ans sont porteuses de handicap. En comptant les seniors touchés par des problèmes de santé et de mobilité, ce sont 7,6 millions de personnes qui présentent des besoins spécifiques pour accéder à leurs droits et à une vie digne. Environ 400 000 enfants vivent aussi les restrictions sociales liées au handicap qui les touche.

Mais là ne s'arrête pas le nombre de personnes dont le quotidien est touché par les difficultés d'accessibilité liées à la santé et au handicap. 9,3 millions de personnes apportent une aide régulière à un proche en situation de perte d'autonomie. Soit un adulte sur

six et un mineur sur vingt. Si ces chiffres très importants en disent beaucoup sur le besoin essentiel d'agir pour offrir une ville toujours plus inclusive à chacune et chacun, c'est parce que mis en corrélation avec le peu de visibilité des personnes touchées par les restrictions du handicap et de la santé ou du grand âge, il est évident qu'il reste fort à faire pour l'accès à l'espace public, pour l'accès à l'expression, aux études, à l'emploi, aux droits, aux transports, à une vie sociale libre et digne. Notre groupe se réjouit que la majorité municipale porte haut ce sujet et restera attentif et volontaire pour que plus encore soit mis en place. ■

L. Di Gallo, N. Leleu, H. Menhoudj, T. Molossi, C. Serres

MUSE**Un nouveau groupe politique dans notre majorité municipale : Montreuil Unitaire Social Écologique**

Après l'annonce de la dissolution de l'Assemblée Nationale en juin, la gauche a su se rassembler autour du Nouveau Front Populaire (NFP) pour gagner et faire échec à l'extrême droite. A Montreuil, la séquence des législatives a, cependant, fait ressortir des désaccords sur la méthode de désignation du candidat. Par une décision bureaucratique brutale de la direction nationale de La France Insoumise, le député sortant Alexis Corbière n'a pas été investi malgré le soutien des militant.e.s et des organisations

politiques de la gauche de Montreuil et Bagnolet. Profondément attachés.e.s à ce rassemblement qui permettait à la gauche de montrer toute sa force, nous, signataires de cette tribune, avons été exclus.es de ce mouvement que nous faisons vivre à Montreuil depuis 7 ans. Aussi, nous choisissons de quitter le groupe Montreuil Insoumise au sein de la municipalité et décidons de constituer un nouveau groupe intitulé : Montreuil Unitaire Social Écologique. Nous restons attaché.e.s au programme de l'Avenir en Commun et notamment les visées antilibérales, écologiques, et la volonté de construire une VI^e République démocratique, sociale et féministe. Parmi nous, certain.es sont impliqué.es dans l'APRES (Association pour la république écologique et sociale) créée en juin 2024. Pour

l'APRES, un mouvement politique de gauche doit d'abord avoir pour objectif de faire vivre la démocratie. Notre groupe MUSE entend travailler à cimenter le NFP. Une première réunion pour constituer un groupe local a eu lieu à Montreuil le 26 septembre. Elle a réuni près de 150 personnes, montrant ainsi que la gauche rassemblée, qui dialogue et construit des combats communs, est une réalité vivante dans notre ville. Le nouveau groupe politique MUSE est résolument engagé dans la municipalité et auprès des habitant.e.s pour la défense de services publics de qualité et accessibles à toutes et tous. ■

Murielle Bensaid, Richard Galéra, Dominique Glémas, Nathalie Lana, Olivier Madaule

EÉLV- MONTREUIL ÉCOLOGIE**Un Gouvernement sous contrôle de l'extrême-droite et qui ne remet pas en cause les erreurs du macronisme**

Nous connaissons désormais la composition du nouveau Gouvernement. Alors que les forces progressistes du Nouveau Front Populaire sont arrivées en première position, à l'Assemblée tout a changé pour que rien ne change : le Président, unilatéralement, a décidé d'un virage à droite incarné par la nomination de Messieurs Barnier et Retailleau.

Outre un Gouvernement marqué par l'omniprésence d'ancien-nes

membres de la Manif pour Tous ; outre un Gouvernement qui décide, tout juste nommé, de replacer le débat sur la sécurité et l'immigration en tête des priorités oubliant au passage les vraies difficultés liées à l'école, au pouvoir d'achat, à la qualité alimentaire, etc. ; outre un Gouvernement méprisant le vote des français... : ce qui est révoltant, c'est la soumission de ministres impuissants soumis en permanence au joug de l'extrême-droite.

Quand le nouveau ministre de l'Économie exclut le RN de l'arc républicain, le Premier ministre décide de le gronder tel un enfant et d'appeler Marine Le Pen pour la rassurer, il s'agit-là d'un niveau de confusion politique jamais atteint ! En effet, Monsieur Armand,

le RN ne sera jamais une formation politique comme les autres ! Mais la position de Michel Barnier ne sert qu'à le renforcer.

Le peuple français, qui avait voté pour une rupture avec les politiques de Macron, se retrouve avec la même trajectoire débridée, désormais ouvertement sous la tutelle de l'extrême-droite. Il s'agit d'une erreur démocratique qui fera date, tant par son accointance avec le fascisme que la frustration des électeurs et électrices qui ont placé un programme résolument progressiste de répartition des richesses en tête des dernières législatives. ■

Mireille Alphonse, Anne-Marie Heugas, Liliana Hristache, Djamel Leghmizi, Bruno Rebelle

MONTREUIL LIBRE (Texte non parvenu)**MOVICO****Le démantèlement en catimini du service public local bazarde l'héritage social du communisme municipal.**

Dans les discours, le maire et sa majorité ne cessent d'affirmer que le «service public est le bien de ceux qui n'en ont pas» et nous sommes d'accord bien sûr. Dans les faits, hélas, c'est autre histoire qui s'écrit. Sans mise en débat ni avec le conseil municipal, ni avec les Montreuilloises et les Montreuillois, à bas bruit, l'équipe municipale réduit notre service public local. En début de mandat, ils fermaient le centre de santé du Bel Air/Grands pêcheurs. Cette

année, on franchit un pas supplémentaire avec la suppression du service municipal de maintien à domicile. Les bénéficiaires de ce service ont appris la nouvelle par un simple courrier les réorientant vers des prestataires privés pouvant remplir cette mission. Le problème c'est que le coût pour eux n'est bien sûr plus le même. Pour notre part, nous regrettons ce choix, qui plus est au moment où le vieillissement de la population pose de nombreux défis à relever dont celui du maintien à domicile. Cette décision est d'autant plus choquante qu'en 2024, la majorité a voté l'augmentation de la taxe foncière, pour la deuxième fois en deux ans. Et cette suppression serait loin d'être isolée. L'avenir du garage municipal ou du secteur

de la propreté des bâtiments semble aussi être menacé. Le Café la pêche, institution montreuilloise, qui fête cette année ses 30 ans et qui a accompagné tant de jeunes, voit lui aussi son avenir municipal incertain. Nous dénonçons cette méthode qui consiste à agir au coup par coup, en toute opacité et nous opposons sur le fond à ce démantèlement. Si le Maire et sa majorité ont fait le choix de rompre avec la meilleure partie du communisme municipal, le «filet social» offert à la population, qu'au moins ils assument le choix et cessent de détricoter en catimini le service public local. S'ils ont des projets, ils doivent, au moins, les présenter et les mettre en discussion. ■

Choukri Yonis, Pierre Serme

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 7 au 18 octobre 2024

Menus maternelle et élémentaire

	LUN 7/10	MAR 8/10	MER 9/10	JEU 10/10	VEN 11/10	LUN 14/10	MAR 15/10	MER 16/10	JEU 17/10	VEN 18/10
ENTRÉE	Salade de haricots rouges et maïs		Salade verte vinaigrette	Chou blanc, vinaigrette au soja			Velouté de légumes	Céleri remoulade de légumineuses	MENU ROSE Tartinable à la betterave	Radis et maïs vinaigrette
PLAT	Filet de poisson au curry, carottes jeunes	Veau marengo ou omelette nature, flageolets	Quinoa gourmand, brocolis	Steak haché ou bouchées courgettes et feta au curry, pâtes semi-complètes	Ratatouille et pois chiches, semoule	Sauté de porc charcutière ou omelette nature, haricots blancs à la tomate	Quiche au fromage, salade verte, vinaigrette	Picoussel, purée de carottes	Écrasé de pommes de terre au saumon	Carbonade de bœuf ou quenelles nature, sauce échalote, petits pois
PRODUIT LAITIÉ	Comté	Petit-suisse nature	Tome	Carré de l'Est	Fromage blanc aromatisé	Emmental	Yaourt aromatisé	Mimolette	Fromage coque rouge	Bûche de chèvre
DESSERT	Fruit	Fruit	Moelleux aux cerises	Purée de fruits	Fruit	Fruit	Fruit	Riz au lait	Purée pomme fraise	Banane

Pain bio à tous les repas
Produit issu de l'agriculture biologique et/ou du commerce équitable



ROLAND ROSINOVSKY

Notre conseil de nutrition
Doré, pas carbonisé

Ah le toaster, le grille-pain ! Pour beaucoup, un indispensable appareil électroménager ! Il permet de redonner au pain de la veille sa fraîcheur. Il fait délicieusement croustiller la brioche et le pain de mie. Attention cependant à ne pas... griller ! Privilégiez le réglage minimum, également bon pour la note d'électricité). En effet, comme le rappelle l'Organisation mondiale de la santé elle-même, la carbonisation entraîne la création d'acrylamide, un « composé organique présentant un risque pour la santé ». À éviter, donc.

Comment prendre rendez-vous avec votre élu

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT
Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès. Tél. 01 71 86 29 10.
BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE
Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République.
Dominique Attia et Olivier Stern : tous les premiers samedi de chaque mois à partir de 9h 30 et sans rendez-vous à la Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub (hors période de congés scolaires)
ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY
Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.
Romain Delaunay : pour prendre rendez-vous : romain.delaunay@montreuil.fr
BOBILLOT
Méline Le Gourrière : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.
Olivier Madaule : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 65 62, olivier.madaule@montreuil.fr

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS – BARBUSSE
Antenne vie de quartier, 100, rue Hoche. Tél. 01 71 86 29 35.
LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS
Maison de quartier Annie-Fratellin, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Belaïde Bedreddine : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 93.
Nathalie Leleu : pour prendre rendez-vous : nathalie.leleu@montreuil.fr
VILLIERS – BARBUSSE
Maison de quartier Gérard-Rinçon 30, rue Ernest-Savart.
Olivier Charles : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.
Karine Poulard : pour prendre rendez-vous : karine.poulard@montreuil.fr

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 71 86 29 30.
SOLIDARITÉ – CARNOT
Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.
Danielle Créacheadec : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.
Bruno Rebelle : pour prendre rendez-vous : Bruno.Rebelle@montreuil.fr
Mohamed Abdoulbaki : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.
Mireille Alphonse : sur rendez-vous au 01 48 70 66 29.
JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.

Anne Ternisien : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.
Richard Galera : pour prendre rendez-vous : richard.galera@montreuil.fr
RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE
Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly. Tél. 01 71 89 26 75.
RAMENAS – LÉO-LAGRANGE
Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.
Baptiste Perreau : pour prendre rendez-vous : baptiste.perreau@montreuil.fr
Michelle Bonneau : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.
BRANLY – BOISSIÈRE
Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly.
Philippe Lamarche : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.
Catherine Serres : pour prendre rendez-vous : catherine.serres@montreuil.fr

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS À PÊCHES
Antenne vie de quartier, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.
BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN
Centre de quartier Marcel-Cachin,

2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.
Haby Ka : pour prendre rendez-vous : haby.ka@montreuil.fr
Amin Mbarki : pour prendre rendez-vous : amin.mbarki@montreuil.fr
SIGNAC – MURS À PÊCHES
Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.
Florent Guéguen : pour prendre rendez-vous : florent.gueguen@montreuil.fr
Nathalie Lana : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 65 62, nathalie.lana@montreuil.fr

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREUIL – LE MORILLON
Antenne vie de quartier Blancs-Vilains Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains Du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30 et le jeudi de 14 h à 17 h 30. Tél. 01 48 70 64 08.
RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR
Centre de quartier Micheline-Marquis, 172, bd Théophile-Sueur.
Yann Leroy : pour prendre rendez-vous : yann.leroy@montreuil.fr
Murielle Bensaïd : pour prendre rendez-vous :

murielle.bensaïd@montreuil.fr
MONTREUIL – LE MORILLON
Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains.
Florian Vignerot : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 93.
Dominique Glemas : pour prendre rendez-vous : dominique.glemas@montreuil.fr

Vos conseillers départementaux
Frédéric Molossi, conseiller départemental. Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 01 43 93 93 42.
Belaïde Bedreddine, vice-président chargé de l'écologie urbaine. Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 06 24 64 52 60, soit au centre social La Noue, 100, rue Hoche, soit en mairie (à préciser lors de la prise de rendez-vous).
Tessa Chaumillon, conseillère départementale.

Votre député
Alexis Corbière vous reçoit, uniquement sur rendez-vous, dans les locaux de sa permanence située au 86, avenue Pasteur. Pour prendre rendez-vous : 01 41 69 83 85 ou alexis.corbiere@assemblee-nationale.fr

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.
SITE INTERNET : montreuil.fr
MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS : 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.
Démarche Montreuil : Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66.

Est Ensemble Grand Paris
Infos déchets
0 805 055 055
N° gratuit depuis un poste fixe ou mobile

Déchèterie
120-124,
rue Pierre-de-Montreuil

URGENCES

POLICE
Composer le 17.
POLICE MUNICIPALE
Composer le 01 48 70 69 16
POMPIERS
Composer le 18.
SOS SANTÉ 15
Le 15 vous met en contact 24 h / 24 avec un service d'urgence, un médecin ou le Samu.
PÉDIATRES DE GARDE
Composer le 15.
PHARMACIENS DE GARDE
La pharmacie 24h/24h
26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.
La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.
URGENCES HOSPITALIÈRES
Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de la Boissière. Tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).
NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS
Tél. 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

CENTRES MUNICIPAUX DE SANTÉ (CMS)
CMS Daniel-Renout
31, boulevard Théophile-Sueur. Tél. 01 71 89 25 50.
CMS Savattero
Tour Altaïs, 1, place Aimé-Cesaïre. Tél. 01 71 89 25 80.
CMS Léo-Lagrange
3, avenue Léo-Lagrange. Tél. 01 71 89 25 70.
MAISON MÉDICALE DE GARDE
Tél. 06 49 59 02 38.
38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit



Victime de violences sexistes & sexuelles ?
Vous n'êtes pas responsable, vous avez des droits, vous n'êtes pas seule. Montreuil, toute une ville mobilisée contre les violences faites aux femmes.

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales.
Altaïs, 1, place Aimé-Césaire, 93100 Montreuil. Tél. 01 48 70 67 78, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr
Directeur de la publication : Patrice Bessac.
Directrice de la communication : Barbara Lux.
Rédacteur en chef : Quentin Corzani.
Secrétaire général de rédaction : Grégory Protche.
Maquettiste en cheffe : Anastasia Rosinovsky.
Maquettiste : Frédo Coyère, Caroline Zitoun.
Journalistes : Maguelone Bonnaud, Christine Chalier, Jean-François Monthel.
Photographes : Juliette De Sierra, Véronique Guillien.
Ont participé à ce numéro : Rebecca Elmaleh, Antonin Padovani, Jérôme Reijasse, Grégoire Remund, Catherine Salès.
Correcteur : Laurent Palet.
Conception éditoriale : André Ciccodicola.
Conception graphique : Jean-Pierre Créac'h.
Secrétaire : Tél. 01 48 70 67 78.
Service comptable : Jean-Benoît César, tél. 01 48 70 62 27.
Imprimerie Public Imprim, imprimé sur papier recyclé.
Publicité : Médias & publicité, tél. 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : jpiiron@groupe medias.com
Distributeur : Isa Plus.
Tirage : 57 000 ex.

AuditionSanté
Laboratoire de correction auditive



SPÉCIALISTE DE L'AUDITION

Réseau d'experts de proximité

**Toutes nos solutions
personnalisées pour
une meilleure audition**

Pour adulte

Prenez rendez-vous dès maintenant

58, boulevard Rouget de Lisle, 93100 Montreuil - 01 41 63 40 53
Bilan auditif* et essais gratuits**

 RENDEZ-VOUS SUR
www.auditionsante.fr

 ET NOTRE PAGE FACEBOOK
www.facebook.com/AuditionSanteFrance

 DÉCOUVREZ NOS VIDÉOS YOUTUBE
www.youtube.com/auditionsanté

Sonova Audiological Care France SAS au capital de 58 000 euros - RCS 423 228 915, 1134 Chemin du Bartassec 46000 Cahors - France

*Bilan auditif : bilan non médical. **Essais gratuits : 30 jours d'essai gratuit et sans engagement. Conformément à la réglementation. Sur présentation d'une prescription médicale, moyennant le versement d'un dépôt de garantie restitué au terme de l'essai. L'essai est indissociable de la prestation d'adaptation, notamment des pré réglages et ajustements anatomiques de la part de l'audioprothésiste.

LOTO

en faveur de LA LUTTE CONTRE LE CANCER



Samedi
12
Octobre

14h30 - 16h 1ère partie du LOTO

16h - 16h30 Buffet gourmand offert

16h30 - 18h 2ème partie du LOTO

18h - 19h Apéritif offert

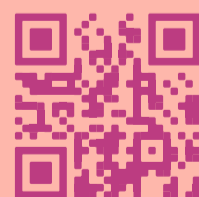
Jouez au LOTO Stella
et tentez de gagner

plus de
2500€
de lots !

stella
Les Résidences de l'Art de Vivre

Résidence Services Seniors
Le Domaine des Beaumonts
34 rue Gaston Lauriau, 93100 Montreuil
01 84 03 05 69 / residences-stella.com

CAGNOTTE EN LIGNE



Rendez-vous sur
residences-stella.com/octobre-rose